

Ф. Мерингъ.

ИСТОРІЯ ГЕРМАНСКОЙ СОЦІАЛЬ-ДЕМОКРАТІИ.

До революціи 1848 г.

ПЕРЕВОДЪ СО 2-ГО НѢМЕЦКАГО ИЗДАНІЯ
М. Е. ЛАНДАУ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Изданіе Т-ва „Бр. А. и И. Гранатъ и К^{ое}“,
1906.



Типографія Министерства Путей Сообщенія
(Товарищества И. Н. Кушнеревъ и К^о), Фонтанка, 117.

ОПЛАВЛЕНИЕ.

	СТРАН.
Введение	1
Глава I. Июльская революция и борьба о реформы	5
Глава II. Западно-европейский социализм	9
1. Великие утописты и их школы	—
2. Мелко-буржуазные социалисты .	17
Глава III. Классовая борьба западно-европейского пролетариата	23
1. Английские фабричные законы и рабочие союзы. Чартизм	—
2. Первые революционные попытки французского пролетариата	29
Книга первая. Современный научный коммунизм	41
Глава I. Немецкие дёла. Остатки феодально-цехового строя	43
1. Помещичий классъ въ Остъ-Эльбин	44
2. Городское ремесло	49
Глава II. Немецкие дёла. Начальные стадии капитализма	53
1. Домашняя промышленность Силезии и Саксонии .	55
2. Рейнско-вестфальская крупная промышленность .	60
Глава III. Немецкие дёла. Умственная жизнь	66
1. Романтическая реакция	—
2. Классическая философия	69
Глава IV. Тридцатые годы	83
1. Дѣйствіе июльской революціи	—
2. Хозяйственный прогрессъ. Новая литература	89
3. Борьба философіи съ романтикой	95
Глава V. Коммунизмъ подмастерьевъ	101
1. Тайные общества немецкихъ эмигрантовъ	—
2. Вильгельмъ Вейтлингъ	111
Глава VI. Победа романтики	121
Глава VII. Разложіе классической философіи	129
1. Бруно Бауеръ и Людвигъ Фейербахъ	130
2. Deutsche Jahrbücher. Политическая лирика	135
Глава VIII. Rheinische Zeitung	141
Глава IX. Deutsch-Französische Jahrbücher	160
1. Основаніе и гибель журнала	—
2. Статьи Маркса	168
3. Статьи Энгельса	176
4. „Die Heilige Familie“	192

	стр.
Глава X. Карл Маркс и Фридрих Энгельс .	. 205
Глава XI. Пролетарские движения 221
1. Революционная агитация в Швейцарии .	—
2. Немецкий массовый пролетариат .	. 237
3. Голодные бунты, Силесские ткачи .	. 243
Глава XII. Немецкий социализм .	. 250
1. Христианско-феодалный социализм .	. 253
2. Буржуазный социализм 259
3. Социализм философствующих остроумцев .	. 262
4. Макс Штюрнер 268
5. Государственный социализм Родбертуса .	. 273
6. Социалистическая лирика .	. 287
Глава XIII. Исторический материализм .	. 294
1. Энгельс о положении английских рабочих .	—
2. Маркс о Фейербахе .	. 307
3. Маркс против Прудона .	. 313
Глава XIV. Союз коммунистов .	. 331
1. Deutsche Brüsseler Zeitung 337
2. Немецкий Рабочий Фейеринг и Демократическое Общество .	. 342
3. Кризис в „Союзе справедливых“ .	. 352
Глава XV. Коммунистический Манифест .	. 359
Примечания .	. 380

ВВЕДЕНІЕ.

Нѣмецкое рабочее движеніе и нѣмецкій социализмъ имѣли съ самаго начала международный характеръ. Если мы оставимъ въ сторонѣ отдѣльныя конвульсивныя движенія среди рейнскаго и силезскаго пролетаріата, то увидимъ, что „союзъ справедливыхъ“ и агитація Вейтлинга практически, какъ и теоретически, примыкали къ западно-европейскому социализму, къ классовой борьбѣ западно-европейскаго и, въ особенности, французскаго пролетаріата. Различные виды буржуазнаго, феодальнаго, философскаго и прочаго социализма, возникшіе въ сороковыхъ годахъ прошлаго столѣтія, такъ же какъ государственный социализмъ Родбертуса, имѣли своей основой социалистическую литературу Англіи и Франціи. Коммунистическій Манифестъ поставилъ затѣмъ социализмъ на почву классовой борьбы, къ которой онъ призывалъ пролетаріевъ всѣхъ странъ. Марксъ и Энгельсъ считали въ числѣ своихъ духовныхъ предковъ не только Канта, Фихте и Гегеля, но и Сень-Симона, Фурье и Оуэна; они прошли черезъ школу нѣмецкой философіи, французской революціи, англійской индустріи.

Основанный ими современный научный коммунизмъ былъ еще разъ смытъ экономическимъ подъемомъ и политическимъ упадкомъ 50-хъ гг. Впослѣдствіи къ нему вернулся Лассаль, но его агитація въ отдѣльныхъ своихъ воззрѣніяхъ и требованіяхъ — на передовыхъ, такъ сказать, позиціяхъ, вокругъ которыхъ съ особой силой возгорѣлась борьба, — примыкала къ французскому социализму. Послѣдній и неизгладимый слѣдъ этой связи нѣмецкая социаль-демократія носитъ въ своемъ названіи. Глубокомысленныя изысканія буржуазныхъ экономистовъ относительно логическихъ различій между социализмомъ и

коммунизмомъ являются только празднымъ схоластическимъ мудроствованіемъ; смыслъ свой эти слова получаютъ, благодаря историческому развитію. Въ словопотребленіи 40 - хъ гг. они различались тѣмъ, что социализмъ былъ буржуазнымъ, а коммунизмъ пролетарскимъ движеніемъ. Социализмъ стремился къ уничтоженію золь буржуазнаго общества при помощи имущихъ классовъ, коммунизмъ же пришелъ къ сознанію, что они могутъ быть устранены только путемъ коренного переворота въ этомъ обществѣ. Французская социаль-демократія вербовала тогда свои ряды изъ мелкаго мѣщанства и пролетаріата, чтобы защищать общіе интересы этихъ классовъ противъ буржуазіи. Между тѣмъ германская социаль-демократія почерпаетъ теперь свою силу практически изъ пролетаріата, интересы котораго она отстаиваетъ противъ всѣхъ другихъ классовъ капиталистическаго общества, а теоретически—изъ Коммунистическаго Манифеста, этой классической программы современнаго научнаго коммунизма.

При изложеніи исторіи германской социаль-демократіи приходится до очень поздняго періода ея обращаться постоянно къ западно - европейскому социализму, къ классовой борьбѣ англійскаго и французскаго пролетаріата. Поэтому мы считаемъ цѣлесообразнымъ въ видахъ ясности и краткости предпослать, въ качествѣ введенія къ ней, очеркъ этихъ историческихъ явленій до того момента, когда начинаются нѣмецкое рабочее движеніе и нѣмецкій социализмъ. При этомъ можетъ, конечно, идти рѣчь только объ указаніи тѣхъ фактовъ и теорій, которые такъ или иначе отразились на историческомъ развитіи германской социаль-демократіи.

Глава I.

Июльская революція и билль о реформѣ.

Міровой хозяйственный поворотъ 16-го вѣка, 30-лѣтняя война 17-го и безчисленныя войны 18-го привели Германію въ состояніе глубокаго упадка. До начала 19-го столѣтія священная римская имперія германской націи стояла, какъ оборванное пугало среди европейскихъ культурныхъ народовъ. Правящіе классы выродились до мозга костей, управляемые же не имѣли достаточно силы, чтобы разбить ярмо, пригибавшее ихъ къ землѣ. То, что буржуазный классъ Англіи осуществилъ въ своей революціи 17-го вѣка, а буржуазный классъ Франціи въ своей революціи 18-го столѣтія,— того не дано было свершить германскому бюргерству. Его лучшіе умы создали себѣ въ литературѣ и философін идеальный образъ гражданскаго міра, но лишь желѣзная метла чужеземнаго завоевателя начала выметать изъ нѣмецкой земли феодальную гниль.

Французская революція выковала себѣ въ военной диктатурѣ Наполеона оружіе, при помощи котораго она обезпечила свои социальные результаты, — было ли то въ борьбѣ съ Англіей за господство на міровомъ рынкѣ, или въ борьбѣ съ Россіей, Австріей и Пруссіей за разрушеніе феодализма. Одно время казалось, что ея колоссальныя успѣхи увлекутъ ее далеко за предѣлы первоначально поставленной цѣли, но экономическое равновѣсіе возстановилось опять съ желѣзной силой. Мечта французскаго мірового господства разбилась въ такой же мѣрь о превосходную силу англійской промышленности, какъ о первобытный еще феодализмъ восточной Европы. Руководимая своимъ классовымъ инстинктомъ, французская буржуазія довольно скоро отрезвилась отъ опьяненія, которое одно время затуманило ей голову. Она поспѣшила сама разбить оружіе, которому пришла глупая мысль разыгрывать изъ себя самовластнаго господина. Ея измѣна была въ еще большей

степени причиною крушенія Наполеона, чѣмъ англійское золото и русскій снѣгъ.

На первыхъ порахъ, однако, плоды ея предательства не достались ей. Подъ предводительствомъ англійскихъ тори и русскаго царя, европейская коалиція побѣдила при Лейпцигѣ и Ватерлоо. Такимъ образомъ, въ 1814 г. императоръ Александръ I, а въ 1815 г. герцогъ Веллингтонъ возстановили старо-бурбонскую королевскую власть. Феодализмъ попытался еще разъ уютно устроиться въ нашей части свѣта. Въ Англіи аристократическое землевладѣніе со времени хлѣбныхъ законовъ 1815 г. вступило въ открытую ссору съ промышленнымъ капиталомъ; во Франціи тотъ же антагонизмъ составлялъ скрытую подкладку спора между помѣщикомъ феодальнаго общества и мелкимъ крестьяниномъ буржуазнаго. Политически это была борьба правительствъ и ихъ друзей изъ дворянъ и поповъ съ народными массами, предводительствуемыми буржуазіей. Однако, знамя Священнаго Союза, вокругъ котораго сплотились деспотизмъ и феодализмъ, расплылось, какъ безформенный туманъ, предъ весьма осязательными и постоянно растущими силами, стоявшими за буржуазіей. Въ Англіи крупная промышленность, выросшая съ послѣдней трети 18-го вѣка, стала развиваться гигантскими шагами; начиная съ торговаго кризиса 1815 г. и особенно 1825 г., она вступаетъ въ періодическій круговоротъ своей современной жизни. Во Франціи старо-бурбонская реставрація потерпѣла рѣшительную неудачу въ попыткѣ разрушить современное буржуазное общество, освобожденное отъ путъ великой революціей и упроченное первой имперіей; какъ замаскированное чужеземное владычество, она скорѣе неотступно раздражала національное самолюбіе французскаго народа и толкала его къ возмущенію. Въ іюльской революціи 1830 г. французская буржуазія завоевала политическую власть; недолго спустя англійскій средній классъ добился того же биллемъ о реформѣ 1832 г. Въ обѣихъ странахъ буржуазія начала съ того, что мошеннически лишила союзный до тѣхъ поръ пролетаріатъ его доли въ общей побѣдѣ.

Этимъ самымъ современному рабочему классу было открыто путь ко всемірно-исторической борьбѣ. Въ сопротивленіи общимъ угнетателямъ, отсталымъ классамъ, выводившимъ свои притязанія на политическое господство изъ отжившихъ способовъ производства, буржуазія и пролетаріатъ были связаны общими интересами. Но по мѣрѣ того какъ въ этой борьбѣ развивалась буржуазія, развивался также и пролетаріатъ. Буржуазія не можетъ не порождать

пролетаріата, ибо только въ этой противоположности она возникаетъ и состоитъ. Она не можетъ расти безъ того, чтобы не росъ также пролетаріатъ, и ничѣмъ не тревожимая опека надъ своимъ дѣтищемъ дается ей всегда только на короткое время. Буржуазному классу еще ни разу въ исторіи не приходилось испускать громкаго побѣднаго клика, чтобы ему не отвѣтило глухое эхо изъ рабочаго класса. Начиная отъ Томаса Мюнцера и до Гракха Бабефа въ чревѣ буржуазной революціи всегда шевелился зарождающійся пролетаріатъ. Однако, пока ему отказано было въ самостоятельной жизни, онъ двигался только, какъ во снѣ, онъ сражался лишь при помощи фантастическаго оружія, чтобы падать, испытывая жестокія разочарованія. Лишь рѣшительное пораженіе общихъ противниковъ могло разорвать послѣднія узы между буржуазіей и пролетаріатомъ. Какъ только западно-европейская буржуазія достигла около 1830 г. политическаго господства, такъ западно-европейскій пролетаріатъ сталъ неудержимо развиваться въ политическую оппозицію.

Эта классовая борьба была слѣдствіемъ хозяйственныхъ условій жизни капиталистическаго общества. Угнетенный классъ возсталъ противъ угнетающаго, пролетаріатъ повелъ борьбу противъ буржуазіи подобно тому, какъ буржуазія въ свое время боролась противъ феодализма. Однако, между буржуазной и пролетарской революціей была одна существенная разница. Когда буржуазный способъ производства опередилъ феодальный, онъ уже очень рано выступилъ противъ него съ самымъ блестящимъ оружіемъ въ рукахъ. Какое обиліе великолѣпныхъ фигуръ дала уже средневѣковая городская община—Кола ди Ріенци въ Римѣ, Этьена Марселя въ Парижѣ, Якова Артевельде въ Гентѣ! Какое головокружительное поприще открыли для буржуазнаго честолюбія великія открытія и изобрѣтенія 16-го столѣтія! Съ какимъ безсмертнымъ хохотомъ прогоняли феодальныя привидѣнія и тѣни всякіе Боккачіо и Раблэ, Лессинги и Вольтеры! Напротивъ, когда буржуазія достигла въ крупной промышленности кульминаціоннаго пункта своего развитія, то она взрастила, правда, соотвѣтственно многочисленный пролетаріатъ, но въ то же время ввергла послѣдній въ бездонную, неслыханную раньше во всемірной исторіи нищету. Чѣмъ рельефнѣе выступала классовая противоположность между буржуазіей и пролетаріатомъ, тѣмъ безнадежнѣе казалась борьба между этими угнетателями и жертвами ихъ угнетенія.

Мыслящія головы буржуазіи скоро поняли, что экономическое развитіе, покупавшее всякое увеличеніе общественнаго богатства

цѣною возрастающей нищеты массъ,—что такое развитіе должно привести къ гибели всякой человѣческой культуры. Чѣмъ яснѣе, однако, выступали предъ ними послѣдствія капиталистическаго способа производства, тѣмъ больше удалялась отъ нихъ также мысль, что этотъ историческій процессъ можетъ когда-либо изнутри себя самого измѣнить направленіе. Спасеніе, поворотъ былъ необходимъ, но онъ никогда не могъ, по ихъ мнѣнію, придти изъ самихъ страждущихъ массъ, численный ростъ которыхъ сопровождался только ослабленіемъ ихъ силы. Сами имущіе классы должны были понять, что такъ дѣло дальше идти не можетъ; нужно было убѣдить ихъ въ невыносимости социальныхъ золъ. Нужно было только обратиться съ призывомъ къ ихъ уму и сердцу; буржуазное общество надо было поставить на новое основаніе или, по крайней мѣрѣ, удержать только его свѣтлыя стороны, уничтоживъ, напротивъ, тѣневныя; нужно было опытами въ маломъ масштабѣ доказать возможность новаго общества въ большемъ; въ особенности же нужно было устранить причину всяческаго зла, рѣзкую и съ каждымъ днемъ все болѣе обостряющуюся противоположность классовъ. Съ этой точки зрѣнія, становящейся надъ классами, классовая борьба пролетаріата казалась чѣмъ-то безразличнымъ или даже вреднымъ. Она могла быть и безразличной, такъ какъ въ концѣ-концовъ она, вѣдь, ни къ чему не могла привести; она становилась вредной, когда озлобляла имущіе классы и еще обостряла классовый антагонизмъ, устранить который именно и нужно было.

Такъ возникло противорѣчіе между классовой борьбой и социализмомъ, котораго не удалось примирить ни въ Англіи, ни во Франціи.

ГЛАВА II.

Западно-европейскій социализмъ.

Исторически социализмъ предшествовалъ классовой борьбѣ. Раньше чѣмъ буржуазія въ состояніи была захватить политическое господство, она должна была достигнуть высокой ступени развитія, а раньше чѣмъ она могла достигнуть высокой ступени развитія, она должна была создать обширныя массы неимущихъ наемныхъ рабочихъ, лишить собственности цѣлые слои населенія. Просвѣщенные люди, стоявшіе въ центрѣ крупнаго капиталистическаго хозяйства, видѣли уже въ началѣ 19-го столѣтія его мрачную оборотную сторону и набросали планы новаго общества. Во Франціи это сдѣлали Сентъ-Симонъ и Фурье, въ Англіи—Оуэнъ.

1. Великіе утописты и ихъ школы

Общею чертою утопистовъ было враждебное отношеніе ихъ къ французской революціи, вообще ко всякой активной политической роли рабочихъ классовъ. Объяснялось оно вопіющимъ противорѣчіемъ между порядками, созданными французской революціей, и тѣми гражданскими идеалами, которые были возвѣщены при ней,—идеалами мира, справедливости, равенства. Эти идеалы утописты хотѣли теперь осуществить во всей ихъ чистотѣ; они хотѣли улучшить положеніе всѣхъ членовъ общества, хотя на первомъ планѣ и для нихъ стояло положеніе самаго бѣднаго и многочисленнаго класса—пролетаріата. Но въ такомъ случаѣ нужно было пойти по другому пути, чѣмъ шла революція. Мыслящій разумъ долженъ былъ начертать планъ новаго общества и убѣдить правящіе классы въ необходимости устроить это общество. Пока въ еще зарожда-

шемся только пролетариатъ нельзя было распознать никакой движущей исторической силы, до тѣхъ поръ утопистамъ оставался лишь этотъ путь для достиженія своихъ цѣлей. Сень-Симонъ обращался съ призывомъ къ королевской власти, Фурье ежедневно ждалъ посѣщенія миллионера, который принесъ бы ему деньги для осуществленія его утопій, Оуэнъ ограничивался мирной пропагандой, державшейся въ сторонѣ отъ всякой политической агитаціи.

Естественно, что всеобщій разумъ утопистовъ проявился въ каждомъ изъ нихъ какъ его особый разумъ. Сень-Симонъ былъ фаустовская натура, изслѣдовавшая жизнь своей эпохи на всѣхъ ея высотахъ и низахъ, универсальный умъ, такъ же возвышавшійся надъ французскимъ просвѣщеніемъ, какъ надъ французской романтикой. Въ противоположность просвѣтителю, онъ понималъ внутреннюю связь исторіи, историческое оправданіе средневѣковья, движущую силу религіи; въ противоположность романтикамъ онъ отвергалъ возвращеніе къ порядкамъ феодальнаго и клерикальнаго владычества. Вельможа старой Франціи, онъ провозгласилъ, что не церкви и войску, а промышленности и наукѣ приличествуетъ господство; превосходный инженеръ, стоявшій въ первыхъ рядахъ завоевывающей міръ буржуазіи, онъ не обманывался насчетъ ея исторически преходящаго характера.

Основная идея его жизни состояла въ томъ, чтобы обезпечить каждому самое свободное развитіе его способностей. До настоящаго времени человѣкъ эксплуатировался человѣкомъ, какъ рабъ, крѣпостной, наемный рабочій. Теперь наступила пора, когда предметомъ эксплуатаціи должна стать только одна природа, земной шаръ, притомъ путемъ соединенія, ассоціаціи всѣхъ, ибо работать должны всѣ люди. Подобно тому какъ промышленность не должна больше состоять въ эксплуатаціи людей, а въ эксплуатаціи одной природы людьми, такъ и правительство должно быть впредь управленіемъ вещами, а не людьми. Новое христіанство, это—моральное и физическое поднятіе пролетариата, это—блаженство всѣхъ людей уже въ земной жизни, это — единство плоти и духа, которые старое христіанство разлучило. Къ гениальнымъ предвидѣніямъ Сень-Симона примѣшивался еще грубый шлакъ буржуазныхъ и даже іерархическихъ представленій, но брошенные имъ сѣмена оказали плодотворное дѣйствіе на поднѣвшій социализмъ въ самыхъ разнообразныхъ областяхъ, и изъ противорѣчиваго міра его идей то и дѣло прорывались блестящіе пророческія откровенія, подобно свѣту звѣздъ изъ несущихся облаковъ.

Въ гораздо большей степени, чѣмъ Сенъ-Симонъ, былъ критикомъ буржуазнаго общества Фурье. Будучи приказчикомъ въ оптовой торговлѣ, онъ видѣлъ, какъ при всѣхъ политическихъ переворотахъ процвѣтаетъ только капиталъ. Онъ видѣлъ, какъ торговля постоянно извлекала чистую прибыль изъ конфискации имѣній, изъ бумажно-денежнаго хозяйства, изъ континентальной системы, изъ поставокъ оружія, одежды и провіанта для французскихъ армій; коротко говоря—изъ всякаго мѣропріятія революціонныхъ властителей и ихъ наслѣдника — Наполеона. Противъ гидры торговли, противъ торговаго феодализма были направлены самыя острия его стрѣлы. Но и Фурье исходилъ изъ идеальныхъ предпосылокъ великой революціи. Онъ стоялъ на почвѣ французскаго матеріализма, когда объявлялъ хорошими всѣ человѣческія наклонности и инстинкты, и хотѣлъ построить свое новое общество на разумномъ удовлетвореніи ихъ.

Общество это было игрой его фантазіи, и нѣтъ ничего легче, конечно, какъ вышутить его причудливыя детали. Это не мѣшаетъ, однако, признать, что Фурье своей критикой современной цивилизаціи проложилъ новые пути въ этой области. Онъ остроумно и проникательно вскрылъ противорѣчія, которыя эта цивилизація непрерывно создаетъ вновь, никогда не имѣя силы поборотъ ихъ; онъ впервые указалъ на то, что нищета происходитъ въ ней отъ изобилія. Онъ сказалъ, что она возводитъ всякій простой порокъ варварства въ нѣчто сложное, двусмысленное, лицемерное. Онъ осыпалъ ѣдкой насмѣшкой буржуазный бракъ и проіазнесь глубокомысленное изреченіе: степень женской эмансипаціи является естественнымъ мѣриломъ общей эмансипаціи. Критика его была въ высшей степени плодотворна: то, что Фурье сказалъ объ уничтоженіи противоположности между городомъ и деревней, о сліяніи націй, о трудѣ, какъ завершеніи человѣческаго существа, а не хозяйственной необходимости, о громадномъ прогрессѣ ассоціированнаго, обобществленнаго человѣчества,—все это получило непреходящее значеніе.

Несмотря на всѣ свои фантазіи, Сенъ-Симонъ и Фурье были революционными мыслителями. Только ихъ приверженцы и преемники стали реакціонными. Они вербовались почти исключительно изъ нищихъ классовъ, и въ особенности у Сенъ-Симона явились уже послѣ его смерти (1825 г.) многочисленные послѣдователи, которые выступили послѣ іюльской революціи съ порядочнымъ шумомъ на общественную сцену. Но именно о пробный камень

практической революціи сентъ-симонизмъ разбился. Базаръ, руководившій тайными политическими союзами противъ бурбонской реставраціи, хотѣлъ распространить ученіе своего учителя путемъ политической пропаганды и такимъ образомъ принудить государственную власть къ его признанію, — въ противоположность Анфантену, который занимался іерархически-религіозной организацией школы и проповѣдывалъ возрожденіе плоти въ грубо-чувственномъ смыслѣ. Анфантенъ, происходившій изъ банкирской семьи и самъ работавшій въ одной банковской дѣлѣ, обладалъ нѣкоторыми чертами пророка. Соединяя въ своемъ лицѣ чловѣка холоднаго, безошаднаго расчета и необузданнаго мечтателя, онъ въ этомъ смѣшеніи противоположныхъ элементовъ оставался, однако, обворожительной натурой, сумѣвшей подчинить своему вліянію даже такого чловѣка, какъ Генрихъ Гейне, и одержать побѣду надъ Базаромъ, которому жестокое разочарованіе стоило жизни.

Послѣ этого болѣе здоровые элементы выступили изъ школы, между ними — Бюше, старый товарищъ Базара. Онъ далъ религіознымъ моментамъ сентъ-симонизма практическое направленіе. Ему хотѣлось осуществить заповѣди христіанской морали въ соціальной области при помощи мирнаго средства — ассоціаціи; рабочіе должны были, по его плану, основывать производительныя товарищества не для того, чтобы сдѣлать отдѣльных рабочихъ предпринимателями, а чтобы освободить рабочій классъ отъ системы наемнаго труда. Бюше рассчитывалъ на чувство солидарности у пролетаріата. Это чувство, надѣялся онъ, побудитъ первыя удачныя товарищества обратить часть своей чистой прибыли на образованіе нераздѣльнаго капитала, который, въ качествѣ неотчуждаемой собственности всего класса, долженъ постепенно объединить въ товарищества рабочихъ всѣхъ промысловъ. Этотъ планъ былъ основанъ на полномъ непониманіи внутренняго существа капиталистическаго общества, но тѣмъ не менѣе энергично содѣйствовалъ распространенію идеи ассоціаціи среди французскаго рабочаго класса.

Съ выступленіемъ нѣкоторыхъ членовъ школы, Анфантенъ тѣмъ быстрѣе увлекъ сентъ-симонизмъ къ безславной гибели. Въ тѣ самыя іюньскіе дни 1832 г., когда буржуазной монархіи было дано первое уличное сраженіе, мечтательная община сентъ-симонистовъ удалилась въ деревенскую глушь. Легкое судебное преслѣдованіе, которое не въ состояніи было бы нанести ни малѣйшаго вреда

всякому стихійному классовому движенію, разбросало сень-симонистскую школу. Отдѣльные послѣдователи ея перешли къ Фурье, но большинство отрезвившихся мечтателей вступило, подобно Михелямъ нашихъ дней, въ ряды ничѣмъ не смущающихся рыцарей наживы. Биржевая спекуляція второй имперіи въ самыхъ грубыхъ своихъ злоупотребленіяхъ плавала подъ сень-симонистскими флагами; прежніе мученики, по саркастическому замѣчанію Гейне, не несли больше креста, — кромѣ креста Почетнаго Легіона.

Подобно Сень-Симону, Фурье умеръ въ 1837 г. въ глубокой нищетѣ. Гейне часто видалъ его пробирающимся въ сѣромъ потертомъ сюртукѣ вдоль колоннъ Пала-Рояля, съ туго набитыми карманами: изъ одного выглядывало горлышко бутылки, а изъ другого — длинный хлѣбъ. Фурье нашель въ лицѣ Виктора Консидерана умнаго и мужественнаго приверженца, и фурьеризмъ продолжалъ, хотя и въ болѣе тѣсномъ кругу и возбуждая меньшій шумъ, но зато тѣмъ упорнѣе держаться, чѣмъ сень-симонизмъ. Однако, и онъ безслѣдно погибъ, отчасти отъ маленькихъ и неудавшихся, конечно, попытокъ осуществить утопію учителя, отчасти вслѣдствіе сопротивленія пролетарской классовой борьбѣ.

Отъ французскихъ утопистовъ Оуэнъ отличался тѣмъ, что казался во многихъ отношеніяхъ болѣе узкимъ, но фактически стоялъ на болѣе высокомъ сторожевомъ посту экономического познанія. Во Франціи крупная промышленность была почти еще неизвѣстна, въ то время когда она почти революціонировала уже всѣ основы гражданского общества въ Англіи. Только крупная промышленность доводитъ до крайняго предѣла антагонизмъ между буржуазіей и пролетаріатомъ, противорѣчіе между производительными силами и производственными отношеніями капиталистическаго общества, но лишь она создаетъ также средства преодолѣть этотъ антагонизмъ и противорѣчіе. Въ своихъ практическихъ опытахъ Оуэнъ исходилъ изъ той самой фабричной системы, изъ которой взяла свое начало социальная революція. Въ тѣхъ пунктахъ, гдѣ онъ соприкасается съ Фурье, — напр., въ требованіи, чтобы пагубныя послѣдствія раздѣленія труда, вырожденіе рабочаго и ухудшеніе качества работы были устранены путемъ болѣе разнообразнаго и менѣе продолжительнаго труда, — тамъ болѣе высокое развитіе Англіи даетъ ему превосходство въ оцѣнкѣ явленій. То, чего Фурье хотѣлъ достигнуть въ своихъ утопическихъ фаланстерахъ, Оуэнъ видѣлъ вырастающимъ изъ иродова избіенія младен-

цевъ, съ котораго начала крупная промышленность: его умственному взору рисовалось воспитаніе будущаго, которое для всѣхъ дѣтей старше извѣстнаго возраста будетъ соединять производительный трудъ съ образованіемъ и гимнастикой, не только какъ способъ увеличенія общественнаго производства, но и какъ единственный способъ производить всесторонне развитыхъ людей.

Принципіально Оуэнъ, подобно Фурье, примыкалъ къ французскому матеріализму 18-го вѣка. Онъ видѣлъ въ человѣкѣ продуктъ его естественныхъ наклонностей и окружающихъ его условий, и промышленный переворотъ Англіи далъ ему отличный случай подтвердить правильность своего любимаго тезиса. Съ 1800 до 1829 года онъ управлялъ большой бумагопрядильней въ Нью-Ланаркѣ. Изъ ея 2.500 рабочихъ, выродившихся вслѣдствіе плохой оплаты труда, чрезмѣрной продолжительности рабочаго времени, безграничной эксплуатаціи женщинъ и дѣтей, — рабочихъ, задолжавшихъ кругомъ мѣстнымъ лавочникамъ, погрязшихъ въ пьянствѣ, половыхъ излишествахъ, грубости и невѣжествѣ, — изъ нихъ онъ создалъ образцовую колонію. Средствами его были 10-часовой рабочей день, заботливое воспитаніе подросткающаго поколѣнія, вообще достойныя человѣка условія, которыя онъ создалъ для рабочихъ. Достигнутые имъ великолѣпные результаты возбудили вниманіе всей Европы, и коронованныя особы старались пріобщиться къ блеску, окружавшему имя благороднаго филантропа. Русскій императоръ объявилъ себя покровителемъ Оуэна, и даже сонный король прусскій, пассивно смотрѣвшій на избіеніе младенцевъ въ рейнской промышленности, послалъ ему золотую медаль и лестное письмо. Однако, уже Генцъ, самый продуктивный наемный писака Священнаго Союза, правильно опредѣлилъ цѣнность этихъ знаковъ уваженія, цинически замѣтивъ: „Мы вовсе не желаемъ, чтобы массы стали зажиточными и независимыми; какъ мы могли бы иначе править ими?“

Дѣйствительно, лавры на головѣ Оуэна быстро завяли, какъ только онъ рѣшительно пошелъ по пути, на который однажды вступилъ. Достигнутое въ Нью-Ланаркѣ нисколько не удовлетворяло его: рабочіе оставались его „рабами“, они оставались очень далекими отъ того состоянія, которое носилось предъ его умственнымъ взоромъ, какъ конечная цѣль человѣческаго развитія. А между тѣмъ эти 2.500 рабочихъ производили для общества столько же дѣйствительнаго богатства, сколько какихъ-нибудь полвѣка тому назадъ производило населеніе въ 600 тыс. человѣкъ.

Оуэнъ задалъ себѣ вопросъ: куда дѣвается разница между тѣмъ, что потребили 2.500 человекъ, и тѣмъ, что должны были бы потребить 600.000 лицъ? Ясный отвѣтъ на этотъ вопросъ давали тѣ 300 тыс. съ лишнимъ ф. ст. чистой прибыли, которая были получены владѣльцами Нью-Ланарка сверхъ 5% дохода на основанной капиталъ. Исходя изъ этой точки зрѣнія, Оуэнъ пришелъ къ социализму. Тѣ самыя колоссальныя производительныя силы крупной промышленности, которая при существующихъ условіяхъ служили для обогащенія отдѣльныхъ лицъ и порабощенія массъ, онъ хотѣлъ сдѣлать рычагами новаго общества, гдѣ онѣ должны были, въ качествѣ общей собственности, примѣняться только для общаго блага всѣхъ. Три великихъ препятствія къ созданію такого общества Оуэнъ видѣлъ въ „трѣединствѣ зла“: позитивной религіи, частной собственности и нерасторжимости брака. Выступивъ противъ нихъ съ полнымъ сознаніемъ, что онъ ставитъ все на карту, онъ дѣйствительно потерялъ все. Официальное общество подвергло его опалѣ, печать замалчивала его или обрушивалась на него съ воплями по поводу его „чудовищныхъ гнусностей“, его „скотскихъ гадостей“, его „мерзостей, достойныхъ преисподней“. Состояніе Оуэна было затѣмъ истрачено въ попыткахъ положить первые начатки социалистическаго общества, доказать въ маломъ масштабѣ его возможность. На почвѣ капиталистическаго общества эти опыты должны были по необходимости потерпѣть крушеніе, но все же они еще свидѣтельствовали объ искусной рукѣ и широкомъ взглядѣ ихъ инициатора. Съ глубокимъ знаніемъ дѣла Оуэнъ набросалъ планъ своихъ колоній во всѣхъ техническихъ подробностяхъ; его рабочіе базары, — учрежденія для обмѣна продуктовъ труда при посредствѣ особыхъ бумажныхъ денегъ, единицу которыхъ составлялъ 1 часть труда, — предполагали непосредственно обобщественный трудъ, слѣдовательно — полное упраздненіе товарнаго производства, на которомъ покомится капиталистическое общество.

Подобно тому какъ въ практическомъ отношеніи Оуэнъ вывелъ свои социалистическія заключенія изъ крупной промышленности, такъ онъ теоретически вывелъ ихъ изъ классическихъ представителей политической экономіи, у которыхъ сущность капиталистическаго общества изслѣдована еще съ научной объективностью. Богатство такого общества состоитъ изъ товаровъ, и мгновенная цѣнность товаровъ была загадкой, надъ разрѣшеніемъ которой работали съ конца 17-го вѣка англійскіе и французскіе

экономисты. Наконецъ, Рикардо выяснилъ, что цѣнность товаровъ опредѣляется рабочимъ временемъ, и доказалъ въ главномъ своимъ трудъ, что этотъ законъ управляетъ также тѣми буржуазными производственными отношеніями, которыя на первый взглядъ находятся въ полномъ противорѣчій съ нимъ. Рядомъ съ этимъ онъ констатировалъ, однако, фактъ, что продуктъ всего общественнаго труда распределяется между тремя классами—землевладельцами (рента), капиталистами (прибыль) и рабочими (заработная плата). Такимъ образомъ, получалось вопіющее противорѣчіе. Если мѣновая цѣнность продукта была равна содержащемуся въ немъ рабочему времени, то мѣновая цѣнность рабочаго дня должна была равняться продукту труда. Между тѣмъ въ дѣйствительности вознагражденіе рабочаго ограничивалось тѣмъ, что оставалось отъ продукта общественнаго труда по вычетѣ изъ него ренты и прибыли, и производители всѣхъ цѣнностей находились въ крупной промышленности въ болѣе жалкомъ положеніи, чѣмъ какое когда-либо выпадало на долю рабочихъ классовъ. Если признавалось желательнымъ помочь имъ осуществить свое право, то для достиженія этого необходимо было отдать имъ всю цѣнность продукта ихъ труда.

Именно эту задачу ставилъ себѣ Оуэнъ своими бумажными рабочими деньгами. Если рабочее время было мѣриломъ цѣнностей, къ чему еще тогда было другое внѣшнее мѣрило, деньги? Благодаря тому, что всѣ другіе товары опредѣляли свою цѣнность въ одномъ этомъ товарѣ, мѣновая цѣнность обратилась въ цѣну, стало возможнымъ распаденіе продукта труда на ренту, прибыль и заработную плату. Оуэнъ слишкомъ ясно понималъ, однако, внутренній механизмъ капиталистическаго способа производства, чтобы вообразить себѣ, будто онъ въ состояніи устранить деньги своими рабочими билетами, оставивъ товарное производство во всемъ прочемъ нетронутымъ. Чтобы рента и прибыль исчезли, нужно было замѣнить частную собственность на средства производства общей собственностью. Переходной ступенью къ этой конечной цѣли должны были служить рабочіе базары Оуэна. Это была утопія, ибо нельзя перевернуть существующее общество посредствомъ маленькихъ опытовъ, имѣющихъ своимъ назначеніемъ практически убѣдить это общество въ его внутренней неразумности. Оуэнъ не впалъ, однако, въ гораздо большую ошибку, которую дѣлають, когда хотятъ вытащить капиталистическое общество изъ болота за собственную косу.

Ясно, что Оуэну пришлось уже стать къ рабочему классу на много ближе, чѣмъ это приходилось французскимъ утопистамъ. Онъ работалъ для него не только въ Нью-Ланаркѣ; разошедшись со своими жадными компаньонами, онъ еще продолжалъ жить среди рабочихъ въ теченіе цѣлаго поколѣнія, до самой смерти своей, послѣдовавшей въ 1858 г. Поскольку англійское фабричное законодательство и кооперативное дѣло обязаны своимъ существованіемъ піонерскимъ усиліямъ одного человѣка, Оуэна можно считать ихъ отцомъ. Оуэнъ агитировалъ также среди пролетаріата за свои социалистическія теоріи и при этомъ испыталь уже всѣ преслѣдованія, которыя стали съ тѣхъ поръ обычнымъ удѣломъ борцовъ за пролетарскіе интересы, начиная отъ перебиванія залъ для собраній и кончая личными угрозами жизни и здоровью. Однако, отъ борьбы рабочаго класса за политическое господство, испытавшей такой могучій подъемъ въ чартистскомъ движеніи, Оуэнъ держался въ сторонѣ. Онъ хотѣлъ прежде всего убѣдить имущіе классы при помощи мирной пропаганды и относился съ недовѣріемъ къ пролетаріату, еще очень незрѣлому въ тѣ годы, когда Оуэнъ былъ въ расцвѣтѣ своихъ силъ.

Ученики Оуэна не пошли дальше него. Правда, Дж. Ф. Брэй высказалъ разъ убѣжденіе, что правящіе классы неспособны понимать великія истины, но это не мѣшало ему отвергать политическую борьбу рабочихъ, а по мнѣнію его однофамильца Ч. Брея, чартистское движеніе не доказало ничего, кромѣ неспособности пролетаріата взять въ руки свои собственныя дѣла. Единственнымъ ихъ лѣкарствомъ для больного общества были тѣ рецепты блаженства, которые они измыслили въ своихъ головахъ. Приверженцы Оуэна стали сектой, чтившей въ немъ своего непогрѣшимаго пророка. Чѣмъ революціоннѣе развивался чартизмъ, тѣмъ мирнѣе вели себя оуэнисты. Неудивительно, если они потеряли связь съ массами, установленіе которой стоило такого труда. Оуэнизмъ измѣлчалъ въ товариществахъ, вдохновлявшихся „самопомощью“, и въ религіозномъ вольнодумствѣ.

2. Мелко-буржуазные социалисты.

Вмѣстѣ съ ростомъ классовой борьбы крупно-буржуазный социализмъ умиралъ вообще. Чѣмъ сильнѣе буржуазія была тѣсна

пролетариатомъ, тѣмъ больше она теряла охоту и досугъ для составленія и созерцанія картинъ будущаго строя, въ которомъ уничтожены страданія пролетариата. За то мелко-буржуазный социализмъ развился именно подъ давленіемъ растущей классовой борьбы между буржуазіей и пролетариатомъ.

Не то, чтобы мелко-буржуазные социалисты приняли въ этой орьбѣ сторону рабочихъ! Нѣтъ, какъ промежуточный классъ, въ которомъ одинаково притупляются интересы двухъ классовъ, мелкая буржуазія считаетъ себя выше классоваго антагонизма и отвергаетъ классовую борьбу. Отличіе мелко-буржуазнаго социализма отъ крупно-буржуазнаго утопизма заключалось скорѣе въ томъ, что первый хотѣлъ не уничтожить крайніе пункты—капиталь и наемный трудъ,—а только ослабить и превратить въ гармонію ихъ противорѣчія. Онъ хотѣлъ привести къ мелко-буржуазному уровню высоты и низины современнаго общества. Такъ какъ онъ не выдумывалъ никакого новаго общества, а хотѣлъ лишь освободить буржуазное общество отъ противорѣчій, составляющихъ его сущность и съ нимъ нераздѣльныхъ, то онъ охотно щеголялъ своей „наукой“, подобно тому какъ мелкая буржуазія охотно выступаетъ въ роли „народа“, полагая, что она защищаетъ общее благо, когда отстаиваетъ свои особые интересы.

Отсюда нисколько еще не слѣдуетъ, что мелко-буржуазные социалисты должны были стоять на уровнѣ пониманія кума Шнейдера или Шумахера. По образованію и происхожденію они довольно часто далеко возвышались надъ классомъ, интересы котораго отстаивали. Они выступили съ остро отточеннымъ оружіемъ за пролетариатъ противъ буржуазіи, они разрушили своей ѣдкой критикой лицемерныя прикрашиванія капиталистическихъ экономистовъ. Мелко-буржуазными социалистами дѣлало ихъ то обстоятельство, что они не въ силахъ были выйти своей мыслью за тѣ границы, за которыя мелкая буржуазія не выходила въ жизни. Они хотѣли либо построить буржуазное общество во всей его чистотѣ, осуществить опредѣленіе товарной цѣнности трудомъ и свободный обмѣнъ продуктовъ труда между равноправными владѣльцами товара согласно этому мѣрилу цѣнности, — либо насильственно втиснуть опять современныя средства производства и экономического оборота въ старыя условія собственности, давно разорванныя ими. Оставаясь на почвѣ дѣйствительности, мелко-буржуазные социалисты были увѣрены, что это обстоятельство даетъ имъ громадное превосходство надъ крупно-буржуазными утопистами;

на самомъ дѣлѣ они замѣнили революціонныя утопіи реакціонными.

Первая изъ упомянутыхъ мелко-буржуазныхъ утопій возникла въ Англіи, вторая—во Франціи. Ученіе о рабочемъ времени, какъ непосредственной денежной единицѣ, было впервые систематически развито Джономъ Грэмъ въ 1831 г. Онъ предложилъ основать національный центральный банкъ съ филиальными отдѣленіями, которыя должны были производить обмѣнъ товаровъ не на деньги, а на удостовѣренія о количествѣ воплощеннаго въ нихъ рабочаго времени. Внутреннее противорѣчіе, которымъ страдали эти планы и о которое они разбивались при всякой попыткѣ практическаго ихъ осуществленія, состояло въ томъ, что продукты должны были производиться какъ товары, но не обмѣниваться какъ таковыя. Тогда какъ рабочія бумажки Оуэна должны были констатировать только индивидуальное участіе производителя въ общей работѣ и его индивидуальное притязаніе на предназначенную для потребленія часть общаго продукта, рабочія удостовѣренія Грэма имѣли своимъ назначеніемъ осуществить обмѣнъ продуктовъ отдѣльныхъ независимыхъ производителей. Этими самымъ терялся, однако, всякій контроль надъ тѣмъ, воплощается ли въ индивидуальной работѣ отдѣльныхъ лицъ общественно-необходимый трудъ. Только въ денежной формѣ товара индивидуальный трудъ становится общественнымъ трудомъ. Упраздненіе денегъ, если допустить вообще его возможность въ капиталистическомъ обществѣ, не вознесло бы этого послѣдняго на вершину мелко-буржуазной гармоніи, а повергло бы въ бездну немедленнаго банкротства. Товаръ и деньги такъ же связаны другъ съ другомъ, какъ полюсъ и противоположный полюсъ. Вмѣстѣ съ исчезновеніемъ товарнаго производства исчезаютъ также деньги, но ни въ какомъ случаѣ деньги не могутъ исчезнуть безъ товарнаго производства. Какъ неизмѣнно ни терпѣла фіаско эта утопія при каждой попыткѣ ея осуществленія, тѣмъ не менѣе она проходитъ красною нитью черезъ исторію мелко-буржуазнаго социализма сначала въ Англіи, но затѣмъ также въ Германіи и во Франціи. Опредѣленіе товарной цѣнности трудомъ есть реальная основа, изъ которой вырастаютъ буржуазныя идеалы справедливости и равенства, и потому не прекращались безнадежныя попытки очистить буржуазное общество отъ его золь путемъ попытокъ устраненія тѣхъ условий, при которыхъ оно вообще только и можетъ жить.

Въ соотвѣтствіи со степенью хозяйственнаго развитія обѣихъ

странъ мы видимъ, что эта утопія возникла въ Англіи, тогда какъ другая мелко-буржуазная утопія, желавшая посадить курицу назадъ въ разбитое яйцо, зародилась во Франціи, гдѣ мелкое производство сохранило еще совсѣмъ иное значеніе, чѣмъ въ Англіи. Ремесло обнаружило здѣсь болѣшую крѣпость и жизнеспособность, потому что Франція противопоставила массовымъ продуктамъ, съ которыми Англія выступила на мировомъ рынокѣ, свои предметы роскоши. Крестьянство составляло больше половины французскаго населенія, тогда какъ англійскіе крестьяне давно уже были проглочены прожорливой пастью капиталистическаго способа производства. Сохраненіемъ французскаго крестьянства объясняется болѣе продолжительное существованіе французскаго феодализма; имъ же объясняется различіе между англійскими и французскими экономистами. Въ Англіи побѣдное шествіе капитализма было блестящимъ и скорымъ и сопровождалось страшнымъ разрушеніемъ мелкой собственности, во Франціи оно осуществилось съ гораздо меньшей быстротой, съ гораздо меньшимъ блескомъ, но тѣмъ мучительнѣе для управляемой и угнетенной массы, въ сравненіи съ безконечными страданіями которой немедленное уничтоженіе могло казаться почти благодѣяніемъ. Вслѣдствіе указанной причины буржуазные экономисты Франціи смотрѣли на это триумфальное шествіе, смѣясь однимъ глазомъ и плача другимъ: они единымъ духомъ возвеличивали и проклинали буржуазную форму труда; по ясности пониманія они уступали, можетъ быть, англійскимъ экономистамъ, но по своему гуманному образу мыслей они шли впереди нихъ. Подобно тому какъ эта разница выступала уже рѣзко въ концѣ 17-го вѣка между первыми представителями классической экономіи, между Буагильберомъ и Петти, такъ мы можемъ наблюдать ее еще въ началѣ 19-го столѣтія между ея послѣдними представителями—Рикардо и Сисмонди.

Рикардо выпустилъ въ свѣтъ главное свое произведеніе въ 1817 г., Сисмонди—въ 1819 г. Въ промежуткѣ между этими датами былъ пережитъ первый торговый кризисъ, вспыхнувшій по восстановленіи мира въ Европѣ. Рикардо отнесся къ нему очень легко, какъ къ неприятности, которую всякій богатый народъ можетъ перенести столь же терпѣливо, какъ богатый негощантъ переноситъ опасности своего корабля, которыя не заставляютъ вѣдь его завидовать своему бѣдному сосѣду, обезпеченному отъ такихъ опасностей. Напротивъ, Сисмонди видѣлъ причину кри-

зисовъ въ растущей бѣдности массъ. Онъ находилъ, что буржуазное общество стремится отдѣлать всякаго рода собственность отъ труда всякаго рода. „По мѣрѣ того какъ имущества сосредоточиваются въ рукахъ небольшого числа собственниковъ, внутренний рынокъ суживается все больше, и промышленность все больше вынуждена искать сбыта на чужихъ рынкахъ, гдѣ ее ожидаютъ еще большіе перевороты“. Въ краснорѣчивой формѣ Сисмонди разоблачалъ противорѣчія современныхъ производственныхъ условий: анархію въ производствѣ, истребительную промышленную войну между націями, вопіющую неравномѣрность въ распредѣленіи богатствъ, концентрацію капитала и земельной собственности, угрожающую гибель крестьянства и ремесленниковъ, нищету пролетаріата. Ему принадлежитъ первому мѣткое слово: римскій пролетаріатъ жить на счетъ общества, тогда какъ современное общество живетъ на счетъ пролетаріата.

Критика Сисмонди нигдѣ не переходила, однако, за мелко-буржуазный кругъ идей. Онъ сравнилъ крупную промышленность съ тѣмъ ученикомъ магіи, который не въ состояніи укротить вызванныхъ имъ духовъ, и потому его главною цѣлью было ограниченіе производства. Сисмонди задавалъ вопросъ: неужели богатство—все, а люди—ничего? Накопленіе богатствъ должно находить свой предѣлъ въ благосостояніи людей. Сисмонди былъ слишкомъ проникательнымъ экономистомъ, чтобы вернуться просто къ феодально-цеховымъ условіямъ, но его болѣе или менѣе гнала туда назадъ логика его мелко-буржуазной точки зрѣнія. Въ промышленной области, гдѣ международная конкуренція дѣлала цеховой строй ремесла явно невозможнымъ, Сисмонди принужденъ былъ удовлетворяться самыми общими проектами реформъ, напр., требованіемъ сдѣлать предпринимателей отвѣтственными за существованіе работающихъ у нихъ пролетаріевъ и создать, такимъ образомъ, „извѣстную солидарность“ между капиталомъ и трудомъ. Но въ области аграрныхъ отношеній для него открывался лучший исходъ въ предположеніи, что мелкое хозяйство нигдѣ здѣсь преимущества надъ крупнымъ. Сисмонди обратилъ повтому самую усердную свою заботу на мелкое хозяйство въ земледѣліи. Французскій мелкій крестьянинъ превратился, благодаря великой революціи, изъ полу-крѣпостного въ свободнаго земельного собственника, онъ бился въ сраженіяхъ республики и имперіи противъ феодализма, теперь же капиталистическій ростовщикъ со своей ипотекой сталъ тѣснить крестьянина не меньше,

чѣмъ его тѣснилъ нѣкогда феодальный помѣщикъ со своей барщиной. Однако, наследственная аренда, родовая и рентная имѣнія, которыми Сисмонди хотѣлъ поддержать крестьянское землевладѣніе, приближались вѣдь опять къ связанной собственности средних вѣковъ. Его школа окончательно двинулась назадъ къ патриархальному хозяйству.

Сисмонди, бывшій послѣднимъ представителемъ классической экономіи, былъ также первымъ представителемъ мелко-буржуазнаго социализма, который находился во Франціи подъ его господствующимъ вліяніемъ приблизительно въ теченіе 20 лѣтъ. Затѣмъ это направленіе нашло новыхъ представителей, понять которыхъ можно, лишь ознакомившись съ классовой борьбой пролетаріата.

ГЛАВА III.

Классовая борьба западно-европейскаго пролетаріата.

1. Англіійскіе фабричныя законы и рабочіе союзы. Чартизмъ.

Въ началѣ 18-го столѣтія расцвѣтъ шерстяной мануфактуры во Фландріи и ростъ цѣнъ на шерсть дали первый толчокъ къ насильственному обезземеленію англійскаго крестьянскаго класса англійскимъ крупнымъ землевладѣніемъ; въ концѣ 18-го вѣка крупная промышленность согнала съ земли кустарей-прядильщиковъ и ткачей, послѣдній значительный остатокъ населенія, сидѣвшаго когда-то на собственной землѣ. Но затѣмъ машина, устранивъ необходимость въ мускульной силѣ, вызвала женскій и дѣтскій трудъ,—то своеобразное и страшное страданіе современнаго пролетаріата, котораго въ такой степени никогда не знало ни древнее рабство, ни крѣпостное состояніе среднихъ вѣковъ. Въ то время какъ Англія была какъ бы заново создана, большіе города поднимались изъ земли и изъ безплодныхъ болотъ выростали огромные человѣческіе ульи, въ то время какъ капиталъ увеличивался въ гигантскихъ размѣрахъ и завоевывалъ одинъ иностранный рынокъ за другимъ,—въ это самое время надъ англійскимъ пролетаріатомъ разразились неслыханныя бѣдствія.

Капиталъ въ крупной промышленности отнялъ у пролетарія все, что придаетъ жизни какую-либо цѣнность. На день жизни своего рабочаго онъ смотрѣлъ всецѣло, какъ на свой рабочій день, за исключеніемъ тѣхъ немногихъ часовъ отдыха, безъ которыхъ рабочая сила не можетъ обойтись, если не хотятъ, чтобы она совершенно отказалась служить. Въ странѣ, гдѣ такъ свято чтутъ „субботу“, воскресный отдыхъ былъ отнятъ у рабочаго; точно также у него было отнято время для исполненія своихъ семейныхъ обязанностей, для общественныхъ сношеній, для образованія и духовнаго развитія

вообще. Дѣтскому организму не оставляли времени, необходимаго для развитія и роста, для наслажденія свѣжимъ воздухомъ и солнечнымъ свѣтомъ, не оставляли даже необходимаго времени для быстрого проглатыванія скуднаго обѣда. Дѣтямъ и взрослымъ часто выкладывали въ ротъ пищу во время самой работы, такъ что рабочий являлся только вещнымъ средствомъ производства, которому подносили пищу такъ же, какъ паровому котлу подаютъ уголь или машинѣ сало и масло. Здоровый сонъ для освѣженія и обновленія жизненной силы сократился до такого количества часовъ оцѣпенѣлаго состоянія, какое было безусловно необходимо, чтобы вернуть къ жизни совершенно истощенный организмъ. Если полное вырожденіе фабрично-заводскаго пролетаріата и было нѣсколько замедлено притокомъ здоровыхъ элементовъ изъ сельскихъ округовъ, то скоро и этотъ источникъ началъ изсякать, и врачебные отчеты констатировали быстрое умираніе сельскихъ рабочихъ. Жизненная сила англійскаго народа была подточена въ корнѣ.

Этимъ самымъ, однако, было подвергнуто опасности господствующее положеніе Англіи на всемірномъ рынкѣ. Забота о немъ, ненависть крупнаго землевладѣнія къ промышленному капиталу, расколъ въ средѣ самой буржуазіи, предостереженія врачей, филантропическое состраданіе лучшихъ элементовъ буржуазіи, неутомимое рвеніе такихъ благородныхъ друзей человѣчества, какъ Оуэнъ, наконецъ, даже дѣловой интересъ нѣкоторыхъ крупныхъ фабрикантовъ, — однимъ словомъ, рядъ самыхъ разнообразныхъ причинъ соединились для того, чтобы склонить ииущіе классы, за исключеніемъ фабрикантовъ въ ихъ массѣ, къ государственной охранѣ самыхъ беззащитныхъ, по крайней мѣрѣ, рабочихъ слоевъ, слѣдовательно прежде всего—дѣтей. Дѣйствительно, въ 1802, 1819, 1825, 1829 и 1831 гг. были изданы законы для защиты дѣтей, занимаемыхъ работами на фабрикахъ. Но всѣ эти законы оставались мертвой буквой, такъ какъ парламентъ не отпустилъ ни гроша на фактическое проведеніе ихъ въ жизнь вопреки сопротивленію предпринимательскаго класса. Гораздо больше, чѣмъ по своимъ фактическимъ плодамъ, эти буржуазныя старанія о законодательной охранѣ труда оказались дѣйствительными по своему отраженному психологическому дѣйствію на самихъ рабочихъ. По нимъ пролетаріатъ узналъ, какое важное значеніе онъ имѣетъ для общества при всемъ своемъ безгранично-бѣдственномъ положеніи.

Впрочемъ, и безъ того пролетаріатъ никогда не терялъ вполне

этого сознания. Воспрещение коалицій закономъ 1799 г., несмотря на всю суровость установленныхъ имъ наказаній за коалиціи рабочихъ, не достигло цѣли, къ которой стремились его иниціаторы. Оно вызвало въ рабочихъ, которымъ угрожалъ законъ, сознание солидарности своихъ интересовъ даже тамъ, гдѣ онъ мягко при-мѣнялся. Тамъ же, гдѣ онъ, какъ въ фабричной промышленности, проводился съ драконовской строгостью, онъ возбуждалъ насильственное сопротивление. Рабочіе соединялись въ тайныя общества; члены брали на себя обязательства подъ страшными клятвами; невірные товарищи платились жизнью и здоровьемъ. Въ лишенныхъ человѣческаго облика жертвахъ капитала проснулась нечеловѣческая жажда мести, какъ послѣднее человѣческое чувство: поджоги, кражи, разрушеніе машинъ стали обыденнымъ явленіемъ. Умные представители индустріализма сами поняли, что такое положение вещей не можетъ продолжаться; они поняли, что не вправѣ отречься отъ слѣдствій, вытекающихъ изъ ихъ собственнаго ученія, когда тѣ выгодны для рабочихъ. Усиліями радикальнаго фронтредера Юма, — за спиной котораго стоялъ портной Плэсъ, необыкновенно практичный агитаторъ, достававшій каждый разъ новое оружіе для борьбы, — удалось въ 1824 году провести контр-бандю черезъ парламентъ отиѣну воспрещенія коалицій.

Тотчасъ же во всѣхъ отрасляхъ труда возникли тредъ-юніоны, профессиональные рабочіе союзы, старавшіеся завоевать себѣ лучшія условія труда, въ особенности при помощи стачекъ. Испуганный парламентъ уже въ слѣдующемъ году снова ограничилъ только что дарованную свободу коалицій, но подъемъ духа среди рабочихъ не былъ сломенъ этимъ. Рабочіе союзы продолжали энергично развиваться, они сблизились съ радикализмомъ и социализмомъ, соединились въ 1834 г. въ одинъ могущественный союзъ, направившійся на всѣхъ парахъ къ коммунистическому обществу. Проникнутые увѣренностью въ побѣду, они слишкомъ опрометчиво предприняли крупныя стачки, кончившіяся рядомъ тяжелыхъ поражений и приведшія къ распаденію ихъ союза. Тѣмъ не менѣе тредъ-юніоны пережили и этотъ ударъ. Сколько препятствій имъ ни ставила на каждомъ шагѣ крайняя немилость законодательства и общественнаго мнѣнія, руководимаго капиталистической прессой, сколько ни доказывали имъ бесполезность ихъ усилій экономисты и социалисты, — проснувшееся классовое сознание пролетаріата не давало больше сбивать себя съ толку.

Оно не дало сбить себя съ толку и тогда, когда поддержало

ненавистную буржуазію въ ея политической борьбѣ съ короной и крупнымъ землевладѣніемъ. Еще слишкомъ неразвитый, чтобы образовать собственную партію, англійскій рабочій классъ былъ достаточно развитъ для пониманія того обстоятельства, что реакціонныя насилія издѣ гражданской свободой, что сохраненіе палаты, назначаемой на половину лендлордами и на половину — подкупленными избирателями, прямо противорѣчатъ его интересамъ. Онъ примкнулъ къ мѣщанско-радикальному крылу буржуазіи, требовавшему парламентской реформы на основѣ всеобщаго избирательнаго права. Реформу вырвалъ у короны и обѣихъ палатъ прежде всего страхъ передъ „угрюмыми рабочими массами Ланкашира и Йоркшира“. Но билль о реформѣ 1832 г. обезпечилъ избирательное право только среднему классу, который отклонилъ самъ дальнѣйшее расширеніе его въ пресловутомъ „заявленіи объ окончательности“ реформы.

Преобразованный парламентъ тотчасъ показалъ, чье онъ духовное дѣтище. Исключительные законы противъ Ирландіи, новая организація городского управленія, обезпечившая буржуазіи въ большихъ промышленныхъ городахъ непосредственное господство надъ мѣстнымъ пролетаріатомъ, новый законъ о призрачнѣ бѣдныхъ съ его „Бастиліями“, въ которыхъ съ безработными обращались хуже, чѣмъ съ преступниками, — все это толкнуло пролетаріатъ въ политическую оппозицію противъ буржуазіи. Такое же дѣйствіе оказалъ фабричный законъ 1833 г., составлявшій, по многимъ своимъ предписаніямъ, шагъ назадъ сравнительно съ прежними фабричными законами и принесшій положительные результаты, лишь благодаря тому, что введеніе фабричной инспекціи, которое было задумано, какъ шахматный ходъ крупныхъ фабрикантовъ противъ мелкихъ, оказалось на практикѣ выгодной для рабочихъ мѣрою. Въ 1835 г. въ Лондонѣ собралось одно рабочее общество и составило „народную хартію“, какъ свою программу. Въ нее входили 6 пунктовъ: всеобщее право голоса для всякаго мужчины, находящагося въ здравомъ разсудкѣ и не изблеченнаго въ какомъ-либо преступленіи, ежегодные выборы въ парламентъ, жалованье членамъ парламента, тайная подача голоса, равные избирательные округа, избираемость всякаго избирателя. Исполненіе этихъ требованій перевернуло бы вверхъ дномъ англійскую конституцію.

Чартизмъ былъ первой попыткой современнаго пролетаріата завоевать политическую власть, чтобы пользоваться ею въ своихъ

интересахъ. Онъ не былъ, однако, чисто-пролетарскимъ движеніемъ и, съ другой стороны, не обнималъ всѣхъ передовыхъ элементовъ рабочаго класса. Онъ былъ перемѣшанъ съ мѣщанско-радикальными составными частями, но отъ него сторонились трэдъ-юніоны, которые какъ разъ передъ этимъ были сильно обезкуражены неудачей своей первой кампаніи. Сюда прибавилось еще то, что чартизмъ вмѣшался въ жестокую классовую борьбу, которая велась между аристократіей и буржуазіей. Какъ только англійская буржуазія добилась политической власти, она стала усердно стремиться къ проведенію своего идеала, т.-е. къ тому, чтобы сдѣлать Англію „всемирной мастерской“, которой всѣ другія страны должны были служить рынками для ея промышленныхъ издѣлій и поставщиками пищевыхъ средствъ и сырья. Но этому мѣшали прежде всего хлѣбные законы, удорожавшіе промышленное производство возвышеніемъ хлѣбныхъ цѣнъ, а слѣдовательно, и заработной платы. Эта внутренняя распря между поземельной рентой и прибылью на капиталъ не затрагивала непосредственно рабочихъ, какъ таковыхъ. Чартисты не были нисколько заинтересованы въ томъ, чтобы сохранить хлѣбные законы, но они знали также, что фритредеры громко требуютъ дешеваго хлѣба не ради пролетаріата. Цѣлью чартистовъ въ экономической области былъ 10-часовой рабочій день, какъ въ политической ея была хартія. Однако, именно этимъ требованіемъ правящіе классы пытались воспользоваться, какъ приманкой, чтобы привлечь на свою сторону рабочихъ. Фритредеры обѣщали имъ ввести послѣ отмѣны хлѣбныхъ законовъ 10-часовой рабочій день, чтобы въ послѣдствіи съ Брайтономъ и Кобденомъ во главѣ открыто нарушить свое слово, а крупные землевладѣльцы скрыли печаль по поводу опасности, угрожающей ихъ земельной рентѣ, подъ знаменемъ 10-часового рабочаго дня, вокругъ котораго они пытались сплотить болѣе незрѣлые слои пролетаріата.

Нельзя сказать, чтобы чартисты не видѣли насквозь своихъ ложныхъ друзей. Они поддерживали агитацію аристократіи въ пользу 10-часового рабочаго дня, не смѣшиваясь съ ней, и сбрасывали съ трибуны противниковъ хлѣбныхъ законовъ, какъ только эти софисты прибыли на капиталъ начинали возвѣщать наступленіе тысячелѣтняго царства съ введеніемъ свободной торговли. Тѣмъ не менѣе, лишкенные собственнаго представительства въ парламентѣ, они вынуждены были считаться съ парламентскими партіями—то съ торіями, то съ вигами. Политическій характеръ чар-

тизма обнаружила вполне только большая стачка 1842 г., которую рабочие объявили, вероятно, вследствие натравливания фабрикантов, чтобы затем испытать на себе их предательство. Сотни тысяч рабочих сердец пробудил его боевой клич: „политическая власть — наше средство, социальное счастье — наша цель“. Но тут чартизм был наказан за свое неумение оценить социализм, как, с другой стороны, социализм был наказан за неумение оценить чартизм. Споры о моральном давлении и физическом насилии, о „священном мѣсяцѣ“, т.-е. всеобщей забастовкѣ, объ аграрном планѣ, въ основу котораго былъ положенъ наивный расчетъ скупить рядъ имѣній на капиталъ, собранный среди рабочихъ путемъ подписки на мелкія акціи, — все это парализовало каждый разъ внутреннюю силу партіи. Тѣмъ не менѣе, ея геройская борьба заполняетъ первую славную страницу въ революционной исторіи современнаго пролетариата. Объ ея стойкое сопротивленіе разбиты „постыдные маневры“, которыми фабриканты хотѣли затормозить дѣятельность фабричныхъ инспекторовъ, мужественную и основанную на знаніи дѣла, и опять свести къ нулю значеніе закона 1833 г. Она пробудила дѣятельную духовную жизнь среди англійскаго рабочаго класса и создала собственную пролетарскую литературу, превзошедшую одновременныя произведенія верхнихъ 10-ти тысячъ не отшлифованной и выложенной формой, а энергіей мысли и глубиной внутренняго содержанія.

Чартистское движеніе было такое могучее, что оно оказало извѣстное отраженное дѣйствіе и на имущіе классы. Отдѣльные радикальные фабриканты стали на сторону борющихся рабочихъ; изъ гуманныхъ торіевъ образовалась „молодая Англія“, которая хотѣла возстановить романтическій феодализмъ съ его хорошими сторонами и стремилась, такимъ образомъ, къ невозможному, но наносила все-таки чувствительные удары спѣсивой денежной аристократіи. Самымъ блестящимъ, пожалуй, образомъ она была представлена въ романѣ Дизраэли „Sybil“, гдѣ мы находимъ глубоко захватывающее изображеніе стачки 1842 г. Такой талантливыи юмористъ, какъ Томасъ Гудъ, въ своей „Пѣсни о рубашкѣ“ и своемъ „Мостѣ вздоховъ“ выразилъ въ потрясающей формѣ безмѣрные страданія женскаго пролетариата. Наконецъ, чартизмъ нашелъ громкій отзывъ въ писаніяхъ Карлейля. Воспитанному на нѣмецкихъ классикахъ, Карлейлю казалось, что вистѣ съ крупною промышленностью надвигается вѣкъ новаго варварства. Уди-

вительно красивымъ языкомъ онъ изобразилъ ея опустошительныя дѣйствія и выступилъ съ требованіемъ объ организаціи труда.

Безспорно, глубоко внутри этой литературы было скрыто реакціонное ядро, которое должно было тѣмъ сильнѣе разростись, чѣмъ яснѣе пролетаріатъ сталъ сознавать свое всемірно-историческое назначеніе. Состраданіе къ нуждѣ, какъ бы чисто оно ни было и въ какихъ бы яркихъ чувствахъ оно ни прорывалось, есть нѣжное растеніе, которое быстро вянетъ въ знойной атмосферѣ разгорающейся классовой борьбы. Даже Карлейль кончилъ какъ апологетъ рабства.

2. Первые революціонныя попытки французскаго пролетаріата.

Во Франціи запрещеніе рабочихъ коалицій было объявлено уже въ 1791 г. Здѣсь предлогомъ пришлось взять декларацію правъ человека и страхъ предъ возстановленіемъ цеховъ, тогда какъ при англійскомъ запрещеніи коалицій были пущены въ ходъ, въ качествѣ пугала, спасеніе общества и страхъ предъ французскимъ якобинствомъ. Однако, различіе фразъ, при помощи которыхъ рабочіе были обмануты по ту и по сю сторону Ламанша, отвѣчало дѣйствительнымъ различіямъ въ экономическихъ условіяхъ. Во Франціи отсутствовало быстрое развитіе крупной промышленности и вмѣстѣ съ нимъ то солидарное движеніе большихъ рабочихъ массъ, которымъ сопровождалось въ Англіи устраненіе запрета коалицій, основаніе тредъ-юніоновъ и введеніе фабричныхъ законовъ. Соответственно съ этимъ, у власти оказалась на первыхъ порахъ не промышленная, а финансовая буржуазія, такъ называемая финансовая аристократія, банкъ и биржа, владѣльцы большихъ лѣсовъ, копей и рудниковъ. Іюльская монархія была акціонерной компаніей для эксплуатаціи французскаго національнаго богатства, дивиденды которой дѣлились между короной, министрами, палатой, двумя-тремястами тысячъ избирателей и ихъ приспѣшниками.

Французская финансовая аристократія показала, что по части обманыванія пролетаріата она можетъ вполне сравняться съ англійской крупной индустріей. Прежде всего, она украла у рабочихъ и мелкихъ буржуа французскую республику; назначивъ Луи Филиппа руководителемъ своего эксплуататорскаго предпріятія, она

лицемѣрно утверждала, что создала монархію съ республиканскими учреждениями. Что понималось подъ этимъ, обнаружилось скоро, когда новый король-буржуа назначилъ своимъ министромъ-президентомъ богатаго банкира Казимира Перье. Ограниченный и иррациональный фанатикъ капитализма, Перье началъ съ заявленія іюльскимъ мечтателямъ, что революція не перевернула соціальнаго строя, а коснулась лишь политическаго порядка, что каждое возстаніе преступно, какое бы знамя оно ни развѣтывало, что каждый насильственный актъ есть анархія. Въ то же время этотъ французскій буржуа ввелъ практику, которой суждено было съ тѣхъ поръ стать однимъ изъ главныхъ средствъ, применяемыхъ всѣми специалистами по части спасенія отечества: его полиція вербовала за деньги бродягъ, рецидивистовъ, выпущенныхъ на свободу каторжниковъ и другихъ субъектовъ подобнаго рода, чтобы устраивать мнимыя покушенія, бунты и заговоры и при этихъ случаяхъ избивать обманутую толпу. Подъ впечатлѣніемъ искусственно сфабрикованнаго террора Казимиръ Перье заставилъ послушную палату упразднить политическія права, которыя только что завоевали своей кровью народныя массы, а послѣ его преждевременной смерти это патріотическое дѣло продолжали съ неослабывающей энергіей Тьеръ, Гизо и подобные имъ господа. Буржуазной монархіи не было еще и полдюжины лѣтъ, какъ въ ея лѣтописи числилось уже около трехъ дюжинъ маленькихъ революцій, болѣе дюжины покушеній на короля и—почти дюжина законовъ, отнявшихъ у массъ ихъ политическія права, и прежде всего—свободу печати и союзовъ.

Эта политика должна была вызвать озлобленіе среди іюльскихъ борцовъ какъ изъ мелкихъ буржуа, такъ и изъ пролетаріата, и именно потому произвести до извѣстной степени дѣйствіе, предотвращеніе котораго составляло якобы ея задачу. Отрѣзанные отъ политической жизни, угнетенные классы организовались въ тайныя общества; лишенные рѣчи и печатнаго слова, они прибѣгли къ кинжалу и ружью. Не одинъ разъ полиція обожгла себѣ пальцы у огня, которымъ она играла. Стоитъ отметить, что даже въ самомъ кровавомъ покушеніи на Луи Филиппа, произведенномъ при помощи адской машины Фіески, участвовалъ въ качествѣ вожака отставной полицейскій сыщикъ. Рядомъ съ полицейскими возстаньщиками были, однако, предприняты и серьезныя попытки низвергнуть съ оружіемъ въ рукахъ жадную плутократію, которую буржуазія навязала на шею націи. При этомъ,

пролетариатъ, какъ слабо развитый еще классъ, стоялъ позади мелкой буржуазіи, энергичные элементы которой находились подъ властью яacobинскихъ преданій великой революціи. На первыхъ порахъ правящій классъ боялся радикальнаго мѣщанства больше, чѣмъ бунтующихъ рабочихъ.

Это ясно обнаружилось во время возстанія голодающихъ ліонскихъ ткачей осенью 1831 г. Съ чернымъ знаменемъ въ рукахъ, на которомъ красовалась мрачная надпись: „жить работая, или умереть сражаясь!“, рабочие прогнали гарнизонъ и въ теченіе нѣсколькихъ дней были хозяевами второго города въ королевствѣ, поддерживая образцовый порядокъ. Голодный бунтъ не имѣлъ никакой опредѣленной программы. Организованы были не кустари-ткачи, а тѣ 8—10 тысячъ мастеровъ, которые стояли между 40—50 тысячами рабочихъ и 800 фабрикантами; хотя и являясь сами орудіемъ эксплуатаціи, они вынуждены были, однако, горькой нуждой стать на сторону рабочихъ. Даже и эти мастера были организованы только въ общество взаимопомощи (*Mutuelle*), уставъ котораго запрещалъ всякое обсужденіе политическихъ и религіозныхъ вопросовъ. Послѣ быстрого подавленія возстанія въ органахъ буржуазіи раздался вздохъ облегченія: это было простое столкновеніе между фабрикантами и рабочими. Гораздо больше напугать ее республиканскій мятежъ, вспыхнувшій въ 1832 году при погребеніи генерала Ламарка въ Парижѣ.

Ліонскіе ткачи извлекли тѣмъ временемъ урокъ изъ своего бесплоднаго возстанія. Въ февралѣ 1834 года они, подъ руководствомъ *Mutuelle*, попытались путемъ стачекъ воспрепятствовать дальнѣйшему пониженію ихъ голодной платы. При отсутствіи сколько-нибудь широкой организаціи, они потерпѣли неудачу уже по простествію одной недѣли, но какъ разъ въ моментъ самаго возбужденнаго ихъ настроенія правительство выступило съ дерзкимъ покушеніемъ на послѣдніе остатки [свободы] союзовъ. Тьеръ и Гизо, которымъ не хватало открытой грубости человѣка въ родѣ Перье и которые заимѣвали ее—одинъ трусливымъ хныканьемъ, а другой—елейными нравственными проповѣдями, хотѣли нанести этимъ ударъ прежде всего буржуазнымъ республиканцамъ, но такъ какъ они сдѣлали призрачнымъ рѣшительно всякое право союзовъ, то убили также общества взаимопомощи въ родѣ *Mutuelle*. Въ протестъ, покрытомъ 2500 подписями, общество это заявило, что оно добровольно стало внѣ политики и потому не опасалось никакого нападенія со стороны правительства; теперь

убийственный для свободы законъ объ ассоціаціяхъ доказаль ему, что оно заблуждалось, но оно не подчинится унизительному яриу, а будетъ продолжать свои собранія и не остановится ни передъ какими жертвами, чтобы защитить естественное и неотъемлемое человѣческое право. *Mutuelle* вступило въ тѣсныя сношенія съ „Обществомъ правъ человѣка“, самой вліятельной и многочисленной изъ тайныхъ организацій буржуазныхъ республиканцевъ. Но въ этомъ обществѣ господствовали всякіе раздоры и мелкая зависть между вождями; затѣмъ, дѣло не обошлось безъ участія разныхъ сыщиковъ. Такимъ образомъ, правительство имѣло возможность приготовиться къ грезному удару. Со времени голоднаго возстанія 1831 года Ліонъ былъ сильно укрѣпленъ, и войско стояло готовое къ бою на всѣхъ рѣшающихъ пунктахъ, когда рабочая масса поднялась 9 апрѣля 1834 г. Она геройски билась въ пятидневной борьбѣ, пока не была раздавлена солдатами, учинившими безпримѣрно звѣрскую расправу надъ повстанцами. Въ Парижѣ республиканцы поднялись только 13 апрѣля, но уже на слѣдующій день они были побѣждены. И здѣсь войско совершило безчисленное множество звѣрскихъ подвиговъ; кровавая баня на улицѣ Транс-ноненъ еще и теперь не забыта.

Грандіозный процессъ, который былъ возбужденъ противъ плѣнныхъ, совершенно разрушилъ „Общество правъ человѣка“. Еще болѣе чувствительный ударъ буржуазныя организаціи возстанія испытали вслѣдствіе того, что болѣе извѣстнымъ вождямъ ихъ удалось бѣжать изъ предварительнаго заключенія за-границу. Мѣсто бѣглецовъ заняли болѣе даровитые и энергичные люди, особенно Барбесъ и Бланки, основавшіе въ 1835 году „*Société des Familles*“, а затѣмъ, „Общество временъ года“; въ этихъ обществахъ почти исключительно господствовало пролетарское направленіе. Свой центръ тяжести послѣднее находило въ ученіяхъ Бабѣфа, память о которомъ оживила въ свѣжихъ краскахъ исторія его заговора, написанная Буонаротти. Новыя общества требовали „соціальной и радикальной революціи“, „уничтоженія аристократіи, богачей, банкировъ, подрядчиковъ, монополистовъ, крупныхъ землевладѣльцевъ, биржевыхъ спекуляторовъ, однимъ словомъ—эксплуататоровъ, наживающихся на счетъ народа“. Они заявляли, что учрежденіе республики не столько цѣль, сколько средство, чтобы перенести имущественныя блага отъ собственниковъ, которые не работаютъ, къ рабочимъ, которые ничего не имѣютъ. Это была самая безпомощная форма коммунизма, поконившаяся

въ существенныхъ чертахъ на буржуазно-идеологической формѣ равенства. Въ своей тактикѣ, какъ и въ своей программѣ, „Общество временъ года“ также примыкало къ Бабѣфу: достаточно было небольшого числа рѣшительныхъ заговорщиковъ, чтобы посредствомъ переворота захватить государственную власть. Однако, когда Барбесъ и Бланки сдѣлали 12 мая 1839 года свою попытку произвести переворотъ, то послѣ немногихъ часовъ кажущейся удачи она потерпѣла полное крушеніе.

Троекратное пораженіе парализовало силы боевыхъ революціонныхъ партій. Съ тѣхъ поръ буржуазная монархія была избавлена отъ новыхъ возстаній, но тѣмъ быстрѣе происходило ея внутреннее разложеніе. Само собою понятно, что іюльская монархія ничего не сдѣлала для рабочаго класса; единственный фабричный законъ, который былъ изданъ въ 1841 г. и долженъ былъ—въ весьма ограниченной степени—защитить дѣтскій трудъ, остался безъ всякаго практическаго дѣйствія. Промышленной буржуазіи этимъ оказывалась, конечно, большая услуга, такъ же какъ вывозными преміями и покровительственными пошлинами, но чѣмъ сильнѣе она становилась, тѣмъ больше росло ея недовольство правящей частью своего класса. Финансовая аристократія, сидѣвшая у кормила государственнаго правленія, была по своей природѣ озабочена больше присвоеніемъ уже существующаго, чѣмъ созданіемъ новаго богатства. Она запускала сельское хозяйство, торговлю, судоходство, пути сообщенія и тѣмъ наносила чувствительный ущербъ промышленной буржуазіи. Она возстановила противъ себя и мѣщанскую честность тѣмъ, что при помощи учредительскихъ аферъ, безсовѣстнаго подкупа, всякаго рода обмана и грабежа развилась въ золотую роту высшаго полета. Ея жалкой политикѣ внутри страны отвѣчала ея жалкая внѣшняя политика. Среди самихъ имущихъ классовъ образовалась все возрастающая оппозиція противъ ихъ руководящей фракціи,—оппозиція, составившаяся изъ весьма различныхъ элементовъ, но нашедшая общее знамя въ требованіи избирательной реформы. Она была единодушна насчетъ того, что нужно снести тѣсныя границы активнаго и пассивнаго избирательнаго права, обезпечивавшія финансовой аристократіи ея исключительное господство, но въ вопросѣ о томъ, какъ далеко должно идти расширеніе избирательнаго права, она расходилась.

Въ существенныхъ чертахъ можно было различать въ этой буржуазной оппозиціи три направленія: династическую оппозицію,

которая желала сохранить буржуазную монархію и предоставить лишь различнымъ слоямъ буржуазіи болѣе равномѣрное участіе во власти; буржуазно-республиканскую оппозицію, которая въ республиканскомъ образѣ правленія видѣла наиболѣе надежную гарантію общаго господства буржуазіи; наконецъ, демократическо-республиканскую оппозицію, предъ глазами которой носился идеаль мѣщанской республики по якобинскому образцу. Такъ какъ республика была немыслима безъ помощи рабочихъ, то буржуазные республиканцы,—которые въ прочихъ отношеніяхъ были столь же равнодушны къ интересамъ рабочихъ, какъ династическая оппозиція,—принуждены были кокетничать до извѣстной степени съ пролетаріатомъ. Это направленіе, группировавшееся вокругъ „*National*“, покровительствовало рабочей газетѣ „*Atelier*“, которая стала выходить съ 1840 г. и объявляла производительныя ассоціаціи Бюше панацеей отъ всѣхъ социальныхъ золъ.

Демократическо-республиканская оппозиція, имѣвшая своего парламентскаго оратора въ лицѣ Ледрю-Роллена, а въ „*Réforme*“—свой публицистическій органъ, сближалась съ рабочими тѣмъ болѣе, что, по мѣщанскимъ понятіямъ, она представляла „народъ“ вообще, въ противоположность буржуазіи. Она называла себя социаль-демократической и требовала всеобщаго избирательнаго права, такъ же какъ организациі труда, которая должна была замѣнить наемныя отношенія ассоціаціей. Въ программѣ „*Réforme*“ значилось: рабочій имѣетъ такое же право на признательность государства, какъ солдатъ; крѣпкому и здоровому рабочему государство должно дать работу, старому и слабому—помощь и защиту. Организациія труда и право на трудъ—таковы были социаль-политическія цѣли этого направленія, литературнымъ представителемъ котораго былъ въ особенности Лун-Бланъ. Онъ называлъ свободную конкуренцію системой истребленія, которая ближайшимъ образомъ разоряетъ пролетарія, но затѣмъ и буржуа. Свободная конкуренція ведетъ къ уничтоженію ремесленника фабрикантомъ, крестьянина—гипотекой; она ведетъ, въ концѣ-концовъ, къ монополіи крупнаго капитала и удорожаетъ товаръ, который якобы должна сдѣлать болѣе дешевымъ. Задача государства—устроить общественныя мастерскія, разбить рабочихъ одинаковыхъ промысловъ на большія товарищества и поддерживать ихъ изъ общественныхъ средствъ. Эти солидарно связанныя между собою товарищества постепенно поглощаютъ частную промышленность и, такимъ образомъ, уничтожать губительную конкуренцію. Легко распознать мелко-бур-

жуазный характер этих предложений. Дѣло обстоит съ ними приблизительно такъ же, какъ съ рабочимъ временемъ въ качествѣ непосредственной денежной единицы. Дѣйствительно, право на трудъ въ буржуазномъ обществѣ организовано, насколько оно вообще можетъ быть организовано въ немъ. Безработица есть слѣдствіе перепроизводства, нераздѣльно связаннаго съ развитымъ капиталистическимъ производствомъ. Если бы государство предоставило безработнымъ пролетаріямъ возможность производить дальше на нормальныхъ условіяхъ, то оно безгранично увеличило бы перепроизводство и кончило бы банкротствомъ. Для осуществленія права на трудъ необходима общая собственность на орудія труда. Покуда существуетъ частная собственность на средства производства, право на трудъ возможно только въ формѣ того работнаго дома, который внушаетъ англійскимъ рабочимъ большій ужасъ, чѣмъ каторжная тюрьма и даже голодная смерть. Трудъ въ буржуазномъ обществѣ организованъ такъ, какъ онъ только и можетъ быть организованъ въ немъ, т.-е. какъ наемный трудъ, который предполагаетъ капиталъ и можетъ быть упраздненъ лишь одновременно съ капиталомъ, слѣдовательно—съ буржуазнымъ обществомъ. То же самое относится къ свободной конкуренціи, которая въ обществѣ обитвѣвающихъ между собой производителей товаровъ является единственно-возможной организаціей общественнаго производства.

Весьма понятно, однако, что предложенія Луи Блана произвели глубокое впечатлѣніе на французскихъ рабочихъ. Опасность войны и политическія потрясенія, обусловленныя восточнымъ кризисомъ 1840 г., вызвали безумную спекулятивную горячку среди имущихъ классовъ, а рабочему классу принесли массу нужды и страданій. Множество безработныхъ запружали улицы Парижа, такъ что пришлось поддерживать свободный проѣздъ при помощи войска. При такихъ обстоятельствахъ, громкія требованія о правѣ на трудъ и объ организациі труда получали значеніе бурнаго протеста противъ нелѣпыхъ слѣдствій капитализма. Несмотря на запрещеніе коалицій, вспыхнули большія стачки среди портныхъ, столяровъ, обойщиковъ, а позже и среди плотниковъ, причемъ о пробуждающемся сознаніи солидарности у рабочаго класса свидѣтельствовало то, что не-забастовавшіе промыслы, какъ наборщики, дѣятельно поддерживали своими сбереженіями нуждающихся товарищей. Свообразные классовые интересы современнаго пролетаріата принимали все болѣе осязательную форму и заставляли рабочихъ захо-

дить все дальше идеологического эгалитарного коммунизма. Опыт училъ ихъ, что разрозненными возстаніями нельзя завоевать политическую власть; требованіе всеобщаго избирательнаго права приобрѣтало среди нихъ все большее число сторонниковъ.

Это отнюдь еще не значило, однако, чтобы классовая борьба и социализмъ слились. Правда, фурьеристы также требовали права на трудъ, но они усердно боролись противъ реформистовъ. Викторъ Консидерантъ заявилъ въ своемъ органѣ „*La démocratie pacifique*“ („Мирная демократія“), что вся бѣда лишь въ отсутствіи идей у правительства: стоитъ обучить его общественной наукѣ, и реформу можно будетъ осуществить безъ революціи. На это „*Réforme*“ возражала, что бѣда заключается въ другомъ: правительство имѣетъ за собою не народъ, а однѣ только монополіи и привилегіи, которыя недоступны поученію, а могутъ быть только сломлены; отъ побѣдоносныхъ интересовъ нельзя требовать самоубійства. Люди „Реформы“ не были бы, однако, мелко-буржуазными республиканцами, если бы они не ненавидѣли отъ всей души всякаго социализма и коммунизма, накладывавшаго топоръ на самые корни буржуазнаго общества. „Мы не коммунисты и не социалисты“, заявлялъ своимъ избирателямъ Ледрю-Ролленъ. Результатомъ этого спора былъ первый рабочій коммунизмъ, ставшій массовымъ движеніемъ и нашедшій своего выразителя въ лицѣ Кабе.

Кабе былъ и якобинцемъ и утопистомъ. Какъ вождь буржуазныхъ республиканцевъ, онъ навлекъ на себя судебныя преслѣдованія, изъ-за которыхъ принужденъ былъ бѣжать въ Англію. Здѣсь онъ пришелъ къ коммунистическимъ воззрѣніямъ, только не путемъ практическаго изученія жизни, а подъ вліяніемъ литературныхъ изслѣдованій, особенно—благодаря Томасу Мору и Оуэну. Его коммунизмъ покоился всецѣло на идеологической основѣ. Изъ принципа равенства и братства Кабе вывелъ необходимость общности имущества, которая одна гарантируетъ счастье всѣхъ людей. Подобно всѣмъ утопистамъ, онъ хотѣлъ осуществить свой идеалъ путемъ мирной пропаганды, но въ отличіе отъ другихъ онъ требовалъ господства демократіи, какъ необходимаго переходнаго періода. Онъ говорилъ рабочимъ: будьте прежде всего демократами и реформистами, подписывайте петиціи о реформѣ избирательнаго права. Кабе былъ безспорно самымъ неглубокимъ утопистомъ: его „Путешествіе въ Икарію“ носитъ преимущественно мелко-буржуазный характеръ; рядомъ съ утопіями какого-нибудь Сенъ-Симона или Фурье она кажется бѣдной и робкой. Но будучи

самым неглубокимъ, Кабе былъ также и самымъ популярнымъ утопистомъ, такъ какъ онъ отвелъ, наконецъ, извѣстный просторъ для активной политической роли пролетаріата.

Вообще ему принадлежитъ та заслуга, что онъ далъ самое вѣрное выраженіе классовому сознанію французскаго пролетаріата, поскольку это сознаніе было развито въ 40-хъ гг. Отсюда — громадное распространеніе его сочиненій среди рабочихъ, отсюда же — всеобщая ненависть, которую онъ возбудилъ противъ себя въ буржуазномъ мірѣ. Фурьеристы такъ же знать его не хотѣли, какъ реформисты, и это неудивительно: вѣдь онъ попалъ въ больное мѣсто тѣхъ и другихъ. Его бывшіе единомышленники изъ „*National*“ обличали его, какъ прислужника Священнаго Союза, а какой-то священникъ въ Шампани рекомендовалъ побить коммунистовъ камнями. Папа и французскіе епископы предавали коммунизмъ проклятію, а между тѣмъ Кабе на свой ладъ призналъ христіанство. Онъ говорилъ: „Икарійскій коммунизмъ это — христіанство, основанное Іисусомъ Христомъ, во всей его первоначальной чистотѣ, ибо христіанство есть принципъ братской любви, равенства, свободы, ассоціаціи и общности имущества“. Кабе и въ этомъ пунктѣ сумѣлъ затронуть чувство современнаго пролетаріата, который въ первыхъ стадіяхъ своей освободительной борьбы охотно обращаетъ свои взоры назадъ къ первобытному христіанству. Дезами, пытавшійся обосновать коммунизмъ атеизмомъ и матеріализмомъ, поступилъ гораздо послѣдовательнѣе, чѣмъ Кабе, а между тѣмъ и въ отдаленной степени не достигъ такого вліянія на рабочихъ.

Всѣ враждебныя нападки не поколебали Кабе, онъ повредили ему лишь тѣмъ, что безмѣрно раздули его самомнѣніе. Въ усердномъ стараніи убѣдить несогласный съ нимъ міръ въ возможности своей утопіи, онъ забылъ о томъ, что самъ призналъ непремѣннымъ ея условіемъ, и попытался осуществить ее въ маленькихъ колоніяхъ на американской почвѣ. Самопожертвованіе его приверженцевъ дало ему возможность выполнить опытъ, но едва первая экспедиція отплыла, какъ вспыхнула февральская революція. Она съ убѣдительною силою показала французскому пролетаріату, что его интересы лежатъ въ другомъ мѣстѣ, чѣмъ въ безнадежныхъ стараніяхъ одолѣть гигантскія силы капитализма при помощи дѣтской игрушки, карликоваго коммунизма. Икарійскія колоніи, какъ таковыя, погибли, подобно аналогичнымъ опытамъ фурьеристовъ и оуэнистовъ, отъ которыхъ онъ отличались, впрочемъ, гораздо

болѣ сильнымъ классовымъ сознаніемъ. Диктаторски властвовать въ нихъ Кабе не былъ въ состояніи: онъ умеръ въ 1857 г. въ С.-Луи, сломленный неудачей своихъ плановъ.

Рядомъ съ кабетистскимъ и реформистскимъ движеніемъ продолжали существовать пролетарскіе тайные союзы, но профессиональные заговорщики все болѣе и болѣе теряли почву въ нихъ: и въ тайныхъ обществахъ, которыя по положенію вещей обнимали лишь небольшія части рабочаго класса, все сильнѣе сказывалась потребность организовать пролетаріатъ, какъ таковой, и просвѣтить его насчетъ его классовыхъ интересовъ.

Богатая социалистическая литература, выросшая въ душной атмосферѣ 40-хъ годовъ, скорѣе мѣшала, чѣмъ способствовала такому самопросвѣщенію. Корень ея лежалъ въ чувствѣ возмущенія, которое возбуждало господство финансовой аристократіи и въ которомъ сошлись всѣ другіе классы, начиная отъ феодальной аристократіи и кончая промышленнымъ пролетаріатомъ. Чѣмъ сильнѣе нарастало это возмущеніе, тѣмъ больше стирались противоположности между различными социальными слоями общей оппозиціи. Имущіе классы воодушевлялъ въ ея борьбѣ противъ финансовой аристократіи туманный социализмъ; расплываясь въ сотняхъ оттѣнковъ, онъ задерживалъ энергичное развитіе классоваго сознанія, которое начало пробуждаться у наиболѣе подвижныхъ впередъ рабочихъ. Болѣе или менѣе сильный отзвукъ его мы находимъ почти у всѣхъ поэтовъ того времени, отъ Беранже до Ламартина; его гениальнѣйшей представительницей была Жоржъ Зандъ, величайшая писательница 19-го столѣтія, а его наиболѣе читаемымъ представителемъ—Эжень Сю, приводившій въ восхищеніе всѣхъ мѣщанъ своими сентиментальными и полными ужасовъ романами, печатавшимися въ фельетонахъ буржуазныхъ газетъ. Въ католическомъ мірѣ поднялся Ламеннъ, призывая церковъ стать во главѣ социальнаго движенія; осужденный Римомъ, онъ провозвѣстилъ затѣмъ въ пламенныхъ „Словахъ вѣрующаго“ и въ другихъ сочиненіяхъ священство народа. Краснорѣчивый и въ своемъ родѣ убѣжденный энтузіастъ, онъ приобрѣлъ извѣстное вліяніе на массы, хотя его социальная программа, какъ онъ самъ заявлялъ въ „National“, ограничивалась жиденькимъ требованіемъ, чтобы заработная плата назначалась болѣе справедливая. Обо всѣхъ социалистическихъ системахъ онъ говорилъ, что онѣ хотятъ обречь народы на такое рабство, какого міръ никогда еще не видѣлъ, что онѣ низводятъ человѣка на степень

простой машины, простого орудія, и что онъ поставили бы его ниже негра, даже ниже животного.

Преобладающему вліянію этого буржуазнаго соціализма французскій пролетаріатъ могъ противопоставить сначала лишь немногихъ теоретиковъ, которые вышли изъ его собственной среды и, руководимые вѣрнымъ инстинктомъ, пытались разрѣшить противорѣчія современной цивилизаціи при помощи діалектическаго оружія нѣмецкой философіи: то были два наборщика—Леру и Прудонъ. Рядомъ съ „Новымъ христіанствомъ“ Сень-Симона, „Воспитаніе человѣчества“ Лессинга было уже канонической книгой сень-симонистовъ, а къ нимъ принадлежалъ значаще Леру. Скоро онъ отдѣлился отъ все болѣе опускавшейся секты и углубился въ нѣмецкую философію, которую понималъ и излагалъ несравненно глубже, чѣмъ это дано было официальной наукѣ во Франціи. Но завершителя этой философіи онъ видѣлъ не въ Гегель или Фейербахъ, а въ Шеллингъ, и нѣмецкой діалектикой онъ не научился достаточно владѣть, чтобы быть въ состояніи пользоваться ею какъ ключемъ къ тайнамъ исторіи. Леру представлялъ себѣ развитіе человѣчества какъ постоянный прогрессъ, какъ непрерывное приближеніе къ равенству, какъ все большее освобожденіе отъ узъ семьи, государства, собственности. Но онъ не изслѣдовалъ историческаго процесса, который совершился и продолжалъ совершаться въ этихъ институтахъ, а хотѣлъ уничтожить ихъ дурныя стороны, чтобы организовать ихъ хорошія. Такимъ образомъ, онъ снова попалъ въ Утопію.

Гораздо глубже захватила предметъ работа, въ заглавіи которой Прудонъ поставилъ вопросъ, что такое собственность. Ни вопросъ, ни отвѣтъ, данный на него Прудономъ, не были новы: уже 60 годами раньше Бриссо объявилъ собственность воровствомъ. Но своими достоинствами, какъ и недостатками, памфлетъ Прудона произвелъ дѣйствіе какъ первый научный манифестъ французскаго пролетаріата. Если буржуазные экономисты воспользовались богатствомъ, которое создано движеніемъ собственности, чтобы одобрить частную собственность, то Прудонъ воспользовался нищетой, созданной движеніемъ частной собственности, чтобы отвергнуть послѣднюю. Это была смѣлая попытка уничтожить официальную экономію ея собственнымъ оружіемъ, и предпринята она была съ вызывающей дерзостью. Но съ неменьшей рѣзкостью Прудонъ выступилъ и противъ всего предшествующаго соціализма. Отъ великихъ утолистовъ онъ отличался тѣмъ, что уничтожилъ соб-

ственность не въ фантази, а изобличилъ ее въ ея внутренней нелѣпости въ грубомъ дѣйствительномъ мірѣ; его отличіе отъ мелко-буржуазныхъ социалистовъ состояло въ томъ, что онъ нападалъ не на отдѣльныя стороны собственности, не на фабричную систему, не на деньги, не на свободную конкуренцію, а на собственность, какъ таковую, на собственность вообще.

Прудонъ примыкалъ къ Канту, какъ Леру къ Шеллингу, но ему такъ же мало удалось проникнуть до самой глубокой сущности нѣмецкой философіи. И онъ не видѣлъ естественной связи историческаго развитія, и онъ хотѣлъ буржуазное общество безъ тѣхъ элементовъ, которые разлагаютъ и революционируютъ его. Выступая противъ коммунизма и частной собственности, онъ вмѣсто нихъ хотѣлъ владѣнія, каковъ бы ни былъ смыслъ, который онъ придавалъ этому термину. Его идеаль справедливости, согласно которому онъ различалъ добро и зло, его идеаль честнаго обмѣна, его идеаль анархіи, отсутствія власти, индивидуальной независимости,—все это было почерпнуто изъ идейной сокровищницы буржуазнаго общества и клонилось въ конечномъ счетѣ къ признанію его основъ. Слабыя стороны и неясности, которыя содержало въ зародышѣ уже первое произведеніе Прудона, способны были только усилить, пожалуй, его дѣйствіе на французскій пролетаріатъ, еще проникнутый мелко-буржуазными воззрѣніями и задыхавшійся подъ строго централизованной государственной властью, которая примѣнялась въ интересахъ крупнаго капитала. Но самого Прудона онѣ должны были при дальнѣйшемъ слѣдованіи по этому пути привести назадъ къ мелко-буржуазному социализму.

Не черезъ посредство Прудона, а въ борьбѣ съ нимъ нѣмецкой философіи удалось примирить классовую борьбу и социализмъ, и этотъ всемірно-историческій подвигъ совершили нѣмецкія головы.

КНИГА ПЕРВАЯ.

Современный научный коммунизмъ.

ГЛАВА I.

Нѣмецкія дѣла. Остатки феодально-цеховаго строя.

Въ то время какъ 1830 г. призвалъ англійскую и французскую буржуазію къ политическому господству, онъ нѣмецкое бургерство еще только пробудилъ отъ долгой политической спячки. Слава и несчастье этого класса заключались въ томъ, что онъ сумѣлъ достаточно доблестно произвести революцію въ заоблачныхъ высотахъ литературы и философіи, но никогда не умѣлъ этого сдѣлать на нашей землѣ, при помощи грубыхъ кулаковъ и обнаженнаго оружія. Не приступъ на безчисленныя Бастиліи деспотизма и феодализма, покрывавшія нѣмецкую землю, побудилъ его расправить свои крылья; дорогу открылъ ему лишь мечъ французскаго завоевателя.

Такимъ образомъ, нѣмецкое бургерство обязано было началомъ своей соціальной эмансипаціи чужеземному владычеству, разбившему его національное существованіе. Оно вынуждено было бороться противъ своего освободителя и могло сдѣлать это только на службѣ у своихъ угнетателей; оно помогло одержать побѣду европейской реакціи, но отъ участія въ плодахъ этой побѣды оно было устранено. Германія осталась разорванной на тридцать съ чѣмъ-то деспотій, изъ которыхъ самая малая была такъ же суверенна, какъ самая большая. Германскій Союзъ былъ насмѣшкой надъ германскимъ единствомъ; союзный сеймъ во Франкфуртѣ на М., надъ которымъ тяготѣло всеобщее презрѣніе, исполнялъ лишь одну національную задачу: онъ былъ общимъ палачемъ правителей противъ народа.

Страшное разочарованіе вызвало въ нѣмецкомъ бургерствѣ еще одну попытку мужественнаго сопротивленія. Его энергичная молодежь, воодушевленная традиціями классической литературы и только что вернувшаяся домой съ побѣдоносной войны, водрузила

въ нѣмецкихъ университетахъ знамя возстанія въ формѣ землячества. Но вокругъ этого авангарда не собралось никакой арміи, да и у него самого отсутствовало всякое ясное классовое сознание. Въ землячества перекрещивались средневѣковыя мечтанія объ императорѣ и имперіи съ яacobинскимъ гнѣвомъ, направлявшимъ кинжалъ истителя противъ нарушившихъ свое слово князей и ихъ прислужниковъ. То и другое было перемѣшано въ членѣ буршеншафства Зандѣ, убившемъ въ 1809 г. русскаго шпіона Коцебу. Вызванное великодушными мотивами, дѣяніе это было въ политическомъ отношеніи безсмысленно, но тѣмъ болѣе желаннымъ оно явилось для деспотическо-феодальной реакціи, давно уже подстерегавшей такой удобный моментъ. Карлсбадскія постановленія открыли ту гнусную травлю „демагоговъ“, которая совершенно уничтожила зародыши политической жизни въ нѣмецкихъ земляхъ.

Избытокъ политической реакціи, въ которомъ задышалось нѣмецкое бюргерство, сталъ возможнымъ вслѣдствіе недостаточнаго экономическаго развитія этого класса. Чужеземное французское владычество успѣло очистить Германію только отъ самаго крупнаго мусора феодализма. Совершенно разрушенъ былъ послѣдній только на лѣвомъ берегу Рейна: адѣсь дворянство не имѣло больше никакихъ привилегій, феодальныя и церковныя имѣнія перешли въ крестьянскія руки, крестьянинъ сталъ свободнымъ землевладѣльцемъ, какъ во Франціи. За то въ другихъ мѣстахъ Германіи сохранился повсюду громадный остатокъ феодальнаго сора, всего болѣе—на сѣверѣ и на востоцѣ.

1. Помѣщичій классъ въ Обстѣ-Эльбѣ.

Рыцарская помѣщичья власть,—въ томъ видѣ, въ какомъ она возникла съ 16-го столѣтія въ Голштиніи, Мекленбургѣ, въ особенности же въ прусскихъ провинціяхъ, лежащихъ къ востоку отъ Эльбы,—была обязана своимъ происхожденіемъ кореннымъ хозяйственнымъ перемѣнамъ вѣка Реформаціи. Изъ воина рыцарь сталъ производителемъ товаровъ. Но свое перерожденіе онъ совершилъ, опираясь на феодальныя юридическія титулы. Изъ средневѣковой помѣщичьей власти онъ при помощи продажныхъ юристовъ вывелъ предлоги, подъ которыми онъ, съ одной стороны, согналъ крестьянъ съ ихъ земли и присвоилъ себѣ ихъ общинныя права

на лѣса, воды и пастбища, чтобы получить площадь, достаточную для веденія крупнаго сельскаго хозяйства, а съ другой—ослабить владѣльческое право пощаженныхъ крестьянъ и уничтожилъ ихъ личную свободу, такъ что они вынуждены были покорно подчиняться все возраставшимъ притязаніямъ его на рабочую силу ихъ самихъ и ихъ семей. Самодержавные нѣмецкіе государи не противились этому вѣками тянушемуся грабежу. Они стояли, особенно въ Пруссіи, всегда на сторонѣ помѣщиковъ противъ крестьянъ, развѣ когда они для своихъ военныхъ или податныхъ цѣлей боролись съ юнкеромъ за мужика. Ихъ такъ назыв. охрана крестьянства ограничивалась однимъ — настолько сохранить крестьянскій классъ и настолько стѣснить его эксплуатацію, чтобы послѣ феодальной эксплуатаціи и угнетенія деспотическому государству не оставалось слишкомъ мало.

Такъ назыв. освобожденіе крестьянъ еще не устранило феодальныхъ порядковъ. Французскіе крестьяне внесли въ помѣщичьи головы достаточно свѣта при помощи краснаго пѣтуха, котораго они пустили по замкамъ своихъ мучителей, и дворяне, засѣдавшіе во французскомъ національномъ собраніи, шли впереди всѣхъ, когда въ знаменитую августовскую ночь 1789 г. былъ положенъ конецъ феодальнымъ привилегіямъ. Нѣмецкіе крестьяне были доведены до слишкомъ жалкаго состоянія, чтобы примѣнить одинаково основательный методъ; лишь тамъ и сямъ, наприм. въ восточной Пруссіи и Силезіи, они немного шевелились. За то болѣе умные члены дворянскаго сословія выступили сами въ пользу освобожденія крестьянъ, но они были озабочены отнюдь не крестьянскими интересами, а интересами помѣщиковъ. Они понимали, что крѣпостной мужикъ работаетъ плохо и ненадежно, и обращая его въ свободнаго, но неимущаго пролетарія, они хотѣли выжать изъ него большее количество труда. Подобно тому какъ Мирабо, титулованный вождь третьяго сословія, стоялъ въ сторонѣ отъ тѣхъ постановленій французскаго національнаго собранія, которыя упразднили феодальные приемы эксплуатаціи, такъ Шёнъ, самый свободомыслящій изъ всѣхъ прусскихъ государственныхъ людей, хотѣлъ возстановить личную свободу крестьянъ, но отнюдь не ихъ свободное право собственности на свою землю. Масса же юнкерства въ своемъ закоренѣломъ классовомъ себялюбіи неспособна была понять даже и этого. Только жестокіе удары, которые они получили отъ крестьянскихъ сыновей во французскихъ арміяхъ, вдолбили имъ въ голову немного экономической логики.

Пресмыкаться предъ французскими деспотами было для нѣмецкихъ государей и юнкеровъ старой, почтенной привычкой. Они достаточно много пресмыкались и предъ Наполеономъ. Но наряду съ этимъ они ненавидѣли въ немъ плебейскаго душеприказчика буржуазной революціи, и эта ненависть выступала тѣмъ ярче, чѣмъ глубже отдѣльные части Германіи коснѣли еще въ феодализмъ. Съ крѣпостными мужиками нельзя было, однако, побить свободныхъ крестьянъ, и вотъ прусское освобожденіе крестьянъ ограничило свою задачу тѣмъ, чтобы сдѣлать ихъ годными для современнаго способа веденія войны, въ прочихъ же отношеніяхъ спасти отъ феодализма все, что только можно было спасти. Крестьянамъ предоставили личную свободу и надавали всякаго рода обѣщаній насчетъ упорядоченія ихъ земельныхъ правъ, пока непріятель не былъ прогнанъ изъ страны. Затѣмъ крестьянство обманули еще хуже, чѣмъ бюргерство.

Значительное большинство мелкихъ крестьянъ, т.-е. крестьяне, не имѣвшіе собственнаго рабочаго скота, попали, благодаря освобожденію, изъ огня въ полымя. Они не могли ни укрѣпить свое право на землю, ни освободиться отъ феодальныхъ платежей и барщинныхъ повинностей. Зато ихъ личная свобода дѣлала ихъ теперь совершенно беззащитными противъ всякаго вождѣнія юнкеровъ. Преграды, которыя королевская власть 18-го вѣка пыталась еще воздвигнуть противъ захвата крестьянскихъ земель помѣщиками, пали. Юнкерь дѣлалъ съ крестьянами, не имѣвшими рабочаго скота, все, что онъ хотѣлъ. Онъ вправѣ былъ взять себѣ ихъ дворы, „съ вознагражденіемъ за право владѣнія, буде таковое окажется“, онъ выкупалъ ихъ или просто увѣдомлялъ о прекращеніи аренды, или же пользовался ихъ невѣжествомъ, чтобы побудить къ отказу отъ своихъ правъ. Коротко говоря, за жалкіе гроши — или если даже это казалось ему слишкомъ многимъ, то просто посредствомъ насилія, лжи и обмана — онъ обращалъ ихъ въ классъ безземельныхъ пролетаріевъ, свобода которыхъ заключалась въ томъ, что крестьяне были свободны отъ всѣхъ правъ относительно юнкеровъ, юнкеры же были свободны отъ всѣхъ обязанностей относительно крестьянъ. Для одной части этого пролетаріата безправіе было даже установлено закономъ, именно — уставомъ о батракахъ 1810 г. Этимъ отблагодарили массу крестьянства за Гроссберенъ, Денневицъ, Лейпцигъ и всѣ безчисленныя сраженія наполеоновскихъ войнъ. Еще въ 1848 г. юнкерь Бисмаркъ публично

расхваливалъ идеальный порядокъ, существующій въ его имѣніи Книпгофъ, гдѣ поденщики должны были въ теченіе года отдавать безвозмездно 156 мужскихъ и 26 женскихъ рабочихъ дней за нѣкоторое натуральное довольствіе, по его же описанію весьма скудное, и за поденную плату, составлявшую лѣтомъ для мужчины 4 зильбергрошена, а для женщины — 3, зимою же — однимъ зильбергрошеномъ меньше для обоихъ.

Послѣ того какъ юнкеры создали себѣ пролетаріатъ, необходимый для крупнаго земледѣльческаго хозяйства и беззащитный противъ самой основательной эксплуатаціи, они меньшинство крестьянъ, имѣвшее собственный рабочий скотъ, ограбили въ другой формѣ. Эти крестьяне были раздѣлены на крестьянъ съ непрочнымъ правомъ на землю, лучше сказать — съ правомъ, которое стало непрочнымъ вслѣдствіе юнкерскихъ насилій въ теченіе вѣковъ, и на крестьянъ съ прочнымъ еще правомъ на землю. Крестьяне съ непрочнымъ правомъ владѣнія были „регулированы“, т.-е. они могли обезпечить себѣ свободное право собственности на свои участки и освобожденіе отъ всѣхъ феодальныхъ повинностей, отдавъ помѣщикамъ треть или половину своей земли, смотря по степени непрочности ихъ владѣльческихъ правъ. При этомъ много такихъ крестьянъ съ собственнымъ рабочимъ скотомъ было еще при помощи нѣкоторыхъ предательскихъ статей закона исключено изъ „регулированія“ и отдано въ жертву помѣщичьему произволу наравнѣ со своими товарищами по судьбѣ, не имѣвшими рабочаго скота. Что касается крестьянъ съ прочнымъ правомъ владѣнія, то они были „выкуплены“, т.-е. получили право потребовать оцѣнки ихъ феодальныхъ повинностей въ денежной или хлѣбной рентѣ и затѣмъ совершенно выкупиться отъ нихъ, уплативъ 25-кратный размѣръ ренты.

Такимъ путемъ въ провинціяхъ Бранденбургъ, Померанія, Силезія, Пруссія и Познань возникли съ 1815 г. до 1848 г. путемъ регулированія не болѣе 70.582 наслѣдственныхъ собственниковъ, изъ которыхъ свыше 20.000 приходятся на одну провинцію Познань, гдѣ правительство нѣсколько больше прижало непослушное ему польское дворянство. Рядомъ съ этимъ выкупились отъ феодальныхъ повинностей 289.652 крестьянина, имѣвшихъ собственный рабочий скотъ. При самомъ регулированіи и выкупѣ крестьяне были обижены еще сверхъ границъ уже и безъ того неблагоприятной для нихъ „реформы“ чиновниками, повсюду державшими руку помѣщиковъ. Все освобожденіе стоило крестьянамъ 1.533.000 мор-

геновъ земли, затѣмъ 18.544.768 талеровъ въ формѣ капитальной уплаты, наконецъ — 1.599.992 талера и 260.069 шеффелей хлѣба ежегодныхъ рентныхъ платежей.

Прусское освобожденіе крестьянъ имѣло видъ кровавой сатиры на то, что французскіе крестьяне получили отъ своей революціи. По ту сторону Рейна абсолютизмъ и феодализмъ были низвергнуты, и возвращеніе ихъ, на подобіе привидѣній, послѣ Ватерлоо доказало только, что ихъ дни были разъ навсегда сочтены. По сю сторону Эльбы они разрослись тѣмъ привольнѣе, чѣмъ больше эксплуатація массъ позволяла имъ поставить хозяйство государственныхъ доменовъ и юнкерскихъ имѣній на капиталистическихъ основаніяхъ. Крупное сельское хозяйство имѣло теперь форменный пролетаріатъ и могло обращать въ монету послѣднюю каплю его пота, а колоссальныя затраты деньгами и землею, которыя крестьяне вынуждены были сдѣлать, расплачиваясь за то, что ихъ грабили въ теченіе 400 лѣтъ, дали средства для устройства сельско-хозяйственныхъ промысловъ, прежде всего — винокурения, которое отнынѣ стало наводнять Германію, а затѣмъ и весь міръ прусской сивухой. Прусская водочная промышленность начала отравлять массы съ успѣхомъ, который былъ превзойденъ только англо-индійскимъ производствомъ опиума для отравленія Китая. Но создавая этой и другими новѣйшими отраслями промышленности, напримѣръ свеклосахарнымъ производствомъ, новые оплоты для своей власти, прусскіе юнкеры судорожно удерживали еще въ рукахъ множество старыхъ феодальныхъ привилегій, помѣстную полицію, вотчинную юстицію, церковный патронатъ, право охоты и т. д.

Это былъ какой-то причудливо-карикатурный міръ, и онъ, дѣйствительно, могъ выглядѣть такимъ, каковыя явился рейнскомъ поэту:

Ein Kind mit grossem Kürbiskopf,
Hellblondem Schnurrbart, greisem Zopf,
Mit spinnig langen, doch starken Aermchen,
Mit Riesenmagen, doch kurzen Gedärmchen.

(„Ребенокъ съ большой тыквообразной головой, свѣтлорусыми усами, сѣдой косой, съ длинными, какъ у паука, но крѣпкими ручками, съ гигантскимъ желудкомъ, но коротенькимъ кишечникомъ“).

Но пока нѣмецкое бюргерство не справилось съ упорнымъ и цѣпкимъ классомъ прусскихъ юнкеровъ, въ теченіе столѣтій при-

выкшимъ властвовать, оно не должно было и помышлять о собственномъ политическомъ господствѣ,—тѣмъ менѣе должно было помышлять, что эти юнкеры выковали себѣ въ прусской арміи и бюрократіи оружіе, готовое въ любой моментъ къ дѣйствію.

2. Городакое ремесло.

Въ прусскомъ государствѣ болѣе $\frac{3}{4}$ населенія жило въ деревняхъ, въ германскомъ Союзѣ болѣе двухъ третей. Въ городахъ распоряжалось, главнымъ образомъ, цеховое ремесло, какъ оно ни опустилось. Въ 1830 г. оно стояло на той же ступени, какъ въ 1800 г. Во второй половинѣ этого періода оно съ трудомъ залѣчило раны, которыя были нанесены ему въ первой половинѣ непрекращавшейся войной. Въ прочихъ отношеніяхъ оно не обнаруживало никакихъ признаковъ прогрессивнаго развитія. Оно работало на мѣстное потребленіе, какъ работали дѣды, добросовѣстное, ограниченное и самолюбивое, недружелюбно относясь ко всякому техническому прогрессу, скучно прозябая въ удручающей тѣснотѣ маленькихъ городовъ. Отдѣльныя ремесленные заведенія имѣли карликовые размѣры: мастеровъ было почти вдвое больше, чѣмъ подмастерьевъ. Каждый подмастерье имѣлъ надежду самъ сдѣлаться мастеромъ, и тамъ, гдѣ существовала свобода промысловыхъ занятій, можно было тотчасъ же основаться. Ремеслу недоставало напряженія социальныхъ противорѣчій.

Тѣмъ не менѣе, среди подмастерьевъ было не такъ сѣро, какъ среди мастеровъ. Старые союзы подмастерьевъ распались послѣ 30-лѣтней войны, а жалкіе остатки ихъ были насильственно растоптаны нѣмецкими князьями въ интересахъ нарождающагося капитализма. Въ первомъ ряду стояла при этомъ прусская монархія. По ея настоянію былъ изданъ имперскій законъ 1731 г., сломившій послѣднее сопротивленіе нѣкогда столь воинственныхъ и строптивыхъ подмастерьевъ, и прусскій ремесленный уставъ 1733 г. назначилъ за нарушеніе предписаній имперскаго закона самыя суровыя кары — тюрьму, арестантскія роты, а для рецидивистовъ—смертную казнь. Но именно жестокость этого законодательства поддерживала въ подмастерьяхъ своего рода смутное классовое сознаніе, беспокойный духъ недовольства, который постоянно разжигался вновь однимъ изъ институтовъ цеховаго строя — обязательнымъ

странствованіемъ (Wanderzwang). Въ Швейцаріи, Англіи и Франціи нѣмецкіе подмастерья знакомились съ прогрессивными порядками, представлявшими довольно рѣзкій контрастъ съ гнилымъ болотомъ на родинѣ; многіе оставались навсегда за-границей, другіе приносили домой болѣе свободныя воззрѣнія.

Ответшалоу состоянію нѣмецкаго ремесла соотвѣтствовало ветхое состояніе его устройства. Уже въ 18-мъ вѣкѣ капиталистическая политика просвѣщеннаго деспотизма занесла руку на цеховое устройство, проломила въ немъ брешь и поколебала его; затѣмъ надъ нимъ пронесли бури наполеоновской эпохи, которыя основательно вывели, однако, цехъ лишь тамъ, гдѣ онѣ положили конецъ и феодализму: въ рейнской Пруссіи, въ рейнской Баваріи и рейнскомъ Гессенѣ. Во всѣхъ прочихъ мѣстностяхъ южной Германіи цехъ продолжалъ еще господствовать; такъ же обстояло дѣло въ королевствѣ саксонскомъ, достигшемъ уже сравнительно высокой ступени промышленнаго развитія. Въ старопрусскихъ провинціяхъ существовала, правда, на бумагѣ промысловая свобода, но она не вызвала никакого новаго подъема въ прусскомъ ремеслѣ. Въ теченіе 400 лѣтъ князья и юнкерство такъ часто ошпиливали города Остѣ-Эльбіи, что среди ихъ гражданъ исчезъ всякій духъ предприимчивости.

Безспорно, что Городовое Положеніе 1808 г. было для своего времени извѣстнымъ шагомъ впередъ: оно до нѣкоторой степени освободило города отъ бюрократическо-военной ферулы, оно вернуло имъ управленіе своими финансами, призрѣніемъ бѣдныхъ и школьнымъ дѣломъ, а при извѣстныхъ условіяхъ — и полиціей. Но если оно уже съ самаго начала представляло собою полумѣру, вырванную крайней нуждой, подобно всему реформаторскому законодательству Пруссіи послѣ Іены, то послѣ Ватерлоо его подвергли пересмотру не въ прогрессивномъ, а въ реакціонномъ направленіи. Бѣдные слои населенія старались по возможности не допускать къ праву гражданства, а городское управленіе было поставлено подъ придирчивый надзоръ государственной бюрократіи. Рядомъ съ этимъ несчастное дѣленіе на бюргеровъ и простыхъ обывателей (Schutzverwandten) имѣло своимъ — если не юридическимъ, то фактическимъ — послѣдствіемъ то, что члены образованныхъ классовъ снисходили къ принятію бюргерскаго званія только тогда, когда они покупали домъ и вынуждены были становиться бюргерами. Масса городскихъ бюргеровъ состояла изъ ремесленныхъ мастеровъ и домовладѣльцевъ, выросшихъ въ са-

момъ узкомъ мѣщанствѣ. Привыкши къ эксплуататорскимъ порядкамъ цеха, они увидѣли въ новой свободѣ городовъ желанное вознагражденіе за то, что отняла у нихъ свобода промысловъ. Съ невозмутимымъ душевнымъ спокойствіемъ они расточали городскія земли, истребляли городскіе лѣса, захватывали общественную землю, выдвигая границы своихъ садовъ, пока не исчезалъ городской валъ, доходили иной разъ до того, что дѣлили между собой дворъ ратуши. Кто лучше другихъ игралъ въ три листика въ Стрѣлковомъ Собраніи, тотъ былъ героемъ этого маленькаго бюргерскаго міра.

Болѣе дѣятельнымъ былъ южно-германскій мелкій бюргеръ, хотя вправо отъ Рейна ремесло было также еще связано целовыми путями. Наполеонъ сколотилъ среднія государства по ту сторону Майна изъ сотни кусковъ, зависѣвшихъ нѣкогда непосредственно отъ имперіи, и правители ихъ оставались вѣрными французскому покровителю, пока могли дѣлать это, не рискуя немедленно погибнуть. Теперь они попытались дать своимъ наскоро сколоченнымъ и еще очень шаткимъ тронамъ болѣе прочную опору въ конституціонномъ государственномъ устройствѣ. Но при этомъ получился соотвѣтственный конституціонализмъ: онъ не имѣлъ за душой ничего, кромѣ громкихъ словъ. Своими ландтагами южно-германскіе князья хотѣли поставить противомѣсъ австрійско-прусскому могуществу въ союзномъ сеймѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ они могли навѣрно разсчитывать на союзный совѣтъ, въ случаѣ если бы ихъ ландтаги обнаружили какъ-нибудь строптивость. Южно-германскій конституціонализмъ не въ состояніи былъ сдвинуть съ мѣста феодально-милитаристскую Германію, и у него не было даже вождѣнія къ кислому винограду.

Политическій идеалъ того мелкаго бюргера, который преобладалъ въ Баденѣ, Пфальцѣ, Вюртембергѣ, опредѣлялся его экономическимъ положеніемъ. Онъ хотѣлъ по временамъ республику, но республику, какъ тихую Аркадію, крестьянско-бюргерскую республику незначительнаго объема, безъ великихъ противоположностей исторической и соціальной жизни, безъ большого богатства и безъ большой бѣдности, — одно среднее сословіе и посредственность. Онъ не хотѣлъ никакихъ князей, никакого цивильнаго листа, никакого дворянства, никакой постоянной арміи и, если возможно, никакихъ также налоговъ, но онъ не хотѣлъ, съ другой стороны, никакого активнаго участія въ исторіи, никакой внѣшней

политики, никакой крупной промышленности, никакой всемирной торговли. Если бы распаденье Германіи на известное число такихъ захолустныхъ республикъ могло осуществиться, то она бы основательнѣе, чѣмъ когда-либо раньше, исчезла изъ числа великихъ націй.

Глава II.

Нѣмецкія дѣла. Начатки капитализма.

Рядомъ съ преобладавшимъ ремесломъ въ Германіи не было однако, недостатка и въ разныхъ начаткахъ капиталистическаго способа производства.

Несмотря на всеобщее обнищаніе, въ старыхъ торговыхъ и приморскихъ городахъ сохранились болѣе или менѣе значительныя остатки капитала. Затѣмъ, ненасытныя денежные потребности деспотизма на содержаніе двора и флота, его растущіе налоги и растущіе государственные долги, его хозяйничаніе, основанное на монополіяхъ, привилегіяхъ и протекціонизмъ,—все это сильно способствовало въ 18-мъ столѣтіи возникновенію капиталистическаго способа производства. Отчасти капиталъ промышленниковъ нѣлъ своимъ непосредственнымъ источникомъ государственное казначейство; Мирабо объяснялъ блестящее состояніе мануфактуры въ Саксоніи 180 милліонами талеровъ государственнаго долга этой страны. Всѣмъ извѣстна меркантилистическая политика Гогенцоллерновъ. Прусскіе налоги, акцизы и контрибуція разоряли ремесленниковъ и крестьянъ, чтобы отдавать львиную долю получаемаго отсюда дохода арміи и юнкерству, но рядомъ съ этимъ многія кругленькія суммы перепадали капиталистамъ, которые съ восхищеніемъ прославляли тогда принципъ „государственной помощи“. Обезземленіе крестьянъ поставляло молодому капиталу все новыя массы для превращенія мускуловъ и нервовъ въ прибавочную цѣнность, а драконовское искорененіе „понедѣльничанья“, суммарное сокращеніе числа церковныхъ праздниковъ все болѣе ускоряли ходъ капиталистическаго насоса. Болѣе мелкіе деспоты выручали несмѣтные милліоны массовой продажи подданныхъ для чужихъ войнъ. И въ Германіи первоначальное накопленіе капитала было запечатлѣно кровью, нищетой и позоромъ.

Все же нѣмецкій капитализмъ оставался далеко позади французскаго, а тѣмъ болѣе англійскаго. Главный его ресурсъ заключался въ томъ, чтобы на всемірномъ рынкѣ подставлять ногу болѣе сильной конкуренціи западныхъ народовъ при помощи нищенской заработной платы и мелкихъ коммерческихъ уловокъ. Его фундаментомъ была домашняя промышленность, мануфактура же, основанная на ручномъ трудѣ, и механическая фабрика играли гораздо меньшую роль.

Между тѣмъ домашняя промышленность, будучи самой старой, представляетъ собою также и самую отсталую форму капиталистическаго способа производства. Въ своихъ начальныхъ стадіяхъ она часто появляется какъ благодѣтельница бѣднаго крестьянина и ремесленника; она убаюкиваетъ свои жертвы и погружаетъ ихъ духъ въ пріятный летаргическій сонъ, чтобы затѣмъ разбудить ихъ къ самому жалкому прозябанію въ физическомъ и духовномъ отношеніяхъ. Какъ только мануфактурное, а тѣмъ болѣе машинное производство, опережаетъ домашнюю промышленность, она можетъ держаться только путемъ самаго лихорадочнаго напряженія рабочей силы. Разбросанность кустарей парализуетъ силу ихъ сопротивленія капиталу, и непрерывное пониженіе заработной платы заставляетъ ихъ растягивать рабочий день до крайнихъ границъ физической возможности, запрягать въ то же ярмо жену и дѣтей, обрекать себя и семью на быстрое изнуреніе и раннюю смерть, не только вслѣдствіе чрезмѣрной работы, но и вслѣдствіе недостатка свѣта, воздуха и вентиляціи въ тѣсномъ помѣщеніи, служащемъ одновременно мастерской и квартирой, довольно часто также — вслѣдствіе опасности занятія для здоровья. Сюда прибавляются нерегулярность работы, расплата товарами вмѣсто денегъ и ростовщичество, паразитическое посредничество, сотня другихъ золъ. Самые безнадежные изъ всѣхъ пролетаріевъ, кустари тѣмъ не менѣе стоятъ всего дальше отъ пролетарскаго классоваго сознанія. Они гордятся призракомъ своей независимости, тогда какъ въ дѣйствительности ихъ легковѣсное имущество тянетъ ихъ какъ тяжелая свинцовая гиря въ пропасть. Характеръ ихъ предпріятія бросаетъ ихъ тѣмъ болѣе безоружными въ разрушительный механизмъ мірового рынка, чѣмъ крѣпче онъ приковываетъ крестьянина къ его клочку земли, а ремесленника къ его инструменту.

Нѣмецкая домашняя промышленность возникла, въ общемъ, двоякимъ путемъ. Отчасти капиталъ проникъ въ трещины цеха и разрушилъ гнилую постройку, такъ что немногіе ремесленники

превратились въ капиталистическихъ скупщиковъ, а большинство ихъ—въ кустарныхъ наемныхъ рабочихъ. Государственная власть и здѣсь оказывала капиталу дружеское содѣйствіе. Прусское земское право подчинило все цеховое устройство приказу королевской власти; новые цехи имѣлъ право открывать только король, а существующіе цехи онъ могъ закрыть или открыть по своему усмотрѣнію. Главнымъ же образомъ капиталъ кинулся въ деревню, гдѣ онъ былъ свободенъ отъ стѣснительныхъ все таки рамокъ цеха, на крѣпостного крестьянина, котораго юнкеръ уже сдѣлалъ безоружнымъ, на парцеллярнаго крестьянина, который въ мѣстностяхъ съ неплодородной почвой и сильно раздробленнымъ землевладѣніемъ сидѣлъ на своемъ скудномъ участкѣ, не могъ жить однимъ земледѣліемъ и давно уже искалъ подсобнаго промысла въ пряденіи, ткачествѣ и рѣзбѣ болѣе или менѣе художественной домашней утвари.

Характерно, что капитализмъ затопилъ бѣдствіями кустарнаго производства высоты и склоны нѣмецкихъ горъ — Эйленгебурге, Исполиновыхъ горъ, Рудныхъ горъ и Фихтельгебурге, Тюрингенскаго лѣса и Рена, Таунуса, Шварцвальда и Баварскихъ Альпъ. Но онъ не брезгалъ и жертвами, которыя ему предлагала равнина; широкія полосы у нижняго теченія Рейна и въ Вестфаліи были старыми центрами домашней промышленности.

1. Домашняя промышленность Силезіи и Саксоніи.

Въ восточной Германіи центрами капиталистическаго способа производства являлись провинція Силезія и королевство Саксонское. Полотняное производство было почти единственной экспортной отраслью промышленности, которую Германія сохранила даже во времена самаго глубокаго своего упадка, и въ числѣ главныхъ его центровъ была съ середины 17-го вѣка Силезія. Усиленному развитію силезской полотняной промышленности былъ данъ тогда толчокъ оживленнымъ спросомъ со стороны англійскихъ и голландскихъ торговцевъ; въ началѣ 18-го вѣка полотно производилось для продажи въ 287 пунктахъ Силезіи. Все это было почти исключительно сельское кустарное производство, которымъ занимались въ деревняхъ съ неплодородной землей, и покоилось оно на феодальной основѣ.

Силезія представляла въ извѣстномъ отношеніи классическую

страну остъ-эльбскаго феодализма. Когда Шенъ объѣзжалъ провинцію въ 1797 г., онъ былъ приведенъ въ ужасъ ея „отвратительными“ порядками. Онъ высказывалъ мнѣніе, что самый воздухъ дѣлаетъ здѣсь крѣпостнымъ, внѣ городовъ существуютъ только господа и рабы; если бунты не слѣдуютъ за бунтами, то объясняется это частью остатками патріархальныхъ отношеній между помѣщикомъ и крѣпостнымъ, при которыхъ послѣдній безсознательно переноситъ легче то, что при другихъ условіяхъ было бы невыносимо, частью—духовнымъ и физическимъ убожествомъ силезцевъ вслѣдствіе различныхъ формъ крѣпостного состоянія, вслѣдствіе условій прядильнаго и ткацкаго дѣла. Дѣйствительно, организація силезскаго полотнянаго промысла коренилась въ помѣщичьей власти. Въ то время какъ въ другихъ старопрусскихъ провинціяхъ ремесло было изгнано или почти изгнано изъ деревни, въ Силезіи остались еще по деревнямъ отъ времени австрійскаго владѣчества многочисленные ремесленники, и помѣщики были единственными владѣльцами промысловыхъ правъ. Правда, когда король Фридрихъ завоевалъ Силезію, онъ запретилъ имъ взиманіе промысловыхъ и ремесленныхъ оброковъ, но, какъ это часто бываетъ, воля просвѣщеннаго деспота и въ данномъ случаѣ разбилась о сплоченное сопротивленіе феодальныхъ юнкеровъ.

Ткацкій оброкъ помѣщикамъ обязаны были платить всѣ ткачи, свободные и несвободные. Но свободные составляли ничтожное меньшинство, огромное же большинство ткачей стояло въ крѣпостныхъ отношеніяхъ къ помѣщику и должно было нести, наряду съ ткацкимъ оброкомъ, еще разные феодальные платежи и барщину. Продавая своимъ крѣпостнымъ право на занятіе ткачествомъ, какъ товарнымъ производствомъ, помѣщики не думали, однако, брать на себя обязанность позаботиться о сбытѣ издѣлій. Напротивъ, они черезъ посредство торговцевъ сбывали ткачамъ пряжу, которая массами поступала къ нимъ какъ натуральный оброкъ отъ крѣпостныхъ прядильщиковъ льна; такимъ образомъ, обложенные уже ими ткачи стали еще для нихъ вѣрнымъ рынкомъ для сбыта лишней пряжи. Если же случалось, что у ткачей оказывался излишекъ сработаннаго полотна, то это было ихъ дѣломъ и нисколько не касалось помѣщика; имъ приходилось сбывать его, какая бы ни стояла цѣна на рынкѣ, или по той цѣнѣ, которую полотнянымъ торговцамъ угодно было выдавать за рыночную цѣну. Искони составлявшее притчу во языцѣхъ бѣдственное по-

положеніе силезскихъ ткачей достаточно объясняется тѣмъ, что ихъ одновременно обирали, въ миломъ соревнованіи другъ съ другомъ. феодализмъ и капитализмъ.

Несмотря на бѣдственное положеніе ткачей, если угодно—благодаря ему, силезская полотняная промышленность процвѣтала приблизительно до середины 18-го вѣка, но тутъ она была побѣждена начавшейся англо-ирландской конкуренціей. Ирландскій и шотландскій прядильщики, безъ сомнѣнія, также не спали на розахъ, но самая скудная плата оказалась все-таки лучшимъ стимуломъ къ прилежной и солидной работѣ, къ техническому усовершенствованію процесса пряденія, чѣмъ феодальное принужденіе поставлять даромъ мѣрные, а то и безмѣрные количества пряжи. Въ Силезіи ручное веретено не было даже замѣнено самопрялкой, и силезская пряжа приобрѣла столь же плохую, сколько заслуженную репутацію. Еще большее вліяніе оказала помѣщичья власть на способность силезскихъ ткачей конкурировать съ иностранной промышленностью. Согласно одному англійскому парламентскому докладу 1773 г., ткачи зарабатывали въ Шотландіи 10, въ Ирландіи—8, въ Силезіи—отъ 2 до 6 пенсовъ въ день. При этомъ ирландскимъ и шотландскимъ ткачамъ не приходилось платить помѣщику оброка съ ткачей или нести еще вдобавокъ феодальныя повинности и барщину. Если при улучшающейся конъюнктурѣ заработная плата ихъ поднималась настолько, что они могли дѣлать сбереженія, то при ухудшеніи конъюнктуры они имѣли возможность эмигрировать въ Америку. Напротивъ, силезскій ткачъ не вправѣ былъ покидать территорію своего помѣщика иначе, какъ заплативши выкупъ, во всякомъ случаѣ превышавшій его средства. Такимъ образомъ, прядильно-ткацкое дѣло стало, по справедливому мнѣнію Шена, въ высшей степени вреднымъ для духовнаго и физическаго развитія деревенскаго населенія Силезіи. А такъ какъ вмѣстѣ съ положеніемъ рабочаго ухудшалось и качество его труда, то силезская полотняная промышленность вынуждена была, несмотря на всѣ ухищренія недобросовѣстнаго соперничества, все больше уступать дорогу англійской конкуренціи.

Меркантилистская политика короля Фридриха по самой природѣ своей не могла устранить этихъ золъ. Сколько бы она ни издавала регламентовъ и статутовъ, которые должны были обезпечить добротность товара посредствомъ контрольных бюро, браковки плохой работы, угрозъ ткачамъ палками, тачкой, желѣзнымъ ошейникомъ и каторжной тюрьмой,—все это было без-

полезно, пока оставался корень зла—крѣпостное состояніе прядильщиковъ и ткачей. При наличности этого условія Фридрихъ только ухудшалъ бѣдственное положеніе ткачей, когда старался привлечь все новыхъ ткачей въ страну,—мысль, не перестававшая занимать его и доводившая до насильственного похищенія людей изъ слабыхъ сосѣднихъ государствъ. Мѣры, принимавшіяся Фридрихомъ для поднятія силезской полотняной промышленности, принадлежать къ самымъ курьезнымъ главамъ его отсталой хозяйственной политики.

До какого оупѣнія ни были доведены силезскіе ткачи, однако и къ нимъ проникъ далекій отзвукъ французской революціи. Въ 1792 г. среди нихъ вспыхнули бунты. Съ мѣшкомъ вокругъ лѣваго плеча они начали спускаться съ горъ на городскіе рынки и побоями заставляли торговцевъ пряжею дешево продавать, а торговцевъ полотномъ—дорого покупать. Движеніе было поддержано крестьянскими беспорядками и бунтомъ, который устроили ремесленные подмастерья въ Бреславлѣ. Такъ какъ прусская армія была въ это время занята трагикомическимъ крестовымъ походомъ противъ революціонной Франціи, и въ Силезіи не было войскъ, то испуганное правительство колебалось между варварской репрессіей и безпомощными палліативными средствами. Вѣрнѣе, однако, чѣмъ милостивей и шпицрутенами, подавили возстаніе купцы: они не являлись на рынки до тѣхъ поръ, пока ткачи не были усмирены голодомъ.

Такъ какъ силезскіе кустари были обираемы одинаково феодализмомъ и капитализмомъ, то благородная гармонія прусской соціальной реформы требовала, чтобы они были одинаково обмануты крестьянской и промысловой свободой. Превратное толкованіе свободы, которой поселянинъ долженъ былъ наслаждаться съ Мартынова дня 1810 г., было строго подавлено во многихъ мѣстахъ Силезіи, и кабинетскій указъ короля поучалъ любезныхъ подданныхъ, что вмѣстѣ съ крѣпостнымъ состояніемъ отнюдь не пали барщинныя и дворовыя работы, денежные и натуральные оброки, чиншъ курами, гусями, яйцами, метлами и т. д. Такимъ же образомъ правительство иллюстрировало новую свободу промысловъ, когда Гарденбергъ по настоянію помѣщиковъ объявилъ, что эта свобода отнюдь не устранила оброка съ ткачей, который, напротивъ, юридически продолжаетъ существовать,—тотъ самый оброкъ, который политика Фридриха хотъ принципиально, по крайней мѣрѣ, оспаривала, если и не упразднила фактически. Старая нужда рабочихъ силезской полотняной промышленности почти не уменьшилась, а

тутъ англійская конкуренція грозила имъ вторымъ, еще болѣе могучимъ ударомъ: уже не только борьбой свободнаго рабочаго противъ несвободнаго, но и борьбой машины противъ ручнаго производства. Наступили времена, когда силезскіе ткачи, по выраженію одного официальнаго докладчика, стали „самыми несчастными обитателями, быть можетъ, всей Европы“.

Въ королевствѣ саксонскомъ первая стадія капитализма вѣли свое начало отъ вѣка реформаціи. Старѣйшимъ мѣстомъ его было горное дѣло; такъ наз. „Bergsegen“, т.-е. горная добыча (буквально—горное благословеніе), рано обратилось въ проклятіе для рабочихъ, извлекавшихъ его на свѣтъ Божій, и уже въ 15-мъ вѣкѣ мы имѣемъ извѣстія о насильственно подавленныхъ столкновеніяхъ изъ-за заработной платы, о безчисленныхъ указахъ противъ системы расплаты съ рабочими не деньгами, а товарами. Съ открытіемъ американскихъ золотыхъ и серебряныхъ рудниковъ, саксонская горная разработка благородныхъ металловъ упала, но старыя торговыя связи, благоприятное географическое положеніе страны, обиліе минеральныхъ богатствъ въ ея почвѣ—свинца, олова, угля—не дали ей придти въ полный экономическій упадокъ. Лейпцигскія ярмарки стали для восточной Европы большими рынками сначала французскихъ, а затѣмъ и англійскихъ мануфактурныхъ товаровъ, и самыя разнообразныя отрасли текстильной промышленности достигли высокой степени процвѣтанія. Саксонскія сукна, лаузицскія полотна, муслины изъ Фохтланда, хлопчатобумажные товары изъ Хемница, кружева изъ Рудныхъ горъ шли за-границу въ самыя отдаленныя мѣста. Новый могучій толчокъ саксонская промышленность получила благодаря континентальной системѣ. Хемницъ сталъ развиваться въ саксонскій Манчестеръ; одна ситцевая фабрика занимала 1.200 рабочихъ, одна ситцевобивная и бумагопрядильная фабрика занимала свыше 3.000 рабочихъ. Небольшія прядильныя машины для хлопка были введены уже съ конца 18-го вѣка, но механическаго ткацкаго станка не было еще до середины 19-го столѣтія. Домашняя промышленность преобладала, и ея голодная заработная плата пользовалась широкой и печальной извѣстностью. Кустари Рудныхъ горъ питались исключительно картофелемъ и цикорнымъ отваромъ; уже въ 1780 г. одинъ врачъ изъ Фохтланда выпустилъ въ свѣтъ сочиненіе о специфическихъ болѣзняхъ, распространяющихся и умножающихся вмѣстѣ съ ростомъ кустарнаго производства.

Въ 18-мъ столѣтіи Саксонія была самой развитой частью

Германиі въ экономическомъ, а соответственно съ этимъ—и въ духовномъ отношеніи. Саксонія—піонеръ нѣмецкой культуры, саксонцы—самое свѣдущее и ученое племя нѣмецкой націи,—такъ писалъ Шенъ послѣ одной своей поѣздки по странѣ. Саксонія имѣла лучшія школы, и отсюда развилась наша классическая литература. Иначе обстояло дѣло съ ея политическимъ устройствомъ. Правда, на этомъ экономическомъ фундаментѣ не могло возвышаться военное государство въ родѣ прусскаго; по части экономическихъ знаній въ Дрезденѣ подвинулись гораздо дальше впередъ, чѣмъ въ Берлинѣ, и курфюрстша-регентша Марія Антонія Саксонская тщетно старалась убѣдить стараго Фрица, чтобы онъ отказался отъ своего отжившаго меркантилизма. Лейпцигъ былъ почти вольнымъ имперскимъ городомъ, и вообще саксонскіе города пользовались извѣстной самостоятельностью. Если эта самостоятельность и шла прежде всего на пользу патриціанскому тщеславію, то все-таки въ недовольномъ броженіи плебейской массы заключался движущій впередъ элементъ, который совершенно отсутствовалъ въ прусскихъ городахъ, пришибленных капральской палкой.

Тѣмъ не менѣе, ни съ феодализмомъ въ деревнѣ, ни съ цехомъ въ городѣ не было покончено, и сгнившія формы сословной монархіи продолжали существовать въ 19-мъ столѣтіи. Добровольный союзникъ Наполеона,—не врагъ его, подобно Пруссіи, и не его созданіе, подобно другимъ государствамъ Рейнскаго Союза,—Саксонія сберегла свой социальный укладъ отъ благотѣльнаго встряхивающаго дѣйствія французскаго завоеванія, и когда она, и безъ того смертельно истощенная походомъ 1813 г., была раздѣлена на Вѣнскомъ конгрессѣ въ наказаніе за вѣрность своему „великому союзнику“, то жизнь потянулась дальше по старой, избитой колѣѣ.

2. Рейнско-вестфальская крупная промышленность.

Такимъ образомъ, промышленные центры восточной Германиіи вязли еще болѣе или менѣе въ феодальномъ болотѣ. Напротивъ, промышленный центръ западной Германиіи достигъ почти высоты современнаго буржуазнаго общества. Рейнская Пруссія имѣла болѣе развитую и болѣе разнообразную промышленность, чѣмъ

Силезія и даже Саксонія, но она ушла отъ нихъ впередъ и въ томъ отношеніи, что съ 1795 г. она также продолжала буржуазно-освободительную законодательную работу французской революціи,—преимущество, которое во всей Германіи раздѣляли съ ней только рейнская Баварія и рейнскій Гессенъ. Старая, выросшая естественнымъ образомъ промышленность, находившая искони чрезвычайно благоприятныя условія для своего развитія въ лучшемъ водномъ пути Германіи, въ близости моря, въ минеральныхъ богатствахъ своей почвы, дошла подъ французскимъ владычествомъ до высокаго расцвѣта. Въ округахъ Ахена, Кельна и Дюссельдорфа имѣлись почти всѣ отрасли промышленности: всякаго рода хлопчатобумажныя, шерстяныя и шелковыя производства съ зависящими отъ нихъ отраслями отбѣливанія, набивки и крашенія, чугунолитейнаго дѣла и машиностроенія, затѣмъ горное дѣло, оружейное производство и другія отрасли обработки металловъ. Онѣ давали занятіе населенію несслыханной въ прочихъ частяхъ Германіи плотности.

Къ Рейнской провинціи примыкалъ непосредственно желѣзодѣлательный и каменноугольный округъ гр. Маркъ, снабжавшій ее частью сырья и принадлежавшій къ ней въ промышленномъ отношеніи. Въ тѣсномъ взаимодействіи съ промышленностью находилась весьма обширная для германскихъ условій ввозная и вывозная торговля, значительныя прямыя сношенія со всѣми главными пунктами мірового рынка. Процвѣтаніе торговли и промышленности содѣйствовало накопленію капитала; въ городахъ старыя сословія распадались, и атомы ихъ собирались снова во все болѣе рѣзко отдѣлявшіеся другъ отъ друга классы буржуазіи и пролетаріата. Въ деревнѣ существовала свобода земельной собственности; тамъ преобладалъ мелкій крестьянинъ, свободный отъ феодальныхъ повинностей, но все болѣе попадавшій въ кабалу къ капиталу. Буржуазія властвовала надъ нимъ при помощи гипотеки, какъ она властвовала надъ пролетаріатомъ при помощи заработной платы, а надъ мелкимъ бюргеромъ—при помощи конкуренціи. Господство буржуазіи было признано и упрочено при посредствѣ коммерческихъ судовъ, фабричныхъ судовъ, суда присяжныхъ, при посредствѣ всего матеріальнаго законодательства. Это была исключительная для Германіи высокая ступень экономического развитія.

Выросшая постепенно, рейнско-вестфальская крупная промышленность представляла пеструю картину различныхъ капитали-

стических формъ предпріятія. Въ ремшейдскомъ округѣ сохранилось ремесло, и капиталъ довольствовался ролью комиссіонера-экспортера всевозможныхъ издѣлій, — что въ сущности не дѣлало его режима болѣе мягкимъ. Въ золингенскомъ округѣ онъ разрушилъ цеховое устройство и довелъ оружейниковъ, — нѣкогда самое видное ремесло, пользовавшееся всемірной славой, — до жалкаго положенія кустарей-пролетаріевъ. Въ Ахенѣ капиталъ придушилъ цеховое суконное производство, привлеки къ себѣ на службу дешевыя рабочія силы изъ окрестныхъ деревень. Въ крефельдской шелковой промышленности, которая съ самаго начала была организована на коммерческихъ началахъ, домашніе ткачи вели упорную борьбу за голое званіе ремесленнаго мастера; они считали себя счастливыми, когда могли цѣною тяжелыхъ лишеній приобрести въ собственность свои ткацкіе станки, не подозревая, что этимъ они еще крѣпче заковываютъ себя въ цѣпи капитала. Но рейнская промышленность отличалась еще тѣмъ, что въ ней рано развилось мануфактурное и машинное производство; первая механическая прядильная машина въ Германіи была пущена въ ходъ въ 1783 г. однимъ эльберфельдскимъ фабрикантомъ при помощи водяной силы. И если золингенскіе точильщики устроили въ 1826 г. беспорядки противъ ужасающей системы расплаты товарами, вмѣсто денегъ, а крефельдскіе ткачи шелка прибѣгли въ 1828 г. къ тому же средству, защищаясь противъ невыносимаго пониженія заработной платы, то одновременно съ этимъ дѣти рабочихъ цѣлыми гекатомбами погибали безгласно какъ жертва машины.

Эти ужасающія условія были раскрыты благодаря невольной заслугѣ прусскаго правительства. Въ 1818 г. оно случайно узнало, что одинъ рейнскій фабрикантъ открылъ фабричную школу, и съ тѣмъ характернымъ лицемѣріемъ, которое давно вошло въ поговорку, какъ „preussischer Wind“, оно королевскимъ кабинетскимъ приказомъ публично похвалило фабриканта за его заслуги. Тѣмъ временемъ преслѣдованіе такъ наз. „демагоговъ“ привело къ ревизіи школъ, и министръ народнаго просвѣщенія фонъ-Альтенштейнъ затребовалъ отъ дюссельдорфскихъ властей болѣе подробныя свѣдѣнія относительно упомянутой школы. Оказалось, что удостоившійся похвалы фабрикантъ имѣлъ двѣ прядильни, въ которыхъ эксплуатировались и для дневной и для ночной работы дѣти, начиная съ 6-лѣтняго возраста. Въ одной изъ нихъ днемъ работало 96 дѣтей, ночью—65, а въ другой—

днемъ—95 дѣтей и ночью—80. Рабочій день продолжался въ дневной сѣнѣ 13 часовъ, въ ночной—11, и сюда прибавлялась еще частая работа по воскресеньямъ. Подневная плата дѣтей не составляла для младшихъ даже 20 пфенниговъ, а для старшихъ дѣтей она равнялась 30 пфеннигамъ, тогда какъ взрослые получали за ту же работу 10 эльбергерошеновъ. Хваленая же фабричная школа состояла въ томъ, что дѣтей изъ дневной сѣны учили 1 часъ, а дѣтей изъ ночной—2 часа. Одинъ тайный финансовый совѣтникъ, имя котораго, къ сожалѣнію, не сохранилось для потомства, донесъ въ Берлинъ, что дѣти дневной сѣны отличаются отъ блѣдныхъ берлинцевъ своимъ здоровымъ и цвѣтущимъ видомъ: ночная работа такъ мало утомляетъ ихъ, что по дорогѣ домой, тянущейся болѣе $\frac{1}{4}$ мили, они очень рѣзко шалятъ; спать днемъ такъ же здорово, какъ ночью.

Далеко не такими довольными глазами посмотрѣлъ на дѣло Альтенштейнъ. Онъ былъ другомъ Гегеля и не хотѣлъ быть даромъ министромъ народнаго просвѣщенія въ прославленной странѣ всеобщаго обученія; его управленіе школьнымъ дѣломъ было, можно сказать, единственной сравнительно свѣтлой стороной въ запущенной администраціи прусскаго государства. Однако его коллега, министръ внутреннихъ дѣлъ фонъ-Шукманъ, съ которымъ онъ долженъ былъ войти въ соглашеніе, не нашелъ въ примѣненіи дѣтскаго труда на фабрикахъ ничего худого. Чтобы убѣдить его въ необходимости вмѣшательства, Альтенштейнъ предписалъ окружающимъ властямъ Рейнской провинціи, также какъ провинцій Вестфалии, Силезіи, Бранденбурга и Саксоніи, произвести изслѣдованіе относительно характера и размѣровъ фабричнаго труда дѣтей. Несмотря на то, что власти произвели анкету на старо-прусскій манеръ, нигдѣ не опрашивая рабочихъ и ихъ дѣтей, а только фабрикантовъ и кое-кого изъ врачей, священниковъ и учителей, однако даже ихъ отчеты дали въ результатѣ ужасающую картину.

Во всѣхъ отрасляхъ текстильной промышленности, а также на фабрикахъ бронзовыхъ издѣлій, пряжекъ, обоевъ, бумаги, фарфора и пр. массы дѣтей въ самомъ нѣжномъ возрастѣ, начиная уже съ 4-лѣтняго, изнурялись непосильнымъ трудомъ, и послѣ 10-ти, 12-ти, даже 14-ти часовъ работы, за жалкую подневную плату въ нѣсколько грошеновъ, имъ—по выраженію одного отчета изъ Изерлона—предоставляли развлекаться въ теченіе своего короткаго отдыха водкой, табакомъ, развратомъ и азартной игрой. Въ другихъ отчетахъ говорилось: „Блѣдныя лица, тусклые и воспа-

ленные глаза, вздутые животы, одутливыя щеки, распухшія губы и крылья носа, опухоли шейныхъ железъ, злокачественныя сыпи и припадки астмы отличаютъ эти несчастныя созданія, въ отношеніи здоровья, отъ другихъ дѣтей того же народнаго класса, но не работающихъ на фабрикахъ. Въ такомъ же заброшенномъ состояніи находится ихъ нравственное и умственное образованіе". Даже въ мѣстностяхъ, еще такъ мало развитыхъ въ промышленномъ отношеніи, какъ провинціи Бранденбургъ и Саксонія, господствовали уже самыя печальныя условія. Магистратъ города Лукенвальде заявлялъ, что дѣти, занятые въ мѣстныхъ суконныхъ фабрикахъ, вырастаютъ въ гибельной нравственной обстановкѣ, а въ гвондариныхъ мерзебургскаго округа дѣтей занимали съ 4 часовъ утра до 6 часовъ вечера тяжелой работой раздуванія мѣховъ.

Все это оставило прусское министерство, за исключеніемъ одного Альтенштейна, весьма равнодушнымъ, и въ 1826 г., когда ген.-лейтенантъ фонъ-Горнъ сообщилъ королю, что фабричныя округа не поставляютъ больше своего контингента рекрутовъ, не было принято никакихъ мѣръ, а на новое напоминаніе Альтенштейна Шукманъ отвѣтилъ грубо, но съ глубокимъ пониманіемъ существа прусскаго военнаго государства: „Фабричный трудъ дѣтей все же менѣе вреденъ, чѣмъ трудъ юношества, направленный къ приобрѣтенію умственнаго образованія". Только когда гуманно настроенные фабриканты Рейнской провинціи подняли шумъ въ газетахъ, и рейнскій провинціальный ландтагъ потребовалъ законодательной регламентаціи дѣтскаго труда, правительство сообразовало въ 1839 г., если не провести, Боже сохрани, на практикѣ нѣкоторыя ограниченія фабричнаго труда дѣтей, то, по крайней мѣрѣ, предписать ихъ на бумагѣ. Прошло еще 10 лѣтъ, пока было обращено вниманіе на жалобы рейнскихъ рабочихъ относительно системы выдачи заработной платы не деньгами, а товарами. Лишь послѣ спасительнаго урока 1848 г. было издано и нѣсколько серьезно проведено запрещеніе расплаты товарами; до тѣхъ же поръ прусское правительство въ отвѣтъ на жалобы рабочихъ, на неоднократныя требованія рейнскаго и вестфальскаго провинціальнаго ландтага, даже на страстную агитацію нѣкоторыхъ почтенныхъ фабрикантовъ, выражало „серьезныя опасенія и значительныя сомнѣнія" насчетъ того, можно ли запретить ужасающую ростовщическую эксплуатацію бѣдныхъ и беззащитныхъ пролетаріевъ. Зато оно обнаруживало большую готовность подавлять

оружіемъ всякое безпокойное движеніе притѣсняемаго рабочаго класса.

Душевное сочувствіе, съ которымъ остъ-эльбская бюрократія относилась къ эксплуататорскимъ вождѣніямъ рейнской буржуазіи, было, впрочемъ, единственнымъ связующимъ звеномъ между восточными и западными провинціями прусскаго государства. Въ другихъ отношеніяхъ на рейнскихъ обывателей смотрѣли какъ на побѣжденныхъ мятежниковъ и, путемъ постояннаго оспариванія ихъ прогрессивныхъ законовъ, старались принизить ихъ до культурнаго уровня Кашубин. Все, что было тамъ образованнаго и сознательнаго, глубоко возмущалось христіанско - германскимъ правительствомъ въ Берлинѣ, а какъ любовно относился къ этой отеческой власти пролетаріатъ въ частности, это легко себѣ представить.

Глава III.

Нѣмецкія дѣла. Умственная жизнь.

1. Романтическая реакція.

Молодая буржуазія, развившаяся въ Германіи, въ общемъ отноудь не составляла цвѣта націи. Способъ ея возникновенія и условія ея бытія внушали ей мелочный и торгашескій образъ мыслей. Грубая по отношенію къ мелкому бюргерству и пролетаріату, оне держалась униженно по отношенію къ абсолютизму и феодализму. Отличный знатокъ прусской промышленности, статскій совѣтникъ Кунтъ, объявлялъ ея худшимъ недостаткомъ поразительно скудное образованіе большинства фабрикантовъ; среди первыхъ фабрикантовъ Берлина было много такихъ, которые едва умѣли написать правильно свое имя. Не изъ нарождавшейся средней и крупной буржуазіи, а изъ мѣщанскихъ слоевъ, изъ ремесленниковъ, изъ мелкихъ должностныхъ лицъ въ церкви, школѣ и государствѣ выросла въ 18-мъ столѣтіи литература и философія, поднявшія экономически и политически отсталую Германію въ умственномъ, по крайней мѣрѣ, отношеніи на равную высоту съ западными культурными народами.

Отъ этого великаго наслѣдія націи осталось немного въ 20-хъ гг. прошлаго вѣка. Романтическая школа, смѣнившая классическую, подобно тому какъ феодальная реакція востока смѣнила буржуазное движеніе впередъ на западѣ, послѣ Ватерлоо впадала все больше въ самое плоское ничтожество. Безсодержательные, многоглаголивые писатели, колебавшіеся между сантиментальной слезой и похотливой непристойностью, стали любимцами большой публики. На горизонтѣ появились уже первые предвѣстники новаго времени, но всѣ они—Иммерманъ и Платенъ, Бёрне и Гейне—скорѣе боролись еще сами съ романтикой, чѣмъ побѣдоносно придавили ее стопой.

Научные плоды романтика принесла только въ области языковѣдѣнія, подобно тому какъ триста лѣтъ тому назадъ усовершенствованіе языка было самой свѣтлой стороной лютеровской реакціи. На хозяйственномъ, политическомъ, религіозномъ поприщѣ она гналась за восстановленіемъ средневѣковаго строя, которое послѣ историческаго упадка средневѣковыхъ общественныхъ формаций должно было свестись къ фантастическому прикрашиванію феодальныхъ способовъ эксплуатаціи. При этомъ представители романтической науки о государствахъ — Адамъ Мюллеръ, Галлеръ и прочіе — были плохими подражателями болѣе гениальныхъ французовъ Бональда и де-Местра. Правда, когда подъ наполеоновской ферулой пришлось нѣсколько вымести феодально-цеховой мусоръ, то классическая экономія буржуазныхъ классовъ нашла извѣстный отголосокъ въ Германіи, но и ея представители остались несамостоятельными учениками Адама Смита и Рикардо. Имъ недоставало живой почвы современнаго буржуазнаго общества, и, такимъ образомъ, теоретическое выраженіе чужой дѣйствительности превращалось подъ ихъ руками въ собраніе догматовъ, которые неправильно истолковывались ими въ духъ окружающаго ихъ мелко-буржуазнаго міра. Хозяйственная отсталость германскихъ условій ни въ чемъ, можетъ быть, не выразилась такъ ясно, какъ въ томъ, что единственный, въ своемъ родѣ оригинальный экономистъ Германіи Фридрихъ Листъ напалъ на теорію Адама Смита не спереди, какъ это было сдѣлано въ Англіи и Франціи, а сзади, не съ социалистической, а съ меркантилистической точки зрѣнія. Какъ бы то ни было, но Листъ, — который не былъ крупной научной величиной, а обладалъ только практическимъ умомъ, — понималъ, что прежде всего нужно нѣмецкому капитализму, и потому онъ страстно агитировалъ за германскій таможенный союзъ и германскую желѣзнодорожную сѣть. Но партикуляристскія правительства преслѣдовали національнаго демагога, а буржуазія спокойно дала своему краснорѣчивѣйшему борцу голодать, пока онъ не пустилъ себя пулю въ лобъ.

Среди нѣмецкихъ учениковъ Адама Смита имѣлъ собственныя мысли только Генрихъ ф.-Тюненъ. Въ 1826 г. онъ написалъ „Сонъ серьезнаго содержанія: объ участи рабочаго“, но заперъ его затѣмъ на десятки лѣтъ въ своемъ письменномъ столѣ. Тюненъ былъ практическимъ сельскимъ хозяиномъ съ научнымъ образованіемъ; родомъ изъ Фрисландіи, онъ выросъ среди свободныхъ крестьянъ Іеверланда и поселился затѣмъ въ качествѣ помѣ-

щика въ Мекленбургѣ, гдѣ феодальное товарное производство привело сельскій пролетаріатъ въ страшное разстройство. Этотъ антагонизмъ изоцирилъ глазъ Тюнена по отношенію къ страданіямъ „самаго многочисленнаго класса гражданъ въ государствѣ, обыкновенныхъ рабочихъ“, которые даже въ государствахъ съ конституціоннымъ образомъ правленія не имѣютъ представительства своихъ интересовъ и получаютъ слишкомъ низкую плату, сравнительно съ доходомъ фабриканта и арендатора. Раньше кого бы-то ни было въ Германіи Тюненъ увидѣлъ въ іюльской революціи сигналъ къ классовой борьбѣ между буржуазіей и пролетаріатомъ. Онъ задавалъ вопросъ: такъ какъ капиталъ есть произведеніе человѣческаго труда, то какимъ образомъ созданіе могло поработить себѣ создателя, какимъ образомъ рабочій могъ стать изъ хозяина капитала его рабомъ? Разрѣшеніе этой загадки Тюненъ нашелъ въ математической формулѣ „естественной заработной платы“, которую считалъ настолько непогрѣшимой, что приказалъ вырѣзать ее на своемъ надгробномъ памятникѣ. Формула эта была, однако, не болѣе, какъ схоластическимъ измышленіемъ, а свою идею соединенія сельско-хозяйственныхъ рабочихъ въ товарищества Тюненъ сумѣлъ осуществить незадолго до своей смерти, послѣдовавшей въ 1850 г., лишь въ такой формѣ, что, несмотря на его благожелательныя намѣренія, она оказалась на практикѣ новымъ преимуществомъ для собственника и новой цѣпью для рабочихъ.

Болѣ оригинальной, чѣмъ въ области политической экономіи, нѣмецкая романтика оказалась въ юриспруденціи. Историческая школа права была ея дѣтищемъ. Она хотѣла явиться протестомъ противъ якобы фривольнаго духа 18-го столѣтія, но фактически была протестомъ противъ его революціоннаго духа. Пусть естественное, основанное на разумѣ право, съ проповѣдью котораго выступали просвѣтители 18-го вѣка, было только правомъ буржуазнаго разума, но, какъ таковое, оно означало извѣстный историческій прогрессъ, между тѣмъ какъ историческая школа права отрѣзывала путь всякому историческому развитію, признавая все исторически сложившееся основой права только потому, что оно сложилось исторически. Такъ, Гуго защищалъ рабство, помѣщичьи права, маіораты. Когда гейдельбергскій юристъ Тибо, потрясенный видомъ густыхъ полчищъ вооруженной нѣмецкой молодежи, уходившихъ во Францію, потребовалъ въ 1814 году ос-щащаго гражданскаго уложенія для нѣмецкаго народа, то Савиньи

отвѣтилъ ему, что ихъ эпохѣ недостаетъ призванія къ законодательной работѣ. Сочиненіе Савиньи стало программой исторической школы: закрывая себѣ глаза на гражданское право Франціи, гдѣ эпоха только что блестяще доказала свое призваніе къ законодательству, она старалась осмѣять исторически слагающееся право буржуазнаго класса, и знаменитый криминалистъ Фейербахъ уподоблялъ его рожденному на облакахъ отъ разума и мечты божественному младенцу, который вычеркиваетъ прошедшее изъ книги исторіи и отважно прыгаетъ черезъ настоящее въ несовершенные еще вѣка. По выраженію Гегеля, историческая школа была величайшимъ оскорбленіемъ, какое только могло быть брошено въ лицо націи. И скоро долженъ былъ возстать юный борецъ, навсегда заклеившій историческую школу права, какъ школу, которая оправдываетъ низость сегодняшняго дня низостью вчерашняго и объявляетъ мятежнымъ всякій крикъ крѣпостного противъ кнута, разъ это старый, наслѣдственный, историческій кнутъ.

Тотъ же юный борецъ, Карлъ Марксъ, сказалъ о 20-хъ гг., что единственная литературная область, въ которой бился еще тогда живой духъ, — философія — перестала говорить по-нѣмецки, ибо нѣмецкій языкъ пересталъ быть языкомъ мысли. Духъ говорилъ таинственными словами, такъ какъ разумныя слова не смѣли больше быть понятными. Чтобы происхожденіе научнаго коммунизма не осталось, однако, само тайной, необходимо нѣсколько глубже проникнуть въ смыслъ этихъ таинственныхъ словъ.

2. Классическая философія.

Основной вопросъ всякой философіи, споръ между идеализмомъ и матеріализмомъ, отношеніе субъекта къ объекту, вопросъ о томъ, что есть первичное — мышленіе или бытіе, духъ или природа, былъ ли міръ созданъ Богомъ или онъ существуетъ отъ вѣка, — все это занимало уже мыслителей древности и не вполне заглохло даже въ церковной вѣрѣ среднихъ вѣковъ. Этотъ основной вопросъ всталъ съ новою силой, когда началась буржуазная эра, и экономическое развитіе, а вслѣдъ за нимъ и развитіе естественныхъ наукъ пошло все болѣе быстрымъ темпомъ. Родиной

новѣйшаго матеріализма была поэтому Англія, и первый путь проложилъ ему Беконъ.

Будучи произведеніемъ буржуазнаго духа, матеріализмъ явился, однако, на первыхъ порахъ оружіемъ противъ буржуазіи, которая стремилась подняться вверхъ революціоннымъ путемъ и дала еще первые свои сраженія въ Англіи 17-го вѣка подъ религіознымъ знаменемъ. Гоббсъ, первый послѣдовательный матеріалистъ, былъ прямолинейнымъ абсолютистомъ, хотя и абсолютистомъ буржуазнаго покроя. Его исходной точкой не были божественный порядокъ сословій, священная королевская власть и тому подобныя феодальныя бредни; онъ отрицалъ даже, что человѣкъ есть животное политическое, образующее государства. Первобытное состояніе человѣчества Гоббсъ объявилъ войной всѣхъ противъ всѣхъ,—формула, вошедшая потомъ въ поговорку и какъ характеристика той борьбы, которую представляетъ буржуазная конкуренція. Онъ выводилъ государство изъ договора, который былъ заключенъ для подавленія человѣческаго себялюбія и потому долженъ имѣть безусловную силу. Въ наследственной монархіи Гоббсъ видѣлъ наилучшую, но отнюдь не единственную форму абсолютной государственной власти. Государству должна быть, по его мнѣнію, безусловно подчинена и всякая церковь; къ прерогативамъ абсолютной государственной власти относится право издавать предписанія относительно религіи и всего образа мыслей подданныхъ. Гоббсъ заходилъ въ этомъ отношеніи такъ далеко, что признавалъ религіей даже суевѣрный страхъ предъ невидимыми силами, составляютъ ли онѣ плодъ вымысла или преданія, — если только онъ предписанъ государствомъ.

Англійская революція 17-го вѣка кончилась компромиссомъ между аристократіей и буржуазіей, создавшими себѣ общую королевскую власть. Тогда и перешелъ англійскій матеріализмъ отъ самодержавной къ конституціонной формѣ правленія. По ученію Локка, въ интеллектѣ не можетъ быть ничего, чего не было раньше въ ощущеніяхъ; онъ обосновалъ философію здраваго смысла, говоря этимъ, что нѣтъ философіи, отличной отъ здравыхъ человѣческихъ чувствъ и покоющагося на нихъ разума. Раздѣляя политику и религію, онъ, въ противоположность Гоббсу, не признавалъ за государственной властью права предписывать или искоренять мнѣнія людей и проповѣдывать гражданскую вѣротерпимость. Точно такъ же онъ отдѣлялъ законодательную власть отъ исполнительнои. Законодательная власть

должна находиться въ рукахъ народа, выбирающаго законодательное собраніе. Король стоитъ не надъ закономъ, а подъ нимъ, и когда онъ злоупотребляетъ своею властью, то лишается своего достоинства.

Несмотря на это, англійскій матеріализмъ остался эзотерическимъ ученіемъ, тайной верхнихъ десяти тысячъ и еще больше — аристократіи, чѣмъ буржуазіи. Ибо съ тѣхъ поръ какъ англійская буржуазія добилась, хотя и очень скромнаго въ началѣ, участія во власти, она стала набожной, весьма набожной, и почти за 200 лѣтъ до императора Вильгельма I она уже открыла глубоко мудрую истину, что для народа нужно сохранить религію. Въ 18-мъ вѣкѣ дѣло дошло до того, что англійскіе матеріалисты, напр. Гартлей, въ одной и той же книгѣ объясняли сначала человѣческое мышленіе и ощущенія мозговыми колебаніями, слѣдовательно — матеріалистически, а затѣмъ доказывали богословскимъ путемъ несомнѣнность библейскихъ чудесъ и загробной жизни. Главою невѣрующихъ считался тогда не какой-либо матеріалистъ, а философъ Юмъ, отвергавшій въ одно и то же время и церковную вѣру и матеріализмъ, такъ какъ оспаривалъ за человѣческими чувствами исчерпывающее знаніе міра. Какъ богата естествоиспытателями ни оставалась Англія, въ качествѣ первой промышленной страны, однако, начиная съ Бойля и Ньютона и кончая Дарвиномъ и Фарадеемъ, они либо вѣрили въ сверхъестественную творческую силу, либо признавали Господа Бога, по крайней мѣрѣ, хорошимъ человѣкомъ.

Локкъ былъ воспріимникомъ французскаго матеріализма, а Юмъ — нѣмецкаго идеализма. На европейскомъ материкѣ идеалистическое и матеріалистическое міровоззрѣніе уравнивали до извѣстной степени другъ друга въ философахъ 17-го вѣка, бывшихъ, подобно Декарту, Спинозѣ и Лейбницу, большей частью видными математиками и физиками: такъ, Декартъ объяснялъ земныя вещи матеріалистически, а небесныя представленія идеалистически, Спиноза, обоготворяя субстанцію, признавалъ единственность духа и природы, а Лейбницъ утверждалъ предустановленную отъ вѣка гармонію мысли и бытія. Только въ началѣ 18-го столѣтія французскій матеріализмъ развился какъ самостоятельное явленіе. Онъ продолжалъ работу, начатую Локкомъ, и былъ сначала аристократическимъ ученіемъ, но буржуазія, находившаяся въ состояніи революціоннаго броженія, скоро сообразила, какую службу можетъ сослужить ей это ученіе въ ея борьбѣ противъ королевской власти, дворянства и духовенства.

Французскій матеріализмъ 18-го вѣка упразднилъ не одну только религію,—причемъ не особенно важно было, объявляли-ли его приверженцы человѣка машиною, какъ это дѣлали атеисты, или же они, какъ деисты, оставляли Господу Богу гдѣ-нибудь во вселенной безобидную старческую долю: онѣ оказали также глубокое вліяніе на политическую и общественную жизнь Франціи. Разъ человѣкъ формировалъ всякое свое ощущеніе и знаніе изъ чувственного міра и изъ опыта въ чувственномъ мірѣ, то ему слѣдовало только въ этомъ мірѣ искать своего счастья и своей судьбы. Совершенство человѣческаго общества заключалось въ его полномъ согласіи съ природою человѣка; все, что противорѣчило человѣческой природѣ, слѣдовало устранить изъ человѣческаго общества. Гельвецій, настоящій основатель французскаго матеріализма, объявилъ въ своей книгѣ „О человѣкѣ“ основами морали чувственныя качества и эгоизмъ, наслажденіе и правильно понятый личный интересъ. Главными пунктами его системы являются естественное равенство человѣческихъ интеллектовъ, единство между прогрессомъ разума и прогрессомъ промышленности, естественная доброта человѣка, всемогущество воспитанія.

То, что матеріалисты считали природою человѣка, было въ дѣйствительности политической и социальной потребностью тогдашняго третьяго сословія; въ эмансипаціи буржуазнаго общества они видѣли установленіе совершеннаго общества. Французскій матеріализмъ явился могучимъ оружіемъ противъ самодержавной, феодальной, клерикальной Франціи. Свое высшее литературное выраженіе онъ нашелъ въ знаменитой „Энциклопедіи“, политическое—въ провозглашеніи правъ человѣка, а заключеніемъ его былъ утопическій социализмъ. Легко видѣть, какъ много этотъ социализмъ могъ почерпнуть и почерпнулъ изъ ученія французскаго матеріализма о первобытной добротѣ и одинаковой умственной одаренности людей, о всемогуществѣ опыта, привычки, воспитанія, о вліяніи внѣшнихъ условій на человѣка, о высокомъ значеніи промышленности, о правѣ каждаго на наслажденіе. Фурье и Оуэнъ исходили изъ матеріализма, Дезаміи обратился къ нему, какъ къ логическому основанію социализма.

Однако, несмотря на всѣ свои блестящіе успѣхи, французскій матеріализмъ покоемъ еще на очень шаткой почвѣ. Естественныя науки сдѣлали большія завоеванія, но изъ нихъ только одна механика достигла извѣстнаго законченнаго состоянія. Химія и біологія находились еще на первыхъ ступеняхъ своего развитія.

Объ эволюціи въ природѣ ничего не знали, и соответственно съ этимъ не знали ничего и объ эволюціи въ исторіи. Природа двигалась въ вѣчномъ круговоротѣ, и человѣческій духъ былъ съ самаго начала одинъ и тотъ же; временно затмившись, какъ въ средніе вѣка, онъ теперь снова стремился къ своему естественному праву. Внутренней связи міровой загадки матеріализмъ еще не трогалъ, и разрѣшеніе этой загадки взялъ поэтому еще разъ на себя идеализмъ. Произошло это въ странѣ, гдѣ буржуазный классъ достаточно созрѣлъ, чтобы дать изобиліе проницательныхъ и даже гениальныхъ умовъ, но не былъ еще достаточно зрѣлъ, чтобы приступомъ сломить обветшалыя твердыни абсолютизма и феодализма.

Нѣмецкая философія была продолженіемъ нѣмецкой литературы, поскольку въ послѣдней воплотилась освободительная борьба буржуазіи. „Критика чистаго разума“ Канта появилась въ годъ смерти Лессинга и стала извѣстной въ широкихъ кругахъ въ годъ рожденія французской революціи. Глубокое духовное единство съ этимъ могучимъ переворотомъ было обще нашимъ великимъ философамъ. Кантъ, Фихте и Гегель всегда говорили о немъ съ живѣйшимъ уваженіемъ, не смущаясь даже терроромъ, вдохновившимъ Гете къ его жалкому „Bürgergeneral“, а Шиллера къ разнымъ плохимъ виршамъ о благословенной дщери небесъ—священномъ порядкѣ мѣщанства. Нѣмецкій идеализмъ былъ отбоемъ противъ англо-французскаго матеріализма, но отнюдь не попятнымъ шагомъ въ сравненіи съ нимъ. Кантъ побѣдоносно разбилъ матеріализмъ въ его собственной области, введя въ природу принципъ развитія. Онъ разрѣшилъ вопросъ о вѣчномъ существованіи солнечной системы, объяснивъ возникновеніе солнца и всѣхъ планетъ изъ вращающихся туманностей. Мало того, въ своихъ популярныхъ лекціяхъ онъ говорилъ уже о происхожденіи человѣка изъ животнаго царства, какъ о чемъ-то лежащемъ внѣ спора. Онъ прямо отвергалъ ученіе стараго идеализма о томъ, будто всякое познаніе путемъ опыта и чувствъ представляетъ собою одинъ миражъ, и истина заключается только въ идеяхъ чистаго разсудка; онъ говорилъ наоборотъ: всякое познаніе вещей, почерпнутое изъ одного чистаго разсудка, есть не болѣе какъ миражъ, и только въ опытѣ заключается истина.

Дѣйствительная заслуга Канта состояла въ томъ, что, отпавляясь отъ Юма, онъ подвергъ изслѣдованію познавательную способность человѣка и въ „Критикѣ чистаго разума“ перевернулъ

вверхъ дномъ весь опытъ со всѣми историческими и точными науками, выставивъ простое положеніе, что не наши понятія сообразуются съ предметами, а предметы съ нашими понятіями, что предметы, находящіеся внѣ насъ, мы видимъ не такими, какими они суть, а какими они представляются нашимъ несовершеннымъ чувствамъ, что весь міръ явленій вплоть до чувственной интуиціи пространства и времени существуетъ для человѣка только въ человѣческомъ представленіи, между тѣмъ какъ за нимъ скрывается въ непроницаемомъ мракѣ абсолютная сущность вещей, вещь въ себѣ. Этими путемъ мышленіе и бытіе были, съ одной стороны, примирены, но за то съ другой—они тѣмъ дальше разошлись другъ съ другомъ. Кантъ не разрѣшилъ міровой загадки, а объявилъ лишь ее неразрѣшимой. Въ вещахъ не можетъ быть никакихъ противорѣчій, ибо все, что содержитъ противорѣчіе, невозможно. Напротивъ, мышленіе запутываетъ насъ въ неизбѣжныя противорѣчія—знаменитыя антиноміи Канта, какъ ограниченность и безпредѣльность міра, дѣлимость и недѣлимость матеріи, свобода воли и необходимость.

Если Кантъ какъ бы разбилъ въ куски предметный міръ, разрѣшивъ его бытіе въ дѣятельность человѣческаго сознанія, то Фихте, развивая дальше ученіе Канта и въ то же время революционируя его, изъ человѣческаго сознанія вновь построилъ міръ. Фихте стоялъ далеко отъ естественныхъ наукъ. Дѣйствительною вещью въ себѣ было для него Я, т.-е. человѣкъ не какъ индивидъ, а какъ родъ; человѣческое самосознаніе было въ его глазахъ не зеркаломъ, а создателемъ предметнаго міра, бытіе котораго объясняется не чистыми формами мышленія, а напротивъ—формы бытія котораго создаются чистымъ мышленіемъ. Изъ послѣдняго Фихте выводилъ пространство и время, количество и качество, возможность, дѣйствительность, необходимость. Мышленіе есть самостоятельный процессъ, совершающійся съ внутренней необходимостью. Въмѣстѣ съ каждымъ предложеніемъ дано противоположное ему предложеніе, и постоянно преодолевая это постоянное противорѣчіе при помощи высшаго единства, мысль движется впередъ. Такимъ образомъ Фихте вновь вернулся къ діалектическому методу древне-греческой философіи. Но разъ по его мнѣнію объектъ создавался въ самой глубинѣ субъекта, то духъ и природа были тождественны, и дѣйствительно, Фихте объявлялъ Я субъектомъ—объектомъ. Напротивъ, Шеллингъ и Гегель, продолжая и въ то же время революционируя его ученіе, говорили: если субъектъ и объ-

ектъ одно и то же, то ни одинъ изъ нихъ не есть сама вещь, ни субъектъ, ни объектъ, ни мышленіе, ни бытіе, ни духъ, ни природа, а каждый изъ нихъ есть только одна сторона вещи, вся же вещь есть ничто иное, какъ процессъ, который проходитъ черезъ тотъ и другой и достигаетъ въ человѣческомъ духѣ до самосознанія.

Для Шеллинга „тождество субъекта съ объектомъ“ осталось только остроумной выдумкой, которая завела его въ фантастическую натурфилософію и всякую романтическую чепуху, пока онъ не очутился въ давно обмелѣвшей пристани религіи откровенія. Напротивъ, Гегель, хотя также не умѣлъ ничего сказать относительно абсолютной идеи,—которую провозглашалъ животворящей душой вселенной и которая, по своему философскому происхожденію, была лишь высшимъ синтезомъ субстанции Спинозы и самосознанія Фихте,—понималъ ее, по крайней мѣрѣ, какъ логическій и историческій процессъ. Духъ, т.-е. Я, существующее *an und für sich*, становится на различныхъ ступеняхъ развитія сначала сознаніемъ, затѣмъ самосознаніемъ, затѣмъ созерцательнымъ и дѣйственнымъ разумомъ, наконецъ постигающимъ себя самого, просвѣщеннымъ и религіознымъ духомъ. Въ природѣ онъ дѣйствуетъ какъ слѣпая необходимость, но въ исторіи онъ постепенно пробиваетъ себѣ дорогу вверхъ, пока не постигаетъ самого себя. Историческій процессъ, такимъ образомъ, только копія логического процесса, неизвѣстно когда и гдѣ совершившагося. Какъ бы темно это представленіе ни было, но піонерской заслугой Гегеля было то, что онъ изобразилъ историческій процессъ какъ логическій. Если Кантъ ввелъ эволюцію въ природу, то Гегель ввелъ ее въ исторію. Если Фихте примкнулъ къ діалектическому методу, то Гегель сдѣлалъ его источникомъ всякой жизни. Съ понятіемъ бытія дано также понятіе небытія, и изъ борьбы обоихъ возникаетъ высшее понятіе становленія. Все существуетъ и въ то же время не существуетъ, ибо все течетъ, находится въ процессѣ непрерывнаго измѣненія, постоянно становится и проходитъ. Діалектическое развитіе нѣмецкой философіи совершилось такимъ образомъ, что положеніе Канта: „все, что содержитъ противорѣчіе, невозможно“ превратилось въ положеніе Гегеля: „міромъ движетъ вообще противорѣчіе“.

Этимъ была достигнута цѣль, которой не могъ достигнуть англійско-французскій матеріализмъ, ибо его знаніе природы стояло еще на сравнительно низкой ступени. Доказать діалекти-

ческое движеніе въ самой природѣ стало возможнымъ лишь благодаря огромнымъ успѣхамъ естественныхъ наукъ во 2-ой половинѣ 19-го столѣтія. Импульсъ, данный Кантомъ, нашелъ здѣсь свое завершеніе лишь въ доказанномъ Дарвиномъ положеніи, что вся органическая природа, растенія и животныя, а слѣдовательно, и человѣкъ, составляютъ продуктъ процесса развитія, тянущагося милліоны лѣтъ. Въ этомъ вопросѣ и Гегель не былъ въ состояніи выйти за тѣ границы, которыя ставило ему недостаточное знаніе природы въ его время. Онъ раздѣлялъ еще воззрѣніе французскихъ матеріалистовъ, что природа есть всегда равное себѣ цѣлое, движущееся въ одинаковыхъ круговоротахъ, съ вѣчными мировыми тѣлами и неизмѣнными видами органическихъ существъ. Но онъ пробилъ брешь въ этомъ воззрѣніи, особенно поскольку оно переносилось англійскими матеріалистами на исторію. Гегель смотрѣлъ на исторію, какъ на процессъ непрерывнаго движенія, измѣненія и преобразованія, процессъ восхожденія отъ низшаго къ высшему, и съ затратою громадной работы ума пытался прослѣдить въ самыхъ разнообразныхъ отрасляхъ исторической науки внутреннюю связь, постепенный ходъ этого процесса черезъ всѣ его видимыя отклоненія и случайности. Считая вещи отраженіемъ понятій, Гегель пришелъ, конечно, къ весьма произвольнымъ историческимъ построеніямъ, но такъ какъ историческіе факты упрямы и не такъ легко даютъ себя запречь въ ярмо понятій, то мы видимъ подчасъ у Гегеля гениальное проникновеніе во внутреннюю связь человѣческой исторіи.

Своеобразное величіе, какъ и своеобразная слабость нѣмецкой философіи объясняются своеобразіемъ экономическихъ и политическихъ условій Германіи. Съ одной стороны, эти условія позволяли развивать буржуазные идеалы, не смущаясь суровой дѣйствительностью, до самыхъ смѣлыхъ и логическихъ послѣдствій ихъ. Кантовскій высшій принципъ нравственности: „поступай такъ, чтобы пользоваться человѣчествомъ,—и въ твоемъ лицѣ, и въ лицѣ всякаго другого,—не какъ средствомъ только, а всегда еще какъ цѣлью“—былъ возможенъ только въ странѣ, гдѣ буржуазный классъ былъ слабо развитъ, а пролетаріатъ еще совсѣмъ не развился. Только въ такой странѣ Фихте могъ сказать, что ни одинъ человѣкъ не вправѣ употреблять для себя силы другого, могъ писать: „человѣкъ долженъ работать, только не какъ выучное животное, которое засыпаетъ подъ своей ношей, чтобы послѣ самаго скуднаго отдыха быть поднятымъ на ноги и вновь тащить

ту же ношу. Онъ долженъ работать безъ страха, весело и радостно, и располагать досугомъ, чтобы возносить свой духъ и глаза къ небу, для созерцанія котораго онъ созданъ*. Фихте, пролетарское происхожденіе котораго можно прослѣдить черезъ всю его жизнь по пороховой нити его революціонныхъ мыслей, клеймилъ эксплуататорское феодальное дворянство, какъ глупое и невѣжественное, трусливое, лѣнивое и низменное сословіе. Его тезисъ: „право должно осуществляться во что бы то ни стало, и кто не понимаетъ этого самъ, того слѣдуетъ принудить* — дышалъ терроризмомъ французской революціи. Именно изъ жалкой исторіи Германіи, которая въ глазахъ Фихте вообще не была исторіей, онъ выводилъ призваніе нѣмцевъ дать истинное царство права, какого никогда еще не видѣлъ свѣтъ, со всѣмъ тѣмъ энтузіазмомъ къ гражданской свободѣ, которую мы наблюдаемъ въ древнемъ мірѣ, но безъ принесенія большинства людей въ жертву рабству, составлявшему необходимое условіе существованія для древнихъ государствъ,—къ свободѣ, основанной на равенствѣ всего, что имѣетъ человѣческій образъ. Если, наконецъ, Гегель вырвалъ съ корнемъ всѣ авторитеты, небесные и земные, путемъ одной игры мыслей діалектическаго метода, то эта процедура, столь же основательная, сколько воздушная, была возможна лишь среди народа безъ большихъ, тѣсно соприкасающихся въ пространствѣ классовыхъ столкновений.

Но, съ другой стороны, наши классическіе философы жили въ облакахъ только мыслями. Ихъ идеализмъ испытывалъ весьма чувствительное ограниченіе вслѣдствіе того, что мысли ихъ не могли отдѣлиться отъ ихъ плоти, дышавшей подъ палкой деспотовъ и бичемъ религіозной ортодоксіи. При помощи чистаго разума Кантъ изгонялъ Бога изъ вселенной, но черезъ заднюю дверь практическаго разума онъ контрабандой снова вводилъ его. Въ процессѣ, возбужденномъ противъ Фихте за безбожный образъ мыслей и приведшемъ къ его удаленію изъ Іены, онъ обнаружилъ странное для такого сильнаго человѣка колебаніе между несвоевременнымъ упрямствомъ и несвоевременной уступчивостью; въ позднѣйшіе годы онъ наложилъ на ясную логику, съ которой уничтожилъ нѣкогда представленіе о личномъ Богѣ, тусклый налетъ мистицизма. Гегель справился даже съ тріединымъ Богомъ, введя его въ свою собственную систему.

Политическая область была еще тернистѣе религіозной. Нѣмецкимъ философамъ не доставало той архимедовой точки, опираясь

на которую французские материалисты сдвинули съ мѣста самодержавно-феодално-клерикальное государство: понятія гражданского общества. Понятіе же недоставало имъ потому, что самая вещь отсутствовала въ Германіи, или же существовала только въ жалкомъ зачаточномъ состояніи. Они знали лишь государство, какъ хранителя моральной культуры. Въ своемъ знаменитомъ планѣ вѣчнаго мира Кантъ началъ положеніемъ: „Государство не имущество, какъ земля, на которой оно существуетъ: это—общество людей, которыми никто не вправѣ повелѣвать и распоряжаться, кромѣ нихъ самихъ“. Отсюда онъ послѣдовательно заключалъ, что государственное устройство должно быть республиканскимъ. Но какъ превратить въ республику государство, составлявшее имущество деспотовъ? Путемъ нравственного прогресса человѣческаго рода, отвѣчалъ Кантъ; путемъ національнаго воспитанія, отвѣчалъ Фихте. Сколько бы величія и глубины ни было въ ихъ идеологіяхъ, они создали послѣдними скучное поколѣніе нравственныхъ проповѣдниковъ и школьныхъ учителей, но не расшатали еще этимъ ни одного камня въ деспотическомъ государствѣ, представители котораго тѣмъ подозрительнѣе стали относиться ко всѣмъ ихъ словамъ и дѣйствіямъ.

Даже трактатъ Фихте „О закнutomъ торговомъ государствѣ“, который онъ самъ назвалъ разъ своимъ лучшимъ, наиболѣе продуманнымъ сочиненіемъ, рисуетъ намъ только идеаль Фридрихова государства—такъ, какъ это историческое государство слѣдовало бы устроить согласно строгимъ требованіямъ бюргерскаго разума. Прусскій министръ финансовъ Струэнзе, человѣкъ изъ школы Фридриха, благосклонно принялъ въ 1800 г. посвященіе этого труда. Онъ находилъ, что Фихте выставилъ идеаль государства, стремиться къ которому должно быть обязанностью всякаго чиновника, участвующаго въ управленіи, хотя бы и сомнительно было, будетъ ли этотъ идеаль когда-либо достигнутъ. Можетъ быть, Струэнзе вспоминалъ при этомъ о своемъ братѣ, который 30-ю годами раньше заплатилъ своей жизнью за попытку устроить самодержавно-феодалное государство согласно буржуазному, основанному на разумѣ, праву. Фихте не понимаетъ буржуазнаго общества: въ свободѣ торговли онъ видитъ несостоятельную традицію, сохранившуюся отъ „міровоззрѣнія нашихъ предковъ“; для современныхъ націй не годится болѣе то, что подходило средне-вѣковому единству христіанской Европы. Когда Фихте возлагаетъ на государство задачу предпи-

сывать отдѣльнымъ разрядамъ населенія опредѣленные роды дѣятельности, какъ земледѣліе, ремесла, торговлю; когда онъ видитъ въ отливѣ денегъ за-границу обѣднѣніе народа,—то все это воплотилъ фридриховскія идеи. Можно подумать, что слушаешь разсужденія самого стараго Фрица, когда Фихте требуетъ запрещенія путешествій за-границу на томъ основаніи, что не слѣдуетъ больше дозволять праздному любопытству и жаднѣ развлеченій разбѣзжаться безъ дѣла по чужимъ странамъ.

Правда, Фихте хотѣлъ превратить Фридрихово государство въ гармоническое общежитіе, отдѣльнымъ членамъ котораго должно быть обеспечено ихъ естественное право на счастливое и довольное существованіе. Но зато онъ еще перешеголялъ его своимъ рациональнымъ государствомъ въ томъ отношеніи, что послѣднее совершенно замыкается отъ зарубежныхъ странъ, создаетъ себѣ особые деньги,—составъ ихъ долженъ въ монархическихъ государствахъ быть тайною царствующей фамиліи,—не имѣетъ съ остальнымъ міромъ ничего общаго, кромѣ науки. Мы видимъ, такимъ образомъ, въ національной области тотъ же трагическій конфликтъ между средствами и цѣлью, который въ области международной обратилъ послѣдніе годы Фихте въ потрясающую драму. Онъ, страстно призывавшій нѣкогда французскіе штыки, какъ спасителей свободной мысли, которую хотѣли насильственно задушить нѣмецкіе деспоты, призывалъ потомъ въ своихъ пламенныхъ „Рѣчахъ къ нѣмецкой націи“ къ борьбѣ противъ этихъ самыхъ штыковъ и умеръ среди побѣднаго шума, безъ надеждъ, безъ самообмана, предсказывая съ потрясающей ясностью всѣ бѣдствія, надвинувшіяся на Германію послѣ Ватерлоо.

Гегель также испыталъ, что означаетъ побѣда европейской реакціи. Онъ называлъ когда-то свою философію предтечею того времени, когда будетъ существовать свободный народъ; послѣ пораженія французовъ онъ объявилъ естественнымъ призваніемъ нѣмцевъ, главнымъ выигрышемъ ихъ отъ завоеванной обратно независимости, то, что они могутъ впредь безпрепятственно хранить священный огонь философіи. Когда приглашенный въ Берлинъ, онъ написалъ свою философію права, чтобы изобразить послѣднее какъ разумный, изъ себя самого развивающійся организмъ, то онъ исходилъ изъ положенія: дѣйствительное разумно, а разумное дѣйствительно. Его идеаль правоваго государства такъ же отражалъ прусское государство 1821 г., какъ замкнутое торговое государство Фихте было отраженіемъ прусскаго государ-

ства 1800 г.—съ тѣмъ понятнымъ различіемъ, что Гегель, подъ давленіемъ карлсбадскихъ постановленій, гораздо меньше идеализировалъ свой прообразъ, чѣмъ это сдѣлалъ относительно своего Фихте, подъ воодушевляющимъ вліяніемъ французской революціи. Наконецъ, Гегель знаетъ буржуазное общество, но онъ очень невысоко цѣнитъ его: это уже государство, но еще только внѣшнее государство, государство нужды и разсудка, арена излишества и нищеты, физической и нравственной гибели. Напротивъ, совершенное государство есть осуществленіе нравственной идеи, абсолютно разумное и абсолютная самоцѣль, а потому оно есть высшее право для отдѣльныхъ лицъ, высшая обязанность которыхъ—быть членами государства. Это воззрѣніе подходило къ преслѣдованіямъ „демагоговъ“, какъ перчатка къ руку.

По гегелевской философіи права государство есть всегда монархія. Республика не можетъ выдержать критики предъ развитой идеей; народъ безъ монарха, это—безформенная, нерасчлененная масса. Но въ монархіи словомъ народъ обозначаютъ тѣхъ членовъ государства, которые не знаютъ, чего они хотятъ. Надъ этой большой массой возвышаются сословія, какъ законодательная власть которая должна опредѣлять общеобязательное, но и съ ними далеко не уйдешь. Наилучшее могутъ выполнить безъ нихъ чиновники, а въ сословныхъ собраніяхъ послѣдніе принуждены дѣлать наилучшее. Они носители второй, правящей власти, и какъ таковы—настоящіе государственныя персоны, наилучше понимающія все. Третья власть, это—власть государя: она принимаетъ окончательное рѣшеніе и ставитъ точку надъ і, она, какъ цѣлое, содержитъ въ себѣ идеальность всѣхъ трехъ властей. Тожественная съ субстанціальной волей и идеальностью цѣлаго, она является подлинной дѣйствительностью, въ противоположность жалкой субъективности дурной прессы, стремящейся къ общему разложенію. Печать является представительницей общественнаго мнѣнія, по Гегелю—наличнаго противорѣчія; она питается тѣми, которые инымъ путемъ не умѣютъ доставить себѣ вліянія. Совершенно въ духъ карлсбадскихъ постановленій Гегель хочетъ подчинить прессу частью предупредительнымъ, частью карательнымъ полицейскимъ распоряженіямъ. Превосходство его философіи права предъ Пруссіей 20-хъ гг. сводится почти къ одному требованію суда присяжныхъ и гласности судопроизводства.

Тѣмъ не менѣе въ непонятныхъ словахъ ея бился духовный пульсъ тогдашняго времени. Полемика, которую Гегель велъ въ

этомъ-же сочиненіи противъ исторической школы и романтической науки о государствѣ, съ избыткомъ доказывала, что цѣлью его было не безъидейное возвеличеніе существующихъ порядковъ или возвратъ къ среднимъ вѣкамъ. Къ его мучительнымъ усиліямъ открыть разумъ въ тогдашней дѣйствительности были вполне примѣнимы его собственныя слова: „въ наше разсуждающее и богатое рефлексіей время недалеко ушелъ тотъ, кто не умѣетъ представить хорошаго основанія для всего, даже для самаго дурного“. Это не мѣшало ему признавать дѣйствительность разума.

Разумъ, это — историческая необходимость, вѣчный потокъ историческаго процесса развитія. Все создаваемое этимъ процессомъ дѣйствительно и разумно, потому что необходимо; какъ только оно перестаетъ быть необходимымъ, оно становится недѣйствительнымъ и неразумнымъ. Прусская монархія была дѣйствительна и разумна, ибо по даннымъ историческимъ условіямъ она не могла быть иной, чѣмъ была, ибо народъ не зналъ, чего онъ хочетъ, и слѣдовательно, былъ весьма неразуменъ. Какъ только онъ сталъ бы разумнымъ, прусская монархія должна была бы стать дѣйствительнымъ государствомъ, т.-е. согласно гегелевскому опредѣленію дѣйствительнаго государства, монархъ долженъ былъ бы мыслиться идеально и раствориться въ идеѣ общественнаго блага.

Гегель самъ не обманывался насчетъ революціоннаго характера своей діалектики и опасался даже, что его „Философія права“ будетъ запрещена. При всемъ возвеличеніи прусскаго государства она не казалась послѣднему вполне благонадежной. Гордо опираясь на свою полицейскую дубину, оно не хотѣло, чтобы его дѣйствительность находила свое оправданіе только въ его разумности. Даже тупой король видѣлъ змѣю, притаившуюся подъ розами; когда до него дошелъ смутный слухъ объ ученіяхъ его статсъ-философа, то онъ недоувѣрчиво спросилъ: „а что, если я не поставлю точки надъ і?“ Прусская бюрократія была, однако, благодарна за сплетенный ей пышный лавровый вѣнокъ, особенно, когда ловкіе гегеліанцы разъяснили простому разуму подданныхъ темныя слова учителя, и одинъ изъ нихъ написалъ исторію прусскаго права и государства, въ которой прусское государство было изображено какъ гигантская арфа, настроенная въ вертоградъ Господнемъ, чтобы управлять міровымъ хоромъ. Несмотря на свои жуткія тайны, философія Гегеля была провозглашена прусскою государственною философійю,—среди многихъ ироній всемірной исторіи, несомнѣнно, одна изъ самыхъ забавныхъ. Гегель резюмировалъ богатое обра-

збавленіе нѣмецкаго идеализма въ величественной системѣ, онъ отвелъ всѣ источники и потоки нашего классическаго вѣка въ одно русло, гдѣ они замерзли затѣмъ въ ледяной атмосферѣ реакціи. Но опрометчивые глупцы, которые мнили себя въ полной безопасности за этими ледяными массаами и неуиѣренно ликовали, когда отважные враги срывались внизъ съ ихъ гладкихъ и крутыхъ склоновъ, эти глупцы и не подозрѣвали, что съ наступленіемъ весеннихъ буръ скованныя воды растаютъ и устремятся опустошительнымъ потокомъ на нихъ самихъ.

До перваго дуновенія этихъ буръ дожилъ еще самъ Гегель. Онъ отнесся отрицательно къ іюльской революціи, а первый проектъ англійскаго билля объ избирательной реформѣ назвалъ раной „въ благородныя внутренности“ англійской конституціи. Тогда масса слушателей покинула Гегеля и ушла къ его ученику Эдуарду Гансу, который читалъ лекціи о философіи права своего учителя, но выдвигая впередъ ея революціонную сторону и рѣзко полемизируя противъ исторической школы права. Въ Берлинѣ говорили въ то время, что великій мыслитель умеръ отъ испытаннаго по этому случаю огорченія, а не отъ холеры.

ГЛАВА IV.

Тридцатые годы.

1. Дѣйствіе іюльской революціи.

Іюльская революція нашла могучій откликъ въ Бельгii, Италіи, Польшѣ, она пробудила новую жизнь и въ Германіи, но здѣсь она не замгла никакого національнаго движенія, для котораго отсутствовали еще всѣ экономическія предпосылки. Она пошатнула менѣе значительныя изъ тридцати съ чѣмъ-то нѣмецкихъ отечествъ, но въ прочихъ отношеніяхъ дала пока только толчокъ къ національной манифестаціи.

Предметомъ этой манифестаціи были остатки польской арміи, которая была разсѣяна послѣ доблестной борьбы съ русскими войсками. Траурное шествіе польскихъ бѣглецовъ черезъ Германію превратилось въ настоящее триумфальное шествіе. Всѣ буржуазные круги инстинктивно чувствовали, что геройская борьба поляковъ противъ Россіи была также борьбой противъ нѣмецкихъ деспотовъ. Энтузіазмъ, вызываемый поляками, разбудилъ для нѣмецкой мелкой буржуазіи ея величайшаго агитатора въ лицѣ Роберта Блюма; онъ заронилъ въ душу подрастающаго дворянчика фонъ-Бисмарка ту нескороенимую ненависть къ полякамъ, которая спустя цѣлыхъ полвѣка нашла себѣ выходъ въ слѣпой политикѣ насилія. Въ какой мѣрѣ этотъ энтузіазмъ стоялъ на правильномъ пути, показало впослѣдствіи то, что прусскія вооруженія противъ польскаго возстанія поглотили почти 40 милліоновъ талеровъ и надолго нанесли ударъ финансамъ и всеннымъ силамъ абсолютизма.

Если нѣмецкая буржуазія не созрѣла еще для національнаго движенія, то нѣмецкій пролетаріатъ не былъ еще зрѣлъ для движенія соціальнаго. Въ Ахенѣ и Эйпенѣ рабочіе, подстѣгиваемые тяжелой нуждой, разрушили машины и машиностроительные за-

воды. Торговая палата, промышленный судъ и даже окружныя правительственныя власти были достаточно умны, чтобы понять причины безпорядковъ; они просили запретить выдачу рабочей платы товарами и произвольные штрафы. Но берлинское правительство оставалось глухо. Тамъ больше было оно напугано, когда портняжные подмастерья, встревоженные конкуренцией портныхъ, устроили подъ окнами короля шумъ; министр иностранныхъ дѣлъ довольно комично жаловался въ дипломатическихъ депешахъ по поводу „этого новаго симптома того духа безумія и шарлатанства, который можетъ скоро обратить всю Европу въ сумасшедшій домъ“, а правительство считало блестящимъ успѣхомъ то, что вооруженная сила разогнала портняжный бунтъ, дѣйствуя плашмя однимъ холоднымъ оружіемъ и не пуская въ ходъ пушекъ. Что касается буржуазныхъ классовъ, то они держали себя въ Пруссіи еще совсѣмъ тихо.

Нѣсколько дѣятельнѣе они были въ остальной сѣверной Германіи. Въ Брауншвейгѣ они прогнали за рубежъ злого деспота-пигмея, въ Касселѣ они постарались путемъ регентства сдѣлать болѣе или менѣе безвреднымъ такого же негоднаго князя. Большее значеніе имѣло то обстоятельство, что въ сѣверо-германскихъ государствахъ средней величины удалось вымести до нѣкоторой степени феодальный мусоръ. Въ Ганноверѣ этотъ результатъ былъ достигнутъ благодаря студенческимъ волненіямъ въ Геттингенѣ и угрожающему поведенію крестьянства; въ Саксоніи — благодаря уличнымъ безпорядкамъ, — особенно въ Лейпцигѣ и Дрезденѣ, — которые ближайшимъ образомъ были направлены противъ мелочной тираніи городской олигархіи, но при общемъ броженіи въ странѣ привели все-таки къ кое-какимъ реформамъ. Въ общемъ итогъ сѣверо-германское движеніе было такое скромное или устранило столь невыносимыя злоупотребленія, что союзный сеймъ волей неволей покорился.

Иначе отнесся сеймъ къ возбужденію среди южно-германской мелкой буржуазіи. Отчасти и здѣсь дѣло шло объ упраздненіи феодальныхъ оброковъ и барщинъ, какъ въ Баденѣ и Гессенѣ, но по существу южно-германское движеніе было направлено противъ позорныхъ карлсбадскихъ постановленій. Цѣлью его были, въ особенности, расширеніе полномочій земства и свобода печати; наиболѣе смѣлые доходили въ своихъ пожеланіяхъ до „соединенныхъ свободныхъ штатовъ Германіи“. Движеніе имѣло вполне мелко-буржуазный характеръ: рядомъ съ энергичными элементами

много болтуновъ, мужественная стойкость въ очень дѣтскихъ часто формахъ, большая неясность идей, которую шумныя фразы скорѣе разоблачали, чѣмъ скрывали, въ общемъ — много дыму и мало огня. Центромъ его былъ рейнскій Пфальцъ, не только потому, что французское право давало ему здѣсь большую свободу дѣйствія, но и потому, что мелкое крестьянство и мѣщанство этой маленькой страны терпѣло тяжелую матеріальную нужду. Запертое баденской, гессенской, прусской и французской таможенными линиями, населеніе Пфальца задыхалось въ богатствѣ своихъ продуктовъ. Бутылка вина продавалась по одному крейцеру, и такъ же низки были цѣны на хлѣбъ и мясо. Крестьяне и ремесленники не въ состояніи были больше платить свои общинныя и государственныя подати, вносить проценты по закладнымъ; въ городахъ и деревняхъ продажи съ молотка стали обыденнымъ явленіемъ. При этомъ Пфальцу приходилось еще вносить ежегодно въ баварскую государственную кассу нѣсколько милліоновъ, — тяжелое бремя, не становившееся болѣе пріятнымъ оттого, что Пфальцъ не имѣлъ ничего общаго съ Баваріей по своей исторіи, обычаямъ и нравамъ, и что онъ относился къ Мюнхену приблизительно съ такими же благожелательными чувствами, съ какими населеніе рейнской Пруссіи относилось къ Берлину.

Во главѣ пфальцской агитаціи стояло нѣсколько писателей, изъ которыхъ самымъ даровитымъ и энергичнымъ былъ Виртъ изъ Франконіи. Онъ сталъ перекочевывать со своей газетой изъ одного пфальцскаго города въ другой, какъ только ему опечатали его ручной станокъ, и дѣйствительно нашелъ нѣкоторую защиту отъ преслѣдованій баварской полиціи во французскомъ судопроизводствѣ. Виртъ основалъ союзъ печати, задачей котораго была провозглашена „организація германской имперіи въ демократическомъ духѣ“, и вмѣстѣ со своими товарищами созвалъ на 27 мая 1832 г. въ гамбахскій замокъ собраніе всѣхъ нѣмцевъ, чтобы отпраздновать „нѣмецкій май“. Подъ развѣвающимися нѣмецкими и польскими флагами 20-тысячное собраніе воспламеняло себя шумихой фразъ, подчасъ очень страшно звучащихъ, но въ общемъ безобидныхъ. Благодаря этому „всенѣмецкому празднику“ окончательно созрѣли планы, давно уже обдумывавшіеся реакціей, и четыре недѣли спустя были обнародованы извѣстныя 6 статей, которыми накладывалось ярмо союзнаго сейма на южно-германскіе ландтаги и учреждалась союзная комиссія дл.. полицейскаго надзора надъ ними.

Сила южно-германскаго движенія была этимъ сломлена; оно умерло, сдѣлавъ еще нѣсколько послѣднихъ конвульсивныхъ попытокъ. Немногіе радикальные элементы, главнымъ образомъ изъ студенческихъ круговъ, организовались тайно, чтобы продолжать сопротивленіе. Въ количествѣ 50-ти съ чѣмъ-то человекъ они задумали произвести во франкфуртской гауптвахтѣ переворотъ противъ союзнаго сейма. Незрѣлое возстаніе было выдано полиціи еще задолго до того, какъ оно вспыхнуло, и кончилось жалкой неудачей еще раньше, чѣмъ началось какъ-слѣдуетъ. Австро-прусская реакція не замедлила, однако, использовать необдуманную революціонную попытку. Подобно тому какъ Меттернихъ воскликнулъ послѣ Гамбаха, что „гамбахскій праздникъ, если хорошо использовать его, можетъ стать праздникомъ благонамѣренныхъ“, такъ Ансильонъ писалъ теперь изъ Берлина: „франкфуртское покушеніе можетъ спасти Германію, если поторопиться эксплуатировать это событіе“. Надъ страной разлилась волна тяжкихъ насилій: неугодные реакціи книги были изъяты изъ обращенія, неугодные газеты запрещены, неугодные лица отправлены въ изгнаніе или брошены въ тюрьмы, подвергнуты пыткамъ жестокаго предварительнаго заключенія безъ всякихъ уликъ или по дѣтскимъ поводамъ, приговорены раболѣпными судами къ медленному умиранію въ крѣпостныхъ казематахъ или одиночныхъ камерахъ каторжныхъ тюремъ.

Послѣдняя вспышка южно-германскаго движенія имѣла мѣсто въ великомъ герцогствѣ Гессенскомъ. Здѣсь вступилъ на престолъ въ 1830 г. неспособный государь, и министръ дю-Тиль внесъ въ ландтагъ предложеніе взять на счетъ казны долги въ два милліона гульденовъ, которые новый „отецъ страны“ надѣлалъ еще въ то время, когда готовился къ своему высокому призванію. Предложеніе было настолько дерзко, что послушный обыкновенно ландтагъ на этотъ разъ отклонилъ его. На 700 тысячахъ жителей маленькой страны лежали и безъ того непосильные налоги, вдвое тяжелѣе еще давившіе бѣдное крестьянское населеніе, которое пришло въ особенный упадокъ въ Оберъ-Гессенѣ, подъ бременемъ феодальныхъ повинностей въ пользу медіатизированныхъ владѣтельныхъ особъ. Осенью 1830 г. верхне-гессенскіе крестьяне возмутились и двинулись толпами по странѣ, разнося гдѣ таможеню, а гдѣ поджигая дома полицейскихъ приставовъ. Этимъ моментомъ воспользовался дю-Тиль, чтобы возстановить при дворѣ свой престижъ, сильно пошатнувшійся вслѣдствіе его пораженія въ ландтагѣ. Онъ поставилъ

во главѣ храбраго воинства брата великаго герцога, и этотъ герой приказалъ своимъ драгунамъ атаковать при деревнѣ Зёделъ безоружныя толпы крестьянъ, не предложивъ имъ даже предварительно разойтись, такъ что между прочими были ранены и убиты люди, какъ разъ старавшіеся разумными увѣщаніями убѣдить возмущившихся крестьянъ въ безнадежности ихъ начинанія. „Зёдельская кровавая баня“, какъ она была названа въ народѣ, опять сдѣлала Тиля всемогущимъ пашею, но оставила въ массахъ сильное озлобленіе.

Вождемъ гессенскихъ либераловъ былъ ректоръ Вейдигъ изъ Буцбаха, старый корпорантъ христіанско-германскаго направленія, энтузіастъ имперіи и императора и ненавистникъ французской революціи, но человекъ твердаго характера и съ сильно развитымъ чувствомъ справедливости. Среди руководителей южно-германскаго движенія, оставшихся на свободѣ и въ странѣ, онъ былъ единственнымъ, не отступившимъ подъ малодушнымъ предлогомъ законности, когда насильническая политика союзнаго сейма сдѣлала незаконною публичную агитацію. Въ тайныхъ обществахъ, въ тайныхъ листкахъ онъ старался разжигать оппозицію противъ мелочнаго деспотизма дю-Тили. Около начала 1834 г. къ нему примкнулъ Георгъ Бюхнеръ, 20-лѣтній студентъ естественнаго факультета, уже два года слушавшій лекціи въ Страсбургѣ. Бюхнеръ былъ необыкновенно рано развившійся юноша, не только свободный мыслитель въ области религіи, но и—что было гораздо важнѣе—съ такимъ яснымъ взглядомъ на политическіе вопросы, какого мы не встрѣчаемъ ни у кого изъ людей, политически выдвинувшихся въ тогдашней Германіи. Не то чтобы онъ былъ социалистомъ въ англійско-французскомъ или даже нынѣшнемъ смыслѣ слова; нѣтъ, онъ насмѣхался надъ сенъ-симонизмомъ, курьезный экземпляръ котораго встрѣтился ему разъ въ Страсбургѣ. Въ полную противоположность утопистамъ онъ понималъ французскую революцію, и почерпнулъ изъ нея убѣжденіе, что деспотизмъ можетъ быть низвергнутъ только силою, но всякая политическая революція безъ матеріальнаго основанія, безъ неотложной потребности народныхъ массъ должна потерпѣть неудачу. Никогда,—писалъ Бюхнеръ своимъ родителямъ изъ Страсбурга,—онъ не будетъ впутываться въ гиссенскую захолустную политику и революціонныя ребячества; отъ души сожалѣя о жертвахъ франкфуртскаго покушенія, онъ не могъ постигнуть ослѣпленія тѣхъ, которые видѣли въ нѣмцахъ народъ, подготовленный къ борьбѣ за свои права,

Какъ уроженецъ Гессена, Бюхнеръ принужденъ былъ осенью 1833 г. переселиться на остальное время своего университетскаго курса въ Гиссенъ. Въ этомъ маленькомъ захолустьѣ, окруженный безцвѣтнымъ ландшафтомъ, онъ впалъ въ глубокую хандру. Политическія условія давили его; по его собственнымъ словамъ, онъ стыдился быть лакеемъ виѣстъ съ лакеями, угождать ветхому княжескому роду и пресмыкающейся чиновничьей аристократіи. Не меньшее отвращеніе внушала ему дѣятельность буршеншафтства. Хотя въ Гиссенѣ оно искони было сравнительно радикально, однако и здѣсь оно не хотѣло отказаться отъ романтической мишуры своихъ цвѣтныхъ лентъ. Тщетно Бюхнеръ старался убѣдить „землячество“, что его долгъ дружно примкнуть къ освободительной борьбѣ бюргерства,—дѣтское тщеславіе не позволяло сидѣть на одной скамьѣ съ ремесленными подмастерьями. „Мои друзья покидаютъ меня; мы, какъ глухіе, не слышимъ другъ друга“,—писалъ Бюхнеръ своей невѣстѣ. Нѣсколько студентовъ примкнули все-таки къ нему, изъ нихъ особенно тѣсно—богословъ Августъ Беккеръ, толковая, но запущенная голова. Отъ Беккера Бюхнеръ услышалъ о заговорѣ Вейдига, и революціонное стремленіе къ дѣйствию увлекло его къ попыткѣ создать для тайной агитаціи болѣе широкое основаніе и болѣе высокія цѣли. На этой почвѣ ему пришлось довольно скоро столкнуться съ Вейдигомъ. Единственный летучій листокъ, написанный Бюхнеромъ, „Der Hessische Landbote“, былъ жестоко изуродованъ Вейдигомъ,—которому принадлежала тайная типографія въ Оффенбахѣ,—и искаженъ путемъ вставки энергичныхъ цитатъ изъ Библіи. Но и въ этомъ видѣ онъ обдастъ читателя словно густымъ дождемъ искръ отъ пожара великой французской революціи. Языкъ далекъ отъ напыщеннаго стиля тогдашняго либерализма: онъ простъ, ясенъ, оживляется удачными сравненіями, исполненъ революціонной страсти. Соціалистическихъ нотокъ въ немъ, однако, не замѣтно. Бюхнеръ обращается къ гессенскимъ крестьянамъ съ бурнымъ призывомъ—разрушить твердыни своихъ господъ, подобно тому какъ многочисленныя возстанія французскихъ крестьянъ были прологомъ къ 1789 году.

Успѣха этотъ листокъ не имѣлъ. Либеральнымъ участникамъ заговора онъ показался „слишкомъ рѣзкимъ, даже отвратительнымъ“, а оппозиціонный духъ крестьянъ былъ основательно сломленъ подъ тяжелой рукой дю-Тиля. Они трусливо выдали властямъ листки „Гессенскаго Сельскаго Вѣстника“, которые были въ ночное время положены у ихъ оконъ и дверей, а остальная часть изданія

попала благодаря измѣнѣ въ руки правительства. Предатель Куль, буцбахскій бюргеръ, уже въ маѣ 1833 г. заключилъ свой договоръ съ дю-Тилемъ и самимъ великимъ герцогомъ, но какъ методическій мошенникъ онъ продавалъ заговорщиковъ постепенно, одну голову за другой, а тѣмъ временемъ работалъ среди нихъ, какъ провокаторъ. Только весной 1835 г. съѣтъ затянулась надъ самыми цѣнными жертвами, надъ Бюхнеромъ и Вейдигомъ. Бюхнеръ про-
валя зиму у своихъ родителей въ Дармштадтѣ и основалъ здѣсь небольшое тайное общество, собиравшееся по ночамъ въ маленькой бесѣдкѣ. Уже тѣсно окруженный сыщиками дю-Тиль, онъ написалъ свою драму „Смерть Дантона“, безформенно-могучее политическое произведение, гдѣ въ отрывистыхъ, какъ бы въ лихорадочномъ возбужденіи набросанныхъ сценахъ предъ нами возстаетъ эпоха террора во всемъ ея жуткомъ величіи. Въ послѣдній моментъ Бюхнеру удалось все-таки бѣжать, сначала въ Страсбургъ, а оттуда въ Цюрихъ, гдѣ онъ скончался отъ горячки въ февралѣ 1837 г., не имѣя еще и 24 лѣтъ отъ роду.

Немногими днями послѣ смерти Бюхнера покончили ужаснымъ самоубійствомъ и Вейдигъ. Его дю-Тиль успѣлъ во время схватить; искушенный во всѣхъ отрасляхъ реакціоннаго ремесла, между прочимъ и въ умѣніи дѣлать юстицію проституткой силы, дю-Тиль въ лицѣ судебного слѣдователя Георги далъ благородному мечтателю жестокаго, страдающаго запоемъ палача. Въ безконечныхъ пыткахъ душевная сила Вейдига была сломлена. Когда затѣмъ и его тѣло было опозорено плетью, то онъ избралъ добровольную смерть и осколками стекла разрѣзалъ себѣ жилы. Еще была возможна помощь, когда дѣяніе было открыто, но Георги и его помощники дали несчастному истечь кровью. Дю-Тиль же наградилъ палача орденомъ и при поддержкѣ властей добился его избранія въ палату. Неслыханное злодѣяніе вырвало у безгласнаго народа крикъ безсильнаго гнѣва и неискупленнымъ оно не осталось. Судьба Вейдига опредѣлила будущность тогда еще 11-лѣтняго мальчика, который находился въ родствѣ съ нимъ: имя этого мальчика было Вильгельмъ Либкнехтъ.

2. Хозяйственный прогрессъ. Новая литература.

Около середины 30-хъ гг. въ Германіи снова водворился покой кладбища. Но если князя, какъ подобаетъ государственнымъ му-

жамъ, взирали съ чувствомъ удовлетворенія на этотъ результатъ своихъ патріотическихъ усилій, то имъ и не приходило въ голову, что въ это самое время они успѣшнѣ всѣхъ демагоговъ работали надъ подрываніемъ своего величества „Божіей милостію“. Съ 1 января 1834 г. вступилъ въ жизнь прусско-германскій таможенный союзъ, открывшій для свободнаго внутренняго оборота область приблизительно въ 8000 кв. миль, съ населеніемъ около 30 милл. жителей, и въ то же время противопоставившій ее, какъ единое цѣлое, иностраннымъ торговымъ державамъ. Спустя годъ была построена первая германская желѣзная дорога между Нюрнбергомъ и Фюртомъ. Медленно, но неудержимо Германія двигалась къ великому потоку всемірнаго торговаго оборота.

Исторія возникновенія таможеннаго союза является траги-комическимъ примѣромъ того, какъ неразуміе правителей побѣждается экономической необходимостью. Въ то время какъ почти всѣ европейскія государства защищали себя пошлинами, раздробленная Германія была открыта для побѣдоносной иностранной конкуренціи и наводнялась въ особенности англійскими товарами, сбытъ которыхъ такъ долго былъ задерживаемъ континентальной системой. Дѣло обстояло такъ, какъ его изображали ниже-рейнскіе фабриканты въ петиціи къ прусскому королю: „наши промыслы лишены доступа ко всѣмъ рынкамъ Европы изъ-за таможенныхъ линій, тогда какъ всѣ промыслы Европы имѣютъ въ Германіи открытый рынокъ“. Но у германской промышленности не было и внутренняго рынка, ибо вся Германія была изрѣзана безчисленными таможенными линіями, такъ что французу де-Прадту нѣмцы казались арестантами, имѣющими право сообщаться другъ съ другомъ только черезъ рѣшетки. То, что составляло предметъ насмѣшки для иностранцевъ, было идеаломъ нѣмецкихъ деспотовъ, торговая и экономическая политика которыхъ опредѣлялась только династическими интересами, а то и просто личными капризами. Но они были бѣдны, очень бѣдны, и жажда золота укрощала верховную самонадѣянность. Финансовыя соображенія заставили Пруссію уже въ 1818 г. снести всѣ внутреннія таможенные заставы и заключить все государство въ одну таможенную линію, какъ ни трудно было взиманіе пошлинъ по далеко растянувшимся и сильно изломаннымъ границамъ. Благодаря этому среднія и мелкія нѣмецкія государства, почти всѣ задѣлывавшіяся прусскою таможенною границей, попали изъ огня въ полымя. Какъ бы ясно они ни видѣли, что прусско-германскій та-

иженный союзъ есть начало прусскаго преобладанія, но у нихъ не было другого выбора. Они упирались, сколько могли, но ихъ растущая финансовая нужда рѣшила вопросъ, и одно за другимъ они заявили о своемъ желаніи вступить въ таможенный союзъ. Такъ какъ правительства были озабочены только финансовымъ доходомъ отъ пошлинъ, а покровительство промышленности либо совсѣмъ не имѣлось въ виду, либо стояло далеко на второмъ планѣ, то германскій тарифъ сталъ либераленъ, какъ ни въ одномъ изъ другихъ большихъ государствъ континента. Правда, большинство фабрикантовъ взывало о болѣе высокихъ пошлинахъ, но они тѣмъ менѣе въ состояніи были подѣлать что-либо съ правительствами, что крупное землевладѣніе было, по причинѣ хлѣбнаго экспорта, пылкимъ сторонникомъ свободы торговли.

Зато молодая буржуазія была движущей силой при постройкѣ желѣзныхъ дорогъ. Германія была бѣдна хорошими сухопутными и водными дорогами; въ 1831 г. въ Пруссіи не было и 1100 миль шоссейныхъ дорогъ. Тѣмъ быстрѣ поняли свой интересъ въ проведеніи желѣзныхъ дорогъ рейнская и саксонская промышленность и болѣе крупные торговые города, какъ Лейпцигъ и Магдебургъ. Деспотамъ и ихъ слугамъ дѣло показалось сначала въ высшей степени подозрительнымъ. Прусскій генераль-почтмейстеръ Наглеръ, ярый гонитель демагоговъ, организовавшій en grand шпионское вскрытіе писемъ, рьяно выступилъ противъ „чрезвычайно ограниченнаго и второстепеннаго средства сообщенія“ и встрѣтилъ милостивое вниманіе со стороны Фридриха-Вильгельма III, который считалъ свое „Божіей милостью“ въ опасности, если ему придется поѣхать изъ Берлина въ Потсдамъ въ одномъ поѣздѣ со своими любезными подданными. Нѣкоторое удовольствіе новые желѣзные пути внушали только фантазерамъ среди князей, какъ королю баварскому или наслѣдному принцу прусскому, но и тѣ не имѣли никакого предчувствія объ ихъ революціонизирующемъ хозяйственномъ значеніи. Неразуміе государей часто создавало препятствія надлежащему устройству германской желѣзнодорожной сѣти, но совершенно помѣшать ему оно не могло. Желѣзныя дороги пробили первую крупную брешь въ китайской стѣнѣ партикуляристскихъ предразсудковъ. Прошло немного времени, и Карлъ Бекъ пророчески воспѣлъ рельсы,—въ поэтическомъ образѣ сомнительной художественности, — какъ свадебныя ленты, какъ свѣже отлитыя обручальныя кольца странъ. Желѣзныя дороги открыли для разработки минеральныхъ сокровища германской почвы.

богатой желѣзомъ и каменнымъ углемъ; онѣ дали могучій толчокъ крупной промышленности, которая начала теперь проникать также въ южную Германію и создавать свои центры въ Аугсбургѣ, Нюрнбергѣ, Мангеймѣ. Быстро выросли заводы для машиностроения, напр. Борзига въ Берлинѣ и Крамеръ-Клетта въ Нюрнбергѣ.

Однако ремесло все еще значительно преобладало въ Германіи, и послѣдній расцвѣтъ свой оно пережило во время хозяйственного подъема 30-хъ гг. Правда, отдѣльные промыслы уже пострадали отъ конкуренціи крупныхъ предпріятій, напр., мыловары, кожевники, перчаточники, шляпочники, горшечники, но за то другіе, какъ механики, слесари, каменотесы выиграли именно благодаря занятіямъ, которыя дала имъ крупная промышленность; въ этомъ смыслѣ выигрышъ и потери, вѣроятно, уравнивались. Въ общемъ счетѣ ремесло поднялось; число занятыхъ въ немъ лицъ возросло сравнительно быстро, чѣмъ общая цифра населенія, что особенно обнаружилось въ важныхъ промыслахъ булочниковъ и мясниковъ, которые обыкновенно держатся на одинаковой высотѣ съ возрастающимъ или убывающимъ населеніемъ. Но тутъ выступила также съ большею рѣзкостью социальная противоположность между мастерами и подмастерьями. Въ двадцатыхъ годахъ свободныя мѣста ремесла постепенно заполнились, и для того, чтобы устроиться самостоятельно, требовались уже, особенно въ болѣе значительныхъ городахъ, нѣкоторыя средства; здѣсь предпріятія увеличивались по своимъ размѣрамъ, но они не росли численно. Части подмастерьевъ приходилось поэтому отказаться отъ надежды стать когда-либо мастерами. Когда въ 18-мъ столѣтіи ремесло бывало переполнено, то избытокъ уходилъ въ наемныя арміи; этотъ отливъ прекратился, или же—поскольку онъ существовалъ въ какой-либо другой формѣ—онъ не представлялъ ничего привлекательнаго для энергичныхъ элементовъ сословія подмастерьевъ, участвовавшихъ въ революціонныхъ движеніяхъ послѣ 1830 г. Политическая и социальная нужда гнала ихъ за рубежъ, въ Англію, Францію, Швейцарію. По тѣмъ же причинамъ впервые приняла широкіе размѣры эмиграція въ Соединенные Штаты: туда переселились за 10-лѣтіе болѣе 150 тыс. нѣмцевъ, противъ неполныхъ 8 тыс. въ 20-хъ гг.

Какъ всегда, рядомъ съ экономическимъ прогрессомъ шель прогрессъ естественныхъ наукъ. На первомъ мѣстѣ стояла при этомъ химія, для которой гениальный Либихъ открылъ новые пути; имъ была открыта въ Гиссенѣ первая химическая лабораторія

при германскомъ университетѣ. Въ Берлинѣ вокругъ Александра Гумбольдта группировались видные естествоиспытатели: Эренбергъ, Дове, оба Розе, Іоганнъ Мюллеръ. Противъ историческихъ наукъ, какъ онѣ преподавались до тѣхъ поръ въ нѣмецкихъ университетахъ и гимназіяхъ, стало обнаруживаться сильное нерасположеніе въ расцвѣтающихъ городахъ: они основывали политехникумы, промышленныя дополнительные школы, коммерческія училища. Южно-германскія правительства принимали въ этомъ нѣкоторое участіе, чтобы способствовать развитію ремесла; напротивъ, все, что дѣлала для содѣйствія промышленному развитію Пруссія, шло на пользу только крупному капиталу, къ которому прусскій деспотизмъ, при всемъ недовѣріи къ революціонному дѣйствию промышленности, все-таки инстинктивно благоволилъ, какъ къ новой силѣ эксплуатаціи и угнетенія.

Затѣмъ начался также ледоходъ въ литературной и политической области. Прежде всего безжизненныхъ массъ коснулось горячее дуновение іюльской революціи. Въ желѣзныхъ стихахъ Платенъ заклеилъ палачей Польши, затѣмъ Бёрне и Гейне открыли жестокій перекрестный огонь противъ нѣмецкаго деспотизма. Они поспѣшили въ Парижъ, гдѣ со страстнымъ участіемъ пережили послѣдній энтузіазмъ и первое разочарованіе Іюльской революціи. Скоро Бёрне сталъ осыпать насмѣшками Іюльскую монархію, какъ урода о двухъ спинахъ, предназначеніе котораго получать удары съ обѣихъ сторонъ. Бёрне выросъ въ гетто Франкфурта-на-Майнѣ, вольнаго города, гдѣ безслѣдно исчезъ духъ величайшаго изъ его сыновъ, духъ Гёте, гдѣ рядомъ со старымъ хламомъ, оставшимся отъ средневѣковаго величія, политическое убожество настоящаго осязательно воплотилось въ союзномъ сеймѣ, гдѣ изъ самаго грязнаго въ мірѣ еврейскаго переулка вышла величайшая финансовая династія 19-го вѣка, гдѣ продажная денежная олигархія умѣла соединить черствое угнетеніе и жалкій мѣщанскій духъ съ космополитической погоней за наживой. Всѣ эти острые противорѣчія слишкомъ глубоко запечатлѣлись въ молодыхъ лѣтъ въ мягкомъ характерѣ Бёрне, чтобы его проницательный умъ могъ сгладить ихъ въ болѣе зрѣломъ возрастѣ, какого онъ достигъ уже въ описываемое нами время. Онъ любилъ Германію, любилъ свободу, и энергичные удары его сыпались на тѣхъ, которые презирали ее, но не могъ стать ея спасителемъ человѣкъ, бранившій Гёте римованнымъ, а Гегеля неримованнымъ холопомъ. Несравненно болѣе богатой натурой былъ Гейне, сынъ промышлен-

наго нижняго Рейна, самый нѣжный лирикъ, какого Германія видѣла послѣ юныхъ дней Гёте, и притомъ свѣдущій ученикъ Гегеля. Когда до него дошла на Гельголандѣ вѣсть о великой июльской недѣлѣ, онъ весь былъ радость и пѣніе, весь—мечъ и пламя. Раньше онъ пропѣлъ лебединою пѣснь романтики и въ наполеоновскомъ культѣ своихъ „Путевыхъ картинъ“ защищалъ буржуазную культуру рейнскихъ областей противъ феодальной некультурности прусскаго юнкерства. Теперь онъ съ геніальнымъ пониманіемъ схватилъ глубокую сущность французскаго социализма. Онъ растолковывалъ французамъ тайны нѣмецкой философіи и предсказалъ то, о чемъ тогда никто еще не имѣлъ предчувствія,—что нѣмецкіе ремесленные подмастерья и рабочіе явятся наслѣдниками нашихъ великихъ философовъ.

Платенъ, Бёрне, Гейне вели борьбу за-границей; подъ гнетомъ нѣмецкой цензуры ихъ свободное и смѣлое слово было невозможно. Но около середины описываемаго 10-лѣтія, вмѣстѣ съ экономическимъ поворотомъ, стали и въ самой Германіи пробиваться изъ-подъ ледяного покрова, сковывавшаго литературу, разные большіе и маленькіе ключи. Въ одинъ годъ съ проведеніемъ первой въ Германіи желѣзной дороги появился цѣлый рядъ значительныхъ литературныхъ произведеній: „Исторія германской поэзіи“ Гервинуса, которая стремилась выковать изъ нашей классической литературы оружіе для политической освободительной борьбы нѣмецкаго бюргерства, „Эпигоны“ Иммермана, рисовавшіе классовую борьбу между феодализмомъ и промышленнымъ строемъ, первыя стихотворенія Фрейлиграта, которыя въ яркихъ краскахъ развѣртывали предъ читателемъ область всемірной торговли, „Мадонна“ Мундта и „Валли“ Гуцкова, которыя окольнымъ путемъ философіи и религіи стремились къ лаврамъ Бёрне и Гейне, наконецъ—„Жизнь Христа“ Штрауса.

Но революціонное дѣйствіе оказало только это ученое сочиненіе швабскаго теолога, лежавшее, казалось, особенно въ сторонѣ отъ борьбы настоящаго. Труды Гервинуса остались гласомъ вопіющаго въ пустынѣ, ибо въ немъ самомъ слишкомъ глубоко еще сидѣлъ филистеръ, чтобы онъ могъ обращать въ свою вѣру другихъ филистеровъ; классическую литературу онъ довольно часто неправильно понималъ, а классической философіи онъ совершенно не понималъ. Молодой Фрейлигратъ пребывалъ въ состояніи политической невинности, а старшій Иммерманъ самъ признавался, что у него нѣтъ политической жилки. Съ высокомѣремъ на-половину старо-

пруссаго чиновника, на-половину потомка Гёте, Иммерманъ смотрѣлъ сверху внизъ на средневѣковыя реставраціонныя попытки дворянства, на звонкіе талеры третьяго сословія, на студенческую демагогію, на гегельянствующихъ министровъ: для него совершенно безразлично,—говорилъ онъ,—будетъ ли мейстеръ Гинцъ платить грошеномъ больше налога, или цензура не дозволитъ профессору Кунцу печатать его плохой памфлетъ. Наконецъ, „Молодая Германія“—Мундтъ, Лаубе, Гуцковъ—страдала проклятіемъ половинчатости. Она хотѣла вернуть простымъ смертнымъ отнятыя у нихъ права, но въ то же время она не хотѣла во всемъ видѣть политику, „дѣло королей“, въ чемъ Гуцковъ упрекалъ Бёрне. Это значило, по нѣмецкой поговоркѣ, „запрягать лошадей позади воза“, ибо въ Германіи все было тогда дѣломъ деспотовъ, и Георгъ Бюхнеръ со свойственной ему ясностью говорилъ, что не въ состояніи понять этихъ половинчатыхъ стремленій.

Въ дѣйствительности, въ писаніяхъ „Молодой Германіи“ дѣлалъ свои первые неувѣренные шаги сѣверо-германскій либерализмъ,—эта отъ рожденія путаная голова, съ гегельянской окраской, съ примѣсью романтики и налетомъ сенъ-симонизма. У Мундта мы находимъ даже симпатіи къ „прусскому главенству“, а мнимый демагогъ Лаубе ѣздилъ по порученію прусскаго министра полиціи въ Страсбургъ, чтобы представить донесеніе о бонапартистскихъ интригахъ, и написалъ поверхностную исторію литературы, направленную противъ Гервинуса, „доктринерство“ котораго онъ не могъ переварить. „Валли“ Гуцкова была внушена „Жизнью Христа“ Штрауса; очень слабое поэтическое произведеніе, настолько безобидное въ своихъ скептическихъ тенденціяхъ, что благочестивая реакція 50-хъ гг. терпѣла его въ берлинскихъ школьныхъ библіотекахъ, оно при своемъ появленіи навлекло запрещеніе союзнаго сейма на сочиненія Бёрне, Гейне и „Молодой Германіи“. Бёрне и Гейне стали отъ этого еще живѣе, но „Молодая Германія“ безнадежно захирѣла. Наиболѣе даровитый и честный представитель ея, Карлъ Гуцковъ, призналъ послѣ появленія „*Hallische Jahrbücher*“, что продолженіе великой борьбы новаго времени требуетъ иного оружія, чѣмъ то, которымъ онъ владѣетъ.

3. Борьба философіи съ романтикой.

У Давида Штрауса революціонная жилка имѣлась такъ же мало, какъ у Иммермана, и, быть можетъ, еще меньше, чѣмъ

у Гуцкова. Это былъ швабскій магистръ и теологъ, еще больше мѣщанинъ, чѣмъ мелкій буржуа, озабоченная натура, съ теченіемъ времени проникавшійся все большимъ сочувствіемъ къ растущей жадѣ прибыли у растущаго капитала, но постоянно боровшійся противъ революціи въ ея буржуазныхъ формахъ и осыпавшій бранью ея пролетарскія формы. Полу-поэтъ и полу-философъ, онъ блуждалъ сначала въ мистической натурфилософіи Шеллинга, затѣмъ — въ лабиринтѣ магнетизма и сомнамбулизма, пока рознь между сердцемъ и головой не нашла себѣ у него примиренія въ гегелевскомъ дарѣ діалектическаго мышленія. Вооруженный имъ, онъ написалъ свою критику евангельской исторіи умышленно-темнымъ языкомъ школы, чтобы его поняла только официальная ученость.

Тѣмъ не менѣе книга его была подвигомъ, открывшимъ новую эпоху. Библейская критика Реймаруса, съ ея упрощенными доказательствами и плоскими выводами, толкнула нѣкогда философскій духъ Лессинга къ изслѣдованію значенія религіи въ жизни человѣчества. Послѣ ряда глубокомысленныхъ работъ нѣмецкая философія религіи нашла затѣмъ свое завершеніе у Гегеля: Богъ былъ воспринятъ въ исторію, а исторія въ Бога. Своей критикой библии Штраусъ нанесъ первый ударъ этому гордому сооруженію духа. Въ томъ пунктѣ, гдѣ нѣмецкое просвѣщеніе 18-го вѣка перестало быть практичнымъ, тамъ нѣмецкая философія 19-го столѣтія начала опять становиться практичною. Что выиграли, однако, общественные интересы отъ „Жизни Христа“ Штрауса? Самъ Штраусъ никогда не умѣлъ отвѣтить на этотъ вопросъ, и эта мучительная загадка омрачала всю его жизнь. Но она отнюдь не неразрѣшима.

Іюльская революція показала, какъ при свѣтѣ яркой молніи, что мостъ, переброшенный Гегелемъ отъ вѣчнаго разума къ прусской дѣйствительности, былъ въ дѣйствительности сотканъ изъ паутинъ. Враждебное положеніе, занятое Гансомъ противъ исторической школы, было лишь прелюдией къ еще болѣе серьезнымъ вещамъ. Если не кто-либо другой, то это поняла все-таки единственная дѣйствительная партія, уже существовавшая тогда: феодальная. Тѣмъ съ большею дерзостью она подняла знамя романтической науки о государствѣ, знамя Адама Мюллера и Галлера; въ прусскомъ наслѣдномъ принцѣ она приобрѣла могущественнаго покровителя, въ лицѣ Ярке, Лео и Генгстенберга, трехъ бывшихъ членовъ буршенштафтва,—даровитыхъ глашатаевъ, а въ „Евангелическомъ Церковномъ Вѣстникѣ“ и въ „Политиче-

скомъ Еженедѣльникѣ" она создала себѣ вліятельные органы печати. Ея католически окрашенное направленіе было результатомъ ея средневѣковыхъ идеаловъ и опредѣляющаго вліянія французской романтики. Въ заголовкѣ „Политическаго Еженедѣльника" красовалось, въ качествѣ эпиграфа, изреченіе де-Местра, а его редакторъ Ярке открыто перешелъ въ католичество, съ которыми папское правовѣріе Генгстенберга и историческое міровоззрѣніе Лео и безъ того имѣли близкія точки соприкосновенія. Разъ южно-германскій либерализмъ былъ разбитъ, а либерализмъ сѣверо-германскій шевелился еще словно во снѣ, то само собою вытекало, что романтическая реакція начнетъ наступленіе прежде всего въ религіозной области. Она сдѣлала религію дѣломъ королей и юнкеровъ и завязала споръ скорѣе съ гегелевской философій религіи, чѣмъ съ его философій права.

Для нашей классической литературы и философій истина евангельской исторіи была дѣломъ рѣшеннымъ. Самъ Гегель объявилъ, что въ отношеніи чисто историческаго, конечнаго, внѣшняго священныя повѣствованія должны быть разсматриваемы, какъ свѣтскія. Но на дѣйствительности этихъ повѣствованій покоилась романтическая реакція, вмѣстѣ съ нею она держалась и падала. Поэтому, здѣсь должно было послѣдовать первое столкновеніе между философій и романтикой. Штраусъ выставилъ то положеніе, что разборъ евангельскаго повѣствованія долженъ быть всецѣло представленъ исторической критикѣ. Онъ выполнилъ эту критику съ основательностью, которая сдѣлала разъ навсегда невозможной простодушную вѣру въ историческую истину евангелій. Но если онъ, какъ гегельянецъ, могъ примѣнять совершенно другія орудія критики, чѣмъ Реймарусъ примѣнялъ въ свое время, то онъ приходилъ и къ совершенно инымъ результатамъ. За одно съ Гегелемъ онъ утверждалъ гармонію между божественной и человѣческой природой. Соотвѣтственно съ этимъ евангелія были для него хотя и не исторіей, но и не вымысломъ также, а мифомъ, народнымъ сказаніемъ, продуктомъ безсознательнаго творчества христіанской общины. Этимъ ничего въ сущности не объяснялось, но абсолютная идея Гегеля была поколеблена. Изъ двухъ противоположностей, высшій синтезъ которыхъ она составляла, субстанции и самосознанія, Штраусъ выхватилъ таинственную субстанцію, какъ создательницу христіанскаго мифа. Слѣдовало ожидать, что самосознаніе не дастъ себя такъ легко выпроводить.

Съ этихъ двухъ точекъ зрѣнія объясняется громадное дѣй-

стве, которое произвела при своемъ появленіи въ свѣтъ „Жизнь Христа“ Штрауса. Она нанесла уничтожающій ударъ „дѣлу королей“ и завела абсолютную идею Гегеля, въ которой всемірная исторія нашла свое завершеніе, дальше самой себя. Въ то время какъ старшіе гегельянцы продолжали читать тетрадки учителя по ихъ буквальному тексту, младшіе ученики Гегеля пришли къ мысли, что внутреннюю сущность его философіи составляетъ не покой, а безпокойное состояніе, не неподвижность, а развитіе, не система, а методъ. Они сгруппировались вокругъ знамени „*Hallische Jahrbücher*“, издававшихся съ 1838 г. двумя молодыми учениками, Теодоромъ Эхтермейеромъ и Арнольдомъ Руге. Душою предпріятія былъ собственно Арнольдъ Руге, померанецъ съ острова Рюгена, который въ качествѣ стараго члена буршеншафтства сдѣлался жертвой безумной травли „демагоговъ“ и отсидѣлъ 6 лѣтъ въ тюрьмахъ Кёпника и Кольберга. Онъ располагалъ многими качествами хорошаго публициста — философскимъ образованіемъ, трудолюбіемъ, отзывчивостью, боевымъ темпераментомъ — и былъ въ достаточной мѣрѣ тѣмъ грубымъ клиномъ, который подходилъ къ грубой колодѣ реакціи. Но за ослами, быками и лошадиными головами, которые сыпались изъ его устъ, скрывался больше шумливый и придирчивый филистеръ, чѣмъ истинный революціонеръ. Счастливыми браками Руге создалъ себѣ обезпеченное положеніе и, въ качествѣ домовладѣльца, дуискаго гласнаго, третейскаго судьи и санитарнаго комиссара города Галле, даже въ качествѣ подвергшагося преслѣдованію демагога — на основаніи „разныхъ непріятныхъ юридическихъ исторій“ своихъ, какъ онъ выражался — объявлялъ въ пику „вислоухимъ брюзгамъ“ прусскій государственный строй свободнымъ и справедливымъ. Своими „*Hallische Jahrbücher*“ онъ хотѣлъ лишь освѣжить застоявшееся болото старыхъ „Литературныхъ Газетъ“; онъ хотѣлъ снова установить связь между наукой и жизнью, въ противоположность „*Berliner Jahrbücher*“, въ которыхъ старшіе гегельянцы создали себѣ необыкновенно сухой органъ. Во время поѣздки для вербованія сотрудниковъ, онъ собралъ въ германскихъ университетахъ много молодого, но разношерстнаго народа; Лео также принадлежалъ сначала къ сотрудникамъ „*Hallische Jahrbücher*“. Какъ заявлялъ самъ Руге, случилось „весьма противъ его желанія“, что его журналъ такъ скоро сцѣпился съ романтикой.

Реакція инстинктивно почувствовала, что почва колеблется у нея подъ ногами, но неловкими ударами она сама вызвала сопро-

тивленіе, котораго боялась. Тѣ самые гёттингенскіе профессора которые осенью 1837 г. отнеслись весьма покровительственно къ вербовавшему сотрудников Руге, были еще въ томъ же году прогнаны изъ страны своимъ наслѣдственнымъ королемъ за то, что честь была имъ дороже должности. „Свободная и справедливая“ Пруссія поддержала, однако, насильственный актъ гвельфа, и министръ ф.-Роховъ избрѣлъ тогда крылатое слово объ „ограниченномъ разумѣ“ подданныхъ, чтобы сдѣлать смѣшнымъ одобреніе, которое возбудилъ въ прусскихъ городахъ мужественный поступокъ семи гёттингенцевъ. Въ то же время прусскій деспотизмъ ужасно осрамился, вступивъ, несмотря на свои средне-вѣково-романтическія симпатіи, въ распрю съ римскою куріей по вопросу о смѣшанныхъ бракахъ и обративъ, благодаря своей жандармской политикѣ противъ католическихъ епископовъ, дѣло ультрамонтанства въ первый, если и не въ послѣдній разъ, въ дѣло гражданской свободы. Прусскіе романтики попали вслѣдствіе этого въ нѣсколько трудное положеніе. Когда Лео узналъ объ арестѣ кѣльнскаго архіепископа, онъ готовъ былъ подстрѣлить какъ зайца всякаго гегельянца, но затѣмъ ему волей-неволей пришлось писать противъ „гвельфа“ Гёрреса, который съ ультрамонтанской точки осыпалъ ѣдкой насмѣшкой прусское государство. Этими моментами воспользовался Руге, чтобы раскритиковать своего друга Лео съ философской точки зрѣнія и окончательно разбить его бредни. Съ своей стороны Лео, который вполнѣ могъ помиряться съ Руге умомъ, знаніями и—не изъ послѣднемъ мѣстѣ—грубостью, обрушился на гегельянцевъ, какъ на опасную для государства секту, такъ какъ она отрицаетъ всякаго личнаго Бога, объявляетъ Евангеліе мѣомъ, отрицаетъ безсмертіе и учитъ религіи одной только земной жизни, придавая себѣ несмотря на все это, видъ христіанской партіи. Съ этого момента борьба между философией и романтикой возгорѣлась открыто.

„*Hallische Jahrbücher*“ все еще оставались „гегелевскими христіанами и гегелевскими пруссаками“. Прусское чиновничье и военное государство было ихъ идеаломъ, и за филистерскую статью о Гейне Руге снискалъ одобреніе министерства исповѣданій, въ залахъ котораго официальное гегельянство нашло свое послѣднее прибіжище. Но въ сравненіи съ кронпринцемъ и его романтической дружиной министръ исповѣданій Альтенштейнъ и его тайный совѣтникъ Іоганнъ Шульце были слишкомъ слабы или слишкомъ боязливы, чтобы позволить себѣ больше, чѣмъ стыд-

ливую терпимость по отношенію къ представителямъ лѣваго гегельянства. На мольбу Руге дать ему, въ признаніе его заслугъ, государственную службу они отвѣтили отказомъ. Такимъ образомъ „*Hallische Jahrbücher*“ постепенно переходили въ политическую оппозицію. Они заявляли, что принципъ прусскаго государства, протестантизмъ во всѣхъ его разумныхъ выводахъ, по прежнему представляетъ собою истину, но теперешнее состояніе Пруссіи, противорѣча его развитію и его сущности, не можетъ быть поддерживаемо и несогласно съ истиной. Руге хотѣлъ поэтому и въ литературѣ, и въ политикѣ „затравить на смерть“ романтику, но „непрактичная старая дама“, какъ онъ называлъ ее, поднялась раньше него и вступила въ лицѣ Фридриха-Вильгельма IV на престолъ, чтобы уготовить „*Hallische Jahrbücher*“ тѣ самую участь, которую они готовили для нея.

ГЛАВА V.

Коммунизмъ подмастерьевъ.

1. Тайныя общества нѣмецкихъ эмигрантовъ.

Лео и Руге, главные знаменосцы романтики и философіи, утверждали съ одинаковымъ усердіемъ, что безпощадно воюя другъ съ другомъ, они остаются вѣрными своему буршеншафтскому прошлому. Въ извѣстномъ смыслѣ это могъ утверждать, пожалуй, каждый изъ нихъ. Подъ болѣе сильнымъ напоромъ экономическаго развитія различныя теченія, изъ которыхъ составилось буршеншафство, должны были разойтись въ разныя стороны. Мало того, большинство академическихъ бунтовщиковъ заключили такой основательный миръ съ предержавшими властями, что возбуждали зависть прусскихъ мандариновъ, никогда не уклонявшихся отъ стези праведныхъ; покачивая своими косами, эти мандарины острили, что никто не дѣлаетъ такой быстрой карьеры, какъ раскаявшійся демагогъ.

Однородное раздѣленіе произошло по однородной причинѣ между революционными элементами, которые реакціонная волна выбросила за предѣлы Германіи,—съ тою лишь разницей, что свободный воздухъ или развитая классовая борьба чужихъ странъ, и не на послѣднемъ также мѣстѣ непрекращающіяся преслѣдованія нѣмецкихъ правительствъ, передвинули центръ тяжести этого раздѣленія не въ реакціонную, а въ революціонную сторону. На нейтральной почвѣ Швейцаріи нѣмецкіе политическіе бѣглецы встрѣтили итальянскихъ и польскихъ товарищей по несчастью, подобно имъ гонимыхъ Меттернихомъ и его прислужниками; во Франціи они познакомились близко съ социалистическимъ движеніемъ. При такихъ условіяхъ та доля узкаго націонализма, какая еще сохранилась у нѣмецкихъ эмигрантовъ, подверглась жестокому испытанію; изъ двухъ главныхъ составныхъ частей эмигра-

ціи подмастерья выдержали это испытание лучше, чѣмъ студенты, среди которыхъ только наиболѣе даровитые сумѣли развиваться дальше болѣе или менѣе туманнаго радикализма.

Парижъ былъ тогда столицей европейской революціи, и здѣсь возникла въ 1834 г. первая тайная организація нѣмецкихъ эмигрантовъ—„Союзъ изгнанниковъ“, послѣ того какъ существовавшее гласно „Народное Общество для поддержки южно-германской оппозиционной печати“ было закрыто французскимъ правительствомъ. По уставу цѣлями союза были: освобожденіе и возрожденіе Германіи, установленіе и поддержаніе политическаго и соціальнаго равенства, свобода, гражданская добродѣтель и національное единство. Союзъ преслѣдовалъ демократическо-республиканскія задачи, какъ французское „Общество правъ человека“, и подобно ему былъ организованъ въ видѣ іерархически расчлененнаго общества заговорщиковъ, на началѣ безусловнаго послушанія по отношенію къ остававшимся въ тайнѣ старшимъ членамъ. Въ числѣ его руководителей находились два бывшихъ приватъ-доцента: Теодоръ Шустеръ изъ Гёттингена и Якобъ Венедей изъ Гейдельберга, уроженецъ Кёльна, который по требованію своихъ отечественныхъ властей былъ арестованъ за участіе въ гамбургскомъ праздникѣ, но освобожденъ молодымъ Іоганномъ Филиппомъ Беккеромъ въ Франкенталѣ, когда его провозили въ прусскіе казематы черезъ рейнскій Пфальцъ. Преобладающій контингентъ членовъ союза составляли нѣсколько сотъ ремесленныхъ подмастерьевъ,—не только жившихъ постоянно въ Парижѣ, но и странствовавшихъ подмастерьевъ, которые рано или поздно должны были вернуться въ Германію. Именно эти связи союзу приходилось поддерживать особенно усердно, разъ онъ хотѣлъ завязать сношенія въ Германіи, что и удалось ему въ цѣломъ рядѣ крупныхъ городовъ: Ганноверѣ, Бременѣ, Берлинѣ, Лейпцигѣ, Мюнхенѣ, Франкфуртѣ, Майнцѣ. Но союзъ безнадежно погибалъ уже отъ внутренней слабости, когда былъ выслѣженъ въ 1840 г. полицией.

Зародыши этого упадка можно прослѣдить уже въ первыхъ выпускахъ „Изгнанника“ („*Der Geächtete*“),—ежемесячника, служившаго органомъ союза и издававшагося съ 1834 г. Венедеемъ. Журналъ начинается экзальтированной статьей Бэрне по поводу только что вышедшихъ въ свѣтъ „Словъ вѣрующаго“ Ламенна: Бэрне озаглавилъ свою замѣтку „Спасеніе“, заявляя, что религиозный социализмъ чувства, съ проповѣдью котораго, въ библейскомъ стилѣ, выступилъ прежній защитникъ папскаго мірового

владычества, открываетъ собою май народовъ. Самъ Венедей взять также исходной точкой положеніе Ламенна: каждый имѣть право сохранять то, что онъ имѣетъ, иначе никто не стремился бы владѣть чѣмъ либо; каждый вправѣ приобрѣтаетъ трудомъ то, чего онъ не имѣетъ, ибо иначе бѣдность была бы вѣчной. Несмотря на эту дешевую мудрость Венедей,—имени котораго суждено было стать синонимомъ тевтонствующей глупости,—не скупился тогда на энергичныя выраженія. Онъ полагался на пропаганду голода, на кровавомъ боевомъ знамени котораго написано: „намъ нечего производить, намъ нечего ѣсть“. Однако онъ силился затушевать выступавшій уже на сцену буржуазно-пролетарскій классовый антагонизмъ. Онъ отрицалъ, чтобы нужда фабричныхъ рабочихъ въ Ліонѣ и Манчестерѣ была особой нуждой, отличающейся отъ общей нужды угнетенныхъ. Политическая свобода принесетъ съ собою и социальное равенство путемъ поддержанія нуждающагося, путемъ гарантіи необходимаго, путемъ обложенія избытка. Свободное государство обезпечитъ всякому работоспособному и желающему трудиться гражданину приличныя средства существованія. Онъ называлъ сумасбродствомъ споры о томъ, что слѣдуетъ дѣлать послѣ побѣды революціи. Когда хищный звѣрь прорываетъ плетень и начинаетъ свирѣпствовать въ стадѣ, то пастухи первыми дѣломъ убиваютъ его, а затѣмъ уже обсуждаютъ вопросъ, какъ защитить себя лучшей оградой противъ хищныхъ звѣрей.

Противъ этого возсталъ въ пятой книжкѣ журнала Шустеръ. Онъ развивалъ ту мысль, что только лицемѣрный эгоизмъ классовъ создаетъ различныя воззрѣнія на наилучшее устройство государства. Для здоровыхъ и сильныхъ умовъ существуетъ лишь одна социальная истина—равенство людей, и при настоящихъ условіяхъ лишь одно средство достигнуть его—революція. „Пусть эти ученія распространяютъ между рабочими классами, не испорченными еще ни превратнымъ знаніемъ, ни снисходительной моралью,—классами, въ средѣ которыхъ только и живетъ еще свѣжее, здоровое чувство и честное безкорыстіе. Настоятельныѣйшіе интересы рабочихъ классовъ требуютъ измѣненія нашего государственнаго строя въ смыслѣ равенства; пусть со знаніемъ дѣла доказываютъ имъ возможность и пользу такого измѣненія,—и несомнѣнно, тогда не нужно будетъ бояться никакихъ партійныхъ раздоровъ“. На историческихъ примѣрахъ Шустеръ съ большой проницательностью показалъ безмысленность игры въ революцію

ради революціи; свободные законы и конституціи никогда не могли бы принести пользы, если бы они не подходили къ организму, который они должны были облечь.

Особенно подробно Шустеръ показалъ на американскихъ Соединенныхъ Штатахъ, что социальныя условія господствуютъ надъ политическимъ устройствомъ, а не наоборотъ. „Къ великому счастью для болѣе бѣдныхъ гражданъ Сѣверной Америки населеніе разбросано тамъ на громадной территоріи, вслѣдствіе чего самая многочисленная часть ихъ кормится земледѣліемъ и, такимъ образомъ, живетъ въ извѣстномъ достаткѣ и болѣе независимости. То обстоятельство, что въ Сѣверной Америкѣ дѣятельно занимаются земледѣліемъ, по необходимости отражается на фабричномъ дѣлѣ и ремеслахъ въ городахъ. Число рабочихъ рукъ тамъ не такъ велико, на работу существуетъ, слѣдовательно, болѣе сдѣль, заработокъ рабочихъ поднимается выше, а вмѣстѣ съ нимъ повышается и ихъ образованіе, ихъ независимость“. По этимъ причинамъ мамоново развитіе замедляется въ Соединенныхъ Штатахъ, „но все-таки сцены послѣднихъ выборовъ въ Нью-Йоркѣ и Филадельфіи показываютъ, что невозможно мирное сосуществованіе рядомъ, подъ одной демократической конституціей, двухъ классовъ, до враждебности разобщенныхъ между собою своими интересами и политическими цѣлями; что неизбѣжнымъ исходомъ борьбы явится либо уничтоженіе конституціи, въ ея духѣ или формѣ, либо же полное исчезновеніе привилегированнаго класса вслѣдствіе социальной революціи“. На самомъ дѣлѣ политическіе порядки въ Соединенныхъ Штатахъ „не очень-то ушли впередъ“ въ сравненіи съ европейскими монархіями. Въ тѣхъ и другихъ праздность живетъ въ избыткѣ, а трудолюбіе терпитъ лишенія, въ обоихъ властвуютъ богатство и порокъ, а бѣдность и добродѣтель покоряются; и тамъ, и здѣсь нѣтъ другого выхода изъ трудностей настоящаго, какъ черезъ шлюзы социальной революціи.

Шустеръ выступилъ еще затѣмъ противъ лѣкарства Венедея—обложенія богатыхъ для поддержанія бѣдныхъ. Пусть налоги въ Америкѣ дѣйствительно ниже, чѣмъ въ Европѣ, но развѣ они распределены тамъ справедливѣе? По большей части они сводятся къ косвеннымъ налогамъ и доходу отъ таможенныхъ пошлинъ; такимъ образомъ налоговое бремя давить бѣднаго тяжелѣе, чѣмъ богатаго. Пока еще что-то не слыхать, чтобы американскіе государственные вожди на доходъ отъ налоговъ сдѣлали что-нибудь серьезное въ пользу самыхъ необходимыхъ учреждений для поднятія

благосостоянія рабочихъ классовъ, куда относятся: развитіе среди рабочихъ кооперативнаго дѣла путемъ безпроцентной ссуды капиталовъ, освобожденіе рабочихъ изъ грабительскихъ рукъ капиталистовъ путемъ указанной коопераціи и устройства государствомъ промышленныхъ заведеній для безработныхъ, устройство многочисленныхъ учреждений для почетнаго призрѣнія сиротъ, необезпеченныхъ стариковъ и инвалидовъ, лишенныхъ средствъ къ существованію. Правда, если правительство Соединенныхъ Штатовъ тратитъ значительную часть государственныхъ доходовъ на облегченіе внутренняго сообщенія путемъ устройства желѣзныхъ дорогъ, каналовъ и пр., то само по себѣ такое назначеніе не можетъ вызывать порицанія. Но ясно, что такимъ образомъ увеличивается богатство богатыхъ и бѣдность бѣдныхъ. „Я говорю: *увеличивается*, ибо по мѣрѣ сокращенія разстояній и увеличенія быстроты сообщеній страна населяется, умножаются центры промышленности. Оживаетъ дѣятельная конкуренція, конкуренція предпринимательскихъ капиталовъ, конкуренція производящихъ рукъ; цѣны издѣлій падаютъ, но вмѣстѣ съ ними падаетъ также плата за производящую силу. Все предвѣщаетъ крушеніе общественнаго счастья. Среди всеобщаго упадка поднимается вверхъ лишь одно, неизмѣримое, алчное и ненасытное: богатство отдѣльныхъ лицъ, *капиталъ*. Ему достаются плоды чужихъ трудовъ, ему достается наслажденіе разнообразными произведеніями промышленности, утонченнымъ искусствомъ, ему—результаты всѣхъ жертвъ и всѣхъ благодѣній общественнаго союза. Вмѣстѣ съ богатствомъ растетъ духъ наживы, вмѣстѣ съ духомъ наживы—предпринимчивая изобрѣтательность; возникаютъ машины, замѣняющія трудъ человѣка—новый источникъ безработицы и обнищанія. Такимъ образомъ происходитъ то, что при настоящемъ состояніи нашихъ обществъ всякій прогрессъ въ промышленности, въ искусствѣ означаютъ регрессъ въ счастьѣ гражданъ и въ просвѣщеніи человѣчества“.

На основаніи этихъ посылокъ Шустеръ приходитъ къ выводу, „что нашъ народъ, что всѣ народы земного шара поступили бы преступно по отношенію къ своему собственному благу, преступно по отношенію къ человѣчеству, если бы они не извлекли урока изъ неудавшейся республики Соединенныхъ Штатовъ и захотѣли удовольствоваться сверженіемъ яра королевской власти, чтобы жить затѣмъ въ послушаніи у лавочниковъ. Чтобы для народа наступилъ свѣтъ, ближайшая революція должна поставить себѣ цѣлью не низверженіе *монарха* только, а *монархіи*. Мо-

нарія же состоитъ не въ гербѣ и не въ королевской коронѣ, она заключается въ привилегіи, а привилегіей всѣхъ привилегій является богатство. Пусть топоръ революціи свалить этого врага, тогда тронъ, родовое дворянство и владичество торгашей склонятся вмѣстѣ съ нимъ, какъ стѣна вмѣстѣ со своимъ фундаментомъ. Если же она оставитъ его нетронутымъ, то все остальное опять поднимется на его плечахъ, пока новая молнія не разобьетъ новаго сооруженія“.

На эти краснорѣчивыя разсужденія Венедей отвѣтитъ общими радикальными фразами, ничего не доказывавшими, кромѣ того, что онъ не понималъ даже мнѣнія Шустера. Въ 1835 г. онъ былъ высланъ французскими властями, а нѣмецкіе ремесленники получили отъ союзнаго сейма приказъ покинуть Парижъ, — мѣры, послужившія естественно къ тому, чтобы еще рѣзче выдвинуть впередъ пролетарскіе элементы „Союза изгнанниковъ“. Въ статьѣ о свободѣ, появившейся безъ подписи, но очевидно вышедшей опять изъ-подъ пера Шустера, „Изгнанникъ“ заявлялъ: „да, мы громко объявляемъ предъ лицомъ друзей и враговъ: наше намѣреніе не заключается въ томъ, чтобы удовольствоваться одной изъ тѣхъ жалкихъ водевильныхъ перемѣнъ правительства или конституціи, которыя въ новѣйшее время такъ часто составляли свое счастье на счетъ народа; наша цѣль заходитъ дальше, и такъ какъ не въ нашемъ характерѣ обманывать кого-либо, въ хорошемъ какъ и въ дурномъ, то мы отнынѣ же громко называемъ ее. Она гласитъ: коренное социальное и политическое освобожденіе рабочихъ классовъ“. Расколъ въ „Союзѣ изгнанниковъ“ былъ близокъ.

Вскорѣ послѣ основанія этого союза возникла и въ Швейцаріи первая организація нѣмецкихъ эмигрантовъ. Отсюда Мацини предпринялъ въ февралѣ 1834 г. вооруженное вторженіе въ Савойю, причемъ его поддержали нѣмецкіе революціонеры. Савойскій походъ потерпѣлъ неудачу, и тогда Мацини образовалъ „Молодую Европу“ народовъ противъ старой Европы королей. Она состояла изъ „Молодой Германіи“, „Молодой Италіи“ и „Молодой Польши“, къ которымъ впослѣдствіи присоединились „Молодая Франція“ и „Молодая Швейцарія“. Какъ уже вытекало изъ верховнаго руководства Мацини, „Молодая Европа“ была свободна отъ социалистическихъ тенденцій; въ ея актѣ братскаго единенія, помѣщенномъ апрѣлемъ 1834 г., свобода, равенство и гуманность названы въ качествѣ трехъ неприкосновенныхъ началъ, изъ которыхъ единственно

можетъ исходить разрѣшеніе соціальнаго вопроса; въ другомъ воззваніи говорится даже о святости собственности. Тѣмъ не менѣе, по тѣмъ же причинамъ, какъ и „Союзу изгнанниковъ“, „Молодой Германіи“ приходилось сводить свою дѣятельность къ агитаціи среди нѣмецкихъ ремесленниковъ въ Швейцаріи. Швейцарское право союзовъ и собраній предоставляло ей большую свободу дѣйствій. чѣмъ „Союзъ изгнанниковъ“ имѣлъ въ Парижѣ; ея члены основали публичныя рабочіе фрейны для образовательныхъ цѣлей, для чтенія, пѣнія, гимнастики и пр., гдѣ они могли обрабатывать нѣмецкихъ подмастерьевъ и вербовать новыхъ сторонниковъ. „Молодая Германія“ распространилась въ Бернѣ, Цюрихѣ, Женевѣ, а затѣмъ и въ Билѣ, Солотурнѣ, Сентъ-Галленѣ, Лозаннѣ и другихъ городахъ Швейцаріи.

Съ парижскимъ союзомъ она поддерживала духовную связь и распространяла, въ качествѣ своихъ программныхъ изданій, „Илланника“ и книгу Ламеннѣ. Рядомъ съ этимъ она издавала полу-прозаическую и полу-поэтическую, полу-кровожадную и полу-высокопарную литературу, въ стилѣ того якобинскаго крыла буршенштафтва, которое точило нѣкогда кинжалъ противъ измѣнниковъ-князей и было теперь сильно представлено между основателями „Молодой Германіи“. Южно-германскія династіи смотрѣли на все это съ тѣмъ большей тревогой, что на одномъ собраніи нѣмецкихъ ремесленниковъ въ Штейнгелцли, близъерна, ихъ флаги были сорваны и замѣнены черно-красно-золотымъ знаменемъ. Меттернихъ былъ уже сильно напуганъ вторженіемъ Маццини въ Савойю и сталъ черезъ союзный совѣтъ требовать отъ швейцарскаго союзнаго собранія отмѣны права убѣжища для членовъ „Молодой Германіи“. Когда собраніе не сразу подчинилось, то Австрія и Пруссія, равно какъ Франція, послали въ Швейцарію тайныхъ сыщиковъ, изъ которыхъ одинъ, прусскій студентъ Лессингъ, былъ убитъ въ Цюрихѣ кинжаломъ, причемъ виновники дѣянія такъ и остались необнаруженными. Германскій союзъ запретилъ студентамъ посѣщеніе швейцарскихъ университетовъ, а ремесленнымъ подмастерьямъ странствованіе по Швейцаріи, но самыя дѣйствительныя средствомъ оказалась тогда, какъ и впоследствии, угроза таможенной войною. Наконецъ швейцарское правительство покорилось; многократными декретами отъ 1834 и 1836 г. оно выслало нѣмецкихъ революционеровъ и закрыло нѣмецкіе ремесленные союзы. По своей грубой злобности республиканская травля эмигрантовъ мало уступала монархическому пре-

слѣдованію „демагоговъ“; она лишній разъ доказывала, что различія въ государственныхъ формахъ имѣютъ лишь проблематическое значеніе. Молодая Германія исчезла, и только нѣкоторые остатки ея сохранились въ кантонахъ Женева и Вадтъ, гдѣ власти обнаруживали меньшее усердіе по части сыска.

Около того же времени, какъ была закрыта „Молодая Германія“, въ „Союзѣ изгнанниковъ“ произошелъ расколъ. Болѣе энергичные члены подъ предводительствомъ Шустера выступили; имъ надоѣла бесполезная игра въ революцію, и отнынѣ они рѣшили поставить пропаганду выше заговора. Въ 1836 г. они основали „Союзъ справедливыхъ“, который состоялъ преимущественно изъ ремесленниковъ и далъ себѣ демократическую конституцію. Правленіе было тотчасъ же выбрано. Среди его членовъ выдѣлялись Карлъ Шапперъ изъ Нассау, бывшій студентъ лѣсоводства въ Гиссенѣ, который послѣ своего участія въ заговорѣ франкфуртской гауптвахты бѣжалъ въ Швейцарію и, высланный изъ нея, снискивалъ себѣ пропитаніе въ Парижѣ, какъ наборщикъ, затѣмъ—сапожникъ Генрихъ Бауеръ изъ Франконіи и портной Вильгельмъ Вейтлингъ изъ Магдебурга. Правда, внѣшнія условія вынуждали Союзъ оставаться еще наполовину заговорщицкимъ обществомъ; онъ такъ же искалъ себѣ опоры въ „Обществѣ временъ года“, какъ „Союзъ изгнанниковъ“ искалъ ея въ „Обществѣ правъ человѣка“. Но въ то же время внутри него поднималась живая потребность пойти дальше грубой формы бабуизма. Въ 1838 г. Вейтлингъ составилъ памфлетъ „Человѣчество, какъ оно есть и какимъ оно должно быть“, — коммунистическое *profession de foi*, на формѣ котораго сильно отразилось вліяніе Ламениз, а на содержаніи не менѣе сильно — критико-утопическій социализмъ. Насколько глубоко эти воззрѣнія проникли уже въ Союзъ, показало самоотверженное рвеніе, съ которымъ члены его распространяли сочиненія Вейтлинга: они подвергли себя величайшимъ лишеніямъ, чтобы напечатать его на тайномъ печатномъ станкѣ и распространить въ 2 тысячахъ экземпляровъ среди нѣмецкихъ ремесленниковъ. Въ духѣ утопическаго социализма Вейтлингъ основалъ также на коммунистическихъ началахъ столовую для нѣмецкихъ портняжныхъ подмастерьевъ въ Парижѣ, приносившую имъ большую пользу.

Тѣмъ временемъ „Союзъ справедливыхъ“, какъ нѣмецкій отводокъ, такъ сказать, „Общества временъ года“, былъ вовлеченъ въ тяжкое пораженіе, понесенное этимъ обществомъ при попыткѣ устроить возстаніе 12 мая 1839 г. Шапперъ и Генрихъ Бауеръ выну-

ждены были послѣ продолжительнаго ареста покинуть Францію. Они отправились въ Лондонъ, гдѣ сообщая съ Іосифомъ Моллемъ, часовщикомъ изъ Кёльна, основали 7 февраля 1840 г. открытѣй фереинъ для самообразованія рабочихъ, существующій понынѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ они возстановили „Союзъ справедливыхъ“ и перекесли его центръ въ Лондонъ. Въ Парижѣ Вейтлингъ собралъ разсыпавшіеся элементы; затѣмъ онъ лѣтомъ 1840 г. переѣхалъ не надолго въ Швейцарію, весною же 1841 г. переселился въ нее окончательно, чтобы вести здѣсь революціонную пропаганду.

Онъ натолкнулся на большія затрудненія. Естественно, что прежде всего онъ постарался столкнуться съ остатками „Молодой Германіи“, но „сѣмья Гамбаха и Штейнгелцли“ оказало ему сильное сопротивленіе. Члены „Молодой Германіи“ знать не хотѣли коммунизма. Они заправляли всѣмъ въ женевскомъ фереинѣ для самообразованія рабочихъ, откуда вытѣснили тѣхъ членовъ, особенно швейцарскихъ, которые были противъ всякаго занятія политическими вопросами. Теперь они отнюдь не желали быть вытѣсненными, въ свою очередь, коммунистами. Вейтлингъ привлекъ къ себѣ нѣкоторыхъ изъ нихъ, напр. Августа Беккера, друга Георга Бюхнера, но перетянуть на свою сторону весь фереинъ онъ не былъ въ силахъ. Даже когда онъ убѣдилъ большинство фереина въ цѣлесообразности плана общей столовой, то члены „Молодой Германіи“ провели вотумъ недоувѣрія лично противъ него, помѣшавъ его избранію въ завѣдующіе, несмотря на то, что онъ выразилъ готовность исполнять эту обязанность безвозмездно, если дѣло не дастъ ожидаемой прибыли. Мало того, „гамбахскіе политики“ безъ колебаній выжили изъ фереина 5 членовъ, заподозрѣнныхъ въ коммунизмѣ, и рѣшили, что если бы большинство оказалось когда-либо коммунистически настроеннымъ, то меньшинство должно потребовать себѣ имущество фереина. Чѣмъ больше тревоги и раздраженія обнаруживали члены „Молодой Германіи“, тѣмъ больше бодрости и веселаго настроенія проявлялъ въ этой борьбѣ Вейтлингъ. По его мнѣнію, она была необходима, чтобы видѣть, по плечу ли молодому принципу коммунизма его великія задачи, и чтобы пріучить боязливыхъ дипломатовъ, магистратовъ и лавочниковъ къ шуму коммунистическаго ученія, какъ подочника къ шуму волнъ.

Большее, хотя и тайное только содѣйствіе Вейтлингъ нашель, повидимому, у нѣкоторыхъ богатыхъ гражданъ Ваадта, которыхъ привлекъ на сторону коммунизма еще Буонаротти во время своего

изгнанія въ Швейцаріи. Но затѣмъ Вейтлингу удалось завербовать въ лицѣ кожевника Симона Шмидта изъ Швабіи превосходный административный талантъ. Сообща со Шмидтомъ Вейтлингъ основалъ тайный „Союзъ справедливыхъ“, распространившійся сначала по французской, а потомъ и по нѣмецкой Швейцаріи. При вступленіи въ союзъ члены дѣлали слѣдующее заявленіе: „мы, рабочіе, устали наконецъ работать для туеядцевъ, жить въ постоянныхъ лишеніяхъ, въ то время какъ другіе утопаютъ въ роскоши; мы не хотимъ больше позволять эгоистамъ накладывать на насъ тягости, не желаемъ больше уважать законовъ, которые держатъ самые многочисленныя и полезныя классы населенія въ униженіи, лишеніяхъ, презрѣніи и невѣжествѣ только для того, чтобы дать немногимъ людямъ средства сдѣлаться господами трудовыхъ массъ. Мы хотимъ стать свободными и желаемъ, чтобы всѣ люди на земномъ шарѣ жили такъ же свободно, какъ мы, чтобы никто не былъ надѣленъ лучше или хуже, чѣмъ другой, а дѣлили вмѣстѣ всѣ тяготы, труды, радости и наслажденія, т.-е. жили въ коммунѣ“. Члены союза говорили другъ другу „ты“ и называли себя братьями; они обязывались отклонять всякую сплетню, пристыдивъ при этомъ сплетника, даже если бы она содержала истину, быть умѣренными во всѣхъ наслажденіяхъ, изучать и обсуждать всѣ социальныя системы, пропагандировать устно принципы союза и распространять его изданія, дѣлать небольшой мѣсячный взносъ и т. д.

Тайнымъ союзъ долженъ былъ оставаться лишь для того, чтобы сдѣлать возможной его дѣятельность и въ такихъ странахъ, гдѣ отсутствовала свобода союзовъ, какъ во Франціи и въ Германіи. Въ прочихъ отношеніяхъ Вейтлингъ, въ противоположность младонѣмцамъ, стоялъ какъ за братство всѣхъ рабочихъ, такъ и за публичную пропаганду. Въ тайномъ союзѣ онъ хотѣлъ собрать наиболѣе сознательныхъ и дѣятельныхъ коммунистовъ, какъ въ средоточіи, изъ котораго они могли бы руководить общественными столовыми и ферейнами для самообразованія, чтенія и пѣнія. Оживленная работа въ ферейнахъ была въ его глазахъ истинной подготовительной школой жизни въ государствѣ; ферейны онъ называлъ вѣрнымъ прототипомъ общества въ маломъ масштабѣ. Для предотвращенія насилій со стороны властей члены союза должны были встрѣчаться въ небольшомъ числѣ въ частныхъ квартирахъ, мастерскихъ и трактирахъ. „Никакая человѣческая власть не въ состояніи помѣшать пропагандѣ добра и истины, невозможно запретить людямъ разговаривать при работѣ, за столомъ, въ своей

спальнѣ или во время своихъ прогулокъ". Наряду съ этимъ Вейтлингъ дѣйствовалъ путемъ печати; уже въ сентябрѣ 1841 г. онъ началъ издавать ежемѣсячникъ „*Hülferuf der deutschen Jugend*“, съ эпиграфомъ: „противъ интересовъ отдѣльныхъ лицъ, поскольку они вредятъ интересамъ всѣхъ, и за интересы всѣхъ, не исключая никого“. Съ января 1842 г. этотъ органъ сталъ выходить подъ названіемъ „*Die Junge Generation*“, а въ декабрѣ того же года Вейтлингъ выпустилъ „*Die Garantien der Harmonie und Freiheit*“, — свою главную работу, къ которой прежнія его писанія ведутъ вверхъ и съ которой ведутъ внизъ писанія позднѣйшія. На ней въ особенности покоится слава Вейтлинга, какъ перваго теоретика нѣмецкаго коммунизма.

2. Вильгельмъ Вейтлингъ.

Вильгельмъ Вейтлингъ родился въ 1808 г. въ Магдебургѣ; незаконнорожденный ребенокъ, онъ выросъ среди тяжкихъ лишеній и нужды. Онъ учился портняжному ремеслу и съ 1828 до 1835 г. странствовалъ по Германіи. Объ этомъ періодѣ его жизни имѣется очень мало свѣдѣній, да и тѣ не особенно надежны. Говорятъ, будто онъ участвовалъ сатирическими стихами въ саксонскихъ беспорядкахъ 1830 г., о неорганизованности которыхъ онъ съ осужденіемъ высказывается въ главномъ своемъ сочиненіи. Въ Вѣнѣ онъ будто бы былъ счастливымъ соперникомъ одного эрцгерцога въ расположеніи одной молодой дѣвушки и затѣмъ былъ высланъ обманутымъ соперникомъ изъ города. Рѣшительный поворотъ наступилъ въ его жизни, когда онъ въ серединѣ 30-хъ гг. прибылъ въ Парижъ, гдѣ съ нѣкоторыми перерывами прожилъ до 1841 г. Его впечатлительный и живой умъ жадно впитывалъ ученія французскаго социализма, и въ то же время онъ, какъ членъ „Союза справедливыхъ“, принималъ страстное участіе въ революціонной борьбѣ рабочаго класса. Онъ пытался перековать социалистическія ученія въ оружіе для этой борьбы и такимъ образомъ сталъ промежуточнымъ звеномъ между утопическимъ и пролетарскимъ социализмомъ, какъ оно и соответствовало его промежуточному социальному положенію. Вейтлингъ былъ уже пролетаріемъ, но оставался еще ремесленнымъ подмастерьемъ. Онъ принадлежалъ къ мѣщанскому слою, который неудержимо началъ

опускаться вниз въ пролетаріатъ, но именно потому не имѣлъ еще яснаго пролетарскаго классоваго сознанія. Какъ членъ угнетеннаго класса, Вейтлингъ очень хорошо понималъ, насколько обманчивы были надежды утопистовъ на королей и милліонеровъ; онъ не отказывается вполне отъ этихъ надеждъ, но говоритъ о нихъ, какъ о чемъ-то такомъ, на что никакъ нельзя полагаться. Однако, въ силу своего мелко-буржуазнаго происхожденія, онъ ничего не знаетъ о своеобразной исторической жизни пролетаріата. Основаніемъ его теоріи все еще является равенство, играющее столь большую роль въ исторіи французскаго социализма; въ своей критикѣ буржуазнаго общества, какъ она ни блестяща, онъ всецѣло стоитъ на нравственной точкѣ зрѣнія утопистовъ, а по уровню своего историческаго пониманія остается даже далеко позади Сень-Симона и Фурье. Его гипотезы о происхожденіи собственности висятъ въ воздухѣ, и онъ исповѣдуетъ еще историческое воззрѣніе просвѣтительной эпохи, по которому всемірная исторія не болѣе какъ сплошной разбойничій романъ, гдѣ честные люди во всѣ времена оставались въ дуракахъ.

Правда, въ извѣстномъ отношеніи Вейтлингъ заходитъ опять таки гораздо дальше этого воззрѣнія. Онъ вѣритъ въ прогрессъ общества, какъ законъ природы, и знаетъ, что этотъ законъ дѣйствуетъ также въ современномъ обществѣ. вмѣстѣ съ Фурье онъ видитъ въ человѣческихъ страстяхъ элементъ общественнаго порядка, съ той лишь разницей, что онъ значительно упрощаетъ фурьеристскую классификацію человѣческихъ инстинктовъ. Вейтлингъ знаетъ три главныхъ разряда страстей: страсти знанія, пріобрѣтенія и наслажденія. Страстямъ соотвѣтствуютъ способности удовлетворить ихъ, и примѣненіе этихъ способностей составляютъ умственные и физическія работы человѣка. Способности — естественныя границы страстей. Для того же, чтобы привести въ движеніе весь организмъ, природа вложила въ свои прелести въ удовлетвореніе страстей. Эти прелести возбуждаютъ чувства къ новымъ страстямъ, а изъ новыхъ страстей развиваются новыя способности. Такимъ образомъ осуществляется прогрессъ человѣчества.

Согласно съ этимъ во всякомъ данномъ обществѣ существуетъ всегда превосходнѣйшее равновѣсіе между человѣческими страстями и способностями. вмѣстѣ со страстями растутъ способности, а вмѣстѣ со способностями растутъ страсти. Причина всѣхъ общественныхъ золъ лежитъ въ насильственномъ нарушеніи этого равновѣсія. „Изъ свободы и гармоніи страстей и способностей

всѣхъ людей возникаетъ все доброе, а изъ подавленія ихъ къ выгодѣ нѣкоторыхъ— все злое. Въ этихъ немногихъ словахъ заключено рѣшительно все". Въ современномъ обществѣ подавленіе страстей одной его части къ выгодѣ страстей другой его части создаетъ отвратительное неравенство въ общественныхъ отношеніяхъ; оно рождаетъ и умножаетъ законы, преступленія и наказанія. Возможнымъ оно стало вслѣдствіе того, что страсти пріобрѣтенія и наслажденія гравятъ, тогда какъ страсть знанія вынуждена склоняться ницъ предъ своими чувственными товарищами и вырождается въ безсмыслицу, заблужденіе, суевѣріе, обманъ и ложь, къ выгодѣ любостяжанія и погони за наслажденіями.

Сила знанія не даетъ себя, однако, подавить навсегда. Она осуществляетъ свое притязаніе на руководство обществомъ тѣмъ, что медленно подкапывается подъ основы современнаго общественнаго порядка и неожиданно открываетъ путь прогрессу, что она, какъ приманку, бросаетъ открытія и изобрѣтенія страстямъ пріобрѣтенія и наслажденія. Любостяжаніе и жажда наслажденій хватаются за нихъ, не подозревая, что они подрываютъ такимъ образомъ свое собственное господство. Примѣненіе силы пара къ машинамъ и въ особенности книгопечатаніе— таковы примѣры, на которые ссылается Вейтлингъ. Книгопечатаніе, говоритъ онъ, даетъ возможность собирать и сохранять искры знанія, пока онѣ не станутъ достаточно сильными, чтобы покорить страсти, внушаемая личнымъ интересомъ.

Мы видимъ: Вейтлингъ умѣетъ по своему довольно хорошо обращаться съ экономической діалектикой, только онъ дѣлаетъ это какъ пролетаризованный ремесленный подмастерье, а не какъ пролетарій, проникнутый классовымъ сознаніемъ. Вейтлингъ отнюдь не игнорируетъ значенія политической свободы для экономическаго освобожденія пролетаріата, онъ прямо требуетъ свободы союзовъ, печати, выборовъ. Но въ концѣ-концовъ онъ все же находитъ, что этимъ ничего нельзя сдѣлать при господствѣ системы денежнаго хозяйства. Онъ именно стоитъ по срединѣ между утопическимъ и пролетарскимъ социализмомъ. Особенно рѣзко эта позиція выпадаетъ въ его сужденіи о свободѣ ассоціацій. Вейтлингъ полемизируетъ противъ Фурье, который хотѣлъ допустить въ своихъ фаланстерахъ, наряду съ вознагражденіемъ труда, также вознагражденіе капитала и таланта; онъ вышучиваетъ фурьеристовъ за химерическую надежду привлечь этимъ денежныхъ людей. Онъ хочетъ пролетарской ассоціаціи. Но если она является уже для него

на-половину орудіемъ революціонной пропаганды, то на-половину она еще служить ему орудіемъ коммунистическаго сектанства, какъ объ этомъ свидѣлствуетъ высокое значеніе, которое Вейтлингъ придавалъ общимъ столовымъ. Мысль, что рабочій классъ въ борьбѣ за политическое господство приобретаетъ одновременно способность примѣнять это господство на практикѣ, энергично рвется въ немъ наружу, но съ недвусмысленной ясностью она у него никогда не выступаетъ.

Какъ ни далекъ еще, однако, Вейтлингъ отъ пролетарскаго классоваго сознанія, такъ далекъ онъ уже отъ буржуазнаго утопизма. Онъ знаетъ, что рабочій классъ никогда не будетъ освобожденъ, если не освободитъ себя самъ. Для Вейтлинга революція пролетаріата получаетъ то же значеніе, какое имѣлъ для Фурье спасительный миллионеръ: правда, это революція, которая согласно всей точкѣ зрѣнія Вейтлинга должна опереться не на растущее усиленіе, а на растущее обнищаніе рабочихъ. Онъ хочетъ довести существующую анархію до ея высшей точки, повергнуть рабочіе классы въ безграничнѣйшую нищету. Въ ихъ отчаяніи онъ усматриваетъ самый дѣйствительный рычагъ революціи и возлагаетъ даже надежды на босяковъ, рекомендуя воровство какъ послѣднее оружіе бѣдныхъ противъ богатыхъ.

При такой точкѣ зрѣнія онъ долженъ, естественно, держать наготовѣ планъ новаго общества, которое можно было бы воздвигнуть на мѣстѣ разрушеннаго стараго общества. Вейтлингу нужно возстановить естественное равновѣсіе между страстями и способностями и, такимъ образомъ, обезпечить страсти знанія, другими словами—наукѣ, управленіе страстями приобрѣтенія и наслажденія, т.-е. производствомъ и потребленіемъ. Замѣьте, управленіе, не правленіе. „Совершенное общество не знаетъ никакого правительства, а только управленіе, никакихъ законовъ, а только обязанности, никакихъ наказаній, а только лѣкарства... Здѣсь нѣтъ ни оказанія почестей, ни формулъ покорности, нѣтъ внѣшнихъ знаковъ славы, какъ и внѣшнихъ знаковъ презрѣнія; здѣсь не приходится приказывать и слушаться, а только регулировать, устанавливать порядокъ и совершенствовать. Тутъ нѣтъ ни преступленій, ни наказаній, а есть еще только остатокъ человѣческихъ болѣзней и слабостей, которыя природа поставила намъ на пути, чтобы устраненіемъ ихъ подгонять наши физическія и духовныя способности и, такимъ образомъ, сдѣлать ихъ двигателемъ прогресса“. Этотъ остатокъ устраняется не законами и наказаніями, а

лѣхарствами, и Вейтлингъ посвящаетъ особую главу философской медицинѣ.

Съ затратой большого прилежанія и остроумія Вейтлингъ измышляетъ организацію новаго управленія, которое должно руководить въ будущемъ „большимъ семейнымъ союзомъ“, какъ онъ называетъ коммунистическое общество. Во главѣ стоитъ „тріо“ или „совѣтъ трехъ“, состоящій изъ величайшихъ философовъ, которые въ то же время являются первоклассными гениями въ медицинѣ, физикѣ и механикѣ. Затѣмъ слѣдуетъ отрядъ центральныхъ мастеровъ, которымъ избирается тріо и замѣщаются важнѣйшія должности большого семейнаго союза. Послѣ него идутъ отряды мастеровъ, управляющіе округами, областями, уѣздами и меньшими семейными союзами. Чтобы облегчить и упростить управленіе, каждый отрядъ мастеровъ выбираетъ изъ своей среды заводскій комитетъ, а отрядъ центральныхъ мастеровъ выбираетъ большой комитетъ, который состоитъ при совѣтѣ трехъ въ качествѣ исполнительнаго административнаго персонала. При отрядахъ мастеровъ состоятъ академіи для управленія пріятными и изящными работами, пока онѣ не стали еще общераспространенными; академіи выбираютъ изъ своей среды академическій совѣтъ. Рядомъ со всѣми этими корпораціями, въ рукахъ которыхъ находится управленіе, стоятъ санитарныя коммиссіи, подъ особымъ руководствомъ санитарнаго совѣта, который подобно большому комитету поддерживаетъ тріо въ управленіи большимъ семейнымъ союзомъ.

Нѣтъ надобности входить подробнѣе въ эти детали, а тѣмъ болѣе критиковать ихъ. Историческое значеніе утопій заключается не во внѣшнемъ оловѣ, который съ большимъ или меньшимъ искусствомъ сооружаютъ ихъ авторы, чтобы доказать практическую осуществимость своихъ реформаторскихъ идей, а въ этихъ самыхъ идеяхъ, въ глубинѣ и силѣ, съ которой онѣ вскрываютъ причины социальныхъ золъ. Это тѣмъ болѣе относится къ Вейтлингу, что онъ въ извѣстномъ смыслѣ утопистъ поневолѣ. Имѣя возможность познать лишь отрицательную сторону пролетарской революціи, онъ вынужденъ положительную сторону ея изобрѣтать изъ собственной головы. Но въ то же время онъ очень ясно чувствуетъ, что даетъ этимъ только суррогатъ; уже въ предисловіи къ „Гарантіямъ“ онъ объясняетъ, что его задача — показать обществу, чѣмъ оно является при дурной организаціи и чѣмъ могло бы быть при лучшей. Онъ предостерегаетъ читателей не придавать слишкомъ большой цѣны излюбленнымъ планамъ новаго социального строя, за-

иѣчая, что нѣтъ ничего совершеннаго подѣ луною, и никогда нельзя будетъ придумать такую общественную организацію, которая была бы наилучшей неизмѣнно для всѣхъ временъ. Но реформаторская мысль, лежащая въ основаніи этого фантастическаго сооруженія изъ академическихъ и санитарныхъ совѣтовъ, отрядовъ мастеровъ и центральныхъ мастеровъ и высшаго тріо величайшихъ геніевъ, это—ясное пониманіе, что личные интересы правящихъ эксплуатируютъ общество. Никто не долженъ быть бѣднѣе правительства, говорить Вейтлингъ; пока тѣмъ, которые управляютъ богатствами всѣхъ, дозволяется имѣть и пріобрѣтать особая богатства для себя, до тѣхъ поръ они будутъ также своимъ управленіемъ вредить интересамъ всѣхъ. Большимъ семейнымъ союзомъ Вейтлинга должны руководить не лица, а способности. Замѣщеніе должностей должно производиться не путемъ выбора лицъ, а выбора способностей, путемъ состязанія въ рѣшеніи конкурсныхъ задачъ, путемъ пробныхъ работъ, каковы письменные трактаты о полезныхъ научныхъ предметахъ, открытіяхъ и изобрѣтеніяхъ, пробы художественныхъ произведеній, рисунки и планы заданій, машинъ, инструментовъ и т. п. Конкуренты подаютъ свои пробы въ тѣ учрежденія, въ которыя они желаютъ быть принятыми, но имена ихъ остаются неизвѣстными и объявляются лишь въ случаѣ благопріятнаго исхода испытанія.

Изъ-за гармоніи человѣческихъ страстей и способностей, Вейтлингъ не забываетъ ихъ свободы. Опять по образцу Фурье онъ дѣлитъ работы на необходимыя, полезныя и пріятныя. Для всякаго работоспособнаго человѣка предписывается извѣстное рабочее время, чтобы выполнить необходимыя и полезныя работы, за что онъ получаетъ отъ общества все необходимое и полезное для удовлетворенія жизненныхъ потребностей. Вейтлингъ знаетъ превосходство общественнаго труда надъ разрозненнымъ и умѣетъ ясно показать его. Онъ считаетъ достаточнымъ 6-часовой рабочей день. Иначе, чѣмъ съ необходимыми и полезными работами, дѣло обстоитъ съ пріятными. Такъ какъ природа никого не заставляетъ потреблять пріятныя блага, то нельзя принудить никого къ пріятнымъ работамъ. Гармонія всѣхъ и свобода каждаго отдѣльнаго лица, взаимно обуславливающія другъ друга, требуютъ непременно, чтобы каждому было предоставлено работать много, мало, или совсѣмъ не работать ради пользованія пріятными благами, смотря по тому, сколько онъ желаетъ ихъ—много, мало, или совсѣмъ не желаетъ. Въ этомъ отношеніи Вейтлингъ регулируетъ производство

и потребление при помощи коммерческих книгъ, гдѣ на одной сторонѣ отиѣчаются часы исполненнаго труда, а на другой—полученныя наслажденія. Коммерческія книги — любимыя дѣтища Вейтлинга; онъ прославляетъ ихъ въ восторженныхъ выраженіяхъ: „онъ въ одно и то же время паспортъ, метрическое свидѣтельство, свидѣтельство о припискѣ, ремесленный аттестатъ, вексель, квитанція, расчетная книжка, дневникъ, школьный дипломъ, входный билетъ, рекомендательное письмо, копилка, кошелекъ, календарь; онъ зеркало всѣхъ духовныхъ и физическихъ потребностей индивида, его портретъ, его біографія, коротко говоря — все образное я индивида, какъ оно никогда еще не было представлено“. Въ этомъ крикъ восторга разрѣшается мука безконечныхъ мытарствъ, которыя приходилось терпѣть ремесленнымъ подмастерьямъ вслѣдствіе множества требовавшихся полиціей удостовѣреній.

Какъ построить, однако, новое общество послѣ крушенія стараго? Въ силу своего промежуточнаго соціального положенія Вейтлингъ обнаруживаетъ колебанія по этому вопросу; имъ же было обусловлено заключеніе Вейтлинга, что наиболѣе желательнымъ представлялся бы такой переходный періодъ, когда, благодаря перевороту въ томъ или иномъ государствѣ, у кормила управленія сталъ бы человѣкъ, всей душой преданный коммунистическому принципу и полагающій въ осуществленіи его свое счастье, свою честь, свою жизнь. Онъ возвращается неоднократно къ этой мысли и заключаетъ вдохновенными словами: „придетъ новый Мессія, чтобы осуществить ученіе перваго. Онъ разрушитъ гнилое зданіе стараго общественнаго порядка, отведетъ источники слезъ въ море забвенія и превратитъ землю въ рай. Приготовимся достойно встрѣтить его! По какому признаку мы узнаемъ, однако, этого Мессію? А вотъ по какому: онъ придетъ простой и безпритязательный, гордо презирая очарованія Мамоны и открывая свое сердце страданіямъ человѣчества. Онъ спустится съ высотъ богатства въ бездну нищеты, въ толпу несчастныхъ и презираемыхъ, и сольетъ свои слезы съ ихъ слезами... Но данную ему власть онъ выпуститъ изъ рукъ не раньше, чѣмъ смѣлое дѣло будетъ закончено. Тогда надъ обществомъ не будетъ господствовать больше воля одного, а знаніе всѣхъ. И величайшій Мессія подчинится съ тихою скромностью этому новому господству. Это будетъ вѣнцомъ его дѣяній, и весь міръ узнаетъ по этому признаку втораго Мессію, болѣе великаго, чѣмъ первый“. Какъ гордо ни возвышается это величественное, въ своемъ родѣ,

видѣніе надъ спекулящей фурьеристовъ на толстую мошну миллионеровъ, все же оно ведетъ назадъ къ самому настоящему утопизму.

Тѣмъ энергичнѣе выступаетъ въ Вейтлингъ пролетарій, когда онъ наталкивается на препятствія, задерживающія практически освобожденіе рабочаго класса. Онъ насквозь видитъ ложь патріотизма, „которая служитъ самымъ яростнымъ врагамъ прогресса и всеобщей свободы послѣднимъ якоремъ спасенія ихъ заблужденій, спасательной доской ихъ привилегій“, и швыряетъ имъ ее подъ ноги, „чтобы бѣжать подъ знамя человѣчества, которое не будетъ считать среди своихъ защитниковъ ни вышнихъ, ни низшихъ, ни богатыхъ, ни бѣдныхъ, ни господъ, ни рабовъ“. Онъ отмѣчаетъ международный характеръ современнаго рабочаго движенія, ставя вопросъ: „какую любовь можетъ въ настоящее время питать къ такъ называемому отечеству тотъ, который не можетъ потерять въ немъ ничего такого, чего онъ не въ состояніи былъ бы найти во всѣхъ чужихъ странахъ?“ Кому бы ни принадлежало владычество, Гинцу или Кунцу, Наполеону или Фридриху-Вильгельму, рабочіе такъ же вынуждены играть роль вьючнаго животнаго при одномъ властелинѣ, какъ при другомъ.

Не воплиъ такъ свободно относится Вейтлингъ къ женскому вопросу. Онъ вѣритъ еще въ естественное превосходство мужчины, и пока природа не явитъ чуда, пока женскій полъ не превзойдетъ мужского въ полезныхъ знаніяхъ, изобрѣтеніяхъ и талантахъ, до тѣхъ поръ женщина не должна занимать никакой руководящей должности въ новомъ обществѣ. Но это также послѣдняя тѣнь, которую хозяйство ремесленника бросаетъ въ воззрѣніяхъ Вейтлинга на бракъ и любовь. Въ прочихъ отношеніяхъ онъ подвергаетъ буржуазный бракъ столь же злой, сколько мѣткой критикѣ. „Любовь—ядро орѣха, бракъ—скорлупа. Система денегъ, это—червякъ, проникающій въ ядро и губящій его. Огромное большинство грызетъ горькую и жесткую скорлупу. Вотъ вамъ полное опредѣленіе нашихъ современныхъ браковъ“. Вейтлингъ требуетъ добровольнаго, никѣмъ не вынужденнаго сожитія въ бракѣ. Если узы его не держатся больше потребностью въ уваженіи, дружбѣ и любви, „такъ развяжите же ихъ, во имя неба, и не создавайте другъ другу двойного и тройного ада!“ И онъ снова заключаетъ увлекательными словами: „утри свои слезы бѣдная, несчастная, презираемая и унижаемая женщина, и подумай, что еще много другихъ слабыхъ людей страдаетъ на землѣ. Когда-нибудь и для тебя наступитъ свѣтлая

заря освобожденія, и золотой лучъ его сниметъ своимъ поцѣлуемъ горячія и горькія слезы рабства съ влажныхъ рѣсницъ. Тогда посмотри гордо въ глаза своему тирану, ибо онъ тебѣ больше не нуженъ, и законъ не защищаетъ его больше; тогда и ты, бѣдная, обманутая, соблазненная дѣвушка, найдешь снова хорошаго человѣка, который съ презрѣніемъ отнесется къ предразсудку толпы; тогда вы, жизнерадостные юноши и дѣвушки во цвѣтъ лѣтъ, живите и любите! Тогда дайте волю противоестественно запертому въ вашей груди огню, который грызетъ ваше сердце и парализуетъ вашу энергію, дайте ему волю, раньше чѣмъ онъ принимаетъ вредное для общественной гармоніи и вашего здоровья направленіе. Тогда любите, кто любить способенъ!" Воспитаніе дѣтей, начиная съ 3-го или 6-го года, лежитъ на обязанности общества: они принимаются въ школьную армію, обучаются всѣмъ наукамъ и искусствамъ, приучаются ко всѣмъ работамъ, въ частности также—къ самымъ противнымъ. Образование юношества должно быть связано съ производительной работой для общества.

Религія встрѣчаетъ насмѣшки Вейтлинга, поскольку она является въ рукахъ духовенства средствомъ обманывать страждущіе классы относительно мукъ земной жизни надеждою на темный загробный міръ. Надъ „сектантскимъ хламомъ" онъ презрительно пожимаетъ плечами. Зато по формѣ онъ много заимствовалъ у Ламеннэ, и первобытное христіанство близко ему, какъ революціонное движеніе угнетенныхъ классовъ. Онъ настаиваетъ на обязанности щадить то, что свято для другихъ, поскольку это позволяетъ коммунистическій принципъ, а къ Христу онъ обнаруживаетъ въ „Гарантіяхъ" симпатію, которой предстояло вскорѣ выступить еще гораздо сильнѣе.

Какъ это понятно само собою, въ экономической критикѣ Вейтлинга фабричное дѣло стоитъ на отдаленномъ планѣ въ сравненіи съ торговлей. Вейтлингу хорошо извѣстно, что фабричная промышленность создаетъ массовую нищету въ самыхъ рѣзкихъ ея формахъ, но онъ полагаетъ, что ея нельзя теперь нажить такъ много, какъ торговлей. „Коммерція" для него главный паразитъ, высасывающій мозгъ изъ трудовыхъ массъ; самыя зажигательныя свои тирады онъ направляетъ противъ денежнаго и товарнаго торгашества. Какъ нѣмецъ, какъ природный пруссакъ онъ находитъ также энергичное слово для грубой военщины; его замѣчанія объ истязаніяхъ солдатъ читаются теперь съ такимъ же интересомъ, какъ въ день своего появленія.

Главное сочиненіе Вейтлинга произвело при первомъ своемъ выходѣ въ свѣтъ значительное впечатлѣніе, и съ полнымъ правомъ. Если онъ въ умственномъ отношеніи и не стоялъ на равной высотѣ съ великими утопистами Запада, то все же онъ разрушилъ преграду, отдѣлявшую ихъ отъ рабочаго класса, и былъ достойнымъ ученикомъ ихъ по своему энтузіазму, своей фантазій и остроумію. Во всѣхъ этихъ отношеніяхъ онъ стоялъ выше современнаго ему рабочаго коммунизма Кабе и ужъ навѣрно выше массы либераловъ, какъ разъ тогда начавшихъ борьбу за политическое освобожденіе нѣмецкаго бюргерства.

Никто не признавалъ этого охотнѣе, чѣмъ сами нѣмецкіе современники, которые могли бы вѣдь съ нѣкоторымъ правомъ смотрѣть на Вейтлинга сверху внизъ. Когда Людвигъ Фейербахъ получилъ сочиненіе Вейтлинга отъ одного ремесленнаго подмастерья, онъ воскликнулъ: „какъ пораженъ я былъ образомъ мыслей и умомъ этого портняжнаго подмастерья! По истинѣ, онъ пророкъ своего сословія. Какъ поразили меня также его серьезность, манера держаться, жажда образованія! Что представляетъ собою компанія нашихъ академическихъ буршей въ сравненіи съ этимъ буршемъ!“ Фридрихъ Энгельсъ называлъ Вейтлинга единственнымъ нѣмецкимъ социалистомъ, дѣйствительно кое-что сдѣлавшимъ, а Карлъ Марксъ писалъ: „Гдѣ могла бы буржуазія — включая сюда ея философовъ и ученыхъ — дать такое сочиненіе объ эмансипаціи, политической эмансипаціи, какъ „Гарантіи гармоніи и свободы“ Вейтлинга? Если сравнить трезвенную, робкую посредственность нѣмецкой литературы съ этимъ смѣлымъ и блестящимъ литературнымъ дебютомъ нѣмецкихъ рабочихъ; если сравнить эти исполнскіе дѣтскіе башмаки пролетаріата съ карликовыми размѣрами стоптанныхъ политическихъ башмаковъ буржуазіи, то нѣмецкой Сандрилонѣ нужно предсказать атлетическую фигуру“. Подъ свѣжимъ впечатлѣніемъ книги Вейтлинга Марксъ прибавилъ, что нѣмецкій пролетаріатъ такъ же является теоретикомъ европейскаго пролетаріата, какъ пролетаріатъ англійскій является его экономистомъ, а французскій — его политикомъ. Нужно сознаться, что Германія настолько же имѣетъ классическое призваніе къ социальной революціи, насколько она неспособна къ политической.

Съ своей стороны нѣмецкое бюргерство ревностно постаралось подтвердить этотъ взглядъ.

ГЛАВА VI.

Побѣда романтики.

Въ то время какъ въ Швейцаріи нѣмецкій коммунизмъ становился понемногу совершеннолѣтнимъ, въ самой Германіи романтика одержала еще разъ полную побѣду. Это была Пиррова побѣда, за которую ей предстояло скоро заплатить своей полной гибелью, но тѣмъ не менѣе это была побѣда, одержанная надъ первымъ приступомъ буржуазной оппозиціи.

Смѣна престола въ Пруссіи, а затѣмъ опасность войны въ 1840 г. развязали силы буржуазіи, съ середины 30-хъ гг. испытывавшія новый подъемъ. Изъ области мечтаній мысль о національномъ единствѣ перешла въ осязательную дѣйствительность. Рѣдко появлялись болѣе пошлые стихи, которые вызывали бы такой общій энтузіазмъ, какъ „Рейнская пѣсня“, направленная Николаемъ Беккеромъ противъ французскихъ военныхъ вождельниковъ, — краснорѣчивое доказательство того, что германское единство настолько же упало, какъ поэзія, насколько оно выросло, какъ проза. Угрожающая опасность войны направила вниманіе на то, до какой степени Германскій Союзъ запустилъ военное дѣло и пути сообщенія, какъ плохо онъ представлялъ за-границей нѣмецкіе торговые и другіе экономическіе интересы. Требованія въ родѣ значенія консуловъ таможенного союза, или устройства таможенного парламента изъ промышленниковъ и торговцевъ при таможенныхъ конгрессахъ правительствъ, начинали дѣлаться популярными. Чѣмъ сильнѣе развивалась торговля, тѣмъ убѣдительнѣе пропагандировали необходимость единой имперіи тогдашнія 5 различныхъ монетныхъ единицъ, 10 различныхъ мѣръ длины, 11 различныхъ мѣръ вѣсовъ и безчисленные почтовые тарифы таможенного союза.

Этотъ вопросъ связался теперь самымъ тѣснымъ образомъ

съ вопросомъ о прусской конституціи. Пруссія была руководящимъ государствомъ таможеннаго союза, а между тѣмъ почти ни въ одномъ государствѣ Zollverein'a буржуазные классы не имѣли такъ мало голоса, какъ здѣсь. Давидъ Ганземанъ, руководитель рейнской буржуазіи, основавшій большое Общество страхованія отъ огня въ Ахенѣ, уже въ 1830 г. сдѣлалъ прусскому королю скромное предложеніе образовать двѣ палаты, причемъ первая должна была составиться изъ владѣльцевъ малоратныхъ имѣній и довѣренныхъ лицъ короля, а вторая—изъ буржуа, платящихъ высшую сумму налога. Когда на его предложеніе не было обращено вниманія, онъ года два спустя опубликовалъ книгу, въ которой показалъ прусскому деспотизму хозяйство французской буржуазіи, какъ свѣтлый образецъ. Онъ требовалъ бережнаго отношенія къ капиталу, какъ главной цѣли государства, и соотвѣтственно съ этимъ—сокращенія бюджета, особенно—непроизводительныхъ расходовъ на войско. Онъ горько жаловался на тяжкія помѣхи, которыя цензура ставитъ растущей буржуазіи, препятствуя обсужденію не только политическихъ, но и экономическихъ вопросовъ, даже въ самой приличной и умѣренной формѣ. За старыми требованіями бюргерской идеологіи—требованіями свободы печати и истиннаго народнаго представительства—сталъ теперь капиталъ съ его возрастающимъ могуществомъ.

Въ вопросѣ о народномъ представительствѣ прусскій деспотизмъ несъ клеймо преступленія на лбу. Онъ нарушилъ торжественное обѣщаніе, данное въ минуту нужды, но законъ 22 мая 1815 г., обѣщавшій „представительство народа“, стоялъ какъ грозное привидѣніе въ глубинѣ сцены и никакой королевскій приказъ не могъ прогнать его. Въ дѣловомъ мірѣ прусскій деспотизмъ по основательнымъ причинамъ не пользовался никакимъ кредитомъ. Чтобы хоть какъ-нибудь держаться на ногахъ въ финансовомъ отношеніи, король объявилъ въ 1820 г. бюджетъ государственныхъ долговъ закрытымъ навсегда и обязался предъ своими кредиторами не заключать новыхъ займовъ безъ добавочной гарантіи имперскихъ чиновъ, а своихъ кредиторовъ онъ не могъ надуть такъ, какъ своихъ любезныхъ подданныхъ.

По отношенію къ этимъ послѣднимъ онъ отдѣлался отъ обѣщанія 1815 г. посредствомъ провинціальныхъ ландтаговъ, призрочнаго представительства для отдѣльныхъ провинцій, которое въ среднемъ состояло на-половину изъ представителей крупнаго землевладѣнія, на одну треть—изъ представителей городовъ и

на $\frac{1}{4}$ —изъ крестьянъ. Провинціальныя чины созывались короной, когда ей было угодно, они засѣдали при закрытыхъ дверяхъ и подъ руководствомъ назначеннаго правительствомъ предводителя дворянства, который вправѣ былъ не допускать обсужденія всякаго непріятнаго вопроса. О правительственныхъ предложеніяхъ они могли лишь высказывать свое мнѣніе, имѣвшее значеніе совѣщательнаго голоса; право рѣшать—подъ условіемъ, однако, королевскаго утвержденія—принадлежало имъ только въ коммунальныхъ дѣлахъ, напр., устройствѣ исправительныхъ и каторжныхъ тюремъ, страховыхъ отъ огня учреждений, домовъ для умалишенныхъ, пріютовъ для глухонѣмыхъ и т. п. Эти презираемыя корпораціи не представляли для кредиторовъ прусскаго деспотизма никакой гарантіи, и такимъ образомъ его финансы тащились кое-какъ, съ трудомъ поддерживаемые всякими мелкими ухищреніями и доведеннымъ до крайности податнымъ гнетомъ, но неспособные выдержать никакого чрезвычайнаго требованія и, въ особенности, войны. Одни вооруженія противъ польскаго возстанія нанесли имъ ударъ, опустошительныя дѣйствія котораго вынудили сокращеніе срока военной службы до двухъ лѣтъ даже у прусскаго милитаризма. Чѣмъ больше Германія пробуждалась отъ своей экономической отсталости, тѣмъ несостоятельныѣ становились финансовыя порядки Пруссіи. Въ особенности не терпѣло отлагательства, и по военнымъ, и по экономическимъ соображеніямъ, развитіе желѣзнодорожной сѣти, для менѣе доходныхъ линій которой капиталъ просилъ государственной помощи въ форигъ гарантіи процентовъ, по существу дѣла сводившейся къ новому займу и потому требовавшей согласія имперскихъ чиновъ.

При такомъ положеніи вещей на прусскій престолъ вступилъ Фридрихъ-Вильгельмъ IV. Истинный романтикъ по тѣмъ впечатлѣніямъ, подъ опредѣляющимъ вліяніемъ которыхъ сложилась его духовная личность, онъ все же былъ слишкомъ неглупымъ человекомъ, чтобы не замѣчать вѣянія новыхъ временъ. Въ отличіе отъ своего предшественника и преемника онъ не всегда чувствовалъ себя пріятно въ душной казармѣ и отъ времени до времени пріоткрывалъ окно, чтобы подышать свѣжимъ воздухомъ. Начало его царствованія ознаменовалось многими вполнѣ романтическими и немногими полу-либеральными поступками и рѣчами. Вопросъ былъ въ томъ, какой изъ борющихся классовъ сумѣетъ привлечь этотъ колеблющійся духъ на свою сторону.

Партія была съ самаго начала весьма неравная. Положеніе

представлялось такимъ, какъ его опредѣлили Краусъ, самый способный изъ нѣмецкихъ подражателей Адама Смита: прусское государство отнюдь не было неограниченной монархіей, это была нѣсколько замаскированная аристократія. Или какъ Шамиссо—ясный французскій умъ котораго понималъ условія своего второго отечества лучше, чѣмъ коренные филистеры—сказалъ уже въ 1826 г. устами французскаго іезуита, но передавая задушевную мысль восточно-прусскихъ юнкеровъ: *Und der König absolut, wenn er unsern Willen tut* („и король неограниченъ, пока исполняетъ нашу волю“). Феодализмъ держалъ всѣ средства государственной власти въ крѣпкихъ рукахъ, и чтобы вырвать ихъ у него, бюргерская оппозиція должна была обладать большою сплоченностью, очень яснымъ взглядомъ на положеніе дѣлъ и очень большими силами. Между тѣмъ, во всѣхъ этихъ отношеніяхъ она, по сравненію съ феодальной партіей, представляла скорѣе противоположныя качества. Это обнаружилось при первомъ же ея натискѣ, когда сословія провинціи Пруссія, вызванные въ Кенигсбергъ для принесенія присяги новому королю, вмѣсто традиціонной просьбы объ утвержденіи ихъ привилегій выразили почтительное желаніе, чтобы корона исполнила свое обѣщаніе 1815 г. относительно конституціи.

Въ той части прусскаго государства, которая лежитъ на востокъ отъ Эльбы, провинція Пруссія была важнѣйшей представительницей бюргерской оппозиціи. Отъ стараго орденаго времени въ ней сохранился до извѣстной степени мятежный духъ, который, при отдаленности провинціи отъ Берлина, никогда не удавалось окончательно сломить. Здѣсь имѣлись въ сравнительно большомъ количествѣ свободные крестьяне. Въ Кенигсбергѣ въ теченіе всей своей долгой жизни преподавалъ Кантъ, и все, что обладало въ провинціи гражданскимъ самосознаніемъ, свято чтитъ заветы учителя. Во время наполеоновскихъ войнъ провинція страдала больше всякой другой нѣмецкой области, и энергичнѣе всякой другой она поднялась для сопротивленія иноземцу. Но она сбросила съ себя французское иго только для того, чтобы попасть подъ ярмо русскаго верховнаго владычества. Если это постыдное наслѣдіе фридриховской политики, утвержденное вновь на Вѣнскомъ конгрессѣ, возмущало всякаго нѣмца, въ которомъ не угасло еще чувство національной чести, то такое впечатлѣніе оно производило прежде всего на провинцію Пруссія, у которой закрытіе русской границы перерѣзало всѣ жизненныя артеріи. Данцигъ и Кениг-

сбергъ стали тѣмъ цвѣтушихъ торговыхъ городовъ, какими они были прежде, а Эльбингъ совершенно обнищалъ. Сюда прибавился еще позоръ союзнаго договора, заставлявшаго прусское государство выдавать всѣхъ русскихъ бѣглецовъ. Правда, онъ объявлялъ Россію къ такимъ же полицейскимъ услугамъ относительно Пруссіи, но черезъ русскую границу не спасался ни одинъ прусскій эмигрантъ, а прусскихъ подданныхъ, пойманныхъ съ контрабандою или перешедшихъ границу безъ паспорта, русское правительство безъ дальнихъ околичностей отправляло въ Сибирь. Въ 1809 г. Фридриху-Вильгельму III пришлось взять часть государственныхъ денегъ, предназначенныхъ для облегченія ужасающей народной нужды, чтобы предпринять на нихъ пышную вѣрноподданническую поѣздку ко двору свое суверена. Когда Фридрихъ-Вильгельмъ IV по случаю вступленія на престолъ сдѣлалъ свой обязательный визитъ русскому двору, то русское правительство только „по случаю праздника и по собственному побужденію“ помиловало всѣхъ прусскихъ подданныхъ, сосланныхъ въ Сибирь за контрабанду,—и прусскій король спокойно проглотилъ это оскорбленіе.

Все это вызвало въ провинціи Пруссія массу глубокаго озлобленія, которое оберъ-президентъ фонъ-Шёнъ искусной рукой сконцентрировалъ для натиска при торжествѣ принесенія присяги. Его энергичная воля воодушевляла демонстрацію. Шёнъ былъ умнымъ, образованнымъ человѣкомъ и пользовался уваженіемъ во всѣхъ слояхъ населенія за большія услуги, которыя оказалъ провинціи его администраторскій талантъ. Однако, то обстоятельство, что онъ могъ попасть въ популярныя вожди прусскаго либерализма, уже достаточно доказывало, насколько у бюргерской оппозиціи отсутствовалъ ясный взглядъ на положеніе вещей. Шёнъ презиралъ бездарную и окаменѣлую бюрократію, правившую въ прусскомъ государствѣ; онъ разсматривалъ прусскій милитаризмъ, какъ явленіе сомнительнаго достоинства, и со свойственной ему рѣзкостью высказалъ это, когда одинъ изъ членовъ прусскаго провинціального ландтага одѣлъ разъ при отправленіи своей должности офицерскій мундиръ. Но онъ ненавидѣлъ также таможенный союзъ, онъ ненавидѣлъ національное объединеніе и называлъ сумасброднымъ требованіе, чтобы Пруссія растворилась въ Германіи.

Поклонникъ Канта, онъ хотѣлъ воздвигнуть государство на основахъ чистаго разума,—съ тою лишь особенностью, что его

чистый разумъ былъ въ сущности разумомъ умнаго юнкера, который ясно видѣлъ, что крупное землевладѣніе не можетъ существовать больше въ феодальныхъ формахъ собственности, а только въ буржуазныхъ. Подобно тому какъ онъ защищалъ эту точку зрѣнія при такъ назыв. освобожденіи крестьянъ, къ невыгодѣ послѣднихъ, такъ онъ отстаивалъ ее и въ докладной запискѣ „Откуда и куда?“, которую вручилъ королю, чтобы обосновать необходимость конституции. Въ запискѣ говорилось, что становится все свѣтлѣе, какъ въ среднемъ сословіи, такъ и въ дворянствѣ. Но если среднее сословіе отчасти успокаивается на господствѣ чиновничества, такъ какъ оно старается само заполнить его кадры, и если таково же настроеніе небогатаго служилаго дворянства, у котораго нѣтъ земельной собственности, то опека бюрократіи должна все-таки быть невыносимой для человѣка независимаго, особенно для поземельнаго дворянства, не забывшаго о своемъ прежнемъ господствѣ. Отъ либерализма Ганземаана Шенъ стоялъ еще дальше, чѣмъ отъ романтики короля, съ которымъ, несмотря на всѣ превратности судьбы, его связывала неизмѣнная дружба.

Король и принялъ поэтому довольно милостиво петицію прусскихъ сословій. Только по возвращеніи въ Берлинъ, когда его вновь опутала бранденбургско-феодалная романтика, онъ недвусмысленно заявилъ, что не выполнить конституціоннаго закона 1815 г. По собственному соизволенію онъ даровалъ провинціальнымъ ландтагамъ право публиковать свои протоколы, не называя, однако, именъ ораторовъ; онъ далъ обѣщаніе созывать ихъ правильно каждые 2 года, а въ промежуточное время пользоваться „ихъ совѣтомъ“ при посредствѣ комитетовъ, которые имъ предлагалось выбрать. Все это были жалкія мѣры, рассчитанныя на то, чтобы вызвать иллюзію „имперскихъ чиновъ“ и справиться съ финансовыми затрудненіями, которыя испытывалъ деспотизмъ. Еще раньше, однако, чѣмъ собрались провинціальныя ландтаги, созданные на весну 1841 г., появился анонимный памфлетъ по ихъ адресу: „Четыре вопроса съ отвѣтами на нихъ жителя восточной Пруссіи“, авторомъ которыхъ назвалъ себя королѣмъ кѣнигсбергскій врачъ Іоганнъ Якоби.

При очевидномъ духовномъ родствѣ съ запиской Шена буржуазная точка зрѣнія выступила въ „Четырехъ вопросахъ“ гораздо рѣзче,—правда, пока еще только въ чисто идеологической формѣ. „Прусское населеніе совершеннолѣтне, разсуждалъ Якоби: даже самые ярые наши противники, французы и англичане, хвалятъ Прус-

цію, съ ея 7 универсітетами, ея 20,085 школами и способствующимъ распространенію грамотности военнымъ устройствомъ, какъ недостигнутый до сихъ поръ образецъ самаго основательнаго народнаго образованія". Переводя на народный языкъ „политическій актъ прусскаго областного ландтага, созваннаго для принесенія присяги королю", Якоби ставилъ слѣдующіе вопросы: чего хотѣли сословія? что оправдывало ихъ дѣйствія? что отвѣтили имъ? что имъ остается дѣлать? Съ безпощадной логикой,—безпощадной не по внѣшней формѣ, которая была умѣренна, а по принудительной силѣ аргументаціи,—онъ доказывалъ, насколько бюрократически изуродованное Городовое Положеніе, полное ничтожество провинціальныхъ ландтаговъ, тайное судопроизводство, зависимость юстиціи, административная монополія министровъ, преданные слуги которыхъ—полиція и цензура—неусыпно слѣдятъ за тѣмъ, чтобы ничье мнѣніе, ничья дѣятельность, кромѣ ихъ собственной, не находили себѣ мѣста,—насколько все это идетъ въ разрѣзъ съ притязаніями, которыя самостоятельные граждане должны предъявлять на законномѣрное участіе въ государственныхъ дѣлахъ. Показавъ затѣмъ, что конституціонный законъ 1815 г. продолжаетъ сохранять свою юридическую силу, Якоби предлагалъ сословіямъ послѣ неблагопріятнаго отвѣта короля требовать, какъ своего безспорнаго права, того, о чемъ они до сихъ поръ просили какъ о милости.

Памфлетъ Якоби появился въ Лейпцигѣ и обошелъ саксонскую цензуру, показавъ невѣрно мѣсто изданія, но тотчасъ по своемъ выходѣ въ свѣтъ онъ, по настоянію Пруссіи, былъ конфискованъ полиціей, а затѣмъ запрещенъ союзнымъ сеймомъ. Король былъ въ сильнѣйшемъ гнѣвѣ; пока онъ не зналъ автора, онъ старался выпытать его имя у Шена, обѣщая ему безнаказанность, а когда Якоби добровольно назвалъ себя, то король написалъ Шену, что принимаетъ вызовъ. Этими хвастливыми словами онъ хотѣлъ, однако, сказать лишь то, что Якоби будетъ привлеченъ къ отвѣтственности въ судебномъ порядкѣ. Уголовный сенатъ берлинскаго каммергерихта былъ достаточно раболѣпенъ, чтобы приговорить автора „Четырехъ вопросовъ" за оскорбленіе величества и прочія дерзостныя преступленія къ 2½ годамъ заключенія въ крѣпости и лишенію національной кокарды; высшій апелляціонный сенатъ того же суда, подѣ председательствомъ Грольмана, оправдалъ Якоби. Ярость короля была безгранична. Въ силу своего верховнаго каприза онъ приказалъ, чтобы, вопреки предписаніямъ закона, оправданному Якоби не сообщили мотивовъ оправ-

дательнаго приговора, и разными придирками заставилъ уйти отъ должности стараго Грольмана, одного изъ очень немногихъ судей, оправдывавшихъ, насколько это зависѣло отъ нихъ, легендарную славу прусской юстиціи. Затѣмъ новый дисциплинарный законъ удалилъ немногіе барьеры, которыми земское право защищало судей отъ королевскаго произвола; отнынѣ они были внѣ закона, какъ только выносили какое-нибудь неугодное высшему правительству рѣшеніе.

Въ провинціальныхъ ландтагахъ памфлетъ Якоби не нашелъ никакого отклика; прусскія сословія прямо отклонили петицію въ духѣ Якоби, съ которой обратились къ нимъ кѣнигсбергскіе граждане. Правда, среди бюргеровъ запрещенный памфлетъ ходилъ по рукамъ, но смѣлая откровенность автора находила мало подражателей. Въ Галле Руге съ великимъ трудомъ собрали около 70 подписей подъ петиціей объ обнародованіи конституціи, которая была составлена на основаніи „Четырехъ вопросовъ“ и отослана въ саксонскій провинціальный ландтагъ въ Мерзебургъ. Едва, однако, полковникъ Нацмеръ, побочный дядя короля, пригрозилъ подписавшимся возбужденіемъ процесса о государственной измѣнѣ, какъ 17 изъ ихъ числа со всей скоростью, на которую способны были почтовые лошади, поспѣшили въ Мерзебургъ, чтобы вычеркнуть свои имена. Одинъ врачъ боялся потерять практику изъ-за того, что подписался; одинъ лѣсопромышленникъ заявилъ, что хотя у него и нѣтъ правительственныхъ подрядовъ, но онъ можетъ, вѣдь, какъ-нибудь получить таковыя, а одинъ москательщикъ увѣрялъ даже, что подписался лишь съ той цѣлью, чтобы демагоги выступили открыто и король узналъ, такимъ образомъ, своихъ враговъ.

Вотъ какого сорта была преобладающая масса либеральныхъ филистеровъ, первое недовольное ворчанье которыхъ было тотчасъ задушено стопой романтической реакціи.

ГЛАВА VII.

Разложене классической философіи.

Борьба за дѣйствительное народное представительство слилась съ борьбой за свободную печать. Къ печати король-романтикъ также обнаружилъ извѣстное сочувствіе. Унылая безталяность подцензурныхъ газетъ была противна его живому уму, и съ тѣмъ самообольщеніемъ, которое свойственно было всѣмъ романтикамъ, онъ вообразилъ себѣ, что можетъ переносить свободное слово. Въ исходѣ 1841 г. появилось министерское распоряженіе, рекомендовавшее властямъ болѣе мягкое примѣненіе цензуры,—не очень большое, но все же нѣкоторое облегченіе для печати.

По обыкновенію эта капля патріархальнаго либерализма потонула въ полной бочкѣ истинной романтики. Послѣ смерти Альтенштейна во главѣ министерства народнаго просвѣщенія былъ поставленъ Эйхгорнъ, плетистъ и реакціонеръ, искоренившій единственную свободу, съ грѣхомъ по-поламъ еще существовавшую при старомъ королѣ: академическую свободу преподаванія. На кафедрѣ Ганса, освободившуюся вслѣдствіе его смерти, попалъ баварецъ Юліусъ Шталь, крещеный еврей, пытавшійся перевести христіанско-германскій принципъ съ грубо откровеннаго языка феодальной романтики на облагораживающій языкъ современной философіи. Затѣмъ, по приглашенію короля явился въ Берлинъ старый и запутавшійся въ мысляхъ Шейлингъ, чтобы своей философіей откровенія искоренить гегельянство. Министерство юстиціи получилъ Савиньи, глава исторической школы права, безспорно давшій, поскольку дѣло касалось его персоны, яркое доказательство отсутствія всякаго призванія къ законодательству.

Въ довершеніе всего деспотъ, страстно жаждавшій свободы

печати, началъ притѣснять единственный журналъ, стоявшій на высотѣ своей задачи: онъ приказалъ въ маѣ 1841 г., чтобы „*Hallische Jahrbücher*“ перенесли мѣсто своего печатанія изъ Лейпцига въ Галле, т.-е. подъ прусскую цензуру, иначе они будутъ запрещены въ Пруссіи. Вслѣдствіе этого приказа Руге переехалъ въ Дрезденъ и сталъ издавать свой журналъ подъ названіемъ „*Deutsche Jahrbücher*“. Понятно, что тенденція журнала становилась тѣмъ болѣе рѣзкой, чѣмъ больше раскрывалась ошибочность воззрѣнія его издателя на Пруссію, какъ на свободное и справедливое государство. Если Руге и Штраусъ наложили свою печать на „*Hallische Jahrbücher*“, то „*Deutsche Jahrbücher*“ находились подъ духовнымъ вліяніемъ Бруно Бауера и Людвигъ Фейербаха. Это былъ шагъ впередъ въ сравненіи съ романтикой, но и шагъ впередъ въ разложеніи классической философіи.

Романтикъ повезло въ томъ отношеніи, что то самое экономическое развитіе, которое побудило ее собрать свои силы для дружнаго сопротивленія, уничтожило само собою и ея опаснѣйшую противницу.

1. Бруно Бауеръ и Людвигъ Фейербахъ.

Въ классической философіи нѣмецкое бюргерство приобщило свои дѣянія и мысли, нѣкоторымъ образомъ какъ протоколъ, къ всемірной исторіи. Какъ только ему удалось развить свои матеріальныя силы, этотъ протоколъ сталъ ненужнымъ листомъ бумаги. Заоблачныя построенія философіи рушились тѣмъ скорѣе, чѣмъ свободнѣе промышленность развѣтывала свое знамя въ столбахъ дыма, поднимавшихся изъ фабричныхъ трубъ.

Но буржуазная философія не могла, конечно, отречься попросту въ пользу буржуазной экономіи. Она была героическимъ вѣкомъ нѣмецкой буржуазіи и не могла спустить свое наслѣдство съ молотка плоскому духу наживы, банку и биржѣ, безграмотнымъ фабрикантамъ, не питавшимъ даже вождѣнія къ этому наслѣдству. Несмотря на общую борьбу съ романтикой, и именно въ этой борьбѣ, долженъ былъ вспыхнуть антагонизмъ между философіей и буржуазіей. Въ теченіе едва одного десятилѣтія онъ продѣлалъ три стадіи: первую, когда онъ безсознательно существовалъ, но еще не былъ ясно понятъ; вторую, когда онъ былъ

уже ясно понять, но еще не могъ быть примиренъ; наконецъ третью, когда онъ былъ преодоленъ благодаря тому, что философія разобралась въ пролетаріатъ, а пролетаріатъ въ философію.

Къ первому періоду принадлежали Руге и Штраусъ. Они боролись противъ романтики въ качествѣ философовъ, но въ конечномъ счетѣ оба они, по доброй волѣ или нехотя, боролись за буржуазію. Они строили *своя* домъ на развалинахъ философіи и въ бисмарковской германской національной имперіи видѣли осуществленіе своихъ идеаловъ въ предѣлахъ возможнаго. Напротивъ, Бауеръ и Фейербахъ были типичными представителями второго періода. Они никогда не въ силахъ были примкнуть къ *вѣрѣ*, что міръ буржуазіи—ихъ міръ, или что онъ вообще—вѣчный міръ. Бауеръ далъ въ послѣдствіи пренебрежительную характеристику Бисмарка какъ „человѣка, который дѣлаетъ не исторію, а эпизоды“, а Фейербахъ говорилъ о „прусскомъ кнутѣ“, когда ему случалось говорить о немъ, всегда съ энергичнымъ проклятіемъ. Оба они, однако, никогда не сумѣли *осѣсть* въ политической и социальной области и безпомощно блуждали среди развалинъ философіи.

При этомъ между ними обоими существовала большая разница. Они стояли не бокъ о бокъ, а спина къ спинѣ. Бауеръ продолжалъ пряхъ нить идеалистической философіи, пока она не разорвалась у него подъ руками; Фейербахъ же открыто порвалъ съ этой философіей и сдѣлалъ первые шаги къ окончательному преодолѣнію ея.

Бруно Бауеръ, уроженецъ одного изъ маленькихъ саксонскихъ герцогствъ, былъ по всей своей натурѣ сѣверо-германцемъ. Онъ вполне подходилъ къ Берлину, гдѣ и провелъ большую часть своей жизни,—къ Берлину, „съ его глубокимъ пескомъ, жиденькимъ чаемъ и не въ мѣру остроумными людьми“. Въ этомъ отношеніи онъ составлялъ полную противоположность Штраусу, для котораго сѣверо-германская жизнь была такъ же несносна, какъ личность и дѣятельность Бауера. Какъ Штраусъ заимствовалъ субстанцію изъ абсолютной идеи Гегеля, чтобы сдѣлать ее творческимъ принципомъ евангелій, такъ Бауеръ взялъ отсюда же и съ той же цѣлью самосознаніе. Критика Штрауса, хотя и покончила разъ навсегда съ вопросомъ объ исторической истинѣ евангельскаго разсказа, была еще богословской, ибо, въ сущности, было безразлично, продиктованы ли евангелія святымъ духомъ, или они составляютъ плодъ безсознательнаго творчества христіанской общины. Бауеръ разрѣшилъ „таинственное“ воззрѣніе Штрауса въ

томъ смыслѣ, что евангелія суть литературныя произведенія определенныхъ авторовъ, которые при составленіи своихъ работъ стремились достигнуть определенныхъ цѣлей.

Это представленіе Бауера освобождало его отъ всякаго почтительнаго отношенія къ евангеліямъ, и онъ повелъ съ теологіей борьбу не на жизнь, а на смерть. Самосознаніе создало, правда, евангелія, но какъ вышедшее изъ себя, противорѣчащее себѣ самому, отчужденное самосознаніе. Въ критикѣ евангельскаго разсказа, опубликованной Бауеромъ въ 1841 г., мы находимъ уже зародыши, которыми предстояло спустя болѣе чѣмъ поколѣніе развиться, въ его изслѣдованіяхъ по исторіи возникновенія христіанства, до результатовъ, открывающихъ новые пути въ наукѣ. Бауеръ заявлялъ, что въ христіанской религіи умственная абстракція отняла у человѣчества всю его силу и соки, всю кровь и жизнь его до послѣдней капли. На развалинахъ погибшаго міра осталось, какъ единственная сила, изможденное Я, но этому всепоглощающему Я стало страшно самого себя. Оно закончило свое отчужденіе, противопоставивъ себѣ свою собственную всеобщую силу, какъ чужую, и начало затѣмъ въ страхѣ и трепетѣ предъ этой силой работать за свое сохраненіе и блаженство. Но человѣчество воспиталось въ рабскомъ преклоненіи предъ своимъ отраженіемъ, чтобы тѣмъ основательнѣе подготовить свободу и тѣмъ глубже обнять ее, когда она будетъ, наконецъ, завоевана. Самосознаніе, пришедшее вновь въ себя, само себя понимающее, постигающее свою сущность, располагаетъ властью надъ созданіями своего самоотчужденія. Такимъ путемъ Бауеръ покончилъ безпощадно съ теологіей, и не съ ней одной только.

Безконечное самосознаніе нетерпѣло вообще никакихъ преградъ. Съ оружіемъ критики въ рукахъ оно низвергало всякую „позитивную определенность, которая сколько-нибудь ограничивала-бы его истинную всеобщность“. Оно упразднило всѣ учрежденія въ обществѣ и государствѣ, у которыхъ могло доказать характеръ преграды, само собою понятно—только въ своихъ представленіяхъ. Ибо философія самосознанія въ такой же мѣрѣ жила въ области умственной абстракціи, какъ христіанская религія. Мало того, она была совершеннѣйшимъ выраженіемъ христіанско-германскаго принципа; идеалистическое умозрѣніе не могло дойти до болѣе карикатурныхъ кривляній, чѣмъ въ „Критической критикѣ“, которая сводила все къ чистому духу и смотрѣла на массу съ невыразимымъ презрѣніемъ. Навлекши на себя, въ качествѣ приватъ-доцента

въ Боннѣ, дисциплинарное взысканіе со стороны министра Эйхгорна, Бруно Бауеръ переѣхалъ въ Берлинъ. Вмѣстѣ со своимъ братомъ Эдгаромъ и другими лѣвыми гегельяницами онъ выступилъ здѣсь въ роли „свободнаго“, который „шелъ все дальше“ по части радикальныхъ фразъ и выполнилъ въ философской области то, что берлинское остроуміе осмѣяло, какъ „Alles Verrungelnigen“ („сдѣлать все непринужденнымъ“).

Вслѣдъ за нимъ, однако, Людвигъ Фейербахъ вразумительно показалъ, что гегелевская философія—послѣднее приближеніе, послѣдняя рациональная опора теологіи. Кто не отказывается отъ гегелевской философіи, тотъ не отказывается и отъ теологіи. Ученіе Гегеля, что природа, что реальность полагается идеей, есть только рациональное выраженіе богословскаго ученія, по которому природа создана Богомъ, матеріальное существо создано нематеріальнымъ, т.-е. абстрактнымъ существомъ. Борьба между Штраусомъ и Бауеромъ была борьбой въ предѣлахъ гегелевской философіи. Оба заходили дальше Гегеля, поскольку каждый изъ нихъ проводилъ послѣдовательно одну сторону абсолютной идеи: Штраусъ—субстанцію, природу, отдѣленную отъ человѣка, Бауеръ—самосознаніе, человѣка, отдѣленнаго отъ природы. Напротивъ, Фейербахъ критиковалъ всего Гегеля съ гегелевской точки зрѣнія, разрѣшая абсолютную идею въ дѣйствительнаго человѣка на основѣ природы. Онъ проложилъ путь переходу отъ идеализма къ матеріализму.

Фейербахъ былъ уроженцемъ южной Германіи, какъ и Штраусъ, но въ отличіе отъ послѣдняго обладалъ огненнымъ, страстнымъ темпераментомъ, боевой натурой, какъ бы созданной для горячей сутолоки практической жизни. Во многихъ отношеніяхъ онъ напоминаетъ Лессинга, полемическими сочиненіями котораго охотно упивался; къ сожалѣнію, онъ въ немалой степени напоминаетъ Лессинга и потому, что жалкія условія Германіи никогда не позволили ему вполне развернуться. Какъ живо напоминаетъ его попытка въ Рехенбергѣ мученичество Лессинга въ Вольфенбюттелѣ! Главный трудъ Фейербаха, это — его сочиненіе „О сущности христіанства“, снявшее идеалистическую пелену съ глазъ всѣхъ здравомыслящихъ нѣмцевъ. Оно имѣло освободительное дѣйствіе, которое нужно было—какъ сказалъ разъ Энгельсъ—пережить самому, чтобы получить о немъ правильное представленіе. Фейербахъ возстановилъ реальнаго человѣка въ его правахъ. Выросшій изъ почвы природы, существующей независимо отъ всякой философіи, человѣкъ является высшимъ существомъ для человѣка.

Кромѣ человѣка и природы не существуетъ ничего; небесныя существа только созданія религіозной фантазіи, фантастическія отраженія человѣческаго существа. Подобно тому какъ человѣкъ является для человѣка высшимъ существомъ, такъ высшимъ закономъ является любовь человѣка къ человѣку. Эти мысли Фейербаха развивалъ увлекательнымъ языкомъ, стремительная сила котораго дѣйствовала какъ бьющая ключемъ жизнь послѣ сухого тумана гегельянства.

Фейербаха поднялъ матеріализмъ изъ праха, но что ему не удалось, вслѣдствіе отсталыхъ порядковъ, все еще господствовавшихъ въ Германіи, это было разрѣшеніе задачи—воспринять въ матеріализмъ вновь добытое содержаніе идеализма, подобно тому какъ Кантъ воспринялъ въ идеализмъ добытое вновь содержаніе матеріализма. Бэконъ, первый представитель современнаго матеріализма, сказалъ когда-то, что онъ не желаетъ быть ни грубымъ эмпирикомъ, на подобіе муравьевъ, которые только собираютъ и потребляютъ, ни абстрактнымъ идеалистомъ, на подобіе пауковъ, которые вытягиваютъ свою ткань изъ себя самихъ, а хочетъ связать одно съ другимъ, какъ это дѣлаютъ пчелы, высасывающія матеріалъ изъ цвѣтовъ въ садахъ и поляхъ, но затѣмъ перерабатывающія его собственными силами. Фейербаха также сравнивалъ себя съ пчелами, только онъ говорилъ, что онъ сдѣлаютъ зимою собранное лѣтомъ, тогда какъ онъ отдаетъ отъ себя зимою какъ человѣкъ интеллекта то, что проглотилъ лѣтомъ въ качествѣ человѣка природы.

Мыслящее созерцаніе природы было солнцемъ, вокругъ котораго обращался этотъ умъ, и при этомъ онъ не имѣлъ даже возможности слѣдить за возрастающими успѣхами естествознанія, такъ какъ притизмъ нѣмецкихъ правительствъ закрывалъ ему доступъ къ университетской кафедрѣ. Фейербаха чувствовалъ недостаточность естественно-научнаго матеріализма, о которомъ характерно выразился, что онъ соглашается съ нимъ назадъ, но не впередъ. Однако къ ясному пониманію, не говоримъ уже—къ исчерпывающей оцѣнкѣ факта, что человѣкъ живетъ не только въ природѣ, но и въ обществѣ, что матеріализмъ, слѣдовательно, не только естественная, но и общественная наука,—къ такому пониманію онъ не пришелъ. Великій зарубежный міръ остался ему чуждымъ, и даже отъ маленькаго міра своей нѣмецкой родины онъ замкнулся. Любовь къ природѣ сдѣлала для него глухую деревню, къ которой его приковывала почетная бѣдность, мѣ-

стомъ добровольнаго изгнанія. Истинно человѣчнымъ было для него только теоретическое поведеніе людей; точку зрѣнія теоріи онъ называлъ точкой зрѣнія гармоніи между человѣкомъ и все-ленной.

2. Deutsche Jahrbücher. Политическая лирика.

Руге убѣдился скоро въ Дрезденѣ, что у прусскаго правительства длинныя руки. „*Deutsche Jahrbücher*“ попали подъ все болѣе усиливавшійся цензурный гнетъ. Въ своихъ письмахъ Руге рвалъ и металъ по поводу проклятаго бѣдствія, которое постигло его въ лицѣ осла-цензора, возмутительно притупляющаго самыя тонкія остроты и совершающаго истинныя прегрѣшенія противъ духа. Упомянутый въ столь лестныхъ выраженіяхъ цензоръ былъ профессоръ Ваксмутъ, историкъ французской революціи и не послѣдній человѣкъ въ своемъ цехѣ; тщетно старался онъ примирить своего „высокоуважаемаго друга“ Руге съ вандализмами своего краснаго карандаша.

При такихъ обстоятельствахъ „*Deutsche Jahrbücher*“ за 1842 г. появились въ двоякомъ видѣ: какъ журналъ въ Дрезденѣ и какъ два тома „*Anecdota*“ въ Швейцаріи. Здѣсь Юліусъ Фрѣбель, уроженецъ Тюрингіи, покинулъ кафедру минералогіи въ цюрихскомъ университетѣ, чтобы взять на себя руководство швейцарскимъ радикализмомъ. Онъ основалъ „Литературную контору“ въ Цюрихѣ и Винтертурѣ, которая выпускала газету „*Schweizerischer Republikaner*“ и предложила желанный пріютъ нѣмецкимъ цензурнымъ изгнанникамъ. Два тома „*Anecdota*“ содержали статьи Руге, Бауера, Фейербаха, затѣмъ также Маркса, Морица Флейшера, Кёппена и другихъ лѣвыхъ гегельянцевъ, — статьи, содержащія разсужденія о политической свободѣ, свободѣ преподаванія и печати, философіи и богословіи и либо не пропущенныя саксонской цензурой, либо не представленныя даже на ея просмотръ въ предвидѣніи этой неизбежной участи.

Этими томами Руге надѣялся нанести противникамъ страшный ударъ, отъ котораго тѣ не оправятся, и несомнѣнно они заключаютъ въ себѣ статьи высокаго достоинства. Но какиимъ бы сильнымъ ударомъ послѣднія ни были для реакціонной романтики, все же онѣ показали, что философія находится въ состояніи далеко

еще не законченнаго броженія. Бауеръ признавалъ, правда, заслугу Фейербаха, поскольку послѣдній выполнилъ объективное упраздненіе всякой религіи, но онъ продолжалъ держаться за идеалистическій принципъ Гегеля и ставилъ идеальное мышленіе выше реальнаго бытія, тогда какъ Фейербахъ безъ стѣсненій говорилъ, что этимъ не сдѣлано ни одного шага впередъ, ибо отдаленное отъ человѣка самосознаніе есть ничто иное, какъ лишенная реальности гегелевская абстракція.

Руге былъ слишкомъ хорошимъ редакторомъ, чтобы не знать, какихъ сотрудниковъ онъ имѣетъ въ лицѣ Бауера и Фейербаха. Онъ говорилъ, что Фейербахъ—иерихонская труба, но и у Бауера есть огромное усердіе, талантъ и основательность; Фейербахъ пишетъ рѣдко и только въ своемъ жанрѣ, между тѣмъ какъ Бауеръ аладѣетъ многими регистрами. Однако, редакторскій интересъ Руге къ нимъ обоимъ имѣлъ и болѣе глубокое основаніе. Чѣмъ дальше, тѣмъ больше сидѣвшій въ немъ буржуа хотѣлъ покончить со всей этой теоретической матеріей, и здоровые туманы, которые онъ раздавалъ и получалъ въ теченіе своей публицистической боевой жизни, достаточно показали ему, что абсолютная критика и безконечное самосознаніе не могутъ сдвинуть съ мѣста весьма осязательную романтику. Но тотъ же буржуа чувялъ въ матеріализмѣ Фейербаха какую-то жуткую силу и совершенно правильно замѣтилъ, что Фейербахъ дѣлаетъ одну ошибку: онъ порываетъ съ Гегелемъ, вмѣсто того чтобы поправить его, исходя изъ его же принципа развитія. Восхваляя Фейербаха за освобожденіе философіи изъ оковъ христіанства, Руге затѣмъ впадалъ все-таки опять въ христіанскій спиритуализмъ, когда говорилъ, что тотъ, для кого живущій составляетъ больше, чѣмъ мыслящій, можетъ поклоняться вшамъ на своей головѣ и ставить лѣнивое бытіе своего черепа выше головы Аристотеля.

Однородное промежуточное положеніе Руге занялъ въ статьѣ о философіи права Гегеля, которую ему удалось провести черезъ подводные камни цензуры въ „*Deutsche Jahrbücher*“. Если вообще говорить объ этомъ предметѣ, то послѣдній годъ названнаго журнала былъ лучшимъ: въ сотый разъ оправдалось наблюденіе, которое съ тѣхъ поръ подтверждалось еще тысячу разъ,—что періодическая печать свои лучшія вещи даетъ обыкновенно тогда, когда кипитъ борьба. Статьи Бауера по еврейскому вопросу были написаны съ безспорнымъ остроуміемъ. Въ длинной рецензіи на книгу Лео „Исторія французской революціи“ Кёппенъ далъ впер-

вые—и не на нѣмецкомъ только языкѣ—правильное объясненіе французской эпохи террора. Подъ псевдонимомъ Жюль Элизаръ (Elysard) молодой русскій Бакунинъ, напивавшійся въ Берлинѣ гегелевской философій и жившій теперь въ Дрезденѣ, напечаталъ свой первый литературный опытъ о реакціи въ Германіи. Онъ указалъ съ особымъ удареніемъ на подземный гулъ соціальной революціи, на бѣдный классъ, на народъ въ собственномъ смыслѣ слова, который начинаетъ считать слабые въ сравненіи съ нимъ ряды своихъ враговъ и требовать дѣйствительнаго осуществленія давно признанныхъ за нимъ правъ. „Даже въ Россіи, — писалъ онъ, — въ этой безконечной, покрытой снѣгомъ имперіи, которую мы такъ мало знаемъ и которой предстоитъ, быть можетъ, великая будущность, — даже въ Россіи собираются темныя тучи, возмущающія грозу. О, въ воздухѣ душно, онъ чреватъ бурями... Будемъ полагаться на вѣчный духъ Господа, который потому лишь разрушаетъ и уничтожаетъ, что онъ неисповѣдимый и вѣчно творящій источникъ всякой жизни. Страсть разрушенія есть въ то же время созидаящая страсть“. Отъ всей статьи вѣяло какимъ-то своеобразнымъ духомъ, какой-то удивительной смѣсью эгегического настроенія, фанатизма и отчасти аристократической пресыщенности.

Руге критиковалъ гегелевскую философію права съ той вѣрной точки зрѣнія, что она отрекается отъ діалектическаго метода. Гегелевское государство есть нѣчто туманное: заоблачное созданіе, котораго нельзя схватить и удержать, оно не реальнѣе платоновскаго государства; подобно тому какъ послѣднее напоминаетъ греческое государство, такъ государство Гегеля напоминаетъ Пруссію, но оно игнорируетъ историческій процессъ. Руге подчеркнул тотъ фактъ, что Гегель, а до него уже Кантъ, вынуждены были подчиниться внѣшнему давленію; Гегель успокоился на разумѣ абсолютизма, такъ какъ абсолютизмъ былъ настолько уменъ, что призналъ разумъ гегелевской философіи. Но его философія права страдаетъ тѣмъ недостаткомъ, что она уходитъ отъ живой исторіи, держится односторонне-теоретически и хочетъ утвердить эту точку зрѣнія, какъ абсолютную. При такихъ вѣчныхъ опредѣленностяхъ, какъ семья, общество, государство, теорія имѣетъ, конечно, право оталежаться отъ историческаго процесса, но она должна всегда различать, имѣетъ ли она передъ собою логическую или историческую категорію. Такъ, напр., устройство государства есть его историческая форма, и Гегель неправъ, когда онъ историческія учрежденія

въ родѣ наследственной монархіи, маіоратовъ или системы двухъ палатъ выдаетъ за логическія необходимости. Чтобы имѣть государство въ формѣ государства, необходимы всѣ тѣ великія учрежденія, которыя почти цѣликомъ еще недостають нѣмцамъ: національное собраніе, судъ присяжныхъ, свобода печати. Ясно, насколько Руге вводится здѣсь въ заблужденіе наивнымъ инстинктомъ буржуа,—буржуа, который для обезпеченія своему классу достаточнаго участія въ правительственной власти объявляетъ самодержавно-феодалное государство исторической категоріей, но въ то же время спокойно оставляетъ существовать, какъ логическія категоріи, семью, общество и государство въ ихъ буржуазной формѣ.

Этому броженію въ философіи отвѣчало броженіе въ поэзіи, развивавшейся подъ ея влияніемъ. Народилось новое поколѣніе поэтовъ; въ ихъ пѣсняхъ раздавался звонъ набата, въ ихъ стихахъ какъ бы слышалось бряцаніе оружія. Благородство формы было снова восстановлено въ своихъ правахъ, и въ ея кристальной ясности тѣмъ могучѣе проявлялся пафосъ, тѣмъ остроумнѣе сверкала сатира. Не то, чтобы *Hallische* или *Deutscher Jahrbücher* непосредственно воспитали этихъ поэтовъ! Руге былъ въ своихъ эстетическихъ сужденіяхъ очень одностороненъ: онъ ставилъ „Письма Юніуса“ въ тысячу разъ выше Шекспира, какъ великолѣпныя произведенія искусства, а противъ того, что онъ называлъ фривольностью и распущенностью Гейне, онъ велъ такую же неутомимую борьбу, какъ противъ старо-гегелевскихъ париковъ. Даже съ Дингельштедтомъ онъ не поддерживалъ сношеній, хотя этотъ молодой гессенецъ видѣлъ насквозь политическо-соціальную нищету Германіи—такъ ясно, какъ ни одинъ изъ современныхъ поэтовъ—и воплотилъ ее въ рядѣ пластическихъ образовъ въ міровомъ обходѣ „Ночного сторожа“. Болѣе справедливо было недовольство Руге „Неполитическими пѣснями“ Гофмана, которыя въ своемъ нѣсколько плоскомъ остроуміи шли слишкомъ навстрѣчу пошлому резонерству трактирнаго политика. А между тѣмъ въ этой политической лирикѣ вспыхивало то слабѣе, то сильнѣе именно отраженіе философской борьбы. Уроженецъ Помераніи Пруцъ, старый пріятель и сотрудникъ Руге, командовалъ въ своихъ стихахъ цѣлыми колоннами мыслей, подчасъ въ тяжеловѣсномъ тактѣ, будучи больше риторомъ, чѣмъ поэтомъ, а когда швабъ Гервегъ кинулъ въ нѣмецкій міръ, какъ зажигающую молнію, свои „*Gedichte eines Lebendigen*“, то Руге ликуя поднималъ его на щитъ.

Нигдѣ бѣдствія и тревога этой эпохи борьбы не звучали столь бур

нымъ аккордомъ, какъ въ этихъ „Gedichte“. При появленіи ихъ по всей Германіи прошелъ крикъ радости, и какъ триумфаторъ поэтъ прослѣдовалъ отъ юго-западной до сѣверо-восточной границы, черезъ Кельнъ и Дюссельдорфъ въ Іену и Веймаръ, Лейпцигъ и Дрезденъ, вплоть до Берлина и Кёнигсберга.

Въ Дрезденѣ Гервегъ встрѣтился съ Руге, и они вмѣстѣ поѣхали въ Берлинъ. Здѣсь они жестоко сѣпились съ Бауерами и ихъ компаніей. Поэтической натурѣ Гервега, находившей отраду во всѣхъ краскахъ жизни, было противно блѣдное отрицаніе „Свободныхъ“, а Руге, какъ разъ въ это время готовившійся къ практической борьбѣ съ существующимъ государствомъ, не могъ согласиться, чтобы Бруно Бауеръ „навязалъ ему смѣхотворнѣйшія вещи“, напримѣръ, утвержденіе, что государство, собственность и семья должны быть упразднены въ понятіи, на положительную же сторону дѣла нѣтъ надобности обращать затѣмъ вниманіе. Въ Берлинѣ Гервегъ имѣлъ глупость представиться королю; роль услужливаго посредника сыгралъ при этомъ лейбъ-медикъ Шенлейнъ, швейцарецъ по рожденію, которому Гервегъ привезъ поклонъ съ родины. Если поэту не представлялось труднымъ негодовать на короля въ своихъ стихахъ,—къ слову сказать, тотчасъ же запрещенныхъ въ Пруссіи,—то дѣло оказалось тѣмъ труднѣе въ личной бесѣдѣ. Ибо въ придворномъ церемоніалѣ начертано, что маркизъ Поза вправѣ говорить лишь о томъ, о чемъ Донъ Филиппъ его спрашиваетъ. Крылатые слова этой аудіенціи: „я люблю оппозицію, соединенную съ серьезнымъ образомъ мыслей“; „я отъ всей души желаю вамъ Дамаска, вы достигнете огромныхъ результатовъ“; „мы останемся честными врагами“,—всѣ они принадлежали королю, о Гервегѣ же исторія умалчивала. Теперь радикальное „Alles Verrungenieren“ поспѣшило, въ свою очередь, отплатить ѣдкой насмѣшкой безгласному поэту.

Гервегъ сгоряча отвѣтилъ неудачной и вульгарной остротой. Въ Кёнигсбергѣ, гдѣ ему оказали самый сердечный пріемъ, онъ узналъ, что прусская полиція тотчасъ послѣ его аудіенціи у короля съ неприличной поспѣшностью запретила напередъ газету, которую онъ хотѣлъ издавать въ Швейцаріи и которая существовала пока только въ проспектахъ. Тогда онъ обратился къ королю съ письмомъ, гдѣ заднимъ числомъ разыгралъ маркиза Позу. Письмо было противъ его воли оглашено въ „*Leipziger Allgemeine Zeitung*“, и немедленно же Гервегъ получилъ приказъ о высылкѣ, заставшій его въ Штеттинѣ, у его пріятеля Пруцца. Те-

перь триумфальное шествіе двинулось по обратному направленію, черезъ цѣпь жандармовъ, до самой границы, а затѣмъ раздалось „Распни!“ той самой прессы, которая только что кричала „Осанна!“ Даже Фрейлигратъ принималъ свой голосъ къ кошачьему концерту, а Гейне насмѣшливо писалъ:

Das Volk wie katzenjämmerlich,
Das eben noch so schön besoffen!

Человѣкъ Гервегъ никогда не дожилъ до дня Дамаска, который ему пророчилъ король-романтикъ, но поэту Гервегу навсегда обломать крылья тотъ фактъ, что народъ, впереди котораго онъ воображалъ себя шествующимъ съ развѣвающимся знаменемъ, оказался въ дѣйствительности алорадствующей толпой лакеевъ.

Одновременно съ своимъ поэтомъ пали и „*Deutsche Jahrbücher*“. Конфликтъ съ Бруно Бауеромъ и кружкомъ „Свободныхъ“ укрѣпилъ Руге въ его намѣреніи выступить непосредственно противъ исторической школы. Первую книжку своего журнала за 1843 г. онъ открылъ самокритикой либерализма, въ которой развивалъ ту мысль, что нѣмецкій либерализмъ совсѣмъ не партія, а только голубая дымка безплодной теоріи, и никогда не можетъ стать чѣмъ-нибудь реально существующимъ, ибо никогда не знаетъ, чего онъ собственно хочетъ. Руге хотѣлъ растворить его въ демократіи съ ея практическими задачами. Въ качествѣ таковыхъ онъ указывалъ: превратить церковь въ школу и организовать настоящее народное образованіе, обнимающее всѣ низшіе слои населенія, всецѣло слить съ нимъ военное дѣло, предоставить образованному и организованному народу управлять самимъ собою и самому отправлять правосудіе, въ государственной жизни и въ гласномъ судѣ. Это было, однако, слишкомъ много для нѣмецкихъ князей. Саксонія и Пруссія, а затѣмъ и союзный сеймъ, запретили „*Deutsche Jahrbücher*“.

Къ сожалѣнію, гибель „*Deutsche Jahrbücher*“ также не обошлась безъ комически-тривиальнаго инцидента. Въ петиціи къ саксонскому собранію земскихъ чиновъ Руге протестовалъ противъ запрещенія его журнала и сослался, между прочимъ, на свидѣтельство своей семьи, что онъ хорошій и полезный гражданинъ. Однако, brave саксонскіе парламентаріи одобрили запрещеніе, съ той убѣдительною мотивировкой, что содержаніе „*Deutsche Jahrbücher*“ имъ совершенно незнакомо, а то немногое, что они о немъ слышали, имъ совершенно непонятно.

ГЛАВА VIII.

Rheinische Zeitung

Письмо Гервега къ королю дало романтикъ желанный поводъ придушить снова печать, которая при смягченной цензурной инструкции вздохнула нѣсколько свободнѣе, хотя по большей части и ограничивалась безсильными и робкими жалобами. Спустя 8 дней послѣ изданія новой инструкции, въ „*Vossische Zeitung*“—берлинскомъ органѣ тайно резонерствующаго, но публично виляющаго хвостомъ мѣщанства—раздался торжествующій голосъ: такъ какъ слово объявлено свободнымъ, то газета хочетъ воспользоваться свободой—въ надлежащихъ, однако, границахъ—и откровенно, но вѣрноподданно высказать свое мнѣнiе, что при отправкѣ почтовыхъ бауловъ въ Курляндію, изъ коихъ одинъ былъ незадолго предъ тѣмъ украденъ, было бы цѣлесообразно прикомандировывать къ почтѣ кондуктора. Вслѣдъ за этимъ въ „*Spencersche Zeitung*“ появилось такое грубое возраженіе почтоваго вѣдомства, что тетка Фоссъ смущенно потянула назадъ смѣло выпущенные щупальцы и ограничилась робкимъ вопросомъ, неужели почтовые власти считаютъ себя выше *всякаго* упрека.

Изъ серьезныхъ ежедневныхъ газетъ только три достигли болѣе или менѣе сильнаго вліянія на прусское населеніе, причемъ одна изъ нихъ выходила за рубежомъ Пруссiи, именно—лейпцигская „*Allgemeine Zeitung*“, тайно питавшаяся недовольными элементами прусской бюрократiи, но тотчасъ же запрещенная прусскимъ правительствомъ, какъ только она опубликовала письмо Гервега. Въ самомъ прусскомъ государствѣ честнымъ и мужественнымъ языкомъ говорили „*Königsberger Zeitung*“ и „*Rheinische Zeitung*“: „Кенигсбергская развратная газета“ и ея „сестра-потаскуха съ Рейна“, какъ его романтическому величеству угодно было называть ихъ на своемъ жаргонѣ гвардейскаго поручика.

„Кенигсбергская Газета“ стояла на бюргерско-идеологической точкѣ зрѣнія Иоганна Якоби и редактировалась старшимъ учителемъ Виттомъ, которому приходилось изъ-за этого испытывать мелочныя преслѣдованія министра Эйхгорна; въ этой газетѣ заслужилъ себѣ, въ числѣ прочихъ, свои литературныя шпоры молодой Валесроде. Она стояла однако, особенно въ смыслѣ широты кругозора, позади „*Rheinische Zeitung für Politik, Handel und Gewerbe*“ которая стала выходить въ Кельнѣ съ 1-го января 1842 года.

Согласно заявленію, помѣщенному въ первомъ номерѣ „Рейнской Газеты“, она была основана кружкомъ независимыхъ прирейнскихъ жителей, поклонниковъ прогресса, стремившихся къ подъему рейнскихъ провинцій, къ развитію ихъ учреждений, къ защитѣ ихъ интересовъ, какъ и интересовъ общенѣмецкихъ, вообще—къ внутреннему процвѣтанію человѣческаго общества. Какъ видѣть читатель, объявленіе не отличалось большой ясностью; точно также то, что газета провозгласила потоимъ своей политической программой,—введеніе общаго избирательнаго закона, обнимающаго всѣ классы и интересы, публичность правительственныхъ дѣйствій, свобода печати и т. д.,—не было такъ аккуратно раздѣлено по главамъ и параграфамъ, какъ это соответствуетъ обычаямъ уже развитой системы партій. „Рейнская Газета“ объединяла различные элементы, которымъ ясно было, что связываетъ ихъ, но еще не было ясно, что ихъ отдѣляетъ другъ отъ друга: за старшими вождями рейнской буржуазіи, за Давидомъ Ганземаномъ и Лудольфомъ Кампгаузеномъ, президентомъ кельнской торговой палаты, за этими хладнокровно расчитывающими дѣльцами стояло молодое поколѣніе, выросшее подъ духовнымъ вліяніемъ гегелевской философіи. Гораздо яснѣе, чѣмъ въ вопросахъ политики, „Рейнская Газета“ отдавала себѣ отчетъ въ вопросахъ торговли и промышленности: она требовала точной и подробной отчетности о государственномъ хозяйствѣ, уменьшенія государственныхъ расходовъ, развитія желѣзнодорожнаго дѣла, уменьшенія судебныхъ пошлинъ и почтовыхъ тарифовъ, общаго флага и общихъ консуловъ для таможеннаго союза.

Эти обстоятельства обуславливали ея крупное превосходство надъ оппозиціонной печатью Остѣ-Эльби. По смѣлости и ясности мысли она могла по меньшей мѣрѣ сравняться съ „*Deutsche Jahrbücher*“, между тѣмъ какъ пониманіемъ промышленнаго развитія, гнавшаго впередъ нѣмецкую жизнь, она далеко превосходила ихъ. Она такъ же энергично выступала за таможенный

союзъ, какъ Шенъ возставалъ противъ него. На таможенномъ союзѣ, говорила газета, основано право прусскаго государства главенствовать въ Германіи; газета готова вести борьбу подъ флагомъ этого государства, если оно вслѣдъ за хозяйственнымъ прогрессомъ откроетъ путь прогрессу духовному и политическому. Со свойственной ненависти пронизательностью меттерниховскія перья въ „*Augsburger Allgemeine Zeitung*“ изобличали прусскія тенденции „Рейнской Газеты“, въ то время какъ прусскіе государственные мужи шептали другъ другу на ухо, что газета живётъ деньгами французскаго правительства. Берлинское правительство было слишкомъ ограничено, чтобы понять, какое сильное оружіе „Рейнская Газета“ хотѣла вложить въ его руки. Оно тѣмъ больше упорствовало въ своей абсолютистско-феодалной отсталости, чѣмъ энергичнѣе „Рейнская Газета“ хотѣла поднять его на высоту современнаго гражданскаго общества. Такъ конфликтъ обострялся съ каждымъ днемъ, и соответственно съ этимъ въ „Рейнской Газетѣ“ все больше занимали руководящее мѣсто радикальные элементы.

Ихъ была внушительная плеяда. Изъ круга берлинскихъ лѣвыхъ гегельянцевъ сотрудничали Бруно Бауеръ, Кёппенъ, Науверкъ, Штирнеръ; редакторъ нѣмецкаго отдѣла Рутенбергъ былъ также родомъ изъ Берлина. Изъ коренныхъ жителей Рейна въ „*Rheinische Zeitung*“ работали Генрихъ Бургерсъ, Георгъ Юнгъ, Моисей Гессъ, Германъ Пютманъ, Карлъ Марксъ. Газета не давала регулярныхъ передовыхъ статей, она не была еще сдавлена въ тискахъ шаблоннаго предпріятія, создаваемого системой конкуренціи. Тѣмъ богаче былъ матеріалъ для чтенія, который давали техническія и научныя статьи ея приложенія или эстетическія, литературныя и философскія изслѣдованія и превосходныя стихотворенія, помѣщавшіяся въ ея фельетонѣ. Здѣсь Гервегъ и Пруццъ были постоянными гостями. Очень скоро, однако, самый молодой сотрудникъ „*Rheinische Zeitung*“ выдвинулся, какъ лучшая сила ея; еще теперь, когда раскрываешь запыленные томы газеты, то среди обилія хорошаго легко узнаешь работы Карла Маркса, какъ лучшее—по широтѣ и глубинѣ идейнаго замысла, по силѣ и блеску стиля, по рѣзкимъ противоположеніямъ діалектической аргументаціи, по остротѣ мысли, которая всегда проникаетъ, анализируя, въ запутанный хаосъ нѣмецкихъ дѣлъ, пока не достигнетъ твердаго дна. Осенью 1842 г. Марксъ взялъ на себя редактированіе „*Rheinische Zeitung*“ и велъ его въ теченіе всей зимы, оставивъ его лишь за немногіе дни до гибели газеты.

Первые его работы были посвящены вопросу о свободѣ печати. Въ „*Anekdota*“ Руге онъ помѣстилъ свои замѣчанія по поводу новѣйшей прусской цензурной инструкции, гдѣ требовалъ полнаго упраздненія цензуры. Самое учрежденіе плохо, говорилъ онъ, а учрежденія могущественнѣе людей. Марксъ надѣвается надъ манерой псевдо-либерализма, умѣющаго утѣшаться по поводу всякаго дурнаго учрежденія сѣбною заправляющихъ имъ лицъ. Онъ по пунктамъ разбираетъ новую инструкцію, чтобы обнаружить логическую бессмыслицу, которую она скрывала подъ романтически-туманной оболочкой. Какъ и старый цензурный эдиктъ, инструкция содержала предписаніе, что изслѣдованіе истины въ печати должно отличаться серьезностью и скромностью; на это Марксъ возражаетъ: „Вы удивляетесь восхитительному разнообразію, неисчерпаемому богатству природы. Вы не требуете, чтобы роза пахла какъ фіалка, но самое богатое, духъ, должно имѣть право существовать только на *одинъ* манеръ? Я юмористиченъ, но законъ приказываетъ писать серьезно. Я боекъ, но законъ приказываетъ, чтобы мой стиль былъ скромнѣе. Сѣрое изъ сѣраго—вотъ единственная дозволенная краска свободы. Каждая капля росы, въ которой отражается солнце, переливается неисчислимыми цвѣтами радуги, а солнцу духовному, въ какомъ бы количествѣ индивидовъ, въ какомъ бы числѣ предметовъ оно ни преломлялось, разрѣшается производить только одинъ, только официальный цвѣтъ. Существенная форма духа есть радостность, свѣтъ, а вы дѣлаете единственнымъ надлежащимъ проявленіемъ его—тѣнь; онъ долженъ одѣваться только въ черное, а между тѣмъ среди цвѣтовъ нѣтъ, вѣдь, чернаго“.

Новая инструкция отличалась, однако, отъ стараго эдикта въ томъ отношеніи, что предписывала цензорамъ внимательно наблюдать за тѣмъ, благонамѣренна ли тенденція печати или нѣтъ. Со жгучей насмѣшкой Марксъ пишетъ по этому поводу: „Писатель отданъ такимъ образомъ въ жертву самому страшному терроризму, юрисдикціи подозрѣнія. Законы противъ тенденцій, законы, не дающіе никакихъ объективныхъ нормъ, суть террористическіе законы, какіе изобрѣтало крайнее положеніе государства при Робеспьерѣ и развращенность государства при римскихъ императорахъ. Законы, дѣлающіе главными своими критеріями не дѣяніе, какъ таковое, а образъ мыслей дѣйствующаго, представляютъ собою нечто иное, какъ положительныя санкции беззаконія... Законъ противъ тенденцій наказываетъ не только то, что я дѣлаю, но и то,

Что я думаю и о дѣяніи. Онъ является, слѣдовательно, оскорбленіемъ для чести гражданина, притѣснительнымъ закономъ противъ моего существованія. Я могу вертѣться, сколько мнѣ угодно, фактическая сторона дѣла не имѣетъ значенія; самое существованіе мое подозрительно, моя глубочайшая сущность, моя индивидуальность считается дурной, и за это мнѣніе я несу наказаніе. Законъ наказываетъ меня не за неправду, которую я совершаю, но за ту неправду, которой я не совершаю. Я несу кару собственно за то, что мое дѣяніе не противозаконно, ибо лишь этимъ путемъ я заставляю мягкаго, благожелательнаго судью соображаться съ моимъ дурнымъ образомъ мыслей, который настолько остороженъ, что не показывается на свѣтъ божій. Законъ противъ образа мыслей не есть законъ государства для его гражданъ, а законъ одной партіи противъ другой партіи*.

Законы противъ направленія, говоритъ далѣе Марксъ, изобрѣтаются тѣми правительствами, которыя принципиально противопоставляютъ себя народу и потому считаютъ свой антигосударственный образъ мыслей всеобщимъ, нормальнымъ образомъ мыслей. Нечистая совѣсть правящей клики изобрѣтаетъ законы противъ направленія, какъ законы мести противъ образа мыслей, который гнѣздится лишь въ членахъ самого правительства. „Законы противъ образа мыслей имѣютъ своей основой безпринципность; они нескромный крикъ нечистой совѣсти. И какъ выполнять подобный законъ? Путемъ средства, болѣе возмутительнаго, чѣмъ онъ самъ, при помощи шпионовъ или предварительнаго уговора считать вредными цѣлыя литературныя направленія. Какъ въ законѣ противъ направленія форма противорѣчитъ содержанію, какъ издающее его правительство ополчается противъ того, что оно представляетъ само, т.-е. противъ антигосударственного образа мыслей,—такъ точно оно является и некоторымъ образомъ свѣтомъ, вывороченнымъ наизнанку по отношенію къ своимъ законамъ, ибо оно мѣрзаетъ двоякой мѣрой: на одной сторонѣ правомъ является то, что составляетъ нарушеніе права для другой. Уже его законы представляютъ собою противоположность того, что они провозглашаютъ закономъ... Такъ, инструкция хочетъ охранять религію, но она нарушаетъ самый общій принципъ всѣхъ религій, святость и неприкосновенность субъективнаго образа мыслей; судьей сердца она дѣлаетъ цензора, вмѣсто Бога. Она запрещаетъ обидныя выраженія и затрагивающія честь сужденія относительно частныхъ лицъ, но въ то же время ежедневно подвергаетъ весь обидному и за-

трагивающему честь сужденію цензора. Инструкція хочет уничтожить сплетни, идущія отъ зложелательныхъ или дурно освѣдомленныхъ лицъ, и въ то же время заставляетъ цензора полагаться на такія сплетни, полагаться на шпіонство плохо освѣдомленныхъ или зложелательныхъ субъектовъ... Въ этой діалектикѣ запутывается новая цензурная инструкция. Она является собою воплощенное противорѣчіе, такъ какъ стремится проводить на практикѣ и дѣлать обязанностью для цензоровъ все то, что она же осуждаетъ въ печати, какъ антигосударственное". Въ этой статьѣ левъ впервые поднялъ когти противъ безправія и произвола, и ихъ сокрушающій ударъ поражаетъ такъ же мѣтко теперешніе насильственные акты противъ рабочихъ классовъ, какъ онъ 50 лѣтъ тому назадъ поражалъ цензурную инструкцію.

Въ самой *«Рейнской Газетѣ»* Марксъ началъ подробной критикой работъ рейнского провинціального ландтага въ 1841 г. Въ ландтагъ поступила покрытая болѣе чѣмъ тысячею подписей петиція изъ Кельна, съ просьбою немедленно довести ее до свѣдѣнія короля. Она требовала свободного доступа публики въ засѣданія ландтага, ежедневной и полной передачи дебатовъ, права свободного обсуждения этихъ дебатовъ, какъ и всѣхъ дѣлъ страны, въ газетахъ, наконецъ—закона о печати вмѣсто цензуры. Ландтагъ присоединился къ этимъ пожеланіямъ съ очень большими оговорками: онъ просилъ у короля разрѣшенія называть въ протоколахъ ландтага имена ораторовъ и затѣмъ — не закона о печати, не уничтоженія цензуры, а только цензурнаго закона, который бы не допускалъ произвольныхъ дѣйствій цензоровъ. То и другое было отклонено короной.

По этому поводу Марксъ въ шести большихъ статьяхъ выступаетъ рѣзко противъ ландтага. На заявленіе одного оратора, что сословія могли бы публиковать свои рѣчи, смотря по обстоятельствамъ или по своему усмотрѣнію, онъ возражаетъ съ холоднымъ презрѣніемъ: „увѣряемъ оратора, что провинція отнюдь не интересуется словами земскихъ чиновъ, какъ отдѣльныхъ лицъ, а вѣдь только такой характеръ имѣютъ въ дѣйствительности ихъ слова. Провинція желаетъ, напротивъ, чтобы слова земскихъ чиновъ превратились въ явственно слышную обществу рѣчь страны". Марксъ уже теперь бичуетъ то, что впоследствии заклеимиль названіемъ парламентскаго кретинизма. „Вопросъ идетъ о томъ, имѣтъ ли провинція сознаніе о своемъ представительствѣ, или нѣтъ. Неужели къ таинству правительства должно прибавиться еще новое

тайнство представительства? Въдѣ и въ правительствѣ представленъ народъ. Новое представительство послѣдняго при посредствѣ собранія земскихъ чиновъ совершенно безсмысленно поэтому, разѣ его специфическій характеръ не заключается именно въ томъ, что здѣсь работаютъ не для провинціи, а работаетъ она сама, что здѣсь не ее представляютъ, а она сама представляетъ себя. Представительство, скрываемое отъ сознанія его избирателей, не есть представительство. Was ich nicht weiss, macht mich nicht heiss („чего я не знаю, къ тому я равнодушенъ“). Безсмысленное противорѣчіе заключается въ томъ, что государственная функція, каковой преимущественно является самостоятельность отдѣльных провинцій, закрывается даже для ихъ *формальнаго* содѣйствія, для ихъ *совѣтнія*; безсмысленное противорѣчіе состоитъ въ томъ, что моя самостоятельность должна заключаться въ неизвѣстномъ мнѣ дѣяніи другого“.

Столь же безпощадно Марксъ разбираетъ дебаты ландтага о свободѣ печати. Голосамъ изъ княжескаго и рыцарскаго сословія, опасавшимся деморализующаго вліянія свободной печати, онъ возражаетъ, что деморализующимъ образомъ дѣйствуетъ, напротивъ, подцензурная печать. Съ нею нераздѣльно связанъ возведенный въ квадратъ порокъ лицемерія, а изъ этого основного ея порока вытекаютъ всѣ другіе ея недостатки, которымъ недостаетъ даже расположенія къ добродѣтели, вытекаютъ отвратительные даже съ эстетической точки зрѣнія пороки пассивности. „Правительство слышитъ лишь свой собственный голосъ, оно знаетъ, что слышитъ лишь свой голосъ, а между тѣмъ утверждаетъ все-таки въ обманѣ, что оно слышитъ народный голосъ, и требуетъ также отъ народа, чтобы тотъ утвердился въ этомъ обманѣ. Съ своей стороны, народъ погружается, вслѣдствіе этого, отчасти въ политическое суевѣріе, отчасти въ политическое невѣріе, или, совершенно отвернувшись отъ жизни, становится приватной чернью“. Но Маркса не удовлетворяетъ и то, что было сказано о свободѣ печати изъ рядовъ городского сословія. По поводу требованія, чтобы печать не была исключаемая изъ общей свободы промысловъ, Марксъ саркастически замѣчаетъ: „мы имѣемъ здѣсь предъ собою оппозицію буржуа, а не гражданина“. Онъ не желаетъ, конечно, отрицать относительной справедливости этого воззрѣнія. „Какъ бы оригинальна ни показалась на первый взглядъ точка зрѣнія оратора, мы все-таки должны отдать ей безусловное предпочтеніе предъ нерѣшительнымъ и туманнымъ разсужденіемъ тѣхъ нѣмец-

кихъ либераловъ, которые думаютъ оказать почѣтъ свободѣ, когда они помѣщаютъ ее въ звѣздное небо воображенія вмѣсто твердой почвы дѣйствительности. Этими резонбрами воображенія, этимъ сентиментальнымъ энтузіастамъ, пугающимся, какъ профанации, всякаго соприкосновенія ихъ идеала съ низкой дѣйствительностью, мы, нѣмцы, обязаны отчасти тѣмъ, что свобода осталась до сихъ поръ только воображеніемъ и сентиментальностью". Нѣмцы вообще склонны къ сентиментамъ и преувеличеніямъ, они питаютъ нѣжность къ музыкѣ голубого ээира. Они по природѣ въ высшей степени набожны, въ высшей степени вѣропоклонны, почтительны, они не осуществляютъ идей изъ одного почтенія къ нимъ. Но какъ бы относительно правилень ни быть указанный взгляды на свободу печати, онъ все-таки ложенъ. „Конечно, писатель долженъ получать доходъ, чтобы имѣть возможность существовать и писать, но онъ отнюдь не долженъ существовать и писать для того, чтобы получать доходъ... Свобода печати состоитъ прежде всего въ томъ, чтобы не быть промысломъ", — тезисъ, жестокую правду котораго буржуазная печать доказала съ тѣхъ поръ 60-лѣтней... несвободой.

За исключеніемъ нѣсколькихъ голосовъ, особенно изъ крестьянскаго сословія, другіе ораторы, участвовавшіе въ преніяхъ рейнскаго провинціального ландтага относительно свободы печати и публикованія отчетовъ о засѣданіяхъ ландтага, производятъ на Маркса безотрадное и непріятное впечатлѣніе представителей, колеблющихся постоянно между умысленной законнѣностью привилегіи и естественнымъ безсиліемъ полулиберализма. „Эти господа, только потому, что они хотятъ быть обязанными свободой не какъ естественнымъ даромъ общему солнечному свѣту разума, а какъ сверхъестественнымъ подаркомъ—особенно благопріятному положенію звѣздъ, что они разсматриваютъ свободу, какъ индивидуальное только свойство извѣстныхъ лицъ и сословій,—послѣдовательно вынуждены подводить общій разумъ и общую свободу подъ категорію неблагонамѣренности и бредней „логически построенныхъ системъ". Чтобы спасти особая вольности привилегіи, они подвергаютъ проскрипціи общую свободу человѣческой природы". Марксъ отвергаетъ ту „свободу", которая хочетъ существовать только во множественномъ числѣ; виѣсть съ Вольтеромъ онъ называетъ „вольности" исключеніями изъ общаго рабства. Особые виды свободы являются необходимыми слѣдствіями изъ ея общаго принципа: въ свободѣ промысловъ природа про-

мысла принимает форму, отвечающую внутреннему правилу его жизни; въ судебной свободѣ суды слѣдуютъ врожденнымъ законамъ самого права. „Какъ въ міровой системѣ каждая отдѣльная планета движется вокругъ солнца лишь такимъ образомъ, что она вертится вокругъ самой себя, такъ и въ системѣ свободы каждый изъ ея міровъ обращается вокругъ центрального солнца свободы, лишь вращаясь вокругъ себя самого“.

Въ этихъ статьяхъ Марксъ стоитъ еще вполне на точкѣ зрѣнія гегельянца, правда—радикальнаго гегельянца, съ горячимъ вождѣніемъ взирающаго изъ заоблачнаго міра на міръ земной, но все-таки гегельянца, который выводитъ свои заключенія изъ чисто идеологическихъ предпосылокъ. Въ указываемомъ отношеніи характерны также слѣдующія заключительныя слова въ уничтожающей полемикѣ Маркса противъ „*Kölnische Zeitung*“, редакторъ которой, Гермесъ, былъ купленъ правительствомъ и выставлялъ передъ полиціей и цензурой лѣвыхъ гегельянцевъ невѣжественными болтунами, а ихъ публицистическую дѣятельность—отвратительнымъ плодомъ мальчишескаго сомнѣнія: „Если прежніе теоретики государственнаго права конструировали государство изъ инстинктовъ, напр. инстинкта честолюбія или общественности, или хотя и изъ разума, но не изъ разума общества, а изъ разума отдѣльнаго лица, то болѣе идеальное и основательное воззрѣніе новѣйшей философіи конструируетъ государство изъ идеи цѣлаго. Государство оно разсматриваетъ, какъ большой организмъ, въ которомъ должна получить свое осуществленіе правовая, моральная и политическая свобода, и отдѣльный гражданинъ подчиняться государственнымъ законамъ лишь какъ естественнымъ законамъ своего собственнаго, человѣческаго разума“. Съ этой точки зрѣнія Марксъ подвергаетъ историческую школу столь же блестящей, сколько острой критикѣ: выдержками изъ учебника естественнаго права Гуго онъ показываетъ, что ея методъ стремится доказать не разумность существующаго, а его неразуміе. Она неправильно толкуетъ учителя Канта въ томъ смыслѣ, что, не имѣя возможности знать истину, мы будто бы должны пропускать, какъ полноцѣнность, неистинное, если оно только существуетъ. Изъ всѣхъ краевъ свѣта она съ самодовольной ироніей притягиваетъ доводы, чтобы показать съ очевидностью, что никакая разумная необходимость не проникаетъ дѣйствующихъ правовыхъ институтовъ, въ родѣ собственности, государственнаго устройства, брака, что они даже противорѣчатъ разуму, и самое большее, это—если можно болтать

за или против них. Идеологическое воззрѣніе Маркса выступает достаточно ярко и въ томъ, что онъ говоритъ относительно законовъ о печати, въ противоположность законамъ о цензурѣ. „Въ законѣ о печати карается свобода, въ цензурномъ законѣ свобода карается. Цензурный законъ есть законъ о подозрительныхъ, направленный противъ печати. Законъ о печати есть вотумъ довѣрія, которое свобода выражаетъ самой себѣ. Законъ о печати наказываетъ злоупотребленіе свободой, цензурный законъ караетъ свободу, какъ злоупотребленіе. Цензурный законъ имѣетъ только внѣшнюю форму закона, законъ о печати есть истинный законъ, ибо онъ представляетъ собою положительное бытіе свободы... Отсутствіе законодательства о печати должно быть разсматриваемо, какъ исключеніе свободы печати изъ сферы правовой свободы, ибо всякая юридически признанная свобода существуетъ въ государствѣ въ формѣ закона“. Какая разница между законодательствомъ о печати въ сухой дѣйствительности кодексовъ и философскимъ гороскопомъ, который былъ поставленъ ей молодымъ Марксомъ!

Вскорѣ однако онъ, по собственному выраженію, спустился на „ровную землю“ и въ суровомъ столкновеніи съ экономическими фактами позналъ недостаточность идеалистическихъ воззрѣній на общество и государство. Въ другомъ рядѣ большихъ статей онъ критиковалъ пренія рейнскаго провинціального ландтага по поводу закона о кражѣ лѣса. И здѣсь онъ требуетъ, чтобы отдѣльная матеріальная задача была разрѣшена политически, т.-е. въ связи со всѣмъ государственнымъ разумомъ и государственной нравственностью; онъ называетъ „низкимъ матеріализмомъ“, „грѣхомъ противъ святого духа народовъ и человечества“, „безнравственной, неразумной и бездушной абстракціей“ думать при законѣ о лѣсныхъ порубкахъ только о дровахъ и лѣсѣ, рабски подчинять матеріи сознаніе. Но подобно тому какъ при дебатахъ о свободѣ печати ему открылась разница между буржуа и гражданиномъ, такъ при дебатахъ о кражѣ лѣса ему открылась разница между буржуа и пролетаріемъ. И это пробивающееся сознаніе вполне понятно. Начинаяшаяся крупнобуржуазная эра усердно старалась вырвать послѣдніе корни общиннаго землевладѣнія и открыла жестокую экспропріаціонную войну противъ народныхъ массъ. Изъ 207.478 слѣдственныхъ производствъ по уголовнымъ дѣламъ, которыя велись въ 1836 г. въ Пруссіи, около 150.000, т.-е. почти $\frac{3}{4}$, касались кражъ лѣса и проступковъ противъ законодательства о лѣсахъ, охотѣ и пастбищахъ.

Одинъ изъ этихъ премовъ экспроприаціи заключался въ томъ, что собираніе валежника объявлялось кражей лѣса. Маркъ возражаетъ противъ этого, что даже уголовное уложеніе 16-го вѣка не отваживалось на что-либо подобное. „Если законъ называетъ дѣяніе, которое едва представляетъ собою проступокъ, кражей лѣса, то законъ лжетъ, и бѣднякъ приносится въ жертву законной лжи“. Маркъ ссылается на изреченіе Монтескье, что есть два рода испорченности: одинъ, когда народъ не соблюдаетъ законовъ, и другой, когда законы портятъ народъ; зло послѣдняго рода неизлѣчимо, ибо оно скрывается въ самомъ лѣкарствѣ. „Мы же, непрактичные люди, притязуемъ для бѣдной, политически и социальна неимущей массы на то, что ученая и прислуживающаяся челядь такъ называемыхъ историковъ изобрѣла, какъ философскій камень, для превращенія всякой нечистой претензіи въ чистое золото права: мы призываемъ въ пользу бѣдности обычное право, и притомъ не мѣстное обычное право, а такое, которое является обычнымъ правомъ бѣдныхъ во всѣхъ странахъ“. Маркъ идетъ еще дальше и выставляетъ положеніе, что обычное право по своей природѣ является *только* правомъ низшей, неимущей массы.

Его доказательство простое. Привилегированныя сословія уже нашли въ законѣ признаніе своего разумнаго права и часто даже своихъ неразумныхъ притязаній. На права, предъявляемыя ими вопреки закону, они притязуютъ какъ на домены для своихъ прихотей и удовольствій. „Но если эти барскія обычныя права являются обычаями, противорѣчащими понятію разумнаго права, то обычныя права бѣдности являются правами вопреки обычаю положительнаго права. Нельзя утверждать, что содержаніе послѣднихъ не укладывается въ законную форму: оно не мирится, напротивъ, съ собственной безформенностью; форма закона не противорѣчитъ этому содержанію, она только не достигнута еще имъ“. Маркъ видитъ основу всѣхъ обычныхъ правъ бѣдняковъ въ неопредѣленномъ характерѣ извѣстной собственности, вслѣдствіе котораго ее нельзя признать рѣшительно частной собственностью, но нельзя также рѣшительно признать и собственностью общей,—смѣсь гражданскаго и публичнаго права, встрѣчаемая нами во всѣхъ учрежденіяхъ среднихъ вѣковъ. Разсудокъ упразднилъ эти промежуточные, шаткія формы собственности, примѣнивъ заимствованныя изъ римскаго права категоріи абстрактнаго гражданскаго права. „Такимъ образомъ, въ этихъ обычныхъ правахъ бѣдныхъ классовъ живетъ инстинктивное чувство права, ихъ корень положителенъ и зако-

ненъ, и форма обычнаго права тѣмъ болѣе естественна въ данномъ случаѣ, что самое бытіе неимущаго класса составляетъ до сихъ поръ всего лишь обычай буржуазнаго общества, не нашедшій еще себѣ надлежащаго мѣста въ кругу сознательнаго расчлененія государства".

Марксъ ближе разъясняетъ свой взглядъ на одномъ примѣрѣ изъ дебатовъ рейнскаго провинціального ландтага. Одинъ представитель отъ городовъ говорилъ противъ статьи, по которой собираніе брусники и черники должно было наказываться, какъ кража. Онъ указывалъ на то, что эти ягоды собираютъ дѣти бѣдныхъ людей, чтобы заработать такимъ образомъ кое-что для бѣдныхъ своихъ родителей; это съ незапамятныхъ временъ разрѣшалось собственниками лѣсовъ, и потому для ребятъ возникло основанное на обычаяхъ право. Другой депутатъ возразилъ, что въ его мѣстности упомянутыя ягоды стали уже статьей торговли и посылаются цѣлыми бочками въ Голландію. Эту аргументацію Марксъ разбиваетъ слѣдующими ѣдкими замѣчаніями: „Въ одномъ мѣстѣ дѣйствительно дошли уже до того, что изъ основаннаго на обычаяхъ права бѣдняковъ сдѣлали монополію богатыхъ. Дано исчерпывающее доказательство того, что можно монополизировать общественное добро; отсюда само собою вытекаетъ, что его нужно монополизировать. Природа предмета требуетъ монополіи, потому что ее избралъ интересъ частной собственности. Современная выдумка нѣсколькихъ сребролюбивыхъ торгашей становится неопровержимой, какъ только отъ нея перепадаетъ кое-что древнетевтонскому землевладѣльческому интересу". Марксъ заключаетъ признаніемъ, что онъ лишь съ крайней неохотой слѣдилъ за этими скучными дебатами, но считъ своимъ долгомъ показать на одномъ примѣрѣ, чего можно ожидать отъ сословнаго собранія, представляющаго частныя интересы, если бы его когда-нибудь серьезно призвали къ законодательной дѣятельности.

Статьи о кражѣ лѣса привели Маркса къ вопросу о значеніи пролетаріата въ буржуазномъ обществѣ. Но и въ прочихъ отношеніяхъ тщательное вниманіе, которое *«Rheinische Zeitung»* удѣляла экономическимъ вопросамъ, чувствительно нарушало идеологическое самодовольство ея сотрудниковъ изъ лѣвыхъ гегельянцевъ. Если государство должно быть всеобщностью, то нужно, чтобы оно было единымъ, и нельзя допустить, чтобы оно было раздѣлено. Обо что разбиваются, слѣдовательно, попытки построить государство въ его „всеобщности"? Отвѣтъ былъ подъ рукою, и онъ дѣйствительно былъ данъ: свобода разбивается о нищету, кото-

рая отнимается у весьма значительной еще части общества возможность свободно развивать свои силы.

Среди швейцарских корреспондентов газеты находились друзья Вейтлинга, Август Беккеръ и Себастьянъ Зейлеръ. „*Rheinische Zeitung*“ въ концѣ сентября 1842 г. сама цитировала статью изъ „*Junge Generation*“ Вейтлинга, гдѣ по поводу правительственныхъ формъ въ коммунистическомъ обществѣ говорилось, что въ правительство слѣдуетъ выбирать не лицъ, а способности, — идея, которой „*Rheinische Zeitung*“ не хотѣла отказать въ гениальности и оригинальности. На слѣдующій день она перепечатала изъ „*Junge Generation*“ письмо случайнаго корреспондента о берлинскихъ „семейныхъ домахъ“, какъ статью „не лишенную интереса для исторіи этого важнаго вопроса дня“. Корреспонденція изображала дома для рабочихъ у Гамбургскихъ воротъ—„полдюжины фабрикоподобныхъ мышеловокъ, слѣпленные изъ глины и дерева, вышиною въ 40 футовъ и длиною около 90 футовъ, выкрашенные въ синюю и бѣлую краски“,—какъ гнѣздо отчаянной нищеты, чѣмъ они и были въ дѣйствительности.

Почти одновременно въ „*Rheinische Zeitung*“ прозвучало слабое эхо французскаго социализма. Газета послала на ученый конгрессъ въ Страсбургъ собственнаго корреспондента, повидимому—Монсея Гесса. На конгрессъ явилось много нѣмецкихъ и французскихъ ученыхъ; рядомъ съ нѣмецкими либералами, вроде Велькера, привѣтствовавшаго французскую революцію, какъ родоначальницу естественнаго права, присутствовали французскіе социалисты, напр. Консидеранъ и Леру, а въ экономической секціи конгресса обсуждались системы французскаго социализма. Корреспондентъ „*Rheinische Zeitung*“ сдѣлалъ по этому поводу замѣчаніе, что среднее сословіе занимаетъ теперь положеніе, аналогичное положенію дворянства въ 1789 г.: третье сословіе заявило тогда притязаніе на привилегіи дворянства и получило ихъ, а теперь ниниующее сословіе требуетъ себѣ доли въ богатствѣ правящихъ нынѣ среднихъ классовъ. Теперешнее среднее сословіе приготовилось, однако, лучше, чѣмъ дворянство въ 1789 г., и задача будетъ, вѣроятно, разрѣшена мирнымъ путемъ.

Это заявленіе и перепечатка статьи о берлинскихъ семейныхъ домахъ дали аугсбургской „*Allgemeine Zeitung*“ желанный поводъ напасть на „*Rheinische Zeitung*“ за коммунистическую пропаганду. Марксъ, къ которому только что перешло редактированіе газеты, отвѣтилъ на это 16 октября 1842 г. энергичной отвѣдью. Онъ

осмѣиваетъ „*Аугсбургскую Всеобщую Газету*“ за то, что одному изъ ея парижскихъ корреспондентовъ, разсуждающему объ исторіи, какъ кондитеръ о ботаникѣ, пришла въ голову счастливая мысль: монархія должна постараться на свой ладъ усвоить себѣ социалистическо-коммунистическія идеи. Марксъ спрашиваетъ: „Можетъ быть, она ставить намъ въ упрекъ, что мы не прописали тотчасъ надлежащаго рецепта и не сунули въ карманъ пораженному читателю яснаго какъ день отчета о неавторитетномъ рѣшеніи проблемы? Мы не обладаемъ искусствомъ справляться одной фразой съ вопросами, надъ рѣшеніемъ которыхъ работаютъ два народа“. Но отражая несправедливыя нападки, Марксъ въ то же время съ нескрываемой рѣзкостью высказывается противъ кое-какъ сочиненныхъ рѣшеній этихъ вопросовъ, какими бы добрыми намѣреніями они ни были внушены. Съ характерной прямою онъ признаетъ, что не составилъ себѣ еще самостоятельнаго сужденія о французскомъ социализмѣ, и развиваетъ свою программу слѣдующимъ образомъ: „*Рейнская Газета*, которая не можетъ признать за коммунистическими идеями въ ихъ теперешнемъ видѣ даже теоретической дѣйствительности, слѣдовательно—тѣмъ менѣе желать или хотя бы только считать возможнымъ ихъ практическое осуществленіе, подвергнетъ эти идеи основательной критикѣ. Однако, если бы „*Аугсбургская Газета*“ была способна на что-либо большее, чѣмъ выложенныя фразы, то она сама поняла бы, что такія произведенія, какъ работы Леру, Консидерана и, прежде всего, глубокомысленное сочиненіе Прудона могутъ быть критикуемы не при помощи поверхностныхъ мыслей, въ данную минуту пришедшихъ въ голову, а только послѣ продолжительнаго и глубокаго изученія. Мы твердо убѣждены, что настоящую опасность образуютъ не практическіе опыты коммунизма, а теоретическое развитіе коммунистическихъ идей, ибо на практическіе опыты можно отвѣчать пушками, какъ только они становятся опасными, но идеи, которыя покорили нашъ умъ, которыя завоевали нашу мысль, къ которымъ разсудокъ приковалъ нашу совесть, это—цѣпи, изъ которыхъ нельзя вырваться, не разорвавъ своего сердца, это демоны, которыхъ человѣкъ можетъ побѣдить, лишь покорившись имъ“.

Марксу не суждено было выполнить своего плана въ „*Rheinische Zeitung*“. Послѣ его вступленія въ редакцію газета приняла рѣзко-оппозиціонное направленіе и въ то же время задавала цензурѣ столько хлопотъ своей ловкой тактикой что окружный

президентъ фонъ-Герлахъ уже въ серединѣ ноября выразилъ издателью „самое рѣшительное неудовольствіе правительства по поводу направленія газеты“. Только въ надеждѣ, что газета „повернетъ по болѣе удовлетворительному пути“, власти не прибѣгли къ запрещенію, а ограничились тѣмъ, что выжили Рутенберга изъ Кёльна. Чтобы облегчить газетѣ путь къ исправленію, смѣстили ея цензора, полицейскаго совѣтника Доллешаля, безспорно представлявшаго собою великолѣпный экземпляръ цензорской ограниченности: онъ вычеркнулъ разъ изъ „*Kölnische Zeitung*“ рецензію о „Божественной Комедіи“ Данте въ переводѣ Филалета, въслѣдствіи короля саксонскаго, на томъ основаніи, что съ божественными предметами никому не дозволяется играть комедіи. На его мѣсто былъ назначенъ ассессоръ Витгаузъ, который долженъ былъ производить убійство мыслей болѣе искусно; однако и онъ не умѣлъ или не хотѣлъ исполнять обязанности палача такъ, чтобы удовлетворить предрѣшавшія власти въ Берлинѣ.

Очень скоро дѣло дошло до новыхъ столкновеній. „*Rheinische Zeitung*“ получила изъ Бернкастеля и другихъ мѣстъ у Мозеля компетентные отчеты о жалкомъ положеніи мозельскихъ крестьянъ. Мѣстность у Мозеля, между Триромъ и Кобленцемъ, между Эйфельскими горами и Гунсрюкомъ была очень бѣдна. У мозельскаго крестьянина не было клочка земли для земледѣлія или табачководства, какъ у крестьянина въ рейнскомъ Пфальцѣ; все его владѣніе ограничивалось виноградникомъ, и каждый неурожаи ставилъ его въ безвыходное положеніе. Между тѣмъ, съ середины 20-хъ до середины 30-хъ гг. слѣдовалъ другъ за другомъ рядъ неурожаевъ, а затѣмъ явился таможенный союзъ, низкіе тарифы котораго, благопріятствуя ввозу французскихъ винъ, задержали сбытъ мозельскихъ и понизили ихъ цѣны. Другія жалобы мозельскихъ крестьянъ были направлены противъ того, что капиталистическое хозяйничанье бюрократическихъ общинныхъ управленій урѣзываетъ ихъ права пользованія общинными угодьями, лѣсными и пастбищными, противъ обременительности и неравномѣрной раскладки налога на виноградное сусло, противъ высасывавшаго ихъ ростовщичества; ихъ маленькіе участки продавались массами съ аукціона, такъ какъ они не въ силахъ были платить долѣе налоги и проценты. Нужда этого до крайности бѣднаго населенія была настолько очевидна, что даже у прусскаго абсолютизма не хватало духа отрицать ее, хотя онъ и признавалъ ее только съ тѣми „если“ и „но“, на которыя такъ щедра обык-

новенно всякая суетливая и неспособная бюрократія, когда ей приходится сталкиваться съ практическими задачами. Последнимъ средствомъ абсолютизма осталась, какъ всегда, палка, которой онъ сваливалъ неудобныхъ людей, ждавшихъ отъ него большаго, чѣмъ онъ могъ дать.

Мозельскія письма въ „*Rheinische Zeitung*“ представляли собою совершенно спокойные и съ знаніемъ дѣла написанные отчеты. Одна изъ этихъ корреспонденцій осуждала тотъ фактъ, что въ одной общинѣ изъ нѣсколькихъ тысячъ душъ не было еще приступлено къ раздачѣ дровъ, несмотря на наличность прекраснаго лѣса; другая радостно привѣтствовала большую свободу печати, такъ какъ отнынѣ мозельскіе крестьяне сумѣютъ публично бичевать язвы, отъ которыхъ они страдаютъ, не навлекая на себя упрека въ дерзкомъ визгѣ. Эти двѣ корреспонденціи вызвали со стороны губернатора фонъ-Шапера двѣ поправки. Въ одной онъ просилъ указать названіе той общины, гдѣ имѣла будто бы мѣсто исторія съ дровами, въ другой онъ оспаривалъ, чтобы какія-либо власти совершили когда-либо такой „недостойный поступокъ“, какъ объявленіе дерзкимъ визгомъ жалобы винодѣловъ на ихъ „общезвѣстное бѣдственное положеніе“. Онъ просилъ, чтобы ему точно указали случаи, въ которыхъ власти, хотя бы и до появленія болѣе мягкой цензурной инструкции, помѣшали откровенному, публичному обсужденію бѣдственнаго положенія мозельскихъ крестьянъ, и обѣщала свою благодарность корреспонденту, если тотъ открыто расскажетъ, отъ какихъ язвъ страдаютъ виноградары, въ особенности — если онъ сумѣетъ предложить пригодныя средства противъ нихъ. Разбрызгавъ такимъ образомъ весь свой вѣжливый ядъ, бюрократическая душа перешла въ грубый тонъ и объявила утвержденіе корреспондента злостной клеветой, покуда противное не будетъ доказано.

„*Рейнская Газета*“ подняла перчатку. Она собрала черезъ своего корреспондента обильный матеріалъ относительно положенія мозельскихъ крестьянъ и предоставила ему свои столбцы для основательнаго отвѣта на нападки ф. Шапера, дополнивъ еще сама отвѣтъ изъ другихъ источниковъ. 15 января 1843 г. открылся рядъ этихъ статей, причемъ матеріалъ былъ аккуратно распредѣленъ на 5 рубрикъ; къ разсмотрѣнію предполагались: 1) вопросъ о раздачѣ дровъ, 2) отношеніе примозельскаго края къ большей свободѣ печати, 3) язвы примозельскаго края, 4) эксплуататоры мозельскихъ крестьянъ, 5) способы борьбы

съ зломъ. Первый пунктъ былъ исчерпанъ тѣмъ, что корреспондентъ уполномочилъ редакцію назвать губернатору общину, гдѣ раздача дровъ запоздала. По второму пункту газета съ обиліемъ officialнаго и документальнаго матеріала въ рукахъ доказала, что правительство несомнѣнно подавляло насильственно жалобы мозельскихъ крестьянъ; что оно не сдѣлало никакой серьезной попытки къ устраненію зла, а всегда отдѣлывалось пустыми фразами; что бюрократія, высшія инстанціи которой полагаются на низшія, а низшія на высшія, вообще не способна сдѣлать ничего для устраненія социальныхъ неурядицъ. Этихъ снарядовъ было достаточно съ правительства; оно поспѣшно отступило подъ прикрытіе краснаго цензурскаго карандаша. 20 января статьи оборвались по срединѣ; до обсужденія трехъ послѣднихъ пунктовъ бюрократія, столь же трусливая, сколько насильническая, даже не допустила дѣла.

Зато 28 января на самомъ видномъ мѣстѣ „*Rheinische Zeitung*“ появилась замѣтка, что королевскія министерства, стоящія во главѣ цензурнаго дѣла, постановили прекратить изданіе „*Рейнской Газеты*“ съ 1-го апрѣля т. г. вмѣстѣ съ тѣмъ, окружному президенту фонъ-Герлаху было дано полномочіе ежедневно требовать къ себѣ всю газету послѣ того, какъ она прошла уже черезъ цензуру, не разрѣшать никогда ея печатанія и выпуска въ свѣтъ раньше, чѣмъ она будетъ просмотрѣна имъ самимъ, и совершенно задержать ее, если, несмотря на цензуру, найдетъ еще въ ней недопустимыя мѣста. Въ запрещеніи отъ 25-го января говорилось, что газета съ момента своего возникновенія слѣдовала предосудительному направленію, что въ ней явно господствуетъ намѣреніе подорвать государственное устройство въ его основѣ, поколебать монархическій принципъ, набросить подозрѣніе на правительство въ общественномъ мнѣніи, натравить одни сословія на другія, пробудить недовольство существующимъ закономъ порядкомъ. Дѣятельность газеты основана на пустыхъ теоріяхъ и направлена къ предосудительнымъ цѣлямъ, которыя не могутъ быть терпимы ни въ одномъ государствѣ. Способъ выраженія и языкъ разнузданны. Распоряженіе признавало безсиліе цензуры; призваніе послѣдней, заявляло оно, не состоитъ въ безпрерывной борьбѣ съ безчинствомъ, покоящимся на столь упорныхъ, злокачественныхъ тенденціяхъ. Затѣмъ христіанско-германскій принципъ,—который при всемъ нравственномъ отвращеніи къ мірскимъ тенденціямъ, питаетъ нѣжное чувство къ звонкой

монетъ,—сказался еще въ замѣчаніи, что газета была бы давно запрещена, если бы правительство не обратило справедливаго вниманія на денежные интересы акціонеровъ,—соображеніе, и теперь побуждающее его не закрывать газеты немедленно, а лишь по истеченіи первой четверти года.

Цензоръ Витгаузъ сложилъ съ себя свою должность, когда въ лицѣ окружнаго президента надъ нимъ былъ поставленъ оберъ-цензоръ; кельнское пѣвческое общество устроило за это „нецензору“ торжественную серенаду. На его мѣсто былъ присланъ изъ Берлина министерскій секретарь Сень-Поль, который проявилъ, наконецъ, требуемую правительствомъ смѣсь грубости и ловкости, такъ что оберъ-цензура была снова отмѣнена 18 февраля. Возможно, что этому способствовали и слезныя мольбы акціонеровъ, испугавшихся за свои кошельки и устроившихъ 12 февраля общее собраніе. Не борьба съ цензоромъ,—какъ сильно его свирѣпость ни чувствуется еще теперь на столбцахъ „*Rheinische Zeitung*“, —заставила Маркса сложить съ себя 17 марта редактированіе газеты, а иллюзія акціонеровъ, что имъ удастся, спустивъ тонъ газеты, отмѣнить произнесенный надъ нею смертный приговоръ. Марксу сразу представился случай на практикѣ испытать свой взглядъ, что свобода печати состоитъ прежде всего въ томъ, чтобы не быть промысломъ.

Иллюзія акціонеровъ оказалась, естественно, тѣмъ, чѣмъ она была. Депутация, посланная ими въ Берлинъ, не была даже допущена къ королю. На петиціи изъ Кельна, Трира и другихъ рейнскихъ городовъ былъ полученъ отвѣтъ, что запрещеніе должно остаться въ силѣ, а участвовавшіе въ нихъ чиновники получили еще въ придачу нагоняй съ замѣчаніемъ, что имъ слѣдовало бы запастись болѣе зрѣлыми взглядами на общественныя отношенія. „*Рейнская Газета*“ прекратила свое существованіе 31 марта 1843 г.

Но даже на это падающее гордое знамя бросилъ свою тѣнь нѣмецкій духъ лакейства, и на поминальномъ пирѣ газеты ея убійца-цензоръ сидѣлъ за столомъ вмѣстѣ съ акціонерами, а къ его стулу былъ привязанъ цѣпочкой экземпляръ газеты. Раньше чѣмъ Сень-Поль покинулъ Кельнъ послѣ доблестно выполненнаго культурнаго подвига, онъ навлекъ еще на себя обвиненный приговоръ суда исправительной полиціи за то, что полся у дома терпимости съ ночными сторожами. Его товарищемъ въ этомъ геройскомъ бою былъ другой цензоръ, тотъ же графъ Фрицъ Эйленбургъ, который лѣтъ 30 спустя пред-

ставился социаль-демократіи, какъ старый ханжа съ рубящей саблей и стрѣляющимъ ружьемъ. Къ сожалѣнію, прусскіе историки не сообщаютъ, съ какими чувствами небеснаго блаженства король-романтикъ видѣлъ своихъ храбрыхъ борцовъ за религію и нравственность дерущимися у земныхъ домовъ терпимости со отражами порядка, въ то самое время, когда онъ на миломъ и образномъ языкѣ своей фантазіи мололъ вздоръ относительно „сестры-потаскухи на Рейнѣ“.

ГЛАВА IX.

Deutsch-Französische Jahrbücher.

Тотчасъ послѣ того какъ Марксъ оставилъ редактированіе „Рейнской Газеты“, онъ писалъ Руге: „Парадный плащъ либерализма упалъ, и отвратительнѣйшій деспотизмъ стоитъ предъ глазами всего свѣта во всей своей наготѣ“. Но корень этого деспотизма вскрывалъ Руге, когда писалъ своему брату: „Печать во всей Германіи душать не одинъ или два чиновника, не король: ее душать съ согласія и во имя народа, писателей, ученыхъ, бурgeois, солдатъ, крестьянъ“. Если публицистическая оппозиція хотѣла пустить новые корни, то приходилось дѣлать это за-границей. Изъ этой необходимости и возникли „Deutsch-Französische Jahrbücher“.

1. Основаніе и гибель журнала:

Дѣловыя и литературныя приготовленія къ новому предпріятію заняли почти цѣлый годъ. Тотчасъ послѣ закрытія „Deutsche Jahrbücher“ Руге задумалъ планъ возобновить ихъ съ Марксомъ за-границей. Онъ вступилъ съ 6.000 талеровъ, въ качествѣ товарища на вѣрѣ, въ „Литературную контору“ Фрѣбеля, но новый журналъ не долженъ былъ выходить въ Швейцаріи, какъ „Anekdocta“. Цюрихъ слушается приказаній изъ Берлина,—говорилъ Марксъ. Гервегъ уже въ февралѣ палъ жертвой страха предъ монархической реакціей и былъ высланъ изъ Цюриха. Онъ принужденъ былъ отказаться отъ проектировавшагося имъ журнала и собрать его обломки—статьи, предназначавшіяся для первыхъ книжекъ—въ „Einundzwanzig Bogen aus der Schweiz“ (21 листъ изъ Швей-

царя"), используя цензурную свободу, обещанную книгамъ объемомъ болѣе 20 печатныхъ листовъ.

Но Марксъ и Руге направили свои стопы въ Парижъ не только потому, что хотѣли быть совершенно независимыми отъ нѣмецкой цензуры. Обоимъ практическая борьба заставила перейти изъ области религiи въ область политики; Марксъ энергично поддерживалъ въ „*Rheinische Zeitung*“ полемику Гервега и Руге съ Бауерами и выражалъ безпощадное осужденiе фривольности „свободныхъ“, ихъ берлинской манеры во внѣшнемъ поведенiи, политической романтикѣ, генiальничанью и погонѣ за извѣстностью, — хотя въ отдѣльности это были по большей части превосходные люди. Но политическая борьба оказалась невозможной въ Германiи, тогда какъ волны ея высоко поднимались во Францiи. Затѣмъ, Марксъ нигдѣ не могъ такъ хорошо изучить социализмъ, какъ у его источника. Съ своей стороны, Руге замышлялъ интеллектуальный союзъ нѣмцевъ и французовъ. Онъ говорилъ, что быть противъ Францiи и противъ политики, противъ политики и противъ свободы, это — одно и то же. Францiя есть политическiй принципъ, чистый принципъ человѣческой свободы въ Европѣ, и только она одна является имъ. Приданное нѣмцамъ въ новомъ союзѣ должна была составить логическая проницательность гегелевской философи, какъ надежный компасъ въ метафизическихъ и фантастическихъ областяхъ, гдѣ французы, — даже Ламеннѣ и Прудонъ, не говоря уже о сенъ-симонистахъ и фурьеристахъ, — неслись безъ руля, по волѣ вѣтра и волкъ. Руге хотѣлъ привлечь въ качествѣ сотрудниковъ Ламартина, Ламеннѣ, Луи Блана, Леру, Прудона.

Въ концѣ лѣта 1843 г. онъ отправился на нѣсколько мѣсяцевъ въ Парижъ, чтобы позондировать почву. Результатъ оказался ему благоприятнымъ, и къ исходу 1843 г. онъ и Марксъ окончательно переехали въ Парижъ. Однако, уже три мѣсяца спустя Руге писалъ своей матери, что оба первыхъ выпуска „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ вышли въ свѣтъ, но что вмѣстѣ съ тѣмъ все предпрiятiе пришло къ концу.

Причины этой неудачи лишь отчасти заключались въ томъ, что распространенiе журнала въ Германiи натолкнулось на большiя препятствiя и что финансовыя средства „Литературной Конторы“ скоро изсякли. Этому, быть можетъ, удалось бы пособить. Еще скорѣе, пожалуй, оказалось бы возможнымъ побѣдить холодную сдержанность французскихъ писателей. Никто изъ нихъ не былъ

представленъ въ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“: одни обѣщали, но ничего не дали, другіе отказали, подчасъ въ несправедливой формѣ. Ламеннѣ прочиталъ издателю двухчасовую лекцію о своихъ религіозныхъ фантазіяхъ и объявилъ затѣй, что подождетъ ихъ поступковъ, раньше чѣмъ принять участіе въ журналѣ. Ламартинъ выступилъ съ публичнымъ опроверженіемъ газетнаго извѣстія, будто онъ обѣщалъ работать сообща съ—еретикомъ(!)—Ламеннѣ въ журналѣ гг. Маркса и Руге, на что послѣдніе возражали въ „*Мирной Демократіи*“, что Ламартинъ все же далъ имъ основаніе надѣяться на его сотрудничество. Особенно нелюбезно повелъ себя Луи Бланъ. Онъ поздравлялъ, правда, Германію съ тѣмъ, что ея молодежь начинаетъ обращать свое вниманіе на практику жизни, но она должна научиться умѣрять свой пылъ, такъ какъ атеизмъ въ философіи имѣетъ своимъ необходимымъ послѣдствіемъ анархію въ политикѣ. Онъ высказывалъ порицаніе нѣмецкимъ юношамъ, которые своимъ признаніемъ французскаго матеріализма, Дидро, Гольбаха и Энциклопедіи отодвинулись больше чѣмъ на столѣтіе назадъ, и напыщенно заклиналъ ихъ: „Подумайте о томъ, что Руссо,—представитель демократіи, основанной на единствѣ и братской любви! Подумайте о томъ, что та самая рука, которая дала намъ *Contrat Social*, написала „*Исповѣданіе савойскаго священника*!“ Этотъ боязливый мелкій буржуа не могъ отречься отъ сладкой привычки окружать борьбу практической жизни небеснымъ ореоломъ какой-нибудь религіи и такимъ образомъ загораживать себѣ путь къ исчерпывающему пониманію ея. Но дерево не должно было непремѣнно упасть послѣ перваго удара, и издатели „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ могли бы на первыхъ порахъ тѣмъ легче обойтись безъ французскихъ сотрудниковъ, что въ лицѣ Гейне, Гервега, Іоганна Якоби, Фридриха Энгельса и другихъ они собрали вокругъ себя штабъ нѣмецкихъ сотрудниковъ, съ которыми можно было смѣло показаться въ свѣтъ.

Что привело ихъ къ безнадежному крушенію, это — разрывъ между ними самими. О внѣшнемъ поводѣ къ этому разрыву мы имѣемъ только рассказъ Руге, который дышитъ смертельной ненавистью къ Марксу и не можетъ быть принятъ на вѣру. По словамъ Руге, Марксъ прекратилъ дружескія отношенія потому, что Руге отказывалъ „негодяю“ Гервегу во всякой будущности въ виду разныхъ глупостей, которыя Гервегъ надѣлалъ, по-видимому, опьяненный наслажденіями парижской жизни. Возможно, что въ этомъ есть доля правды. Марксъ питалъ къ истинно-по-

этическимъ натурамъ родственную симпатію; если бы онъ находился въ свое время, какъ Руге, вмѣстѣ съ Гервегомъ въ Берлинѣ, то не смотрѣлъ бы на аудіенцію поэта у короля съ тайными чувствами удовольствія, какое испытывалъ Руге, а по мѣрѣ своихъ силъ не допустилъ бы ея, но теперь, когда Гервегъ такъ тяжело страдаетъ отъ послѣдствій этой юношеской глупости, Марксъ судить, быть можетъ, справедливѣе и потому мягче объ его дѣйствительныхъ или мнимыхъ ошибкахъ. Возможно также, что неискоренимая филистерская мораль Руге вывела какъ-нибудь Маркса изъ себя. Вѣдь не оставлялъ же Руге своей вѣчной проповѣди морали даже по отношенію къ такому поэту, какъ Гейне, хотя онъ теперь и оцѣнивалъ его правильнѣе, чѣмъ изкогда въ Галле: еще спустя много лѣтъ онъ хвалился, что вмѣстѣ съ Марксомъ вынудилъ Гейне его безсмертныя сатиры, напр., „Зимнюю сказку“ („Deutschland“). По какимъ причинамъ Марксъ и Руге разошлись лично, не такъ, впрочемъ, важно; историческое значеніе имѣетъ лишь ихъ политическій разрывъ, а онъ коренился гораздо глубже, чѣмъ въ случайномъ спорѣ относительно Гейне или Гервега.

Нужна была вся близорукость романтической реакціи, чтобы толкнуть въ крайнюю оппозицію такого человѣка, какъ Руге. Если бы ему оставили традиционную свободу философствованія, которую терпѣлъ вѣдь даже старый и глупый король, то онъ скромно удовлетворился бы геройской ролью городского гласнаго въ Галле или Дрезденѣ. Какъ хорошо онъ чувствовалъ себя въ захолустныхъ дѣлахъ, показываетъ самодовольная детальность, съ которою онъ 20 лѣтъ спустя разсказалъ о нихъ въ своихъ „Воспоминаніяхъ“. Слѣдуетъ ли построить новый вокзалъ на лѣвомъ берегу Эльбы въ интересахъ ломовиковъ и легковыхъ извозчиковъ, или на правомъ—въ интересахъ пассажировъ, вправѣ ли берлинскіе евреи пріѣзжать на дрезденскую годовую ярмарку съ фальшивыми брилліантами, можно ли помѣщать невоспитанному англичанину положить ноги на столъ въ читальнѣ, — таковы вопросы, которыми съ удовольствіемъ занимался Руге. Какой огромный контрастъ съ ними представляютъ экономическіе конфликты, надъ уразумѣніемъ которыхъ бился въ „*Rheinische Zeitung*“ идеалистъ и лѣвый гегельянецъ Марксъ: война между буржуазнымъ и феодальнымъ обществомъ, противоположность между буржуазіей и пролетаріатомъ, или даже споръ о свободѣ торговли и таможенномъ покровительствѣ, поднятый въ особенности кампаніей южно-герман-

ских фабрикантов, предводительствуемых Листом, против низких тарифов таможенного союза. Когда Маркс и Руге мырнули во французскую жизнь, то Маркс поплыл по волнам, как сильный корабль, который в концѣ концов попадаетъ въ открытое море, тогда какъ утлая ладья Руге боязливо стремилась назадъ къ прибрежнымъ песчанымъ отмелямъ. Чтобы познакомиться съ внутренней жизнью коммунистическихъ рабочихъ круговъ, Маркс охотно поддерживалъ сношенія съ Эвербекомъ изъ Данцига, который руководилъ тогда парижскими общинами „Союза Справедливыхъ“; между тѣмъ, когда Эвербекъ попросилъ у Руге пару франковъ на напечатаніе сочиненій Вейтлинга, прибавивъ безобидное замѣчаніе, что „на то и деньги у Руге“, то отставной дрезденскій городской гласный держалъ ему „гнѣвную“ рѣчь, которую вдобавокъ нашелъ стоящей сохраненія для потомства: онъ просить не вмѣшиваться въ его частныя дѣла,—сказалъ Руге,—онъ не для того уѣхалъ отъ нѣмецкаго полицейскаго надзора и цензуры, чтобы позволить Эвербеку контролировать его хозяйство, и такъ далѣе въ томъ же стилѣ. При практическомъ соприкосновеніи съ социализмомъ буржуа сбросилъ свою философскую оболочку; Руге началъ смотрѣть на „прусскихъ живодеровъ“ болѣе снисходительными глазами, чѣмъ на „гнусныя еврейскія души“ коммунистовъ.

При отраженномъ свѣтѣ послѣдующей 50-лѣтней исторіи типичная разница между Руге и Марксомъ, разница между шумливымъ мѣщаниномъ и революціонеромъ-мыслителемъ, выступаетъ уже очень ясно въ перепискѣ между ними, Бакунинымъ и Фейербахомъ, которой открываются „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“. Руге выдавалъ себя потомъ за автора этихъ писемъ, но по психологическимъ и стилистическимъ основаніямъ нельзя допустить, чтобы онъ составлялъ ихъ; во всякомъ случаѣ, по существу своего содержанія, письма несомнѣнно принадлежать тѣмъ лицамъ, инициалы которыхъ они носятъ. Переписка открывается короткимъ, полнымъ настроенія ударомъ Маркса: романтическая реакція ведетъ къ революціи, государство—слишкомъ серьезная вещь, чтобы быть обрачаемымъ въ арлекинаду; можно, пожалуй, въ теченіе нѣкотораго времени гнать по вѣтру полный сумасшедшихъ корабль, но тѣмъ не менѣе онъ бѣжитъ навстрѣчу своей гибели, именно потому, что сумасшедшіе не вѣрятъ этому. Руге отвѣчалъ длинной іереміадой насчетъ неизмѣннаго бараньяго терпѣнія нѣмецкихъ филистеровъ, которыхъ онъ охотно уничтожилъ бы. Онъ знаетъ, однако, что принадлежитъ самъ къ нимъ, и не хочетъ уклониться

отъ общаго позора. „Скажите мнѣ откровенно какую-угодно горькую истину, я приготовился къ этому. У нашего народа нѣтъ никакой будущности; что толку въ нашей славѣ?“

На это Марксъ отвѣчаетъ: „Ваше письмо хорошая элегія, но политическимъ его ни въ какомъ случаѣ нельзя признать. Міръ принадлежитъ филистеру, и тѣмъ тщательнѣе мы должны изучить этого владыку міра“. Марксъ анализируетъ первые шаги Фридриха-Вильгельма IV, какъ попытку неглупаго монарха упразднить филистерское государство на его собственномъ базисѣ. Эта попытка потерпѣла неудачу и должна была потерпѣть ее. Филистеръ есть матеріаль монархін, а монархъ всегда только король филистеровъ; онъ не можетъ сдѣлать ни себя, ни своихъ „людей“ свободными, дѣйствительными людьми, пока оба остаются тѣмъ, что они суть. Король хотѣлъ править не при помощи мертваго закона, а своимъ живымъ сердцемъ; онъ хотѣлъ привести всѣ сердца въ движеніе за свои сердечныя желанія, но другія сердца не бились такъ, какъ его сердце, управляемые не могли открыть рта безъ того, чтобы не заговорить объ упраздненіи старой власти; идеалисты, имѣвшіе безстыдное желаніе сдѣлать человека человекомъ, начали говорить, и въ то время какъ король фантазировалъ по старо-германски, они считали себя вправѣ философствовать по ново-германски. Благодаря этому раздвоенію, слуги, такъ легко руководившіе прежде ходомъ дѣлъ, и вмѣстѣ съ ними русское правительство могли легко убѣдить вспыльчиваго короля, что говорящими людьми нельзя править. Послѣдовало возвращеніе къ старому, окаменѣвшему государству слугъ и рабовъ; молчаніе сдѣлалось единственнымъ средствомъ освѣдомленія. Такимъ образомъ, всему свѣту наглядно показано, насколько деспотизму необходима грубость и какъ невозможна для него гуманность.

Послѣ этого,—полагаетъ Марксъ,—Руге не станетъ, конечно, дѣлать ему упрека, что онъ слишкомъ высокаго мнѣнія о настоящей эпохѣ; если онъ не отчаивается все-таки въ ней, то именно ея отчаянное положеніе наполняетъ его надеждой. Онъ не говорить о неспособности правителей и равнодушіи слугъ и подданныхъ, предоставляющихъ всему идти по волѣ Божіей, хотя того и другого, взятаго вмѣстѣ, достаточно, чтобы привести къ катастрофѣ. Онъ обращаетъ вниманіе лишь на то, что по согласному мнѣнію враговъ филистерства, другими словами всѣхъ мыслящихъ и страдающихъ людей, даже пассивная система размноженія старыхъ подданныхъ вербуетъ каждый день рекрутовъ для служенія

новому человечеству. „Но система промышленной деятельности и торговли, собственности и эксплуатации человека еще гораздо скорбнее, чем увеличение народонаселения, ведет к разрыву внутри теперешнего общества,—разрыву которого старая система не может урочивать, ибо она вообще не лечит и не творит, а только существует и наслаждается“. Их задача—вытащить старый мир на дневной свет и вместе с тем заняться положительной, созидательной работой для нового мира.

Далее следуют письма Бакунина и Фейербаха, также встающих против отчаянного настроения Руге. Бакунин пишет в высокомерно-благожелательном тоне о немецких делах: „Ваши пути—германцы, желающие сделаться греками,—развяжусь—скифы“. Фейербаху гибель „*Deutsche Jahrbücher*“ напоминает гибель Польши: „Усилия немногих людей были тщетны в общем болоте прогнившей национальной жизни... Нам нужны новые люди, но они не придут теперь, как во время великого переселения народов, из болот и лесов: из нашего ребра мы должны создать их“. Он рекомендует основание нового органа, чтобы почистить головы. Руге признает себя побужденным „новым Анахарсисом и новым философом“, а затем Маркса, как бы в великодушном заключительном аккорде, делает вывод из всего спора.

Ясно, говорит Маркс, что нужно создать новый сборный пункт для действительно мыслящих и независимых голов. Но если относительно „Откуда?“ и не существует никакого сомнения, то тем большая путаница господствует по вопросу „Куда?“. „Не только разразилась общая анархия между сторонниками „Реформы“, но и каждый в отдельности должен признаться самому себе, что у него нет точного представления, что надо предпринять. Но с другой стороны, преимуществом нового направления является именно то, что мы не превосхищаем догматически мир, а хотим лишь из критики старого мира найти новый. До сих пор философы хранили разрешение всех загадок в своем письменном столе, а глупому, непосвященному миру оставалось только раскрыть рот, чтобы в него падали жареные рыбчики абсолютной науки. Теперь философия приняла светский характер, и самым убедительным доказательством этого служит то, что философское сознание само вовлечено в мучительную борьбу не только внешним, но и внутренним образом. Если конструировать будущее и приготовиться на все грядущие времена

не наше дѣло, то тѣмъ безспорнѣе задача, которую мы должны выполнить теперь: я говорю о безпощадной критикѣ всего существующаго, безпощадной и въ томъ смыслѣ, что критика не боится собственныхъ результатовъ, и въ томъ, что она не отступаетъ предъ столкновениями съ предрѣжащими властями". Марксъ не желаетъ поднимать никакого догматическаго знамени, и коммунизмъ Кабе, Дезами и Вейтлинга для него также только догматическая абстракція. Главный интересъ теперешней Германіи составляетъ, во-первыхъ, религія, затѣмъ политика; не противопоставлять имъ какую-либо систему нужно, въ родѣ „Путешествія въ Икарію“, а скорѣе брать ихъ отправнымъ моментомъ, каковы бы онѣ ни были.

Марксъ отвергаетъ мнѣніе „грубыхъ социалистовъ“, что политическіе вопросы стоятъ ниже ихъ достоинства. Изъ конфликта политическаго государства съ самимъ собою, изъ противорѣчія между его идеальнымъ назначеніемъ и его реальными предпосылками повсюду можно извлечь социальную истину. Онъ ссылается на разобранную имъ въ „*Rheinische Zeitung*“ разницу между сословнымъ и представительнымъ строемъ: этотъ вопросъ выражаетъ лишь въ политической формѣ разницу между господствомъ человѣка и господствомъ частной собственности. „Ничто не мѣшаетъ намъ, такимъ образомъ, приурочить нашу критику къ критикѣ политики, къ занятію той или иной позиціи въ политикѣ, слѣдовательно—къ дѣйствительной борьбѣ. Мы не выступаемъ тогда доктринерски предъ міромъ съ новымъ принципомъ: „Здѣсь истина, адѣсь преклони колѣна!“ Мы изъ принциповъ міра развиваемъ для міра новые принципы. Мы не говоримъ ему: брось свою борьбу, все это глупости; мы крикнемъ тебѣ истинный пароль борьбы. Мы показываемъ ему только, за что онъ собственно борется, а сознание есть вещь, которую онъ *долженъ* себѣ усвоить, если даже не хочетъ этого“. Марксъ заключаетъ переписку программой: задача времени—столкнуться насчетъ своей борьбы и желаній.

На высотѣ этой программы стоятъ статьи, помѣщенные въ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ Марксомъ и Энгельсомъ. Все, что принадлежитъ другимъ сотрудникамъ, пѣсни Гейне и Гөрвега, документальныя сообщенія Іоганна Якоби изъ его процесса о государственной измѣнѣ, статьи Бернайса и письма Гесса,—все это нѣбѣтъ болѣе или менѣе значительную, эстетическую или историческую цѣнность, но не представляетъ значенія для исторіи социализма.

2. Статья Маркса.

Маркс и Энгельс написали для „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ по двѣ статьи. Работы Маркса: „Къ критикѣ гегелевской философіи права“ и „Къ еврейскому вопросу“ находятся другъ съ другомъ въ извѣстной внутренней связи; то же самое относится къ работамъ Энгельса „Критическіе очерки политической экономіи“ и „Положеніе Англіи“. Но независимо отъ этого всѣ четыре статьи связаны какъ бы одной красной нитью, а именно—Фейербахомъ, изъ котораго онѣ исходятъ и дальше котораго подвигаются ощупью впередъ.

Въ письмѣ изъ Крейцнаха отъ 30 октября 1843 г. Марксъ обратился къ Фейербаху съ просьбой дать для первой же книжки журнала критику Шеллинга. Онъ называетъ Фейербаха „Шеллингомъ наизнанку“: въ Фейербахѣ искренняя юношеская мысль Шеллинга развилась въ истину, въ дѣйствительность, въ серьезное убѣжденіе возмужалаго человѣка, тогда какъ у Шеллинга она такъ и осталась фантастической мечтой юности. „Я считаю Васъ поэтому необходимымъ, естественнымъ, слѣдовательно, призваннымъ Ихъ Величествами природой и исторіей противникомъ Шеллинга“. Немногія строки, бойкія, любезныя и набросанныя какъ бы на скорую руку, настолько взволновали Фейербаха, что онъ тотчасъ вынулъ лекціи Шеллинга съ цѣлю исполнить „необходимый долгъ“, на который ему указалъ Марксъ. Но въ концѣ концовъ онъ все-таки отказался, мотивируя свое рѣшеніе тѣмъ, что самое необходимое онъ уже изложилъ вкратцѣ, а вновь пережевывать сказанное *ad captum vulgi*, для общаго пониманія, онъ не желалъ бы. Марксъ всегда отзывался о Фейербахѣ съ высокими уваженіемъ, какъ и Фейербахъ о Марксѣ, но то, что отдѣляло ихъ другъ отъ друга—полпоколѣнія промышленнаго и политическаго развитія,—ясно выступило при первомъ же ихъ соприкосновеніи: 40-лѣтній мужъ желалъ бы все-таки явиться чувственному міру только въ важной тогѣ философа, а 25-лѣтній юноша хочетъ завоевать этотъ міръ остріемъ меча.

Въ „Критикѣ гегелевской философіи“ Марксъ исходитъ изъ фундамента иррелигіозной критики, какъ онъ былъ заложенъ Фейербахомъ: человѣкъ дѣлаетъ религію, религія не дѣлаетъ человѣка. Но онъ тотчасъ идетъ на одинъ шагъ дальше: „Человѣкъ, это—не абстрактное, пританцовшееся внѣ міра существо. Человѣкъ, это—міръ людей, государство, общество“. Задача исторіи,

задача философии, состоящей на службѣ у истории, заключается въ установлении истины земной стороны жизни, послѣ того какъ вѣчная сторона истины исчезла. Критика неба превращается, такимъ образомъ, въ критику земли, критика религіи—въ критику права, критика богословія—въ критику политики.

Чтобы разрѣшить эту задачу, Марксъ беретъ не оригиналъ, а копію—нѣмецкую философію государства и права, по той простой причинѣ, что его критика приурочивается къ Германіи. Если бы онъ задумалъ приурочить свою работу къ существующимъ нѣмецкимъ порядкамъ, то это привело бы къ анахронизму. „Когда я высказываюсь отрицательно насчетъ нѣмецкихъ порядковъ 1843 г., то я по французскому лѣтосчисленію едва дошелъ до 1789 г., и тѣмъ мене стою въ фокусѣ современности“. Далѣе слѣдуетъ яркая картина нѣмецкихъ условий, „картина взаимнаго тупого гнета всѣхъ социальныхъ сферъ другъ на друга, всеобщаго бездѣятельнаго недовольства, ограниченности, столь же высоко цѣнящей себя, сколько ошибающейся на свой счетъ,—все это, оправленное въ рамку правительственной системы, которая живетъ консервированіемъ всякихъ ничтожествъ и потому сама является ничѣмъ инымъ, какъ ничтожествомъ во власти“. Если критика хочетъ понять современную социальную дѣятельность, если она хочетъ возвыситься до истинно человѣческихъ проблемъ, то ей нужно стать внѣ нѣмецкихъ порядковъ, иначе она трактовала бы свой предметъ ниже, чѣмъ онъ заслуживаетъ.

Марксъ приводитъ для иллюстраціи примѣръ. „Отношеніе промышленности, вообще міра богатствъ, къ политическому міру есть главная проблема современной эпохи. Въ какой формѣ вопросъ этотъ начинаетъ занимать нѣмцевъ? Въ формѣ покровительственныхъ пошлинъ, запретительной системы, національной экономіи. Тевтонофильство перешло изъ человѣка въ матерію и, такимъ образомъ, наши хлопчатобумажные рыцари и герои чугуна увидѣли себя въ одно прекрасное утро превращенными въ патріотовъ“. Марксъ уже тогда разорвалъ патріотическій плащъ, въ который рядилась капиталистическо-меркантилистская агитация Листа, и теперь еще чествуетъ, какъ національный герой. Тогда какъ во Франціи и Англіи проблема гласитъ: „Политическая экономія или господство общественности надъ богатствомъ“, она гласитъ въ Германіи: „Национальная экономія или господство частной собственности надъ національностью“. Тамъ дѣло идетъ о развязкѣ, а здѣсь еще только о завязкѣ узла: достаточный при-

мѣръ нѣмецкой формы современныхъ проблемъ, примѣръ того, въ какой степени нѣмецкая исторія, подобно необученному новобранцу, имѣла до сихъ поръ своей задачей только продѣлываніе вновь старыхъ исторій.

Но нѣмецкая исторія имѣетъ свое идеальное продолженіе въ нѣмецкой философіи; нѣмцы—философскіе современники настоящаго, не будучи его историческими современниками. Нѣмецкая философія права и государства есть единственная исторія, стоящая на равной ногѣ съ официальной современностью. Ея критика вводитъ въ самую суть вопросовъ, о практическомъ разрѣшеніи которыхъ идетъ дѣло. Практическая политическая партія—подъ ней Марксъ разумѣетъ, очевидно, либеральную буржуазію—справедливо требуетъ отрицанія философіи; она неправа лишь въ томъ, что не выполняетъ и не можетъ выполнить этого требованія: философію не отрицаютъ тѣмъ, что къ ней поворачиваются спиной и, отвернувши голову, бормочутъ о ней нѣсколько сердитыхъ и банальныхъ фразъ. Эта партія хочетъ приурочить свою работу къ дѣйствительнымъ жизненнымъ зародышамъ, но она забываетъ, что дѣйствительный жизненный зародышъ нѣмецкой націи до сихъ поръ сидѣлъ только подъ его черепомъ. Она не можетъ упразднить философію, не превративъ ея раньше въ дѣйствительность. Обратную ошибку дѣлаетъ теоретическая политическая партія, ведущая свое начало отъ философіи,—Марксъ имѣетъ въ виду берлинскихъ „Свободныхъ“. Она не критикуетъ философіи, а исходитъ изъ ея предпосылокъ и не идетъ дальше ея данныхъ результатовъ или выдаетъ добытые инымъ путемъ требованія и результаты за непосредственныя требованія и результаты философіи. Основной недостатокъ этой партіи заключается въ вѣрѣ, что она можетъ превратить философію въ дѣйствительность, не упразднивъ ея. Вопросъ заключается, напротивъ, въ слѣдующемъ: можетъ ли Германія достигнуть практики, стоящей на высотѣ принциповъ, т.-е. достигнуть революціи, которая подняла бы ее не только на официальный уровень современныхъ народовъ, но и на человѣческую высоту, долженствующую явиться ближайшимъ будущимъ этихъ народовъ?

Марксъ отвѣчаетъ на это: „Оружіе критики не можетъ, конечно, замѣнить критику оружія. Матеріальная сила должна быть свергнута матеріальной же силой, но и теорія становится матеріальной силой, когда она охватываетъ массы. Теорія способна охватить массы, какъ только она аргументируетъ *ad hominem*, а аргументируетъ она *ad hominem*, какъ только она ста-

новятся радикальной. Быть радикальнымъ значить схватывать вещи въ ихъ корнѣ, а корнемъ для человѣка является самъ человѣкъ". Однако, радикальной нѣмецкой революціи препятствуетъ, повидимому, одна главная трудность. Революціи нуждаются въ пассивномъ элементѣ, въ матеріальной основѣ. Теорія осуществляется всегда въ каждомъ народѣ лишь настолько, насколько она представляетъ собою осуществленіе его потребностей. Какимъ же образомъ Германія можетъ перескочить посредствомъ сальто-мортале не только черезъ свои собственные преграды, но въ то же время и черезъ преграды современныхъ народовъ, т.-е. черезъ такіе барьеры, которые въ дѣйствительности рисуются ей и составляютъ предметъ ея стремленій, какъ освобожденіе отъ ея дѣйствительныхъ барьеровъ? Разрѣшая этотъ вопросъ, Маркъсъ говоритъ, что нѣмецкія правительства сумѣли сочетать культурные недостатки современнаго государственнаго міра, выгодами котораго нѣмецкій народъ не пользуется, съ варварскими недостатками стараго государственнаго міра, которыми нѣмцы наслаждаются въ полной мѣрѣ; что Германія раздѣлила всѣ страданія современнаго развитія безъ его наслажденій; что въ одинъ прекрасный день она окажется на уровнѣ европейскаго упадка, не стоявъ никогда на уровнѣ европейской эмансипаціи. "Не радикальная революція—утопическая мечта для Германіи, не общечеловѣческая эмансипація, а напротивъ—частичная, исключительно политическая революція,—революція, оставляющая нетронутыми устои аданія".

Политическая революція основана на томъ, что часть гражданскаго общества эмансипируется и достигаетъ общаго господства, что опредѣленный классъ, исходя изъ своего особеннаго положенія, предпринимаетъ освобожденіе всего общества. Этотъ классъ освобождаетъ все общество, но только въ томъ предположеніи, что все общество находится въ положеніи этого класса, напр., располагаетъ деньгами и образованіемъ или можетъ по желанію приобрести ихъ. „Ни одинъ классъ гражданскаго общества не можетъ играть этой роли, не вызывая на время энтузіазма въ себѣ и въ массѣ. Въ теченіе этого времени онъ братается и сливается со всѣмъ обществомъ, онъ смѣшивается съ нимъ, признается за его всеобщаго представителя и, какъ таковой, пользуется сочувствіемъ; его права и требованія поистинѣ являются тогда правами и требованіями общества, а самъ онъ—головой общества и его сердцемъ". Наоборотъ, для того чтобы

революція какого-нибудь народа и эмансипація особаго класса совпали, всѣ недостатки общества должны быть сосредоточены въ другомъ классѣ, одно определенное сословіе должно быть предметомъ всеобщаго возмущенія, одна особая социальная сфера должна считаться преступленіемъ всего общества, такъ чтобы избавленіе отъ этой сферы казалось всеобщимъ самоосвобожденіемъ. Отрицательно-всеобщее значеніе французскаго дворянства и духовенства обусловило положительно-всеобщее значеніе французской буржуазіи.

Далѣе Марксъ указываетъ, что въ Германіи ни у одного класса нѣтъ той послѣдовательности, рѣзкости, мужества, безпощадности, которыя могли бы сдѣлать его отрицательнымъ представителемъ общества, а съ другой стороны—ни у одного класса нѣтъ того душевнаго размаха, который хотя на мгновеніе сливается съ народной душой, той гениальности, которая воодушевляетъ матеріальную силу до степени политической силы, той революціонной отваги, которая бросаетъ противнику вызывающій пароль: „я ничто, но долженъ бы быть всѣмъ“. Сферы нѣмецкаго общества относятся другъ къ другу не драматически, а эпически: каждая располагается рядомъ съ другими со своими особыми притязаніями; даже нравственное самочувствіе нѣмецкаго средняго класса покоится только на сознаніи, что онъ общій представитель филистерской посредственности всѣхъ прочихъ классовъ. Каждый классъ вовлеченъ уже въ борьбу съ классомъ, стоящимъ ниже его, когда онъ только еще начинаетъ борьбу съ классомъ, стоящимъ выше его. Средній классъ еще едва только отваживается задаться со своей точки зрѣнія идеей освобожденія, а уже развитіе общественныхъ условій и прогрессъ политической теоріи объявляютъ эту самую точку зрѣнія устарѣлой или, по меньшей мѣрѣ, проблематичной.

Въ чемъ же искать положительной возможности нѣмецкаго освобожденія? „Отвѣтъ: въ образованіи класса съ радикальными цѣлями, класса гражданскаго общества, который не есть классъ гражданскаго общества; сословія, представляющаго собою разположеніе всѣхъ сословій; сферы, имѣющей универсальный характеръ благодаря своимъ универсальнымъ страданіямъ и не заявляющей притязанія ни на какое особое право, потому что надъ нимъ совершается не специальная какая-либо несправедливость, а несправедливость вообще; сферы, которая не можетъ больше ссылаться на историческій титулъ, а только лишь на человѣческій, которая стоитъ не въ одностороннемъ противорѣчій къ слѣдствіямъ нѣмецкаго государственнаго строя, а во всестороннемъ

противорѣчи къ его предпосылкамъ; наконецъ — сферы, которая не можетъ освободить себя, не освободившись отъ всѣхъ прочихъ сферъ общества и не освободивъ, такимъ образомъ, ихъ, которая представляетъ, однимъ словомъ, полную потерю человѣка и, слѣдовательно, можетъ вновь обрѣсти себя только путемъ полного возрожденія человѣка. Это разложившееся общество, какъ особое сословіе, есть пролетаріатъ*.

Пролетаріатъ еще только нарождается въ Германіи благодаря начинающемуся промышленному развитію, ибо пролетаріатъ образуется не возникающая естественнымъ образомъ бѣдность, а бѣдность, искусственно произведенная; не механически, тяжестью общества придавленная къ низу человѣческая масса, а масса, получившаяся вслѣдствіе его остраго разложенія, преимущественно вслѣдствіе разложенія среднего сословія, хотя постепенно въ ряды пролетаріата вступаютъ также, какъ это само собою понятно, бѣдность, возникающая естественнымъ путемъ, и христіанско-германское крѣпостное сословіе. Когда пролетаріатъ возмущаетъ разложеніе прежняго мірового порядка, то лишь громко высказываетъ тайну своего собственнаго бытія, ибо онъ есть фактическое разложеніе этого мірового порядка. Если онъ требуетъ отрицанія частной собственности, то возводитъ лишь въ принципъ общества то, что общество возело въ его принципъ, что помимо его содѣйствія уже воплощено въ немъ, какъ отрицательный результатъ общества. Какъ философія находитъ въ пролетаріатѣ свое матеріальное оружіе, такъ пролетаріатъ находитъ въ философіи свое духовное оружіе; пусть молнія мысли ударитъ въ эту наивную народную почву, и свершится эмансипація нѣмцевъ въ людей. „Голова этой эмансипаціи — философія, ея сердце — пролетаріатъ. Философія не можетъ быть осуществлена безъ упраздненія пролетаріата, а пролетаріатъ не можетъ упразднить себя безъ осуществленія философіи. Когда всѣ внутреннія условія исполнятся, тогда нѣмецкій день возстанія изъ мертвыхъ будетъ возмущенъ крикомъ галльскаго пѣтуха*.

Доказывая, что въ Германіи возможна не политическая, а человѣческая эмансипація, Марксъ изслѣдуетъ различіе между ними въ статьѣ „Zur Judenfrage“, критикующей работы Бруно Бауера по еврейскому вопросу. Государство можетъ освободиться отъ извѣстнаго ограниченія, и въ то же время человѣкъ можетъ фактически не быть свободнымъ отъ него; въ этомъ и обнаруживается предѣлъ политической эмансипаціи.

Государство, какъ государство, уничтожаетъ, напимѣръ, частную собственность. Человѣкъ объявляетъ частную собственность упраздненной въ политическомъ смыслѣ, какъ только онъ упраздняетъ имущественный цензъ для активнаго и пассивнаго избирательнаго права,—что мы видимъ, напимѣръ, во многихъ сѣвероамериканскихъ штатахъ. Государство упраздняетъ на свой ладъ различія по рожденію, сословію, образованію, занятію, когда оно объявляетъ происхожденіе, сословіе, образованіе, занятіе не-политическими различіями, когда оно, не обращая вниманія на эти различія, провозглашаетъ всякаго члена народа равномернымъ участникомъ въ народномъ суверенитетѣ. Тѣмъ не менѣе государство позволяетъ частной собственности, образованію, занятію дѣйствовать на свой ладъ — т.-е. какъ частная собственность, образованіе, занятіе — и проявлять на практикѣ свое особое существо. Не только не упраздняя этихъ фактическихъ различій, государство существуетъ, наоборотъ, лишь въ ихъ предположеніи, оно ощущаетъ себя политическимъ государствомъ и осуществляетъ свой всеобщій характеръ лишь въ противоположеніи къ этимъ своимъ элементамъ. Законченное политическое государство является по своему существу видовой жизнью человѣка, въ противоположность къ его матеріальной жизни. Всѣ предпосылки этой эгоистической жизни продолжаютъ существовать въ гражданскомъ обществѣ, внѣ государственной сферы, но какъ свойства гражданского общества. Отношеніе политическаго государства къ его предпосылкамъ, будутъ ли то матеріальные элементы, какъ частная собственность, или элементы духовные, какъ религія, это — столкновеніе между общимъ и частнымъ интересомъ. Конфликтъ, въ которомъ человѣкъ, какъ приверженецъ извѣстной религіи, находится со своимъ государственнымъ гражданствомъ, съ другими людьми, какъ членами общегитія, сводится къ расколу между политическимъ государствомъ и гражданскимъ обществомъ.

Но если человѣкъ, хотя и будучи евреемъ, можетъ быть политически эмансипированъ, получить права гражданина, то можетъ ли онъ притязать на права человѣка и получить ихъ? Бауеръ рѣшаетъ вопросъ отрицательно. На это Марксъ отвѣчаетъ: несомѣстимость религіи съ правами человѣка не только не содержится въ понятіи этихъ правъ, но право быть религіознымъ, вѣрить на какой угодно ладъ, прямо перечисляется среди правъ человѣка. Привилегія вѣры есть всеобщее право человѣка. Права человѣка, *droits de l'homme*, отличаются отъ правъ гражданина, *droits du*

citoyen. Кто же этот homme, отличающийся от citoyen'a? Никто иной, как членъ гражданского общества. Марксъ подробно доказываетъ это на опредѣленіи правъ человѣка (равенства, свободы, безопасности, собственности) въ самой радикальной конституціи, именно—во французской конституціи 1793 г. Политическая революція была революціей гражданского общества. При феодальномъ строѣ общество носило непосредственно политическій характеръ, такъ какъ элементы гражданской жизни, напримѣръ, собственность и семья, родъ и способъ работы, были возведены въ элементы государственной жизни, въ формѣ помѣстной системы, сословія, корпорации; но, съ другой стороны, оно именно потому распадалось на нѣсколько отдѣльныхъ обществъ и исключало индивидуума изъ государственнаго цѣлаго. Необходимымъ послѣдствіемъ такой организаціи было то, что общая государственная власть стала особымъ дѣломъ отдѣленнаго отъ народа правителя и его слугъ. Политическая революція, низвергнувшая эту власть правителя, сдѣлавшая государственныя дѣла народными дѣлами, конституировавшая политическое государство, какъ общее дѣло, какъ дѣйствительное государство,—политическая революція разбила всѣ сословія, корпорации, цехи, привилегіи и уничтожила, такимъ образомъ, политическій характеръ гражданского общества. „Политическая эмансипація есть сведеніе человѣка, съ одной стороны, на члена гражданского общества, на эгоистическаго, независимаго индивида, съ другой — на гражданина государства, на моральное лицо. Человѣческая эмансипація свершится лишь тогда, когда дѣйствительный, индивидуальный человѣкъ вновь восприметъ въ себя абстрактнаго гражданина государства и станетъ всечеловѣкомъ въ своей эмпирической жизни, въ своей индивидуальной работѣ, въ своихъ индивидуальныхъ отношеніяхъ; когда человѣкъ сознаетъ и организуетъ свои собственныя силы, какъ общественныя силы, и, слѣдовательно, не будетъ больше отдѣлять отъ себя общественную силу въ образѣ особой политической силы“.

Марксъ дѣлаетъ здѣсь значительный шагъ впередъ въ критикѣ гегелевской философіи права. Если Гегель поставилъ государство надъ обществомъ, то Марксъ находитъ, что фактически общество стоитъ надъ государствомъ. Марксъ доказываетъ это положеніе на развитіи буржуазнаго общества и развитіи современномъ государствѣ. Онъ указываетъ на то, что въ античномъ и феодальномъ мірѣ общество было такъ же, какъ въ современномъ, необходимой основой государства, а не наоборотъ.

Однако лишь современный міръ настолько упростилъ и усилилъ противоположность между обществомъ и государствомъ, что она должна разрешиться въ сознательную организацію общественныхъ силъ, которая уничтожитъ въ высшемъ синтезѣ противорѣчіе между общественной анархіей и государственнымъ принужденіемъ, которая эмансипируетъ человѣка, сдѣлавъ его господиномъ надъ источниками своей жизни. Статьи Маркса въ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ содержатъ плодотворные зародыши матеріалистическаго пониманія исторіи.

3. Статьи Энгельса.

Во французской революціи Марксъ искалъ и нашелъ разрѣшеніе своимъ сомнѣніямъ относительно борьбы и задачъ нашего времени; Энгельсъ искалъ и нашелъ отвѣтъ на тѣ же вопросы, изучая англійскую промышленность. Онъ видѣлъ, какъ ничѣмъ не сдерживаемое движеніе собственности, отчужденной отъ человѣка, повергаетъ этого послѣдняго въ нищету, униженіе, рабство, но онъ видѣлъ также, что собственность, дѣйствуя разлагающимъ образомъ на всѣ сепаратные интересы, прокладываетъ путь къ великому перевороту нашего столѣтія—къ примиренію человѣка съ природою и съ самимъ собою.

Въ своихъ критическихъ очеркахъ („*Umriss zu einer Kritik der Nationalökonomie*“) Энгельсъ называетъ буржуазную экономію, систему свободы торговли, основанную на „Богатствѣ народовъ“ Адама Смита, тѣмъ же лицензіемъ и безнравственностью, съ которыми свободная человѣчность сталкивается теперь во всѣхъ областяхъ. Будучи шагомъ впередъ въ сравненіи съ меркантилизмомъ, такъ какъ она развиваетъ законы частной собственности, буржуазная экономія пугается, однако, послѣдняго шага и не задается вопросомъ, какое оправданіе имѣетъ частная собственность. Поэтому она не можетъ успѣшно преодолѣть систему меркантилизма; непоследовательность либеральной экономіи должна неизбежно сказаться въ ея составныхъ частяхъ. За лицензірной гуманностью новыхъ политико-экономовъ скрывается варварство, о которомъ не имѣли представленія старые; путаница понятій у стариковъ представляется образцомъ простоты и последовательности

въ сравненіи съ двуязычной логикой новыхъ; защитники свободы торговли—еще худшіе монополисты, чѣмъ сами старые меркантилисты. Если они не въ состояніи постигнуть возрожденія меркантилизма Листомъ, то связь все-таки очень проста. „Подобно тому какъ богословіе должно идти либо назадъ къ слѣпой вѣрѣ, либо впередъ къ свободной философіи, такъ и свобода торговли должна производить, съ одной стороны, возрожденіе монополій, съ другой—упраздненіе частной собственности“. Во всѣхъ узко-экономическихъ спорахъ, гдѣ рѣчь идетъ о кратчайшемъ пути къ обогащенію, защитники свободы торговли правы, поскольку они критикуютъ меркантилистовъ, но въ иномъ положеніи они находятся относительно противниковъ частной собственности, умѣющихъ разрѣшать экономическіе вопросы и экономически болѣе правильно, какъ это давно доказали въ теоріи и на практикѣ англійскіе социалисты.

Съ этой общей точки зрѣнія Энгельсъ изслѣдуетъ отдѣльныя экономическія категоріи: торговлю, цѣнность, цѣну, поземельную ренту, капиталъ, трудъ, конкуренцію. Вскрывая ихъ непримиримыя противорѣчія, онъ не смотритъ на нихъ, однако, подобно Прудону, какъ на предпосылки, исходя изъ которыхъ можно оспаривать политико-экономовъ; напротивъ, онъ доказываетъ, что онѣ являются логическими проявленіями частной собственности. Подобно тому какъ Бруно Бауеръ при самой рѣзкой критикѣ теологін не выходилъ все-таки никогда изъ области богословскихъ предпосылокъ, такъ и Прудонъ, критикуя самымъ рѣзкимъ образомъ частную собственность, былъ опутанъ экономическими понятіями, вытекающими изъ частной собственности. Какъ тамъ Марксъ разбилъ богословское пониманіе вопроса, такъ Энгельсъ разбилъ здѣсь политико-экономическое его пониманіе и привелъ его назадъ ко всеобщей, чисто человѣческой основѣ.

При системѣ меркантилизма торговля открыто обнаруживала свою низменную алчность. Либеральная экономія сдѣлала ее болѣе гуманной. Почему? Потому что въ интересахъ торговца быть въ хорошихъ отношеніяхъ и съ тѣмъ, у кого онъ дешево покупаетъ, и съ тѣмъ, кому онъ дорого продаетъ. Чѣмъ дружественнѣе отношенія, тѣмъ дѣло выгоднѣе. „Развѣ мы не низвергли варварства монополій, кричатъ лицемеры, развѣ мы не разнесли цивилизацію въ отдаленныя части свѣта, развѣ мы не сдѣлали народовъ братьями и не уменьшили войны?—Да, все это вы сдѣлали, но какъ вы это сдѣлали! Вы уничтожили маленькія монополіи, чтобы предоставить тѣмъ болѣе неограниченную свободу

дѣйствій великой основной монополіи—собственности. Вы цивилизовали самые отдаленные края свѣта только затѣмъ, чтобы завоевать новое поприще, гдѣ могла бы развернуться ваша нѣкая жадность. Вы побратали народы, но въ братство воровъ, вы уменьшили войны, чтобы тѣмъ больше нажимать въ мирное время, чтобы довести до крайнихъ предѣловъ вражду между отдѣльными лицами, безчестную войну конкуренціи! Но этого мало! Послѣ того какъ либеральная экономія употребила всѣ свои усилія, чтобы путемъ разложенія національностей сдѣлать вражду всеобщей, превратить человѣчество въ стадо хищныхъ звѣрей (а чѣмъ отличаются отъ нихъ конкуренты?), пожирающихъ другъ друга именно потому, что каждый имѣетъ однородный интересъ со всѣми другими,—послѣ этой подготовительной работы ей остался только одинъ шагъ для достиженія цѣли: разложеніе семья. Ею она выполнила при помощи прекраснаго собственнаго изобрѣтенія: фабричной системы. При посредствѣ этой системы она разложила послѣдній остатокъ общихъ интересовъ, общность имуществъ въ семьѣ. Энгельсъ указываетъ на общераспространенное уже тогда явленіе, по крайней мѣрѣ—въ Англіи, что дѣти, едва достигнувъ 9-лѣтняго возраста, слѣдовательно — работоспособности, тратятъ свой заработокъ на себя, рассматривая родительскій домъ, какъ пансіонъ, и платя родителямъ извѣстную сумму за столъ и квартиру.

Энгельсъ находитъ, впрочемъ, что и землевладелецъ не лучше купца. „Онъ грабитъ, монополизируя землю. Онъ грабитъ, эксплуатируя въ свою пользу ростъ народонаселенія, увеличивающій конкуренцію и, слѣдовательно, цѣнность его земельного участка; онъ грабитъ, дѣлая источникомъ своей личной выгоды то, что не было создано его личнымъ трудомъ, что случайно досталось ему... Сдѣлать предметомъ барышничества землю, составляющую для насъ все, первое условіе нашего существованія, это значило сдѣлать послѣдній шагъ къ торговлѣ самимъ собою; это было и остается понынѣ безнравственностью, которую превосходитъ только безнравственность самоотчужденія“. Энгельсъ говоритъ, что не онъ выставилъ аксіомы, согласно которымъ способъ полученія дохода землевладельцемъ долженъ быть квалифицированъ какъ грабежъ,—аксіомы, что каждый имѣетъ право на продуктъ своего труда и что никто не долженъ пожинать того, чего онъ не сѣялъ. Первая аксіома исключаетъ обязанность прокормленія дѣтей, вторая отнимаетъ у каждаго поколѣнія право на существованіе, ибо ка-

каждое поколѣніе вступаетъ во владѣніе наслѣдіемъ предшественнаго. Эти аксіомы суть, напротивъ, логическіе выводы изъ частной собственности; нужно либо осуществить ея выводы, либо отказаться отъ нея, какъ отъ логической посылки.

Частная собственность разъединяетъ землю, мертвую и безплодную безъ оплодотворяющей работы человѣка, и человѣческую дѣятельность, для которой первымъ условіемъ является именно земля. Она разлагаетъ человѣческую дѣятельность снова на трудъ и капиталъ и ставитъ ихъ во враждебныя отношенія другъ къ другу. Но этой борьбы между землей, капиталомъ и трудомъ еще недостаточно: частная собственность разбиваетъ и дробитъ каждый изъ этихъ элементовъ еще внутри себя самого. Одинъ земельный участокъ противопоставляется другому земельному участку, одинъ капиталъ — другому капиталу, одна рабочая сила — другой рабочей силѣ. Иными словами: такъ какъ частная собственность обособляетъ каждого на его грубомъ „я“, и каждый имѣетъ все-таки однородный интересъ со своимъ сосѣдомъ, то создается враждебное отношеніе одного землевладѣльца къ другому землевладѣльцу, одного капиталиста — къ другому капиталисту, одного рабочаго — къ другому рабочему. Въ этой враждѣ одинаковыхъ интересовъ, обусловленной именно ихъ одинаковостью, получаетъ свое завершеніе безнравственное состояніе, въ которомъ понынѣ пребываетъ человѣчество; это завершеніе есть конкуренція. „Она — главная категорія экономиста, его любимѣйшая дочь, которую онъ не перестаетъ ласкать и лелѣять, — и посмотрите, что за лицо Медузы получится отсюда“.

Энгельсъ доказываетъ прежде всего, что конкуренція заключаетъ въ себѣ такое же противорѣчіе, какъ частная собственность, а именно — рѣзкое противорѣчіе между общими и индивидуальными интересами. Въ интересахъ каждого отдѣльнаго человѣка владѣть всѣмъ, но общество заинтересовано въ томъ, чтобы у каждого было одинаково много имущества. Такимъ образомъ, каждый долженъ желать себѣ монополіи, между тѣмъ общество, какъ таковое, должно терять изъ-за монополіи и потому прилагать усилія къ ея устраненію. Конкуренція предполагаетъ уже монополію, а именно — монополію собственности, и покуда существуетъ монополія собственности, до тѣхъ поръ собственность на монополію имѣетъ такое же оправданіе, ибо развѣ данная кому-либо монополія тоже есть собственность. Какую жалкую половинчатость обнаруживаютъ, поэтому, люди, нападающіе на маленькія

монополии и оставляющие спокойно существовать основную монополию, частную собственность!

Законъ конкуренціи состоитъ въ томъ, что спросъ и снабженіе всегда стремятся уравновѣсить другъ друга и именно потому никогда не достигаютъ вполне этой цѣли. Если спросъ больше предложенія, то цѣны поднимаются и поощряется предложеніе. Какъ только это послѣднее показывается на рынкѣ, цѣны падаютъ и, при большомъ перевѣсѣ предложенія надъ спросомъ, паденіе цѣнъ бываетъ настолько значительно, что этимъ снова возбуждается спросъ. Такъ постоянно идетъ дѣло: никогда нѣтъ здороваго состоянія, а есть постоянная смѣна возбужденія и упадка силъ, исключаящая всякій прогрессъ, есть вѣчное колебаніе, при которомъ никогда не приходишь къ цѣли. Этотъ законъ, съ его постояннымъ уравниваніемъ, — законъ, гдѣ потерянное здѣсь снова выигрывается тамъ, всякій экономистъ находитъ удивительно прекраснымъ; это главный предметъ его гордости, онъ не можетъ наглядѣться на него досыта и рассматриваетъ его при всѣхъ возможныхъ и невозможныхъ условіяхъ. А между тѣмъ ясно, что это — чисто-стихійный законъ, а не законъ духа. Законъ, порождающій революцію. Экономистъ приходитъ къ вамъ съ своей прекрасной теоріей спроса и предложенія, доказываетъ вамъ, что перепроизводства никогда не можетъ быть, а практика отвѣчаетъ торговыми кризисами, повторяющимися съ такою же правильностью, какъ кометы, и возвращающимися теперь въ среднемъ черезъ каждыя 5—7 лѣтъ. Торговые кризисы появлялись въ послѣдніе 80 лѣтъ такъ же правильно, какъ когда-то большія эпидеміи, а нужды и нравственнаго растлѣнія они приносили съ собою больше, чѣмъ эпидеміи. Естественно, что эти торговые революціи подтверждаютъ законъ спроса и предложенія, онъ подтверждаютъ его въ полной мѣрѣ, но инымъ образомъ, чѣмъ хотѣли бы увѣрить насъ экономисты. Что подумать о законѣ, который можетъ осуществляться только путемъ періодическихъ переворотовъ? Это и есть законъ природы, покоящійся на безсознательности участвующихъ. Если бы производители, какъ таковые, знали, сколько нужно потребителямъ; если бы они организовали производство; если бы они распредѣлили его между собою, — то колебанія конкуренціи и ея наклонность къ кризису были бы невозможны. Производители сознательно, какъ люди, а не какъ раздробленные атомы, лишенные сознанія о своемъ родѣ, — и вы вырвались изъ всѣхъ этихъ искус-

ственных и безвыходных противоречий. Но покуда вы продолжаете производить теперешнимъ способомъ, безсознательнымъ, бессмысленнымъ, отданнымъ во власть случая, до тѣхъ поръ торговые кризисы останутся. Мало того: каждый послѣдующій кризисъ долженъ носить болѣе всеобщій характеръ, слѣдовательно — быть хуже предшествующаго. Онъ долженъ доводить до нищеты все большее количество мелкихъ капиталистовъ и въ возрастающей пропорціи увеличивать численность класса, живущаго наемнымъ трудомъ; онъ долженъ, слѣдовательно, увеличивать массу рабочихъ, которымъ приходится дать занятіе, эту главную проблему нашихъ экономистовъ, и въ концѣ-концовъ привести къ такой социальной революціи, каковая и во снѣ не снится школьной мудрости политико-экономовъ".

Конкуренція, борьба капитала противъ капитала, труда противъ труда, земли противъ земли, доводитъ производство до лихорадочнаго состоянія, при которомъ оно перевертываетъ вверхъ дномъ всѣ естественныя и разумныя отношенія. Всякій, кто вступаетъ въ борьбу конкуренціи, не можетъ выдержать ея безъ вышшаго напряженія своихъ силъ, безъ отреченія отъ всѣхъ истинно-человѣческихъ цѣлей. „Послѣдствіемъ этого чрезмѣрнаго напряженія силъ на одной сторонѣ является неизбѣжный упадокъ ихъ на другой. Когда колебанія конкуренціи незначительны, когда спросъ и предложеніе, потребление и производство приблизительно равны другъ другу, то въ развитіи производства должна наступить стадія, на которой имѣется столько лишней производительной силы, что массѣ народа нечѣмъ жить, что люди начинаютъ голодать отъ одного избытка. Въ этомъ безумномъ состояніи, въ положеніи этого воплощеннаго абсурда уже порядочное время находится Англія. Если производство колеблется сильно, какъ это неизбѣжно при такомъ состояніи, то наступаетъ смѣна процвѣтанія и кризиса, перепроизводства и застоя. Политико-экономъ никогда не умѣлъ объяснить себѣ этого сумасшедшаго положенія; для объясненія его онъ изобрѣлъ теорію народонаселенія, столь же и даже болѣе бессмысленную, нежели указанное противорѣчіе одновременнаго существованія богатства и нищеты". Раньше чѣмъ перейти, однако, къ критическому разбору теоріи народонаселенія, приобрѣвшей типическую извѣстность въ формулировкѣ Мальтуса и составляющей догматъ либеральной экономіи, Энгельсъ предлагаетъ собственное объясненіе „удивительнаго факта, болѣе удивительнаго, чѣмъ чудеса всѣхъ религій вмѣстѣ взятыхъ", —

что нація должна умирать съ голоду отъ одного богатства и избытка.

Онъ говоритъ, что производительная сила, находящаяся въ распоряженіи человѣчества, неизмѣрима. Производительность почвы можно повысить до бесконечности путемъ примѣненія капитала, труда и научнаго знанія. По вычисленіямъ лучшихъ экономистовъ и статистиковъ, „перенаселенная“ Великобританія можетъ быть доведена въ теченіе 10 лѣтъ до того, чтобы производить хлѣбъ въ количествѣ, достаточномъ для населенія, въ 6 разъ превышающаго число ея жителей. Капиталь растетъ ежедневно, рабочая сила растетъ вмѣстѣ съ населеніемъ, а наука все больше подчиняетъ человѣку силы природы. „Эта неизмѣримая производительная способность, примѣняемая сознательно и въ интересъ всѣхъ, уменьшила бы скоро трудъ, выпадающій на долю человѣчества, до минимума; предоставленная конкуренціи, она дѣлаетъ то же, но въ предѣлахъ противоположности. Одна часть страны воздѣлывается наилучшимъ образомъ, тогда какъ другая—въ Великобританіи и Ирландіи, напримѣръ, 30 милл. акровъ хорошей земли—лежитъ втунѣ. Часть капитала обращается съ огромной скоростью, другая лежитъ, напротивъ, безъ движенія въ сундукѣ. Часть рабочихъ трудится по 14 и 16 часовъ въ день, между тѣмъ какъ другая проводитъ время безъ дѣла и умираетъ съ голоду. Случается и такъ, что распредѣленіе выступаетъ изъ этой одновременности: сегодня торговля идетъ хорошо, спросъ весьма значителенъ, все работаетъ, и капиталъ оборачивается съ поразительной быстротой, земледѣліе процвѣтаетъ, рабочіе надрываются надъ трудомъ, — завтра наступаетъ застой, сельское хозяйство не окупается, обширныя пространства земли остаются невоздѣланными, движеніе капитала останавливается, рабочіе не находятъ занятія, и вся страна больна отъ излишняго богатства и излишняго населенія“. Какъ ни просто объясненіе этого явленія, но его никогда не осмѣлится признать либеральная экономія, которой пришлось бы въ такомъ случаѣ отречься отъ всего великолѣпія системы конкуренціи.

Вмѣсто этого либеральная экономія пыталась выйти изъ затрудненія при помощи теоріи народонаселенія. Мальтусъ утверждалъ, что населеніе оказываетъ всегда давленіе на пищевыя средства, что человѣческому роду свойственна неизмѣнная тенденція размножаться быстрѣе существующихъ въ каждый данный моментъ пищевыхъ средствъ; по его гипотезѣ народонаселеніе

растетъ въ геометрической прогрессіи (1:2:4:8:16:32 и т. д.), а производительная сила почвы только въ арифметической (1:2:3:4:5:6 и т. д.). Въ постоянной перенаселенности либеральная экономія усмотрѣла причины всякой нищеты и порока. Изъ нея она сдѣлала слѣдующіе милые выводы: подача милостыни есть преступленіе, такъ какъ она поддерживаетъ приростъ избыточнаго населенія; напротивъ, очень выгодно провозгласить бѣдность преступленіемъ, обратить работные дома въ каторжныя тюрьмы и т. п. Правда, эта теорія плохо совмѣщалась съ библейскимъ ученіемъ о совершенствѣ Бога и его творенія, но набожная англійская буржуазія считала плохимъ опроверженіемъ—выдвигать Библию противъ фактовъ.

Противъ этого „позорнаго, кнзменнаго ученія, этой отвратительной кохунственной клеветы на природу и чловѣчество“ съ негодованіемъ вооружается Энгельсъ. Онъ задаетъ вопросъ, гдѣ же это доказано, что производительность почвы растетъ въ арифметической прогрессіи? Въ противоположность этому голословному утвержденію Энгельсъ обращаетъ вниманіе на успѣхи, которыми земледѣліе нашего вѣка обязано одной химіи, даже двумъ только лицамъ—сэру Гэмфри Деву и Юстусу Либиху. Смѣшно говорить о перенаселеніи, пока обработанной можетъ считаться только одна треть земного шара, и самое производство этой трети можно увеличить въ 6 и болѣе разъ путемъ примѣненія уже теперь извѣстныхъ улучшеній. Мальтусъ дѣлаетъ двѣ ошибки. Онъ упускаетъ изъ виду, что избыточное населеніе всегда связано съ избыточнымъ богатствомъ, избыточнымъ капиталомъ и избыточнымъ землевладѣніемъ,—фактъ, разсмотрѣніе котораго должно привести къ правильному пониманію дѣла. Затѣмъ Мальтусъ смѣшиваетъ средства къ существованію со средствами для предоставленія занятія другимъ. Чтѣ Мальтусъ доказалъ и доказательство чего составляетъ его заслугу, это—нѣчто иное: онъ доказалъ, что народонаселеніе давитъ всегда на средства для предоставленія занятій другимъ, что производство рабочей силы регулировалось до сихъ поръ закономъ конкуренціи и потому было также подвержено періодическимъ кризисамъ и колебаніямъ.

При всей несостоятельности либеральной теоріи народонаселенія Энгельсъ признаетъ историческій прогрессъ, который она представляетъ собою. Она обратила вниманіе на производительную силу земли и чловѣчества, она даетъ сильнѣйшіе экономическіе аргументы въ пользу соціальнаго преобразованія. „Благо-

даря ей мы познакомились съ глубочайшимъ униженіемъ человѣчества, съ его зависимостью отъ системы конкуренціи. Она показала намъ, что частная собственность въ конечномъ счетѣ обратила человѣка въ товаръ, производство и уничтоженіе котораго также зависятъ только отъ спроса; она показала, что вслѣдствіе этого система конкуренціи убила и продолжаетъ ежедневно убивать милліоны людей. Все это мы увидѣли, и все это толкаетъ насъ къ тому, чтобы путемъ упраздненія частной собственности, конкуренціи и противоположныхъ интересовъ положить также конецъ изображенному униженію человѣчества".

Къ тому же результату Энгельсъ приходитъ, когда разсматриваетъ вопросъ, какимъ образомъ конкуренція измѣняетъ соотношеніе силъ труда, капитала и земельной собственности. „Прежде всего землевладѣніе и капиталъ, взятые каждый въ отдѣльности, сильнѣе труда, ибо рабочій вынужденъ работать, чтобы жить, тогда какъ землевладѣлецъ можетъ жить своей рентой, а капиталистъ своими процентами, или въ крайнемъ случаѣ они могутъ жить своимъ капиталомъ и обращенной въ капиталъ землей. Результатъ получается тотъ, что труду достается лишь до зарѣза необходимое, достаются лишь голыя средства существованія, тогда какъ большая часть продуктовъ распределяется между капиталомъ и землевладѣніемъ. Далѣе, слабѣйшій рабочій вытѣсняется съ рынка болѣе сильнымъ, меньшій капиталъ — большимъ, менѣе крупное землевладѣніе болѣе крупнымъ. Практика подтверждаетъ это заключеніе: всѣмъ извѣстны преимущества, которыя крупный фабрикантъ и купецъ имѣютъ предъ мелкимъ, крупный землевладѣлецъ — предъ владѣльцемъ одного моргена. Въ результатъ мы видимъ, что уже при обычныхъ условіяхъ крупный капиталъ и крупное землевладѣніе по праву сильнаго поглощаютъ мелкій капиталъ и мелкое землевладѣніе, — т.-е. видимъ концентрацію собственности. Во время торговыхъ и сѣльско-хозяйственныхъ кризисовъ эта концентрація происходитъ гораздо быстрѣе. — Вообще крупное землевладѣніе растетъ значительно быстрѣе мелкаго, такъ какъ изъ приносимаго имъ дохода вычитывается гораздо меньшая доля на траты собственника. Концентрація владѣнія есть столь же имманентный законъ частной собственности, какъ и всѣ другіе ея законы; средніе классы должны все больше исчезать, пока міръ не будетъ раздѣленъ на милліонеровъ и пауперовъ, на крупныхъ землевладѣльцевъ и бѣдныхъ батраковъ. Всякія законодательныя мѣропріятія, всякіе раздѣлы земельной соб-

ственности, всякія случайныя дробленія капитала, — все это не может помочь дѣлу". Свободная конкуренція создаетъ монополію такъ точно, какъ монополія создаетъ конкуренцію; изъ этой дилеммы есть только одинъ выходъ: упраздненіе принципа, создающаго ту и другую, т.-е. упраздненіе частной собственности.

Конкуренція проникаетъ во всѣ жизненныя отношенія людей; она регулируетъ не только численный прогрессъ человѣчества, но и нравственный его прогрессъ. „Кто нѣсколько знакомъ со статистикой преступленій, тому должна была броситься въ глаза характерная правильность, съ которою ежегодно возрастаетъ преступность, съ которою извѣстныя причины порождаютъ извѣстныя преступленія. Эта правильность доказываетъ, что и преступность управляется конкуренцией, что общество создаетъ спросъ на преступленіе, покрываемый соотвѣтственнымъ предложеніемъ". Насколько справедливо при такихъ обстоятельствахъ — независимо отъ всѣхъ прочихъ соображеній — наказывать преступленія, объ этомъ Энгельсъ предоставляетъ судить самому читателю. Своимъ указаніемъ на область нравственности онъ хочетъ только подчеркнуть, до какого глубокаго униженія частная собственность довела человѣка.

Энгельсъ указываетъ, наконецъ, что при теперешнихъ условіяхъ землевладѣніе и капиталъ имѣютъ въ своей борьбѣ противъ труда еще одного могущественнаго союзника: помощь науки. „Почти всѣ механическія изобрѣтенія были вызваны недостаткомъ въ рабочихъ рукахъ; таково, напр., происхожденіе бумагопрядильныхъ машинъ Харгривса, Кромптона и Аркрайта. Всякій разъ когда на трудъ появлялся большой спросъ, это давало толчокъ къ какому-нибудь изобрѣтенію, которое значительно увеличивало количество механической рабочей силы и уменьшало по этому спросъ на человѣческій трудъ. Исторія Англіи съ 1770 г. и по настоящій день является непрерывнымъ подтвержденіемъ этой мысли. Послѣднее крупное изобрѣтеніе въ бумагопрядильномъ дѣлѣ, сельфакторъ, было вызвано исключительно спросомъ на трудъ и ростомъ заработной платы. Сельфакторъ удвоилъ машинную работу и тѣмъ на половину сократилъ ручной трудъ, онъ лишилъ занятія половину рабочихъ и тѣмъ понизилъ заработную плату другой половины, онъ уничтожилъ „заговоръ" рабочихъ противъ фабрикантовъ и разрушилъ послѣдній остатокъ силъ, съ которымъ трудъ выдерживалъ еще неравную борьбу противъ капитала". Энгельсъ возражаетъ противъ утвержденія экономистовъ, что

въ конечномъ результатѣ машины выгодны, дескать, для рабочихъ, ибо, удешевляя производство, онѣ создаютъ новый, большій рынокъ для его продуктовъ и, такимъ образомъ, даютъ вновь занятіе оставшимся безъ дѣла рабочимъ. Въ доказательство онѣ ссылаются на установленный экономистами же законъ, по которому рабочая сила оказываетъ всегда давленіе на средства для найма рабочихъ. Слѣдовательно, если бы указанныя выгоды и должны были наступить, онѣ оказались бы призрачными по той причинѣ, что избытокъ конкурентовъ на работу опять стоитъ наготовѣ въ ожиданіи занятія; между тѣмъ ущербъ—внезапное отнятіе средствъ къ существованію у одной половины рабочихъ и паденіе заработной платы у другой половины—весьма реальны.

Въ тѣсной связи съ этими афоризмами, содержащими критику буржуазной экономіи, находится другая статья Энгельса въ *«Deutsch-Franz. Jahrbücher»*: критическое извлеченіе изъ памфлета Карлейля *«Past and Present»*. Энгельсъ начинаетъ съ того, что рѣзкими штрихами рисуетъ картину духовнаго обнищанія англійской аристократіи и буржуазіи; онѣ называетъ образованнаго англичанина, по которому на континентѣ судятъ объ англійскомъ національномъ характерѣ, презрѣннѣйшимъ рабомъ въ подлунномъ мірѣ, — рабомъ, задыхающимся въ предрасудкахъ, особенно въ предрасудкахъ религіозныхъ. „Только неизвѣстная на континентѣ часть англійской націи, только рабочіе, паріи Англіи, бѣдняки, дѣйствительно респектабельны, несмотря на всю ихъ грубость и на всю ихъ деморализацію. Отъ нихъ придетъ спасеніе Англіи, въ нихъ заключенъ еще пластическій матеріалъ; [они лишены образованія, но зато не имѣютъ и предрасудковъ, въ нихъ сохранилась еще сила, необходимая для великаго національнаго подвига, у нихъ есть еще будущность“. Энгельсъ рассказываетъ, что когда „Жизнь Христа“ Штрауса пришла по ту сторону Ла-манша, то ни одинъ „приличный“ человѣкъ не отважился перевести книгу, ни одинъ видный книгопродавецъ—напечатать ее. „Наконецъ ее перевелъ социалистическій лекторъ, т.-е. человѣкъ, занимающій одно изъ самыхъ нефешенебельныхъ положеній въ обществѣ; затѣмъ нашелся мелкій типографъ - социалистъ, который напечаталъ ее выпусками по 1 пенни каждый, и рабочіе Манчестера, Бирмингема и Лондона составили единственную публику для Штрауса въ Англіи“. Изъ двухъ партій, на которыя дѣлится образованная Англія, Энгельсъ находитъ сравнительно болѣе безпристрастный взглядъ на вещи у торіевъ: они видятъ въ про-

мышленности, въ лучшемъ случаѣ, необходимое зло, такъ какъ она сломила ихъ могущество и безраздѣльное господство, между тѣмъ виги находятъ, что въ промышленности, дающей имъ силу и деньги, все безупречно, и въ ея расширеніи они усматриваютъ единственную цѣль всякаго законодательства. Человѣколюбивые тори, какъ лордъ Эшли, Феррандъ, Вальтеръ, Остлеръ и другіе, считали своей обязанностью заступаться за фабричныхъ рабочихъ противъ фабрикантовъ. Томасъ Карлейль также принадлежалъ сначала къ торіямъ и все еще стоитъ ближе къ этой партіи, чѣмъ къ вигамъ. Вигъ никогда не могъ бы написать книгу, хотя бы на половину столь гуманную, какъ *«Past and Present»*,—единственную достойную чтенія книгу въ англійской литературѣ за 1843 г., единственную, затрагивающую человѣческія струны, говорящую о человѣческихъ отношеніяхъ и обнаруживающую слѣды гуманнаго образа мыслей.

Книга Карлейля есть сопоставленіе между Англійей 12-го и Англійей 19-го вѣка. Она самымъ мрачнымъ образомъ смотритъ на настоящее и рисуетъ его красками, горящими отъ жгучаго стыда; она гнѣвно грозитъ ему пророческимъ языкомъ потрясающей силы. Праздная поземельная аристократія, не научившаяся даже сидѣть тихо и по крайней мѣрѣ не творить зла; работающая аристократія, погрязшая въ служеніи Мамонъ и представляющая собою банду промышленныхъ пиратовъ, вмѣсто того, чтобы быть собраніемъ руководителей труда, „полководцевъ промышленности“; парламентъ, выбираемый при помощи подкупа; философія жизни, заключающаяся въ ничего-не-дѣланіи и пассивномъ созерцаніи того, что происходитъ кругомъ; изношенная, разваливающаяся религія; полное разложеніе всѣхъ общечеловѣческихъ интересовъ; всеобщее отчаиваніе въ истинѣ и человѣчествѣ; хаотическая путаница всѣхъ жизненныхъ отношеній; война всѣхъ противъ всѣхъ; несоразмѣрно многочисленный рабочій классъ, живущій подъ невыносимымъ гнетомъ и въ нищетѣ, въ состояніи дикаго недовольства и мятежа противъ стараго соціального порядка, и вслѣдствіе этого—угрожающая, неудержимо надвигающаяся демократія; повсюду хаосъ, безпорядокъ, анархія, разложеніе старыхъ общественныхъ связей, повсюду духовная пустота, безидейность и упадокъ силъ—таково было, по Карлейлю, положеніе Англійи въ 40-хъ гг. Онъ сознается, что не располагаетъ панацеей для лѣченія соціальныхъ золъ, не имѣетъ „пилюль Моррисона“, какъ онъ выражается на своемъ оригинальномъ языкѣ.

До этого пункта Энгельс соглашается съ Карлейлемъ, хотя не безъ оговорокъ. Онъ пишетъ: „Всякая социальная философія остается весьма несовершенной, покуда она выставляетъ, какъ свой конечный результатъ, какихъ-нибудь два, три положенія, покуда она прописываетъ пилюли Моррисона. Мы особенно нуждаемся не столько въ голыхъ результатахъ, сколько въ изученіи: результаты—ничто безъ развитія, которое привело къ нимъ, это мы знаемъ уже со времени Гегеля; результаты болѣе чѣмъ бесполезны, если они неподвижно установлены, какъ нѣчто самодовлѣющее, а не обращаются опять въ посылки для дальнѣйшаго развитія. Но результаты должны также временно принимать опредѣленную форму, они должны путемъ развитія перейти изъ туманной неопредѣленности въ ясныя мысли и, конечно, не могутъ тогда избѣжать у такой чисто эмпирической нации, какъ англичане, формы Моррисоновыхъ пилюль“. Энгельсъ даетъ затѣмъ объясненіе англійскаго скептицизма. Результатъ всей англійской философской мысли, это—признанное безсиліе разрѣшить противорѣчія, на которыя она наталкивается въ послѣднемъ счетѣ; отсюда, съ одной стороны, возвращеніе къ вѣрѣ, съ другой—приверженность къ чистой практикѣ, равнодушіе къ метафизикѣ и проч. Англійскіе социалисты, о которыхъ Карлейль не упоминаетъ ни звукомъ во всѣхъ своихъ разсудкахъ, чисто практическіе люди и потому предлагаютъ также мѣры, нѣсколько напоминающія „пилюли Моррисона“, въ родѣ колонизаціи отечества и т. д. Ихъ философія истинно-англійская, скептическая, т.-е. они отчаялись въ теоріи, а для практической дѣятельности придерживаются матеріализма, на которомъ основана вся ихъ социальная система. Они односторонни, но одностороненъ также и Карлейль. Оба преодолѣли противорѣчіе только въ предѣлахъ противорѣчія, социалисты—въ предѣлахъ практики, Карлейль—въ предѣлахъ теоріи; чего не хватаетъ обоимъ, это—знанія нѣмецкой философіи. Энгельсъ надѣется, что англійскіе социалисты сами придутъ къ ней; навязывать имъ нѣмецкую философію—не такое спѣшное дѣло, да она на первыхъ порахъ и не можетъ принести имъ особенно большой пользы. Но Энгельсъ думаетъ также, что Карлейлю остается сдѣлать еще только одинъ шагъ, хотя, какъ показываетъ весь опытъ Германіи, тяжелый шагъ, чтобы вырваться изъ противорѣчія, въ предѣлахъ котораго онъ движется.

Карлейль заявляетъ, что все бесполезно и безплодно, пока человечество пребываетъ въ безбожіи, пока оно не обрѣло вновь

своей „души“. Подъ атеизмомъ онъ понимаетъ не невѣріе въ личнаго Бога, а невѣріе въ разумъ, невѣріе въ безконечность вселенной; его борьба направлена не противъ невѣрія въ откровеніе Библии, а „противъ самаго страшнаго невѣрія, невѣрія въ библию всемірной исторіи“. Онъ пантеистъ въ духѣ Спинозы, Гёте, молодого Шеллинга. Его религія будущаго имѣетъ своего пророка въ лицѣ Гёте и свой культъ—въ трудѣ. Пантеизмъ Карлейля—последняя форма религіи, но это все еще религія: онъ все еще не можетъ вырваться изъ дуализма, все еще признаетъ нѣчто высшее, чѣмъ человѣкъ, какъ таковой. Соотвѣтственно съ этимъ Карлейль вѣритъ только во временную, но не въ прочную побѣду демократіи. Въ своей жадѣ жизни, говоритъ онъ, миллионы трудовыхъ людей отбросятъ ложное руководство и будутъ въ теченіе нѣкотораго времени надѣяться, что не-руководительства достаточно для нихъ. Но это будетъ продолжаться только одинъ моментъ. Великая задача останется еще неразрѣшенной: задача руководства человѣчествомъ черезъ посредство его истинныхъ вождей, черезъ посредство „полководцевъ промышленности“, героевъ, лучшихъ людей, лидерство которыхъ сумѣло бы совмѣстить неизбежную демократію съ необходимымъ суверенитетомъ.

Противъ этого воззрѣнія Карлейля Энгельсъ выдвигаетъ результаты, добытые Бруно Бауеромъ и Фейербахомъ. Сѣтованія Карлейля, говоритъ онъ, справедливы, но одними сѣтованіями ничего не сдѣлаешь; чтобы помочь злу, нужно вскрыть его причины. Если бы Карлейль сдѣлалъ это, то нашелъ бы, что атеизмъ и бездушіе, противъ которыхъ онъ выступаетъ съ обвинительнымъ актомъ, имѣютъ свое основаніе въ самой религіи. Религія по существу своему есть извлеченіе изъ человѣка и природы всего ихъ содержанія, перенесеніе этого содержанія на фантомъ по-ту-сторонняго, внѣшняго Бога, который затѣмъ милостиво даритъ человѣку и природѣ кое-что отъ своего избытка. „Мы также нападаемъ на лицемѣріе теперешняго христіанскаго міра; борьба противъ этого лицемѣрія, наше освобожденіе отъ него и освобожденіе міра отъ него есть въ концѣ-концовъ наша единственная очередная задача, но такъ какъ мы пришли къ его пониманію благодаря развитію философіи, такъ какъ мы ведемъ эту борьбу научно, то сущность этого лицемѣрія намъ не такъ чужда и непонятна, какой она несомнѣнно еще представляется Карлейлю. Это лицемѣріе мы также сводимъ къ религіи, первое слово которой есть ложь; развѣ не начинается религія съ того, что показавъ намъ нѣчто человѣ-

чѣское, она утверждаетъ, будто мы имѣемъ дѣло съ чѣмъ-то сверхчеловѣческимъ, божественнымъ? Но такъ какъ мы знаемъ, что ложь и безнравственность вытекаютъ изъ религіи, что религіозное лицемеріе есть прообразъ всякой другой лжи и лицемерія, то мы вправѣ распространить названіе теологіи на всю неправду и лицемеріе нашего времени, какъ это было впервые сдѣлано Фейербахомъ и Бруно Бауеромъ. Пусть Карлейль прочитаетъ ихъ сочиненія, если онъ хочетъ знать, откуда берется безнравственность, заражающая всѣ наши отношенія". Энгельсъ прибавляетъ, что всѣ возможности религіи исчерпаны; невозможно основать новую религію, въ родѣ пантеистическаго культа героевъ или культа труда, и возлагать на нее свои надежды. Послѣ христіанства нѣ одна религія не представляется больше возможной; невозможенъ и пантеизмъ, который самъ еще представляетъ собой слѣдствіе христіанства, неотдѣлимое отъ своей предпосылки, — какъ это опять-таки доказалъ Фейербахъ.

Энгельсъ также хочетъ уничтожить атеизмъ, изображаемый Карлейлемъ, но инымъ путемъ: онъ возвращаетъ человѣку содержаніе, которое тотъ потерялъ изъ-за религіи, но возвращаетъ уже какъ человѣческое, а не божественное содержаніе, и все возвращеніе ограничивается простымъ пробужденіемъ самосознанія. Претензія человѣческаго и естественнаго быть сверхчеловѣческимъ, сверхъестественнымъ есть причина всякой неправды и лжи. „Вотъ почему мы разъ навсегда объявили войну религіи и религіознымъ представленіямъ и мало заботимся о томъ, будутъ ли насъ называть атеистами или какъ-нибудь иначе. Если бы, однако, пантеистическое опредѣленіе атеизма, даваемое Карлейлемъ, было правильно, то истинными атеистами были бы не мы, а наши христіанскіе противники. Намъ въ голову не приходитъ нападать на „вѣчные факты вселенной"; напротивъ, мы первые настоящимъ образомъ обосновали ихъ, доказавъ ихъ вѣчность и защитивъ ихъ отъ всемогущаго произвола противорѣчиваго въ себѣ личнаго божества... Намъ не приходится въ голову подвергать сомнѣнію или презирать „откровеніе исторіи"; исторія для насъ все, и мы ставимъ ее выше, чѣмъ ставило какое бы то ни было, болѣе раннее философское направленіе, не исключая Гегеля, который въ концѣ-концовъ пользовался ею только для провѣрки своей логической задачи. Презрѣніе къ исторіи, игнорированіе развитія человѣчества лежатъ всецѣло на другой сторонѣ: опять-таки именно христіанскіе теологи, выставляя особую исторію „царства

Божія*, отрицають у истинной исторіи всякую внутреннюю сущность и приписываютъ характеръ такой сущности только своей по-ту-сторонней, абстрактной и къ тому еще выдуманной исторіи; давая человѣческому роду завершеніе въ одномъ лицѣ, они доводятъ исторію до мнимаго конца, обрываютъ ее среди ея теченія и затѣмъ, уже изъ послѣдовательности, принуждены представлять дальнѣйшіе 18 вѣковъ за сплошную, лишенную содержанія безсмыслицу. Мы считаемся съ содержаніемъ исторіи, но мы видимъ въ ней исключительно откровеніе человѣка, и только человѣка. Чтобы видѣть все великолѣпіе человѣческаго существа, чтобы понять развитіе человѣческаго рода въ исторіи, его неудержимый прогрессъ, его всегда обезпеченную побѣду надъ неразуміемъ индивида и преодолѣніе всего мнимо-сверхчеловѣческаго, его суровую, но успѣшную борьбу съ природой, вплоть до конечнаго достиженія свободнаго человѣческаго самосознанія, до уразумѣнія единства человѣка съ природой и свободнаго, самодѣятельнаго созданія новаго міра, основаннаго на чисто человѣческихъ, нравственныхъ жизненныхъ отношеніяхъ,—чтобы понять все это въ надлежащемъ его величіи, намъ нѣтъ нужды призывать сначала абстракцію личнаго божества и приписать ей все прекрасное, великое, возвышенное и истинно человѣческое... Безбожіе нашего времени, о которомъ такъ скорбитъ Карлейль, заключается въ его *преисполненности* Богомъ... Вопросъ ставился всегда до сихъ поръ слѣдующій: „что такое Богъ?“, и нѣмецкая философія дала на него отвѣтъ: Богъ, это—человѣкъ. Человѣку стоитъ только познать самого себя, взять себя самого мѣриломъ всѣхъ жизненныхъ отношеній и судить о нихъ согласно своему существу, устроить міръ истинно по-человѣчески, согласно требованіямъ своей природы,—и онъ разрѣшилъ загадку нашего времени... Все это написано также у Гёте, въ „Пророкѣ“, и у кого открытые глаза, тотъ можетъ это вычитать. Гёте не любилъ имѣть дѣло съ личнымъ божествомъ; это слово возбуждало въ немъ чувство неловкости, уютно онъ чувствовалъ себя только въ человѣческомъ, и эта человѣчность, это освобожденіе искусства отъ оковъ религіи и составляетъ величіе Гёте. Ни древніе, ни Шекспиръ не могутъ сравняться съ нимъ въ указанномъ отношеніи. Но эта законченная человѣчность, это преодолѣніе религіознаго дуализма могутъ быть обняты во всемъ ихъ историческомъ значеніи лишь тѣмъ, кому не чужда другая сторона нѣмецкаго національнаго развитія—философія. То, что Гёте могъ высказать только непосредственно, т.-е. въ извѣст-

номъ смыслѣ „пророчески“, было развито и обосновано въ новейшей нѣмецкой философіи“.

Уже изъ этой критики внутренней, религіозной точки зрѣнія Карлейля ясно, что долженъ думать Энгельсъ объ его внѣшней, политическо-соціальной точкѣ зрѣнія, объ его культѣ героевъ и всемъ прочемъ, сюда же относящемся. „Какъ будто эти герои,—замѣчаетъ Энгельсъ,—могутъ въ лучшемъ случаѣ быть чѣмъ-либо большимъ, нежели люди! Если бы Карлейль постигъ человѣка какъ человѣка, во всей его безконечности, то ему не пришла бы въ голову мысль снова дѣлить человѣчество на два стада—овецъ и козлищъ, на правящихъ и управляемыхъ, аристократовъ и сволочь, господъ и болвановъ; онъ нашелъ бы истинное социальное призваніе таланта не во властномъ управленіи, а въ томъ, чтобы давать стимулъ другимъ и шествовать впередъ. Задача таланта—убѣдить массы въ истинѣ своихъ идей, и тогда ему не будетъ больше надобности биться надъ ихъ осуществленіемъ, которое послѣдуетъ само собою“. Карлейль правъ, конечно, называя демократію переходной стадіей, только вопреки его мнѣнію, это не переходная стадія къ новой, улучшенной аристократіи, а къ дѣйствительной человѣческой свободѣ,—точно такъ, какъ нерелигіозность нашего времени приведетъ въ концѣ-концовъ къ полному освобожденію отъ всего религіознаго, сверхчеловѣческаго и сверхъестественнаго, а не къ его возстановленію.

Энгельсъ заканчиваетъ каждую изъ двухъ своихъ статей обѣщаніемъ заняться вскорѣ подробнѣе фабричной системой, положеніемъ Англіи и самой существенной его стороной—положеніемъ рабочихъ классовъ. Скорая гибель „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ не позволила ему исполнить свое обѣщаніе въ той формѣ, которую онъ первоначально имѣлъ въ виду, но онъ сдѣлалъ это въ послѣдствіи инымъ путемъ.

4. „Die Heilige Familie“.

Раньше чѣмъ продолжать, однако, начатую въ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“ выработку собственного положительнаго міровоззрѣнія, Марксъ и Энгельсъ соединились для своей первой общей работы, для критическаго анализа нѣмецкаго идеализма, поскольку онъ находилъ еще достойныхъ вниманія представителей

въ лицѣ Бруно Бауера и берлинскихъ „свободныхъ“. Благодаря своимъ статьямъ въ названномъ журналѣ Марксъ и Энгельсъ вступили въ оживленную переписку, и въ сентябрѣ 1844 г. Энгельсъ прѣхалъ на нѣсколько дней въ Парижъ, чтобы посѣтить Маркса. Тѣмъ же мѣсяцемъ помѣчено предисловіе къ книгѣ, появившейся въ 1845 г. во Франкфуртѣ подъ заглавіемъ: „*Die Heilige Familie oder Kritik der kritischen Kritik*“ (противъ Бруно Бауера съ компаніей), воч. Фридриха Энгельса и Карла Маркса. Книга не находится ни въ какой внѣшней связи съ „*Deutsch-Franz. Jahrbücher*“, но по своему внутреннему содержанію она всецѣло относится къ тому кругу идей, который очертили въ названномъ журналѣ Марксъ и Энгельсъ. До извѣстной степени она является первымъ практическимъ испытаніемъ прочности и надежности новой точки зрѣнія, къ которой они пришли,—испытаніемъ, которое въ случаѣ удачи должно было, конечно, обезпечить и этой точкѣ зрѣнія новыя опорныя пункты.

Въ предисловіи авторы говорятъ, что цѣль „Святого семейства“—разъяснить публикѣ иллюзіи умозрительной философіи. „Истинный гуманизмъ,—пишутъ они,—не имѣетъ въ Германіи болѣе опаснаго врага, чѣмъ спиритуализмъ или спекулятивный идеализмъ, который ставитъ на мѣсто дѣйствительнаго индивидуальнаго человѣка „самосознаніе“ или „духъ“ и вмѣстѣ съ евангелистомъ учитъ: духъ животворитъ, плоть не пользуется ни мало. Само собою разумѣется, что этотъ безплотный духъ существуетъ лишь въ его воображеніи. Съ чѣмъ мы боремся въ бауеровской критикѣ, это именно съ карикатурно воспроизводящимъ себя умозрѣніемъ. Мы видимъ въ немъ законченнѣйшее выраженіе христіанско-германскаго принципа, который дѣлаетъ свою послѣднюю попытку, превращая самую „критику“ въ трансцендентную силу“. Изложеніе Маркса и Энгельса приурочено къ первымъ восьми выпускамъ „*Allgemeine Literaturzeitung*“, которую Бруно Бауеръ издавалъ съ декабря 1843 г. въ Шарлоттенбургѣ, вмѣстѣ со своимъ братомъ Эдгаромъ, Фаухеромъ, Юнгницемъ, Шелигою и другими.

Въ этомъ журналѣ берлинскіе „свободные“ сдѣлали попытку обосновать свое міровоззрѣніе, опредѣлить историческое значеніе всѣхъ важныхъ явленій, оказывающихъ вліяніе на современную жизнь—религіи и философіи, христіанства и еврейства, пауперизма и социализма, англійской промышленности и французской революціи, судить ихъ всѣхъ предъ судейскимъ трономъ абсолютнаго самосознанія и критической критики. Программа журнала заклю-

чалась до известной степени въ положеніи Бруно Бауера: „Всѣ великія историческія дѣянія были до сихъ поръ заранѣе обречены на неудачу и не имѣли прочнаго успѣха потому, что масса интересовалась и восторгалась ими; причиною ихъ плачевнаго исхода было то обстоятельство, что идея, лежавшая въ ихъ основѣ, по своему характеру должна была довольствоваться поверхностнымъ пониманіемъ, слѣдовательно — разсчитывать на одобреніе массы“. Противоположность между „духомъ“ и „массой“ проходитъ красною нитью черезъ всю „*Allgemeine Literaturzeitung*“; газета заявляетъ, что духъ знаетъ теперь, гдѣ ему нужно искать единственнаго своего супостата: въ самообманѣ и внутренней пустотѣ массы.

Въ известномъ отношеніи эта точка зрѣнія была схожа съ точкой зрѣнія, изъ которой исходили великіе утописты. Массовыя движенія, въ родѣ французской революціи, на первый взглядъ перевернувшія міръ вверхъ дномъ, потерпѣли неудачу или окончились весьма пошлымъ торгашескимъ деспотизмомъ. Всѣ успѣхи духа оказывались до сихъ поръ успѣхами вопреки массѣ чело-вѣчества, которая загонялась во все болѣе недостойныя чело-вѣка положенія. Фурье и Оуэнъ также выступили въ известномъ смыслѣ какъ активный духъ, въ противоположность пассивной массѣ. Разница была лишь та, что они имѣли предъ собою раз-витое буржуазное общество, тогда какъ Бауеры и ихъ приверженцы жили въ феодально-отсталомъ и нѣщанскомъ обществѣ; что пер-вые были практическими дѣловыми людьми, а вторые — нѣмец-скими философами; что тѣ опирались на французскій матеріализмъ, а эти — на нѣмецкій идеализмъ; что тѣ изслѣдовали основы дѣй-ствительнаго общества, отношенія чело-вѣка къ промышленности и природѣ, а эти дѣлали воображаемый духъ руководителемъ воображаемой исторіи.

„*Всеобщая Литературная Газета*“ судила столь же отрица-тельно, сколько нелѣпо обо всѣхъ „массовыхъ“ движеніяхъ эпохи. Она относилась къ англійской промышленности такъ же немилос-тивно, какъ къ французской революціи; жизнь и труды западно-европейскихъ культурныхъ народовъ были для нея въ большей или меньшей степени предметомъ отвращенія. Но даже для гер-манскихъ условій она представлялась жестокимъ регрессомъ. Она не только поступилась тѣмъ, что было завоевано Фейербахомъ, но сдѣлала также изъ гегелевской философіи печальную карикатуру. Предоставляя абсолютному духу, какъ творческому міровому духу, всегда лишь заднимъ числомъ восходить въ философѣ до созна-

нія, Гегель въ сущности говорилъ лишь то, что абсолютный духъ для видимости дѣлаетъ исторію въ спекулятивномъ воображеніи; при этомъ онъ весьма настойчиво протестовалъ противъ неправильнаго толкованія, будто философскій индивидъ и есть самъ абсолютный духъ. Напротивъ, Бауеръ и его послѣдователи смотрѣли на себя какъ на личныя воплощенія критики и абсолютнаго духа, который черезъ нихъ сознательно играетъ роль мірового духа въ противоположность къ остальному человечеству. Если гегелевская философія была умозрительнымъ выраженіемъ христіанско-германской догмы о господствѣ Бога надъ міромъ, духа надъ матеріей, то „*Allgem. Literaturzeitung*“ была критической карикатурой, въ которой гегелевская философія сама доводила себя до абсурда. Ея точка зрѣнія настолько была лишена опоры и висѣла въ воздухѣ, что даже въ философской атмосферѣ Германіи она очень скоро улетучилась. „*Allgem. Literaturzeitung*“ не пошла дальше 12-ти мѣсячныхъ выпусковъ, и въ заключительномъ словѣ къ „*Heilige Familie*“ Марксъ и Энгельсъ имѣли возможность еще сами сообщить объ ея кончинѣ.

Въ связи съ этимъ находится упрекъ, который былъ сдѣланъ „*Heilige Familie*“ тотчасъ по ея выходѣ въ свѣтъ: что она ломится въ открытыя двери. Руге писалъ одному пріятелю авторовъ: „Жаль, что *Литературная Газета* не была Гибралтаромъ“; за тѣмъ онъ говорилъ еще о злобномъ и подломъ кипяткѣ, которымъ авторы обварили прежняго интимнѣйшаго друга. Въ дѣйствительности книга не была ни злобной, ни подлой, ни измѣной дружбѣ, связывавшей прежде Энгельса и Маркса съ Бруно Бауеромъ. Ничего лично оскорбительнаго для Бауеровъ она не содержитъ; она констатируетъ лишь на примѣрѣ ихъ публичной писательской дѣятельности окончательное банкротство идеалистической философіи. Авторы ея имѣли на это тѣмъ большее право, что „*Allgem. Literaturzeitung*“ вела постоянную полемику противъ поворота къ практической жизни, сдѣланнаго Марксомъ въ „*Rheinische Zeitung*“ и „*Deutsch-Franz. Jahrbücher*“, въ то время какъ она въ своемъ дикомъ самонравіи всячески помогала до-мартовской реакціи и даже выказывала дружеское расположеніе къ цензурѣ и цеховому строю.

Для Маркса и Энгельса объясненіе съ Бауерами было подготовительной работой разрушенія: они предпослали эту полемику самостоятельнымъ сочиненіямъ, въ которыхъ они хотѣли—каждый за себя—изложить свои положительныя воззрѣнія и, слѣдо-

вательно, свое положительное отношение къ новѣйшимъ политическимъ и социальнымъ доктринамъ. Теперешнему читателю эта полемика можетъ часто казаться слишкомъ мелочной; особенно въ тѣхъ частяхъ, гдѣ рѣчь идетъ объ Юнгницѣ, Шелингѣ и другихъ забытыхъ нынѣ величинахъ критической критики, у читателя нерѣдко получается впечатлѣніе утомительнаго многословія. То мастерство эпиграмматической критики, которое такъ часто обнаруживали потомъ Марксъ и Энгельсъ, не всюду еще замѣтно въ ихъ первой общей работѣ. Возможно, что необходимость разогнать книгу до 20-ти печатныхъ листовъ для избавленія ея отъ нѣмецкой цензуры побудила авторовъ войти во многія подробности, которыя они при иныхъ условіяхъ охотнѣе обошли бы. Въ книгѣ нерѣдко звучитъ, конечно, нотка юношеской самонадѣянности, но нигдѣ нѣтъ и звука низкой или не-низкой злобности. Когда болѣе чѣмъ поколѣніе спустя Бруно Бауеръ умеръ, одинокій и забытый, то Энгельсъ былъ единственный человѣкъ, указавшій въ прекрасномъ некрологѣ на прочныя заслуги покойнаго.

Невѣрно, однако, и то, что „*Heilige Familie*“ помилась въ открытыя двери. Доказательство распушеннаго состоянія, въ которое пришла идеалистическая философія, вплоть до языка и стиля, было самой малой заслугой книги. Затѣмъ, въ ней уже блестяще выступаетъ другая отличительная особенность полемики Маркса и Энгельса: тотъ плодотворный духъ, который бьетъ идеологическую фантазію положительнымъ фактомъ, который разрушая творить и ломая созидаетъ. Такъ, нѣсколькимъ критическимъ фразамъ Бруно Бауера Марксъ противопоставилъ „не-священную массовую исторію“ французскаго матеріализма, изложивъ ее въ сжатомъ и сильно написанномъ очеркѣ. Въ полемикѣ противъ Юлія Фаухера Энгельсъ освѣтилъ съ надлежащей исторической точки зрѣнія классовую борьбу, бушевавшую въ Англіи между крупнымъ землевладѣніемъ, капиталомъ и трудомъ; онъ такъ мало помился этимъ въ открытыя двери, что ему не удалось даже разбудить нѣмецкую интеллигенцію. То же относится къ разсужденіямъ о французской революціи, съ которыми Марксъ выступилъ противъ высокомѣрныхъ разговоровъ Бруно Бауера объ „экспериментѣ 18-го вѣка“.

Въ этихъ отдѣлахъ „*Heilige Familie*“, также какъ въ отдѣлахъ, снова полемизирующихъ съ Бруно Бауеромъ по еврейскому вопросу, Марксъ расширилъ и углубилъ мысли, уже изложенныя имъ въ „*Deutsch-Franz. Jahrbücher*“. Противъ приведеннаго выше

главнаго положенія Бауера, согласно которому всѣ великія дѣянія исторіи были до сихъ поръ потому обречены заранѣе на неудачу или не имѣли рѣшительнаго успѣха, что масса интересовалась и восторгалась ими, или что идея, лежавшая въ ихъ основѣ, должна была разсчитывать на одобреніе массъ, — противъ этого положенія Марксъ возражаетъ: „Идея всегда оказывалась посрамленной, поскольку она отличалась отъ интереса. Съ другой стороны, легко понять, что каждый массовый „интересъ“, пробивающій себѣ путь въ исторіи, при своемъ выступленіи на міровую арену выходитъ въ „идеѣ“ или „представленіи“ далеко за свои дѣйствительныя границы и смѣшиваетъ себя съ человѣческимъ интересомъ вообще. Эта иллюзія образуетъ то, что Фурье называетъ тономъ всякой исторической эпохи. Интересъ буржуазіи въ революціи 1789 года не только не былъ „заранѣе обреченъ на неудачу“, но, напротивъ, „выигралъ“ все и имѣлъ самый „рѣшительный“ успѣхъ, какъ ни улегучился „павѣсь“ и ни завяли цвѣты „энтузіазма“, которыми этотъ интересъ украсилъ свою колыбель. Интересъ этотъ былъ настолько могущественъ, что онъ побѣдилъ перо Марата, гильотину террористовъ, мечъ Наполеона, также какъ распятіе и расовую чистокровность Бурбоновъ. „Неудачна“ революція лишь для *той* массы, для которой политическая „идея“ не была идеей ея дѣйствительнаго „интереса“, которой истинный жизненный принципъ не совпадалъ, слѣдовательно, съ жизненнымъ принципомъ революціи; она была неудачна для этой массы потому, что реальныя условія освобожденія послѣдней были существенно отличны отъ условій, въ предѣлахъ которыхъ буржуазія могла эманципировать себя и общество“. Революція была обречена на неудачу потому, что масса, за предѣлы жизненныхъ условій которой она въ существенныхъ чертахъ не вышла, была массой ограниченной и исключительной, не обнимавшей всего народа; что самая многочисленная, отличная отъ буржуазіи часть массы имѣла въ принципѣ революціи не дѣйствительный интересъ, а только идею.

Иллюзія террористовъ заключалась въ томъ, что современное государство, покоящееся на буржуазномъ обществѣ, они хотѣли создать по образцу античнаго государства, покоившагося на рабствѣ. „Какое коLOSSальное заблужденіе признать и санкціонировать въ правахъ человѣка и гражданина современное буржуазное общество, съ его промышленностью, его всеобщей конкуренціей, его свободно преслѣдующими свои цѣли частными интересами,

его анархией, его отчужденной от самой себя естественной и духовной индивидуальностью, — и наряду с таким признанием стремиться уничтожить затѣмъ на отдѣльныхъ индивидахъ жизненные проявленія этого общества, стремиться придать политической головѣ этого общества античную форму". Иллюзія Наполеона заключалась въ томъ, что онъ смотрѣлъ на государство, какъ на самодовлѣющую цѣль, а на гражданскую жизнь — какъ на его казначея и подчиненное лицо, которое не смѣетъ своевольничать. И террористы и Наполеонъ потерпѣли крушеніе о свои иллюзіи. Затѣмъ противъ буржуазіи снова выступила контръ-революція. „Наконецъ буржуазія осуществила въ 1830 году свои желанія 1789 г., съ той лишь разницей, что ея политическое просвѣщеніе было теперь закончено, что въ своемъ стремленіи къ конституціонному представительному государству она перестала видѣть стремленіе къ идеалу государства, къ спасенію міра и общечеловѣческихъ цѣлямъ, а признала въ немъ, напротивъ, официальное выраженіе ея исключительной власти и политическое признаніе ея особыхъ интересовъ". Но французская революція, начавшаяся въ 1789 году, еще не сказала этимъ своего послѣдняго слова, — такъ заканчиваетъ Марксъ отдѣлъ о французской революціи.

Въ болѣе общей формѣ выводъ Маркса изъ этихъ и другихъ историческихъ экскурсовъ „*Heilige Familie*“ гласитъ: „Естественная необходимость, свойства человѣческаго существа, въ какой бы отчужденной отъ него формѣ они ни проявлялись, интересы, — вотъ что сдерживаетъ вмѣстѣ членовъ гражданского общества; ихъ реальная связь — гражданская, а не политическая жизнь. Не государство сдерживаетъ вмѣстѣ атомы гражданского общества (какъ утверждалъ Бруно Бауеръ), а то обстоятельство, что они атомы только въ представленіи, въ небѣ своего воображенія, въ дѣйствительности же они существа, неизмѣримо отличныя отъ атомовъ: они не божественные эгоисты, а эгоистическіе люди. Только политическое суетворіе можетъ еще воображать себѣ въ настоящее время, что гражданская жизнь должна быть сдерживаема вмѣстѣ государствомъ, тогда какъ, наоборотъ, въ дѣйствительности государство сдерживается вмѣстѣ гражданской жизнью". На презрительныя замѣчанія Бруно Бауера о природѣ и промышленности Марксъ отвѣчаетъ: „Неужели критическая критика полагаетъ, что она дошла хотя бы до азавъ въ познаніи исторической дѣйствительности, пока она исключаетъ изъ историческаго движенія теоретическое и практиче-

ское отношеніе человѣка къ природѣ, естествознаніе и промышленность? Или она думаетъ, что въ самомъ дѣлѣ поняла какой-нибудь періодъ, разъ она не поняла, напр., раньше промышленности этого періода, непосредственного способа производства жизни? Несомнѣнно, спиритуалистическая, богословская критическая критика знаетъ—по крайней мѣрѣ, въ своемъ воображеніи—только политическія, литературныя и богословскія дѣянія исторіи. Подобно тому какъ она отдѣляетъ мысль отъ ощущеній, душу отъ тѣла, и себя самое отъ міра, такъ она отдѣляетъ исторію отъ естествознанія и промышленности, такъ она видитъ источникъ исторіи не въ грубо-матеріальномъ производствѣ на землѣ, а въ туманномъ заоблачномъ мірѣ на небесахъ". Въ этихъ положеніяхъ предъ нами уже поднимаются молодые ростки матеріалистическаго пониманія исторіи.

Марксъ и Энгельсъ еще стоятъ въ духовной зависимости, съ одной стороны, отъ Фейербаха, съ другой—отъ англійско-французскаго социализма; но эту зависимость менѣе всего можно назвать рабской. Они безусловно признаютъ геніальныя работы Фейербаха, признаютъ заслугу, которую онъ приобрѣлъ, давъ великія и мастерскія „Основы для критики всякой метафизики" и поставивъ человѣка на мѣсто стараго хлама, куда относится и безконечное самосознаніе. Но черезъ гуманизмъ Фейербаха они пошли дальше къ социализму, черезъ абстрактнаго человѣка—къ историческому. Съ достойной удивленія проницательностью они разбираются въ хаотически перемѣшанномъ еще мірѣ западно-европейскаго социализма. Они разоблачаютъ секретъ социалистическихъ игрушекъ, въ которыхъ находила удовольствіе сытая буржуазія. Самая нужда человѣческая, — говорятъ они, — безконечное паденіе, заставляющее брать милостыню, служить аристократіи денегъ и образованія для развлеченія, для удовлетворенія ея себялюбія, для щекотанія ея высокомерія: таковъ единственный смыслъ многочисленныхъ благотворительныхъ фрейновъ въ Германіи, многочисленныхъ благотворительныхъ обществъ во Франціи, многочисленныхъ благотворительныхъ донъ-кихотствъ въ Англіи, концертовъ, баловъ, театральныхъ представленій, обѣдовъ въ пользу бѣдныхъ, даже — общественныхъ подписокъ въ пользу пострадавшихъ отъ катастрофъ.

Изъ великихъ утопистовъ всего больше внесъ въ идейное содержаніе „*Heilige Familie*" Фурье. Энгельсъ проводитъ, однако, различіе между Фурье и фурьеризмомъ; онъ говоритъ, что раз-

бавленный фуьрьеризмъ, проповѣдуемый „Мирной Демократіей“, есть не что иное, какъ социальное ученіе части филантропической буржуазіи. Марксъ указываетъ, что „организация труда“ представляетъ собою не лозунгъ социалистовъ, а лозунгъ политически-радикальной партіи, которая пытается создать во Франціи компромиссъ между политикой и социализмомъ. Оба автора не перестаютъ подчеркивать тотъ фактъ, котораго никогда не сумѣли разобрать великіе утописты: историческое развитіе, самостоятельное движеніе рабочаго класса. На хитроумное замѣчаніе Эдгара Бауера, что рабочій ничего не создаетъ и потому ничего не имѣетъ, а ничего не создаетъ онъ потому, что его работа всегда стоитъ особнякомъ, рассчитана на потребность его одного, что она однодневная, Энгельсъ возражаетъ: „Критическая критика ничего не создаетъ, рабочій создаетъ все, — въ такой степени все, что даже въ своихъ духовныхъ произведеніяхъ онъ посрамляетъ всю критику; англійскіе и французскіе рабочіе могутъ служить этому свидѣтельствомъ“. Бауеровскую противоположность между „духомъ“ и „массой“, якобы исключаящими другъ друга, Марксъ иллюстрируетъ, между прочимъ, замѣчаніемъ, что на коммунистическую критику утопистовъ явилось тотчасъ практическимъ отвѣтомъ движеніе народной массы; нужно видѣть, говоритъ онъ, какъ учится французскій и англійскій рабочій, нужно быть знакомымъ съ его жаждой знанія, нравственной энергіей, неутомимымъ стремленіемъ развиваться, — чтобы составить себѣ представленіе о человѣческомъ благородствѣ этого движенія.

Французскій пролетаріатъ нашелъ самаго выдающагося своего представителя въ лицѣ Прудона, книга котораго о собственности явилась какъ бы самымъ передовымъ постомъ западно-европейскаго социализма. Соответственно съ этимъ Прудону особенно сильно досталось въ „*Allgem. Literaturzeitung*“, гдѣ онъ не былъ даже правильно переведенъ, а не то что правильно оцѣненъ. Вотъ почему этотъ пролетарій среди французскихъ социалистовъ составляетъ предметъ особенно подробнаго критическаго разбора въ „*Heilige Familie*“; посвященные ему главы принадлежатъ, какъ и большая часть книги, перу Маркса. Онъ живо заступается за Прудона противъ „разноса“ Эдгара Бауера, и отсюда возникла академическая сказка, будто Марксъ былъ раньше приверженцемъ и почитателемъ Прудона, на котораго впоследствии такъ рѣзко напалъ.

На самомъ дѣлѣ Марксъ не только не отождествляетъ себя въ

„*Heilige Familie*“ съ Прудонъ, но сравниваетъ его, напротивъ, съ Бруно Бауеромъ. Эдгаръ Бауеръ поднялъ Прудона на смѣхъ за то, что онъ находитъ въ принципъ равенства послѣднее разумное основаніе всѣхъ доказательствъ въ пользу собственности, а между тѣмъ хочетъ вывести изъ того же принципа невозможность собственности. На это Марксъ возражаетъ, что то же самое дѣлаетъ Бруно Бауеръ, когда онъ кладетъ въ основаніе всѣхъ своихъ построеній безконечное самосознаніе и вмѣстѣ съ тѣмъ понимаетъ этотъ принципъ какъ творческое начало евангелій, которыя своей безконечной безсознательностью какъ-будто діаметрально противорѣчатъ безконечному самосознанію. Затѣмъ Марксъ остроумно показываетъ, что для практическаго француза принципъ равенства играетъ ту же роль, какую для теоретическаго нѣмца играетъ принципъ самосознанія: въ Германіи разрушительная критика, раньше чѣмъ дойти въ лицѣ Фейербаха до созерцанія дѣйствительнаго человѣка, старалась разложить все определенное и существующее при посредствѣ начала самосознанія, во Франціи разрушительная критика стремилась достигнуть этой цѣли при помощи начала равенства.

Бруно Бауеръ критически разложилъ теологію, не сходя, однако, все время съ ея же почвы; такимъ же образомъ Прудонъ подвергъ разлагающей критикѣ политическую экономію, не сходя съ ея почвы. Крупный шагъ впередъ, сдѣланный Прудонъ, Марксъ видитъ въ томъ, что онъ впервые подвергъ рѣшительному, безпощадному и въ то же время научному испытанію основную предпосылку политической экономіи—частную собственность, которую представители этой науки рассматривали какъ непреложный, не подлежащій дальнѣйшему обсужденію фактъ. Правда, уже раньше экономисты замѣчали иной разъ противорѣчіе между человѣческой видимостью такихъ политико-экономическихъ предпосылокъ, какъ заработная плата, цѣнность и т. д., и безчеловѣчной дѣйствительностью частной собственности, но тогда они нападали на какую-нибудь частную форму этого института, какъ на фальсификацію разумной въ сущности—т. е. въ нихъ представленіи—заработной платы или цѣнности; такой характеръ несятъ нѣкоторыя нападки Адама Смита на капиталистовъ, Сисмонди—на фабричную систему, Рикардо—на земельную собственность. Этой безсознательности Прудонъ разъ навсегда положилъ конецъ, отнесясь серьезно къ человѣческой видимости политико-экономическихъ отношеній и рѣзко противопоставивъ имъ ихъ безче-

ловѣчную дѣйствительность. Онъ изобразилъ частную собствен-
ность вообще какъ фальсификацію политико-экономическихъ по-
нятій и далъ, такимъ образомъ, все, что критика политической
экономіи могла дать, оставаясь на политико-экономической точкѣ
зрѣнія. Но Прудонъ не покидаетъ этой точки зрѣнія, — говоритъ
Марксъ, — и потому онъ не умѣетъ представить себѣ присвоеніе
человѣкомъ вновь предметнаго міра иначе какъ въ политико-эко-
номической формѣ владѣнія, которую объявляетъ „общественной
функцией“, не будучи, однако, въ состояніи надлежащимъ обра-
зомъ развить эту мысль.

Но противясь тому, чтобы сдѣланный Прудонъ шагъ впе-
редъ былъ сведенъ на нѣтъ туманными разговорами Бауеровъ,
Марксъ разлагаетъ политико-экономическую ограниченность Пру-
дона столь же рѣшительно, какъ онъ разложилъ теологическую
ограниченность Бауеровъ. Эдгаръ Бауеръ усмотрѣлъ „односто-
ронность“ Прудона въ томъ, что послѣдній заимствуетъ свое ору-
же отъ факта нужды и бѣдности, что онъ признаетъ абсолютное
оправданіе этого факта, а фактъ собственности признаетъ лишен-
нымъ оправданія: критика соединяетъ, напротивъ, оба факта бѣд-
ности и собственности въ одинъ, она признаетъ связь обоихъ и
дѣлаетъ изъ нихъ одно цѣлое, къ которому обращается, какъ къ
таковому, съ вопросомъ о предпосылкахъ его существованія. Марксъ
разбиваетъ эти поверхностныя идеологическія разсужденія про-
стымъ замѣчаніемъ, что предпосылка для существованія цѣлаго
есть природа обоихъ его сторонъ. Пролетаріатъ и богатство суть
противоположности. Какъ таковыя, они образуютъ одно цѣлое.
Оба они—проявленія частной собственности. Недостаточно объ-
яснить ихъ двумя сторонами одного цѣлаго, рѣчь идетъ объ опре-
дѣленномъ положеніи, занимаемомъ обоими въ данной противо-
положности. „Частная собственность, какъ частная собственность,
какъ богатство, принуждена поддерживать свое существованіе, а
потому и существованіе своей противоположности—пролетаріата.
Это положительная сторона противоположности, удовлетворенная
въ себѣ самой частная собственность. Наоборотъ, пролетаріатъ
вынужденъ, въ качествѣ пролетаріата, упразднить самого себя и,
слѣдовательно, также противоположность, обуславливающую его,
дѣлающую его пролетаріатомъ, т.-е. частную собственность. Это
отрицательная сторона противоположности, ея внутреннее безпокой-
ство, разложившаяся и разлагающаяся частная собственность. Вну-
три противоположности частный собственникъ является, такимъ

образомъ, консервативной партіей, а пролетарій — разрушительной. Отъ перваго исходить дѣйствіе сохраненія противоположности, отъ втораго — дѣйствіе ея уничтоженія. Конечно, частная собственность въ своемъ народно-хозяйственномъ движеніи гонитъ себя самое къ собственному разложенію, но лишь путемъ развитія, отъ нея независимаго, безсознательнаго, происходящаго вопреки ея волѣ, обусловленнаго природою вещей. Разложеніе частной собственности происходитъ лишь благодаря тому, что она порождаетъ пролетаріатъ, какъ пролетаріатъ, что она создаетъ нищету, обладающую сознаниемъ своей духовной и физической нищеты, создаетъ массу, лишенную человѣческаго облика, сознающую это состояніе и потому упражняющую себя самое. Пролетаріатъ приводитъ въ исполненіе приговоръ, который частная собственность сама выноситъ себѣ тѣмъ, что порождаетъ пролетаріатъ, — точно такъ, какъ онъ приводитъ въ исполненіе приговоръ, который произноситъ надъ собою наемный трудъ тѣмъ, что порождаетъ чужое богатство и собственную нищету. Когда пролетаріатъ побѣдитъ, то онъ отнюдь еще не станетъ абсолютной стороною общества, ибо онъ побѣдитъ, лишь упразднивъ себя самого и свою противоположность. Тогда исчезнутъ и пролетаріатъ, и обуславливающая его противоположность — частная собственность".

Марксъ настойчиво протестуетъ противъ возраженія, выставленнаго уже *„Критической критикой“* и часто повторявшагося съ тѣхъ поръ, — что приписывать пролетаріямъ такую всемірно-историческую роль значить объявлять ихъ богами. Онъ говоритъ: „Скорѣе наоборотъ! Такъ какъ отвлеченіе отъ всего человѣческаго, даже отъ видимости человѣческаго, доведено въ развитомъ пролетаріатѣ до практической законченности; такъ какъ въ жизненныхъ условіяхъ пролетаріата собраны, какъ въ фокусъ, всѣ жизненные условія теперешняго общества въ самой безчеловѣчной своей крайности; такъ какъ человѣкъ потерялъ въ немъ самого себя и въ то же время не только приобрѣлъ теоретическое сознаніе этой потери, но и непосредственно вынужденъ къ возмущенію противъ этой безчеловѣчности неотвратимою и не допускающею прикрасть нуждою, этимъ практическимъ выраженіемъ необходимости, — въ силу всѣхъ перечисленныхъ причинъ пролетаріатъ можетъ и долженъ освободить себя самъ. Онъ не можетъ, однако, освободить себя самого, не упразднивъ всѣхъ безчеловѣчныхъ жизненныхъ условій теперешняго общества, резюмирующихъ въ его положеніи. Онъ не напрасно проходитъ суровую, но зака-

ляющую школу труда. Рѣчь идетъ не о томъ, что въ данный моментъ рисуетъ себѣ въ качествѣ цѣли тотъ или иной пролетарій, или даже весь пролетаріатъ. Рѣчь идетъ о томъ, что пролетаріатъ представляетъ собою и что онъ сообразно этому бытію исторически вынужденъ будетъ сдѣлать. Его цѣль и его историческая роль осязательно и непреложно предначертаны въ его собственномъ жизненномъ положеніи, какъ и во всей организациіи тепершняго буржуазнаго общества". И Марксъ опять-таки подчеркиваетъ, что значительная часть англійскаго и французскаго пролетаріата уже обладаетъ сознаніемъ своей исторической задачи и постоянно работаетъ надъ развитіемъ этого сознанія до степени полной ясности.

Предъ современниками „*Heilige Familie*“ прошла, повидимому, довольно безслѣдно. Энгельсъ самъ высказалъ при полученіи книги, что вещь слишкомъ велика и значительнѣйшая часть ея останется непонятною для большой публики; неумѣренно хвалебный, но далеко не съ такимъ же знаніемъ дѣла написанный критическій отзывъ въ „*Westfälisches Dampfboot*“ всего менѣе понравился авторамъ. Теперешнему читателю книга легко можетъ показаться кучкой потухшихъ угольевъ, но если у него хоть сколько-нибудь зоркіе глаза, то изъ пепла ему будетъ свѣтитися не одинъ драгоценный камень непреходящаго блеска.

Глава X.

Карль Марксъ и Фридрихъ Энгельсъ.

Съ „*Heilige Familie*“ началась совместная работа Маркса и Энгельса, продолжавшаяся почти 40 лѣтъ и имѣвшая опредѣляющее вліяніе на историческое развитіе международной, а въ особенности — нѣмецкой социаль-демократіи. Обоихъ связывала такая прочная и истинная дружба, какой мы не знаемъ у другой, столь же исторической дружеской четы. Она была совершенно свободна отъ столкновений и взаимныхъ неудовольствій, которыя почти неизбежно должны были возникать между двумя рѣзко выраженными индивидуальностями среди безчисленныхъ превратностей жаркой борьбы, столь же богатой поражениями, сколько побѣдами. Она была словно защищена броней противъ всѣхъ искушеній, съ которыми внѣшній міръ умышленно или неумышленно желалъ бы подступать къ ней. Невозможно опредѣлить теперь, — и быть можетъ, это никогда не удастся, — что принадлежитъ тому или другому въ общей работѣ. Правда, послѣ смерти Маркса, Энгельсъ часто приписывалъ своему покойному другу большую, значительно большую долю, и несомнѣнно Марксъ былъ болѣе геніальнымъ и глубокимъ умомъ изъ нихъ двухъ. Но если Энгельсъ, какъ онъ справедливо заявлялъ самъ, безъ Маркса не далъ бы того, что имъ дано, то это положеніе слѣдовало бы дополнить въ смыслѣ его умершаго соратника, сказавъ, что и Марксъ безъ Энгельса не сталъ бы тѣмъ, чѣмъ онъ былъ. Это ясно выступаетъ уже въ первыхъ шагахъ ихъ дѣятельности.

Карль Марксъ родился 5 мая 1818 г. въ Трирѣ. Его отецъ — адвокатъ, а затѣмъ юстицратъ Генрихъ Марксъ — перешелъ въ 1824 г. вмѣстѣ со своей семьей изъ еврейства въ христіанство. Подростающій мальчикъ скоро возбудилъ въ родителяхъ самыя большія надежды, которымъ не суждено было, впрочемъ,

сбыться въ ихъ смыслѣ. Мать, происходившая изъ голландскихъ евреевъ и объяснявшаяся въ теченіе всей своей жизни на ломаномъ нѣмецкомъ языкѣ, была сердечной и всегда озабоченной женщиной, хотя въ умственномъ отношеніи не представляла, повидимому, ничего значительнаго. Отецъ, прекрасно образованный человѣкъ, хорошо знавшій своего Локка, Лейбница и Лессинга, но отнюдь не революціонеръ, а скорѣе нѣмецкій и даже прусскій патріотъ, былъ мягкой и нѣжной натурой и съ тревожной заботой взиралъ на первыя движенія „демона“ въ любимцѣ-сынѣ. Онъ умеръ, когда Карлу Марксу минуло 20 лѣтъ, болѣе счастливый, чѣмъ мать, скончавшаяся въ 1863 г. и пережившая какъ разъ самыя тяжелыя десятилѣтія могучей борьбы ея гениальнаго сына съ непризнававшимъ его міромъ. Этимъ родителямъ Карлъ Марксъ былъ обязанъ счастливымъ дѣтствомъ и свободной отъ заботъ юностью. Адвокатъ Марксъ поддерживалъ близкія отношенія—дѣловыя и общественныя—съ мѣстными чиновничьими кругами. Особенно одно изъ этихъ знакомствъ имѣло опредѣляющее значеніе для личной жизни Карла Маркса: это была сосѣдская дружба, связывавшая его семью съ семьей регирунгсрата Вестфалена. Людвигъ фонъ-Вестфаленъ не принадлежалъ къ прусскимъ бюрократамъ обычнаго покроя. Его отцомъ былъ тайный секретарь Филиппъ Вестфаленъ, который во время семилѣтней войны—въ качествѣ „генія руководителя при главной квартирѣ герцога Фердинанда Брауншвейгскаго“, какъ его называютъ одинъ гражданскій историкъ этой войны—разбилъ на голову 5 французскихъ маршаловъ въ 5 походахъ и 5 сраженіяхъ, но все-таки настолько сохранилъ бюргерскій образъ мыслей, что никогда не носилъ военной формы и съ усмѣшкою отстранилъ титулъ генералъ-адъютанта, которымъ англійскій король думалъ почтить его. Только на возведеніе въ дворянство онъ согласился, повидимому изъ тѣхъ же соображеній, какія побудили Шиллера подчиниться этому униженію, т. е. чтобы имѣть возможность жениться на дѣвушкѣ, равной ему по высокимъ качествамъ ума и сердца и столь же, какъ онъ, бѣдной земными сокровищами: на дочери одного шотландскаго барона. Младшимъ сыномъ отъ этого брака былъ Людвигъ фонъ-Вестфаленъ.

Первоначально брауншвейгскій чиновникъ, онъ поступилъ на вестфальскую службу, послѣ того какъ Наполеонъ прогналъ гвельфовъ и основалъ королевство Вестфалію. Въ сравненіи съ тѣмъ фактомъ, что „вестфальская эпоха“ принесла прусскимъ, гессен-

скимъ, брауншвейгскимъ и прочимъ областямъ множество реформъ, давно необходимыхъ въ интересъ буржуазныхъ классовъ, но задерживавшихся нѣмецкими „отцами страны“, Людвигъ фонъ-Вестфаленъ считалъ весьма второстепеннымъ вопросомъ, распоряжался ли въ Касселѣ субъектъ въ родѣ Жерома Бонапарта, или „наслѣдственный“ отецъ страны и продавецъ людей, какъ пресловутый курфюрстъ съ косичкой. Все же онъ ненавидѣлъ французское владычество какъ таковое; въ 1813 г. маршалъ Даву приказалъ арестовать его и посадить въ крѣпость въ Гифгорнѣ. Тотчасъ послѣ Ватерлоо Вестфаленъ былъ произведенъ изъ ландратовъ въ Зальцведелѣ въ первые совѣтники при окружной администраціи въ Трирѣ; на немъ, по крайней мѣрѣ, берлинское правительство доказало пониманіе того, что во вновь приобретенныя рейнскія области необходимо послать самыхъ бюргерскихъ и дѣльных чиновниковъ, свободныхъ отъ всѣхъ бюрократическо-юнкерскихъ предрасудковъ.

Въ семьѣ этого свободомыслящаго бюрократа молодой Карлъ Марксъ нашелъ свой второй домъ. У стараго Вестфалена онъ научился читать Гомера и Шекспира, на всю жизнь оставшихся его любимыми поэтами. Дѣти Вестфалена стали товарищами его игръ, а Женни фонъ-Вестфаленъ, родившаяся въ 1814 г. въ Зальцведелѣ, слѣдовательно, бывшая нѣсколькими годами старше его, сдѣлалась подругой его жизни, — благородной и мужественной подругой, какую рѣдко находилъ, быть можетъ, другой революціонный борецъ. Уже въ 1836 г. они были помолвлены, а въ 1843 г., послѣ закрытія „*Rheinische Zeitung*“, состоялась въ Крейцнахѣ ихъ свадьба. Съ тѣхъ поръ Женни Марксъ дѣлила труды, борьбу и судьбы своего супруга съ величайшей сознательностью и самой пылкой страстью.

Жизненное поприще Карла Маркса началось при самыхъ благоприятныхъ условіяхъ. Богатыя дарованія, обнаруженныя имъ уже въ раннемъ возрастѣ, ему не пришлось растрачивать въ борьбѣ съ внѣшними препятствіями; они развивались, напротивъ, гармонически поощряемыя всей соціальной обстановкой, въ которой Марксъ выросъ. Ничто въ его дѣтствѣ и юности не могло сдѣлать его той карикатурой, какой все еще хотѣли бы изобразить его намъ смертельные враги пролетаріата: тѣмъ холоднымъ, какъ ледъ, желчнымъ, недовольнымъ собою и міромъ демагогомъ, у котораго въ жилахъ текла вмѣсто крови азотная кислота. Крупница истины, заключающаяся въ этой легендѣ, — тотъ фактъ, именно,

что Марксъ сталъ революціонеромъ не подъ вліяніемъ возмущенной страсти, а въ силу глубокаго пониманія внутренней связи вещей, свидѣтельствуешь какъ разъ о счастливомъ равновѣсіи его развитія. Молодой Марксъ былъ свѣжимъ, здоровымъ, полнымъ силъ человекомъ, который всѣми своими фибрами жаждалъ полноты дѣйствительной жизни. Первыми его литературными произведеніями были стихи. Онъ врядъ ли напечаталъ когда-либо хотя одно стихотвореніе, по той основательной причинѣ, что стихотворная форма рѣчи не была дана ему, но несравненная выпуклость изображенія, которую мы видимъ у него даже при обработкѣ самыхъ сухихъ темъ, свидѣтельствуешь о томъ, что въ Марксѣ были нѣкоторыя черты истиннаго поэта. На революціонныхъ стихотвореніяхъ Гейне, Фрейлигата, Верта, замѣтны глубокіе слѣды его вліянія; всякій разъ, когда онъ произноситъ эстетическія сужденія, они отличаются столько же тонкостью, сколько глубиною чувства.

Въ 16 лѣтъ Карлъ Марксъ поступилъ въ боннскій университетъ, чтобы согласно желанію отца изучать юриспруденцію, но первый годъ студенчества не далъ, повидимому, особыхъ результатовъ. Тѣмъ съ большимъ жаромъ набросился на работу жаждущій знанія юноша, когда онъ осенью 1836 г., тотчасъ послѣ помолвки, переѣхалъ въ Берлинъ. Аккуратнымъ студентомъ онъ, правда, не былъ и здѣсь; въ теченіе 9 семестровъ онъ записался только на 12 курсовъ, и еще сомнительно, сколько онъ прослушалъ изъ нихъ, если это вообще имѣетъ какое-либо значеніе. Насколько можно судить по сочиненіямъ Маркса, изъ университетскихъ преподавателей на него оказалъ вліяніе только Гансъ, который постоянно воевалъ тогда съ исторической школой права и ея главою Савиньи. Гораздо большее значеніе для студента Маркса имѣло то обстоятельство, что, уставъ отъ первой безнадежной попытки одолѣть массу научнаго матеріала, онъ попалъ изъ своей уединенной кельи въ кругъ берлинскихъ лѣвыхъ гегельянцевъ, которые какъ разъ въ это время были заняты ликвидацией духовнаго наслѣдія, оставшагося отъ учителя, но въ болѣе критическомъ духѣ, чѣмъ это сдѣлалъ Штраусъ въ своей „Жизни Христа“. Въ этомъ кругу Карлъ Марксъ близко сошелся съ Бруно Бауеромъ и Фридрихомъ Кёппеномъ; будучи лѣтъ на десять старше его, они уже приобрѣли себѣ видное положеніе въ республикѣ умовъ, но тѣмъ не менѣе обращались съ юнымъ студентомъ на товарищески-равную ногу, руководимые вѣрнымъ

чувствомъ, что въ его лицѣ выступаетъ на арену борьбы могучая и несравненная сила. Бруно Бауеръ не желалъ себѣ лучшаго товарища въ работѣ и борьбѣ, и точно также Фридрихъ Кеппелъ посвятилъ другу изъ Трира свой задорнѣйшій боевой памфлетъ.

Лишь послѣ упорнаго сопротивленія Марксъ сдился гегелевской философiи, но зато никто изъ ея безчисленныхъ апостоловъ не изучилъ ея такъ основательно и не понялъ ея такъ глубоко, какъ онъ. Не то, чтобы справедлива была другая ходячая сказка о Марксѣ, будто его острый раввинскій или крючковатый умъ не могъ достаточно насытиться разсѣканiемъ понятiй. Что такъ могущественно влекло его къ гегелевской философiи, это былъ ея диалектическiй методъ, революціонное остріе котораго было только закутано игрою туманныхъ понятiй. Марксъ же раздѣлался, напротивъ, съ этими понятiями, ринувшись въ массу историческаго матеріала. Онъ рано обнаружилъ черту, отличающую царей науки отъ чернорабочихъ: ненасытную жажду знанiя и неутолимую самокритику. Уже въ молодости друзья его сѣтовали на то, что онъ проводитъ ночи напролетъ въ занятiяхъ, и эти безсонныя ночи значительно подрывали его желѣзное здоровье. Но Марксъ не тратилъ своего неутомимаго прилежанiя на то, чтобы еще разъ, и расщепить уже расщепленные волосы*. Безспорно, что въ свои молодые годы онъ находилъ иной разъ невинное удовольствіе уже въ одномъ звонѣ своего остраго и тяжелаго оружія, какъ оно и подобаетъ энергичному и пылкому юношѣ; однако, видѣть въ этомъ отталкивающее манерничанье или умничающую погоню за парадоксами можетъ только безсильная зависть.

Болѣе мѣтко судилъ о Марксѣ Руге въ первыхъ стадiяхъ ихъ ссоры, когда глазъ его былъ уже изощренъ ненавистью, но еще не ослѣпленъ ею. Руге писалъ тогда Фейербаху: „Марксъ очень много читаетъ; онъ работаетъ съ необычайной интенсивностью и обладаетъ критическимъ талантомъ, вырождающимся подчасъ въ высококонѣрную диалектику, но онъ ничего не доводитъ до конца, онъ все обрываетъ и каждый разъ кидается снова въ безпредѣльное книжное море. По своимъ ученымъ склонностямъ онъ всецѣло принадлежитъ нѣмецкому міру, но по своему революціонному способу мышленія онъ стоитъ внѣ него“. Этотъ портретъ молодого Маркса не прикрашенъ лестью, но онъ и не искаженъ. Марксъ соединилъ въ себѣ всѣ фаустовскiя стремленія нѣмецкой учености, чтобы навсегда преодолѣть ихъ. Онъ внесъ жизнь въ

науку, какъ внесъ науку въ жизнь. Это былъ тотъ прогрессъ, который нѣмецкое образованіе только и могло еще сдѣлать, который оно во всякомъ случаѣ должно было сдѣлать, если не хотѣло изъ двигателя историческаго развитія обратиться въ топчакъ для тупоумныхъ филистеровъ. Ученый міръ, исключившій изъ своей среды Маркса за его революціонный образъ мыслей, исключилъ себя также изъ своего прошлаго и будущаго, сдѣлалъ себя самъ послушнымъ холопомъ минутныхъ интересовъ правящихъ классовъ.

Въ 1841 г. Марксъ окончилъ университетскій курсъ и получилъ степень доктора за диссертацию о различіи между натурфилософіей Демокрита и Эпикура. Эта ученая работа должна была составить только начало обширнаго труда, общаго изложенія эпикурейской, стоической и скептической философіи, — тѣхъ греческихъ философіи самосознанія, которыя нѣкогда послѣдовали за философіей понятій Платона и Аристотеля, какъ теперь философское самосознаніе Бруно Бауера и его кружка пришло вслѣдъ за абсолютной идеей Гегеля. До этого обширнаго труда дѣло не дошло, не дошло даже до опубликованія докторской диссертации, которою Марксъ думалъ приобрести право чтенія лекцій въ Боннѣ въ качествѣ доцента философіи. Послѣ того какъ Бруно Бауеръ подвергся со стороны Эйхгорна дисциплинарной карѣ въ качествѣ доцента богословія въ Боннѣ, Марксу нечего было дѣлать больше въ прусскихъ университетахъ. Дальновидная по обыкновенію реакція толкнула этого прирожденнаго борца въ борьбу, и по первымъ литературнымъ опытамъ Маркса можно со всевозрастающею ясностью прослѣдить, какъ эта борьба шагъ за шагомъ толкала его дальше по пути познанія, какъ она разрывала предъ его глазами одну идеологическую оболочку вещей за другой, какъ она все глубже кидала его въ высоко вздымающіяся волны дѣйствительной жизни.

1844-й годъ, проведенный Марксомъ въ Парижѣ, несомнѣнно былъ самымъ плодотворнымъ годомъ его жизни. Великая революція со своими потрясшими міръ послѣдствіями; значительныя историческія произведенія, позволявшія проникнуть взоромъ до самыхъ сокровенныхъ глубинъ ея и прослѣдить классовую борьбу третьяго сословія вплоть до среднихъ вѣковъ; богатая литература, развивавшая социалистическую идею до самыхъ легкихъ ея оттѣнковъ и какъ разъ въ это время начавшая проникать въ рабочій классъ черезъ утопію Кабе, черезъ социально-политическую аги-

тацію Луи Блана и манифест Прудона,—все это доставляло обилие смѣняющихся впечатлѣній, которое могло сбить съ толку даже способную голову, но тѣмъ болѣе должно было побудить гениальную силу собрать въ одинъ фокусъ всѣ разсѣянные лучи новаго свѣта. Руге совершенно растерялся въ Парижѣ, между тѣмъ какъ Марксъ подхватилъ здѣсь первыя нити историческаго матеріализма.

Неправда, будто онъ въ часы журнальнаго легкомыслія выдумалъ мысль, что экономическая структура общества обуславливаетъ его идеологическую надстройку, — какъ увѣряетъ идеология, принимающая на себя тѣмъ болѣе глубокомысленный видъ, чѣмъ болѣе она поверхностна. Первоначально область матеріальныхъ интересовъ была для него такъ же далека, какъ для всякаго истиннаго гегельянца, но его толкнула къ указанной выше мысли неумолимая необходимость борьбы, которую онъ могъ такъ же мало вызвать къ жизни, какъ всякій другой, но которую онъ понять глубже, чѣмъ кто-либо. Онъ не закрывалъ себѣ упорно глазъ предъ тѣмъ фактомъ, что идеалистическія точки зрѣнія классической философіи не могутъ быть для него надежными проводниками въ исторической области; онъ искалъ и нашелъ дѣйствительную почву, на которой движется человѣческое общество. Въ этомъ состояла его вина, заслуга же Штрауса, Руге и Бауера заключалась въ томъ, что они на своихъ заоблачныхъ путяхъ не спотыкались ни о какой экономической камень преткновенія, что именно потому они никогда не умѣли разбираться въ практическомъ мірѣ и умерли, наконецъ, какъ жертвы жалкихъ нѣмецкихъ условий.

Мастерство, съ которымъ Марксъ примѣнялъ діалектическій методъ нѣмецкой философіи, позволило ему быстро и вѣрно ориентироваться въ области матеріальныхъ интересовъ. Мы замѣчаемъ огромный прогрессъ между весною 1842 г., когда Марксъ, идеологъ съ головы до ногъ, вступилъ въ практическую борьбу, и осенью 1844 г., когда онъ опередилъ по ясному пониманію социальныхъ отношеній не только буржуазную экономію, но и западно-европейскій социализмъ въ лицѣ самыхъ передовыхъ его представителей. Правда, переходъ Маркса отъ идеализма къ матеріализму не вполне еще законченъ, и экономическія категоріи представляются ему въ философскомъ одѣяніи. Мы видимъ это, напримѣръ, когда онъ свой удивительно острый прогнозъ, подтвержденный вотъ уже 60-лѣтней исторіей, — что въ политической жизни Германіи

буржуазный классъ не свершить ничего, а пролетаріатъ достигнетъ тѣмъ большаго значенія, — когда онъ этотъ прогнозъ облекаетъ въ слова о возможности въ Германіи только человѣческой, а не политической эмансипаціи. Мы имѣемъ здѣсь передъ собой философски вышколенный глазъ, которымъ Марксъ видѣлъ насквозь буржуазное общество. Марксъ видѣлъ, что послѣднее должно умереть, родивъ болѣе высоко развитое общество, органы котораго уже смутно двигались въ его нѣдрахъ, но свои доказательства онъ бралъ изъ философскаго, а не изъ экономическаго арсенала.

Въ этомъ направленіи Фридрихъ Энгельсъ дополнялъ его столь же значительнымъ, сколько рѣшающимъ образомъ. Энгельсъ былъ подобно Марксу прирожденнымъ діалектикомъ, укрупнившимъ свои дарованія въ классической философіи. Онъ не обладалъ строго-философскимъ образованіемъ Маркса, но своими свѣтлыми и яснымъ умомъ онъ твердо схватилъ то, что было безсмертнаго въ твореніяхъ Гегеля. Съ ранняго возраста онъ стоялъ въ водоворотѣ практической жизни, и это преимущество съ избыткомъ уравновѣшивало пробѣлы его систематическаго образованія.

Фридрихъ Энгельсъ родился 28 ноября 1820 г. въ Барменѣ и былъ сыномъ фабриканта. Фирма Эрменъ и Энгельсъ приобрѣла себѣ почетное имя въ исторіи рейнской промышленности той рѣшительностью, съ которой она выступила противъ исконныхъ злоупотребленій относительно мѣры и вѣса фабричныхъ издѣлій. Семья Энгельсовъ принадлежала къ числу первыхъ въ городѣ Барменѣ; Фридриха Энгельса, какъ и Маркса, толкнула на революціонный путь не нужда, а высокая интеллигентность. Такимъ образомъ онъ совершенно порвалъ съ духомъ своихъ высоко-консервативныхъ и правовѣрныхъ родителей; уже будучи мальчикомъ, онъ охотно отказался отъ чиновничьей карьеры, къ которой предназначался. Пройдя курсъ въ маленькомъ реальномъ училищѣ Бармена, гдѣ наглядное преподаваніе физики и химіи дало ему прекрасный фундаментъ для послѣдующаго естественно-научнаго образованія, Энгельсъ поступилъ въ альберфельдскую гимназію и за годъ до выпускнаго экзамена окончательно рѣшилъ сдѣлаться купцомъ. Онъ прошелъ свое ученичество сначала въ одномъ барменскомъ, а затѣмъ въ бременскомъ торговомъ домѣ, съ октября же 1841 г. до октября 1842 г. служилъ въ качествѣ вольноопредѣляющагося при гвардейской артиллеріи въ Берлинѣ. Ни одинъ прирейнкій уроженецъ не смотрѣлъ тогда на „мундиръ короля“, какъ на почетное платье, и рейнская буржуазія организовала

широко развѣтвленную систему подкупа, чтобы избавить своихъ сыновей отъ ненавистой службы. Тѣмъ больше свидѣтельствуемъ о практическомъ смыслѣ Энгельса въ его отношеніяхъ къ дѣйствительной жизни—даже къ менѣе привлекательнымъ ея сторонамъ—тотъ фактъ, что онъ глубоко интересовался военными науками въ старой казармѣ на Kupfergraben'ѣ и сохранилъ потомъ этотъ интересъ навсегда.

Онъ не запуская, однако, изъ-за этого своихъ философскихъ занятій. „Сущность христіанства“ Фейербаха произвела на него глубокое впечатлѣніе, съ Бауерами онъ находился въ пріятельскихъ отношеніяхъ, а отъ времени до времени онъ корреспондировалъ и въ „Rheinische Zeitung“. Въ ея редакціи онъ впервые познакомился съ Марксомъ, когда проѣзжалъ въ концѣ ноября 1842 г. черезъ Кельнъ въ Манчестеръ, чтобы поступить тамъ въ конторщики на фабрику, пайщикомъ которой былъ его отецъ. Первая личная встрѣча между Марксомъ и Энгельсомъ была, однако, очень холодной. Марксъ какъ разъ тогда выступилъ противъ берлинскихъ „свободныхъ“, товарищемъ которыхъ слылъ Энгельсъ, а Энгельсъ, въ свою очередь, былъ возстановленъ противъ Маркса Бауерами, съ которыми состоялъ въ перепискѣ.

Въ Манчестерѣ Энгельсъ прожилъ 21 мѣсяцъ, съ декабря 1842 г. до сентября 1844 г. Здѣсь онъ прошелъ свою высшую школу: среди крупной промышленности, разлагающей буржуазное общество, чтобы положить основы для общества социалистическаго. Онъ изучалъ и то и другое, безчеловѣчную, какъ и чело-вѣческую сторону этого всемірно-историческаго процесса, и его философское образованіе дало ему возможность познать ту внутреннюю связь между ними обѣими, которой не въ состояніи еще были понять англійскій социализмъ и англійскій пролетаріатъ. Энгельсъ сотрудничалъ какъ въ „Northern Star“, органѣ чартистовъ, такъ и въ „New Moral World“, органѣ Роберта Оуэна. Въ лицѣ Бауера, Молля и Шаппера, руководившихъ тогда Союзомъ Справедливыхъ, онъ познакомился съ первыми революционными пролетаріями и никогда не забывалъ потомъ импонирующаго впечатлѣнія, которое эти три сложившихся чело-вѣка произвели на него, еще только складывавшагося чело-вѣка. Въ то время какъ Марксъ изъ изученія французской революціи почерпнулъ выводъ, что не государствомъ сдерживается вмѣстѣ буржуазное общество, а наоборотъ, Энгельсъ узналъ изъ англійской промышленности, что экономическіе факты, не игравшіе до сихъ поръ въ ист. іогр. іогр. іогр.

никакой роли или встрѣчавшіе презрительное отношеніе со стороны историковъ, представляютъ собою, по крайней мѣрѣ въ современномъ мірѣ, рѣшающую историческую силу; что они образовали основу для возникновенія нынѣшнихъ классовыхъ противоположностей; что въ странахъ, гдѣ эти противоположности достигли полнаго развитія благодаря крупной промышленности, слѣдовательно, особенно въ Англіи, онѣ, въ свою очередь, являются основой для образованія политическихъ партій, для борьбы партій и, такимъ образомъ, для всей политической исторіи,

Различными путями оба пришли къ одинаковой цѣли. У Маркса преобладали еще философскія, у Энгельса—экономическія точки зрѣнія. Марксъ далъ добытому результату изслѣдованія болѣе общую формулировку, между тѣмъ какъ Энгельсъ выдвинулъ ту сторону, которая имѣла рѣшающее значеніе для настоящаго и для будущности человѣчества. Марксъ назвалъ когда-то „*Umrisse zur Kritik der Nationalökonomie*“, помѣщенные Энгельсомъ въ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“, „гениальнымъ эскизомъ“, и это сужденіе мѣтко опредѣляетъ ихъ характеръ. Энгельсъ не подвергъ здѣсь буржуазной экономіи систематической критикѣ; его судъ надъ нею нѣсколько суммарный, да и вообще онъ зналъ тогда ея значительнѣйшаго представителя Рикардо только изъ вторыхъ рукъ. Тѣмъ не менѣе эта молодая, горячая голова правильно опредѣлила неисцѣлимые недуги буржуазной экономіи; онъ побѣдно и изобличилъ ея внутреннее неразуміе и вѣрно указалъ раны, отъ которыхъ она должна была истечь кровью. Энгельсъ впервые отиѣтилъ границы для экономическихъ основаній научнаго социализма; эта заслуга не умаляется его собственнымъ замѣчаніемъ, что найденное имъ Марксъ нашелъ бы и самостоятельно, ибо для историческаго сужденія важно то, что было, а не то, что могло быть.

Не столь глубокой по существу, какъ критическіе очерки политической экономіи, но почти еще болѣе характерной для личности Энгельса была его критика Карлейля. Въ Энгельсѣ, какъ и въ Марксѣ, сочеталось съ острымъ критическимъ умомъ истинно поэтическое чутье, о чемъ краснорѣчиво свидѣлствуютъ его отличные переводы съ англійскихъ рабочихъ и народныхъ пѣсенъ. Карлейль импонировалъ Энгельсу, но онъ не далъ себя плѣнить обворожительнымъ чарамъ мистическаго пророка. Энгельсъ сумѣлъ понять этотъ одинокій умъ во всей оригинальной глубинѣ его, но онъ видѣлъ также границы, за которыя Карлейль не въ состояніи былъ выйти.

Когда Марксъ и Энгельсъ осенью 1844 г. вторично встрѣтились въ Парижѣ, то обнаружилось ихъ полное согласіе по всѣмъ теоретическимъ вопросамъ. На этомъ покоилось сначала ихъ братство по оружію, которое затѣмъ было еще скрѣплено, конечно, тѣмъ обстоятельствомъ, что они стояли высоко не только какъ мыслители и борцы, но и какъ люди. Ихъ сочувствіе страждущимъ и угнетеннымъ не было менѣе глубокимъ оттого, что они вели борьбу противъ угнетателей только при помощи самаго остраго оружія, что они сознавали невозможность достигнуть въ суровой классовой борьбѣ какихъ-либо результатовъ при помощи того жиденькаго и бесплоднаго настроенія, которое филистеръ называетъ своимъ человѣческимъ состраданіемъ и своимъ нравственнымъ возмущеніемъ. Въ нихъ не было слѣда сантиментальности, не было слѣда того унылаго и сонливого, мягкаго и сердобольнаго существа, какимъ жалкая 300-лѣтняя исторія сдѣлала нѣмецкаго бюргера. Но они не были и мрачными фанатиками, не напускали на себя сугубой важности; ихъ мужественное и потому скромное самосознаніе презирало всѣ тѣ позы, въ которыя такъ любятъ рядиться „благороднѣйшіе и лучшіе“, официальные вожди буржуазныхъ классовъ. На службѣ у своего дѣла они могли быть безжалостными, потому что необходимо было быть такими, но въ прочихъ отношеніяхъ имъ не было чуждо ничто человѣческое. Они были добрыми людьми, готовыми придти на помощь и снисходительными: энергичныя натуры, полныя неистощимой жизнерадостности, они умѣли смѣяться отъ всей души и любили ясный дѣтскій смѣхъ; ничто не нравилось имъ такъ въ библейскомъ Христѣ, какъ его любовное отношеніе къ дѣтямъ.

Столковавшись другъ съ другомъ, они на время разстались. Энгельсъ отправился въ Барменъ, чтобы докончить тамъ свое сочиненіе о положеніи рабочихъ классовъ въ Англіи. Марксъ остался въ Парижѣ. Двери отечества уже тогда были закрыты для него; на основаніи сочиненій Маркса высшая администрація въ Кобленцѣ предписала всѣмъ пограничнымъ полицейскимъ властямъ арестовывать его въ случаѣ появленія на границѣ. Скоро, однако, наступилъ конецъ и его пребыванію въ Парижѣ. Съ заслуживающимъ благодарности усердіемъ прусское правительство позаботилось о томъ, чтобы мечъ его опаснѣйшаго врага не заржавѣлъ: оно выгнало Маркса изъ Франціи, какъ выгнало раньше изъ Германіи. Внѣшнимъ предлогомъ къ этому послужила случайная статья Маркса для одной газетки, при помощи которой нѣмецкіе эми-

гранты въ Парижѣ пытались продолжать свою войну противъ отечественныхъ деспотовъ.

Газетка эта была „*Vorwärts*“ („Впередъ“), издававшаяся въ Парижѣ съ начала 1844 года. Она была основана актеромъ Гейнрихомъ Бернштейномъ (Börnstein) на деньги композитора Мейербера и служила на первыхъ порахъ весьма многостороннимъ и подчасъ нѣсколько сомнительнымъ дѣломъ своего основателя. Какъ торговецъ литературнымъ товаромъ, притомъ какъ весьма изобрѣтательный торговецъ, Бернштейнъ послѣ прекращенія „*Deutsch-Franz. Jahrbücher*“ сообразилъ, что онъ могъ бы, пожалуй, сдѣлать хорошее дѣльце, если бы далъ въ своей газетѣ послѣдній приютъ нѣмецкимъ эмигрантамъ, тѣмъ болѣе, что полная безобидность *Vorwärts*'а не спасла его отъ запрещенія нѣмецкими правительствами. Бернштейнъ вошелъ по этому предмету въ соглашение съ Бернайсомъ (Bernays), которому предоставилъ участіе въ редакціи. Приблизительно съ середины 1844 г. *Vorwärts* вступилъ въ политическую борьбу, и само собою понятно, что газета не постѣснялась заклеить многочисленныя гнусности нѣмецкихъ правительствъ, въ особенности — прусскаго деспотизма. Бернайсъ ни мало не церемонился съ германской реакціей. Отнынѣ для газеты стали писать отъ времени до времени, вслѣдствіе полнаго отсутствія другого органа, Гейне, Гервегъ, Бакунинъ, Гессъ, Руге, независимо отъ редакціи и каждый подъ своей отвѣтственностью.

Марксъ былъ до извѣстной степени вынужденъ къ сотрудничеству въ *Vorwärts*'ѣ. Руге помѣстилъ въ газетѣ рядъ статей, содержавшихъ отчасти плохія остроты насчетъ прусской королевской чоты, отчасти — философско-оракульскія изреченія насчетъ прусскаго короля и социальной реформы. Руге писалъ, что король прусскій и нѣмецкое общество не имѣютъ еще даже предчувствія о своей реформѣ. Въ такой неполитической странѣ, какъ Германія, невозможно довести частичную нужду фабричныхъ окрестностей до общаго сознанія, какъ касающееся всѣхъ дѣло: на нее смотрятъ какъ на мѣстное пожарное бѣдствіе или наводненіе. Король видитъ въ ней нераспорядительность администраціи или недостатокъ благотворительности и въ концѣ концовъ ждетъ всего отъ благонамѣренности христіанскихъ сердецъ, которая преодолѣетъ всѣ затрудненія. Нѣмецкіе бѣдняки, въ свою очередь, не умнѣе бѣдныхъ нѣмцевъ: они не видятъ ничего дальше своего домашняго очага, своей фабрики, своего округа. Весь вопросъ

остается еще до сих поръ безъ всепроникающей политической души, а между тѣмъ социальная революція безъ политической души невозможна. Руге подписалъ эту и другія свои статьи псевдонимомъ „Пруссакъ“, что давало основаніе заподозрить въ авторствѣ Маркса, который дѣйствительно былъ прусскимъ подданнымъ, тогда какъ Руге, со времени своего переезда въ Дрезденъ, пересталъ быть имъ. Предъ французскими властями онъ объявилъ себя саксонцемъ и сталъ подъ покровительство саксонскаго посольства въ Парижѣ.

Двусмысленное литературное положеніе Руге побудило Маркса напечатать въ *Vorwärts*’ѣ „Kritische Randglossen“ („Критическія примѣчанія“), понятно—не къ остроумію Руге насчетъ прусской королевской четы, а къ его философскимъ галлюцинаціямъ относительно прусской социальной реформы. Марксъ указалъ на то, что понять социальную нужду, какъ „дѣло, касающееся всѣхъ“ неспособна не только неполитическая Пруссія, но и политическая Англія, гдѣ, сверхъ того, пауперизмъ имѣетъ универсальный характеръ. Англійское законодательство о призрѣніи бѣдныхъ показываетъ, что причину пауперизма находили тамъ, во-первыхъ, въ законѣ природы, во-вторыхъ, въ неудовлетворительности администраціи и, въ-третьихъ, въ злой волѣ рабочихъ, такъ что въ концѣ концовъ въ Англіи придумали работные дома, — средство, въ которомъ благотворительность остроумно переплетается съ местью несчастнымъ, обращающимся къ благотворительной помощи буржуазіи. Слѣдовательно, и Англія не дошла еще до „предчувствія о своей реформѣ“, какъ не дошелъ до него въ свое время конвентъ, представлявшій собою максимумъ политической энергіи, политической власти и политическаго разума. Подобно тому какъ Англія искала причину пауперизма въ злой волѣ бѣдныхъ, а король Пруссіи искалъ ее въ нехристіанскомъ сердцѣ богатыхъ, — такъ конвентъ искалъ ее въ контръ-революціонномъ образѣ мыслей собственниковъ. Чтобы уничтожить пауперизмъ, онъ рубилъ головы собственникамъ, какъ для достиженія той же цѣли Англія наказываетъ бѣдныхъ, а король прусскій обращается съ наставленіями къ богатымъ.

Далѣе Марксъ проводитъ мысль, уже развитую имъ въ *Deutsch-Franz.-Jahrbücher*, что государство, какова бы ни была его форма, не можетъ уничтожить противорѣчія между общими и частными интересами, потому что оно покоится именно на этомъ противорѣчіи. „Эта рознь, эта низость, это рабство буржуазнаго общества

представляют собою естественный фундаментъ, на которомъ покоится современное государство, точно такъ, какъ основанное на рабствѣ гражданское общество было фундаментомъ государства античнаго. Существованіе государства и существованіе рабства нераздѣльны другъ отъ друга. Античное государство и античное рабство — откровенный классическій антагонизмъ — не были тѣсно прикованы другъ къ другу, чѣмъ современное государство и современный торгашескій міръ — лицемерный христіанскій антагонизмъ. Если бы современное государство захотѣло уничтожить безсиліе своей администраціи, то ему пришлось бы упразднить теперешнюю частную жизнь, а если бы оно захотѣло упразднить послѣднюю, то ему пришлось бы упразднить самое себя*. Чѣмъ могущественнѣе государство, — слѣдовательно, чѣмъ болѣе страна „политическая“, тѣмъ менѣе оно склонно искать причину социальныхъ золъ въ самомъ принципѣ государства, т. е. въ теперешнемъ устройствѣ общества, дѣятельнымъ, самосознательнымъ и официальнымъ выраженіемъ котораго государство является, тѣмъ менѣе оно склонно понимать общій принципъ общества. Политическій разумъ потому и есть политическій разумъ, что онъ мыслитъ въ границахъ политики. Чѣмъ онъ изошреннѣе, чѣмъ живѣе, тѣмъ менѣе онъ способенъ понимать социальные недуги. Классическій періодъ политическаго разума, это — французская революція. Герои французской революціи, весьма далекие отъ того, чтобы усматривать источникъ социальныхъ недостатковъ въ принципѣ государства, видѣли, напротивъ, въ социальныхъ неустройствахъ источникъ политическихъ золъ.

Противъ презрительнаго отзыва Руге о нѣмецкихъ рабочихъ Марксъ возражаетъ, что социальная революція съ политической душой, которой Руге требуетъ отъ нихъ, либо представляет собою сугубую бессмыслицу, — если подъ социальной революціей понимать таковую въ противоположность политической и требовать тѣмъ не менѣе, чтобы ей была дана политическая душа, — либо же она не болѣе какъ парафраза того, что принято называть политической революціей, или революціей вообще. Каждая революція разлагаетъ старое общество и постольку она социальна. Каждая революція свергаетъ старую власть и постольку она политическая. „Насколько социальная революція съ политической душой является парафразомъ или лишенною смысла, настолько разумна политическая революція съ социальной душой. Революція вообще, т. е. низверженіе существующей власти и разложеніе старыхъ отноше-

ній, есть политическій актъ. Безъ революціи социализмъ не можетъ, однако, осуществить себя; онъ нуждается въ этомъ политическомъ актѣ, поскольку онъ нуждается въ разрушеніи и разложеніи. Тамъ, гдѣ начинается, однако, его организующая дѣятельность, гдѣ выступаютъ его самоцѣль, его душа,—тамъ социализмъ сбрасываетъ съ себя политическую оболочку". Въ заключеніе Марксъ совѣтовалъ „Пруссакъ" отказаться на время отъ всякаго писательства по политическимъ и социальнымъ вопросамъ, также какъ отъ декламаций по поводу состоянія дѣлъ въ Германіи, и начать съ того, чтобы добросовѣстно выяснить себѣ свое собственное состояніе.

Понятно, Руге былъ проникнутъ слишкомъ большимъ самомиріемъ, чтобы послѣдовать доброму совѣту. Неспособный возразить на острую діалектику, съ которой Марксъ критически разоблачалъ его туманныя разсужденія, онъ обручалъ своего противника разлагающей софистической натурой, въ образованіи которой скрытъ червь, а по адресу *Vorwärts*'а исчерпалъ всѣ регистры померанской грубости. Руге писалъ, что во время изданія *Deutsch-Franz. Jahrbücher* онъ—хозяйственный мѣщанинъ и въ этомъ отношеніи—часто совѣтовалъ Марксу не растрчивать столько мыслей въ устныхъ бесѣдахъ, а прилежно записывать все, что придетъ ему въ голову, для послѣдующаго литературнаго использованія; теперь приливъ собственныхъ мыслей навсегда прекратился, и Марксъ довольствуется только повтореніемъ философскихъ лозунговъ изъ „*Hallische*" и „*Deutsche Jahrbücher*".

Между тѣмъ расчетъ Бернштейна оказался вѣрнымъ. Благодаря сотрудникамъ, пользовавшимся *Vorwärts*'омъ, какъ единственнымъ еще доступнымъ для нихъ оружіемъ противъ гонителей свободнаго слова, газета сильно пошла въ ходъ и, несмотря на всѣ запрещенія, распространялась все больше въ Германіи. Тогда „законный" король въ Берлинѣ обратился къ „незаконному" королю-буржуа въ Парижѣ съ слезной мольбой, чтобы тотъ оказалъ ему дружеско-сосѣдскую полицейскую услугу. Гизо, который при всемъ своемъ реакціонномъ образѣ мыслей, былъ литературно-образованный человѣкъ, повидимому, не сразу внялъ этому исторгнутому болѣю крику. Сверхъ того, дѣло и вообще представляло извѣстныя затрудненія: добиться отъ французскихъ присяжныхъ обвинительнаго вердикта за мнимыя или дѣйствительныя оскорбленія прусскаго короля было невозможно, а нѣсколько мѣсяцевъ тюрьмы, къ которымъ судъ исправительной полиціи при-

говорила редактора Бернайса за формальные нарушения французских законов о печати, были еще далеко недостаточны, чтобы убить *Vorwärts*. Только некрасивому вмешательству Александра фон-Гумбольдта удалось уломать Гизо, так что в середине января 1845 г. он предписал сотрудникам *Vorwärts*'а, приблизительно десятку немецких писателей, покинуть в 24 часа Париж и возможно скорее выехать из пределов Франции.

Однако, ангелъ, поразившій сначала Гизо глухотою, имѣлъ, повидимому, вѣрное предчувствіе. Французская цивилизація возмущалась противъ прусскаго варварства; она цѣнила національное гостепріимство выше, чѣмъ страхи нечистой совѣсти, поднявшіе шумъ въ Берлинѣ. Независимая печать выступила съ негодующимъ протестомъ противъ роли палача, которую взяло на себя министерство Гизо. Съ другой стороны, Бернштейнъ былъ глубоко проникнутъ истиной, что глиняный горшокъ долженъ уступить, когда онъ сталкивается съ желѣзнымъ. *Beaux esprits* встрѣтились: Бернштейнъ отказался добровольно отъ дальнѣйшаго изданія *Vorwärts*'а, а правительство въ обменъ за это взяло обратно свой приказъ объ его высылкѣ. Сотрудниками своими Бернштейнъ пожертвовалъ, но нѣкоторые изъ нихъ также спаслись: послѣ долгаго хожденія по переднимъ и долгихъ ходатайствъ Руге получилъ разрѣшеніе остаться въ Парижѣ подъ условіемъ, что онъ будетъ впредь хорошо вести себя.

Марксъ, въ котораго прежде всего имѣло прусское правительство, не могъ, конечно, пойти на что-либо подобное. Онъ перѣхалъ въ Брюссель, гдѣ прожилъ 3 года, большей частью работая сообща съ Энгельсомъ. Это время можно назвать второй половиной ихъ годовъ ученичества и странствованія.

Глава XI.

Пролетарскія движенія.

1. Революціонная агитація въ Швейцаріи.

Когда Марксъ былъ высланъ изъ Франціи, коммунистическая пропаганда Вейтлинга въ Швейцаріи давно уже нашла свой конецъ. Она погибла не только отъ внѣшней силы, но и отъ заключеннаго въ ней внутренняго противорѣчія, отъ стремленія Вейтлинга путемъ революціонной дѣятельности агитатора призвать къ жизни утопію коммуниста-сектанта.

Сначала практическіе успѣхи Вейтлинга были довольно значительны. Его тайный союзъ простирался на кантоны Женева, Ваадтъ, Невшатель, Цюрихъ, Ааргау, Бернъ. Если во многихъ мѣстахъ были только отдѣльные, разрозненные приверженцы, то все же ихъ крѣпко сплачивало вмѣстѣ то истинное воодушевленіе, которое Вейтлингъ сумѣлъ внушить имъ. Его „Гарантіи гармоніи и свободы“ вербовали сторонниковъ для его союза даже въ буржуазныхъ классахъ. Въ кантонѣ Ваадтъ къ приверженцамъ Вейтлинга принадлежали видные политическіе дѣятели, какъ Дрюэй (Druet) и особенно Деллагарецъ, ученикъ Буонаротти; къ числу ихъ принадлежали также врачъ Зутермейстеръ въ Цофингенѣ и докторъ Вильгельмъ Шульдъ въ Цюрихѣ, гессенскій эмигрантъ, на рукахъ котораго скончался Георгъ Бюхнеръ. Юліусъ Фребель поддерживалъ Вейтлинга книгопродавческими совѣтами насчетъ тайнаго сбыта его сочиненій въ Германіи, но въ прочихъ отношеніяхъ держался въ приличномъ отдаленіи; то же самое относится къ профессору Адольфу Фоллену, котораго приверженцы Вейтлинга старались завербовать въ свои ряды. Съ Гервегомъ, на червонцы котораго Августъ Беккеръ замышлялъ покушеніе, дѣло ограничилось, повидимому, слабыми отношеніями.

Шапперъ въ Лондонѣ и особенно Эвербекъ въ Парижѣ давали Вейтлингу совѣты, правильно переписываясь съ нимъ. Въ Швейцаріи ближайшими помощниками его были, рядомъ съ Августомъ Беккеромъ и Симономъ Шиндтомъ, скорнякъ-подмастерье Нильсъ Петерсенъ изъ Копенгагена и Себастьянъ Зейлеръ изъ Силезіи, бывший прежде дѣлопроизводителемъ въ Лигницѣ и превратившійся потомъ въ Швейцаріи изъ демократа въ коммуниста. Ядро союза составляли ремесленные подмастерья, и подавляющимъ образомъ—нѣмецкіе подмастерья. Трудно составить себѣ преувеличенное представленіе объ ихъ стремленіи къ образованію, ихъ жадѣ знанія, самоотверженности и энергіи. Такъ, они наняли себѣ учителей, чтобы тѣ преподавали имъ свѣдѣнія изъ различныхъ областей знанія. Чтобы напечатать въ 2.000 экземпляровъ первое изданіе „Гарантій“, 300 рабочихъ раздѣлили между собою расходы и въ уплату ваяли книги; четверо рабочихъ отдали на напечатаніе всѣ свои сбереженія въ количествѣ 200 франковъ. Еще больше, чѣмъ въ книгахъ Вейтлинга, духъ, воодушевлявшій его приверженцевъ, отражается въ его журналахъ—въ „*Hilferuf der deutschen Jugend*“ и „*Junge Generation*“: захватывающія картины нужды среди ремесленныхъ подмастерьевъ, смѣлое бичеваніе придирокъ, которыми травили ихъ отечественныя власти, смѣняются здѣсь остроумными сатирами на ихъ мучителей,—сатирами, облеченными то въ форму разговора между европейскими рѣками, то въ форму ретроспективного взгляда или взгляда впередъ въ 2000 г.

На насъ производитъ впечатлѣніе чего-то еще весьма туманнаго, когда мы читаемъ въ одномъ мѣстѣ, что къ числу коммунистовъ принадлежатъ и трудолюбивый поселеникъ, который дѣлитъ свой кусокъ хлѣба съ голодающимъ подмастерьемъ, и прилежный ремесленникъ, не сдирающій шкуры со своихъ рабочихъ, а вознаграждающій ихъ по соразмѣрности изъ дохода отъ общаго труда, г. богачъ, употребляющій свой избытокъ на благо страждущаго человечества, и императоръ, король или князь, законы котораго имѣютъ своей цѣлью благо самыхъ бѣдныхъ и многочисленныхъ классовъ, и т. д. Но революціонный инстинктъ прорывается все-таки именно изъ этой теоретической неясности, когда *Junge Generation* объявляетъ въ другой разъ, что оно не позволяетъ себя втиснуть ни въ одну изъ коммунистическихъ сектъ. „Насъ охотно желали бы насильно втиснуть въ эти секты; желали бы, чтобы мы по примѣру сектантовъ начали щипать другъ друга и ссориться

между собою. На это мы не пойдемъ. Мы будемъ бороться только противъ тѣхъ, которые хотятъ задерживать наше движеніе, и предпочтемъ лучше смотрѣть сквозь пальцы на ошибки людей, опережающихъ насъ". Подъ сектантами „Молодое Поколѣніе" понимало людей, не желающихъ пропускать никого впередъ по дорожѣ; оно отказывалось устанавливать принципы, которые имѣли бы силу на вѣчныя времена.

Въ сравненіи съ буржуазной оппозиціей того времени журналы Вейтлинга обнаружили свое полное превосходство. Тогда какъ эта оппозиція вела при помощи геройскихъ пѣсенъ и передовыхъ статей борьбу за „свободный Рейнъ", „Молодое Поколѣніе" заявляло: „Народъ, который первый попытается осуществить принципъ любви къ ближнему, завоюетъ безъ единого удара мечомъ сердца всѣхъ народовъ. Въ этомъ лежитъ разрѣшеніе рейнского вопроса, другаго рѣшенія нѣтъ". Особенно рѣзко „Молодое Поколѣніе" отдѣлало Вирта, самого радикальнаго вождя мелкой буржуазіи. Плоская шутка, которою не одинъ ученый мужъ еще теперь покрываетъ издержки по своей „культурной борьбѣ" съ социализмомъ, уже тогда не была вполне нова, — шутка относительно казармы или каторжной тюрьмы, которую социалисты якобы хотятъ воздвигнуть на развалинахъ капиталистическаго общества. Пока существовалъ утопическій социализмъ, эта уловка не была такъ ясна, какъ теперь; тѣмъ не менѣе уже Вейтлингъ, теорія котораго хотѣла какъ разъ соединить гармонію всѣхъ съ возможно большею свободою отдѣльной личности, могъ возразить на это: „Вы увидите впоследствии, что мысль обогатить міръ въ казарму или каторжную тюрьму вызываетъ въ насъ отвращеніе. Вы увидите, что мы не желаемъ принести личную свободу въ жертву общему равенству, такъ какъ именно это естественное стремленіе къ свободѣ дѣлаетъ насъ защитниками принципа равенства". Виртъ говорилъ въ своемъ комическомъ самонамѣніи, что „для образованнаго чувства" „великолѣпныя казармы" Фурье заключаютъ въ себѣ „нѣчто тягостное и противное"; на это „Junge Generation" отвѣчаетъ: „Желаніе быть чѣмъ-то большимъ, нежели другіе, проклятый кастовый духъ слишкомъ крѣпко сидитъ въ нашихъ нѣмецкихъ ученыхъ". Журналы мѣтко указали этимъ основаніе, которое обезпечило упомянутой плоской шуткѣ столь прочное и выдающееся мѣсто въ идейномъ хранилищѣ нѣмецкой учености.

Мелкобуржуазные рецепты для разрѣшенія социального вопроса

были уже тогда тѣ же, что теперь, и Виртъ воплотилъ въ теперешнемъ тонѣ превозносилъ ихъ, какъ „истинную социальную реформу“, въ противоположность эксцентричнымъ, фантастическимъ, несбыточнымъ предложениямъ социалистовъ. На это „*Junge Generation*“ возражало: „О небо! вотъ курьезная социальная реформа, съ ея сберегательными кассами и благотворительными учреждениями. Сберегательныя кассы! Почему не копилки также? Ну конечно, общество недостаточно еще заражено скарденостью и ростовщичествомъ, и потому слѣдовало бы учредить еще побольше такихъ бюро для скопидомовъ. Нѣтъ, нѣтъ! „*Was man spart für den Mund, frisst uns Katze und Hund*“, т. е. чѣмъ больше мы себя ограничиваемъ, тѣмъ меньшую плату даютъ намъ. Кто не рѣшается потребить что-либо, тотъ не считаетъ себя также способнымъ что-либо заработать. Затѣмъ, благотворительныя учреждения! Есть ли у тебя гордость, нѣмецъ? Благотворительныя учреждения, эти учреждения для подачи милостыни подъ опекою чиновниковъ и ученыхъ. Приюты для бѣдныхъ! Тьфу, свободный народъ и дома для бѣдныхъ, это бессмыслица, г. Виртъ!“ Съ полнымъ правомъ „*Junge Generation*“ осмѣивало пустое, издѣвавшееся надъ фактами утвержденіе Вирта, что при теперешнихъ условіяхъ—въ Германіи, по крайней мѣрѣ — о дѣйствительно бѣдныхъ пекутся въ достаточной степени.

Однако, какъ искусно ни вали свое дѣло Вейтлингъ и его приверженцы, они не привлекли на свою сторону всѣхъ революционныхъ элементовъ, находившихся среди нѣмецкихъ подмастерьевъ въ Швейцаріи. Младонѣмецкая агитація сохранила враждебную позицію по отношенію къ нимъ. Правда, она все больше теряла буржуазно - національный характеръ и принимала пролетарско-революционный, но она попала не въ русло французскаго социализма, а нѣмецкой философіи. Агитаціей этой руководили два молодыхъ уроженца Тюрингіи, Германъ Делеке и Юліусъ Штандау, жившіе во французской Швейцаріи въ качествѣ преподавателей языковъ. По формальному образованію они стояли выше Вейтлинга, но далеко уступали ему по даровитости и характеру. Благодаря смѣшенію политики и религіи, которое свойственно было романтической реакціи, революціонное развитіе нѣмецкой философіи нашло живой откликъ среди чуткихъ подмастерьевъ: мыслящій человѣкъ, освобожденный отъ всѣхъ суевѣрій и предрасудковъ, сталъ для нихъ исходнымъ пунктомъ и средоточіемъ пролетарской революціи; имъ казалось, что одновременно съ оковами человѣче-

скаго духа падутъ и цѣпи человѣка. Утопія Вейтлинга представлялась имъ новымъ евангеліемъ, самъ Вейтлингъ—новымъ про-рокомъ, а его приверженцы—новой сектой. Видя уже въ эманси-пации человѣческаго сознанія эмансипацію человѣческаго обще-ства, они не испытывали никакой потребности строить новый міръ; абсолютная свобода человѣка отъ всякаго принужденія была ихъ идеаломъ, и это можно было, пожалуй, называть ихъ анар-хизмомъ. Но полная туманность этого анархизма и, въ особен-ности, практическая борьба, которую они вели съ Вейтлингомъ, выдвигали впередъ, какъ наиболѣе отличительную ихъ особен-ность, ихъ атенамъ.

Инстинктивному коммунизму Вейтлинга, созрѣвшему на эконо-мическомъ классовомъ антагонизмѣ, были непонятны умозри-тельные хитросплетенія философіи. Нѣмецкихъ философовъ онъ называлъ „Nebler“, „людьми тумана“, которые окотятся за абстракціей въ царствѣ сверхчувственного, людьми, понятія которыхъ никто не въ состоящи охватить. „Прославленный Гегель для меня также человѣкъ тумана. Я вправѣ называть его такъ, хотя не читалъ ни строки изъ его сочиненій. По-чему? Потому что никто не могъ сказать мнѣ, чего онъ хочетъ, хотя вся нѣмецкая туманная философія страшно кричитъ о немъ“. Къ слову сказать, этотъ природный коммунизмъ постоянно направлялъ взоръ Вейтлинга,—какъ свободенъ онъ ни былъ отъ всякой догматической церковной вѣры,—на первобытное христіан-ство, на евангельскаго Іисуса, къ которому онъ относился съ удивленіемъ и симпатіей. Вейтлингъ обладалъ слишкомъ ясной и трезвой головой, чтобы не понимать, насколько все револю-ціонированіе сознанія безсильно хотя бы даже пошатнуть эконо-мическій строй, отъ котораго столь невыразимо страдали рабочіе. Между младонѣмецкими и коммунистическими ремесленными под-мастерьями примиреніе было невозможно. Правда, Эвербекъ при-зывалъ къ взаимной терпимости въ виду общаго врага; онъ устроилъ также дружескую переписку между Вейтлингомъ и Моисеемъ Гессомъ въ Парижѣ, тоже пришедшимъ къ социализму отъ фи-лософіи, но обнаруживавшимъ болѣе сочувственное пониманіе Вейтлинга, чѣмъ Делеке и Штандау. Однако, антагонизмъ остался, и онъ становился тѣмъ глубже, чѣмъ больше обстоятельства дѣйствительно начали толкать Вейтлинга къ роли пророка.

Обусловленъ былъ такой исходъ указаннымъ выше внутрен-нимъ противорѣчіемъ его агитаціи. Успѣхи Вейтлинга укрѣпили

въ немъ сознаніе собственной силы, но въ то же время они вызывали все большее сопротивленіе того міра, который онъ замышлялъ разрушить. Консервативныя правительства въ Швейцаріи стали опасаться коммунистическаго движенія, проникашаго уже въ нѣкоторые радикальные органы; типографы, печатавшіе *Junge Generation*, подверглись преслѣдованіямъ со стороны полиціи, и Вейтлингу пришлось нѣсколько разъ мѣнять мѣсто печатанія. Въ Германіи, Австріи, Франціи сочиненія его строго преслѣдовались. Министерство Гизо распорядилось разъ отобрать на границѣ и сжечь 1,200 экземпляровъ *Junge Generation*, не давъ себѣ труда предварительно запретить это изданіе. Бѣдный подмастерье вправѣ былъ сказать: вотъ какое почтеніе власть имущіе питаютъ къ собственности! Много заботъ причиняли Вейтлингу и столовые, которыя часто терпѣли крушеніе оттого, что одни и тѣ же ферейны должны были вести борьбу противъ стараго общества и быть зародышами новаго. Несмотря на всю готовность къ жертвамъ, которую проявляли приверженцы Вейтлинга, его положеніе было вообще очень стѣсненное. Его нужда росла вмѣстѣ съ его успѣхами, также какъ его вѣра въ свои силы. Правда, благодаря этому въ немъ только росла жажда подвиговъ, но тутъ-то роковымъ образомъ сказалось отсутствіе ясной цѣли у его революціонной агитаціи.

Чтобы возможно скорѣе разрушить существующее общество, Вейтлингъ хватался за всякія странныя идеи. Онъ хотѣлъ немедленно ввести „общность женъ“, организовать воровскую банду для партизанской войны противъ имущихъ классовъ, составить тайный заговоръ, который долженъ былъ затѣмъ внезапно разразиться насильственнымъ возстаніемъ. Естественно, что Эвербекъ и Шапперъ, Августъ Беккеръ и Симонъ Шмидтъ воспротивились такимъ авантюристскимъ планамъ. Излишне прибавлять, что они были правы, но Эвербекъ и Шапперъ сдѣлали ошибку въ другомъ отношеніи: они не видѣли того шага впередъ, который все-таки заключался въ революціонномъ порывѣ Вейтлинга. Беккеръ писалъ „ребенку“ въ отечески-увѣщательномъ тонѣ, который мало шелъ къ лицу этому остроумнѣйшему, но въ то же время безпутнѣйшему изъ приверженцевъ Вейтлинга. Точно также Эвербекъ, увлекавшійся нравоучительнымъ утопізмомъ Кабе, съ покровительственнымъ видомъ предостерегалъ „любезнаго брата“ противъ сочиненія системъ, въ родѣ „Гарантіи“, которыми Вейтлингъ имѣлъ, вѣдь, право нѣсколько гордиться. Эвер-

бекъ совѣтовалъ ему перенести свою агитацію съ береговъ Женевского озера въ Цюрихъ, гдѣ онъ былъ ближе къ нѣмецкимъ границамъ и могъ поддерживать болѣе тѣсныя сношенія съ литературными силами. Вейтлингъ былъ готовъ на это, но противъ изложеннаго плана возсталъ Фрѣбель, на котораго стали коситься даже въ радикальномъ лагерѣ за извѣстную близость къ социалистическимъ взглядамъ: онъ предсказывалъ, что появленіе Вейтлинга въ Цюрихъ можетъ вызвать какую-нибудь насильственную мѣру противъ коммунизма и вдобавокъ радикализма также.

Все это нахлынуло разомъ на Вейтлинга, а между тѣмъ у него не было вѣрнаго компаса, чтобы разобраться въ этой путаницѣ. Онъ не узнавалъ своихъ ближайшихъ друзей, его вѣра въ свои силы выродилась въ тщеславіе, его бодрое, боевое настроеніе—въ неуступчивую сварливость, онъ сталъ чувствовать себя непризнаннымъ гениемъ. Идея „второго Мессіи“ поднималась въ немъ тѣмъ ярче, чѣмъ болѣе неяснымъ ему становилось, какъ произвести революцію въ старомъ обществѣ. Подъ вліяніемъ этого настроенія онъ написалъ весной 1843 г. свое „Евангеліе бѣдныхъ грѣшниковъ“.

Въ этомъ произведеніи Вейтлингъ хотѣлъ доказать болѣе чѣмъ сотней цитатъ изъ библіи, что самые смѣлые выводы изъ свободолубивыхъ идей находятся въ согласіи съ духомъ Христова ученія. Вольтеръ и другіе хотѣли для освобожденія человѣчества разрушить религію; напротивъ, Ламеннэ—къ слову сказать, непризнавшій себя солидарнымъ съ сочиненіемъ Вейтлинга, когда оно вышло въ свѣтъ—и многіе предшествовавшіе ему христіанскіе реформаторы, какъ Карлштадтъ и Томасъ Мюнцеръ, показали, что всѣ демократическія идеи вытекаютъ изъ христіанства. Къ нимъ присоединяется отнынѣ и Вейтлингъ: онъ говоритъ, что для освобожденія человѣчества нужно воспользоваться религіей; Христосъ—пророкъ свободы и учить любви.

Съ точки зрѣнія коммунистической пропаганды сочиненіе представляетъ несомнѣнный шагъ назадъ противъ „Гарантій“, но зато оно наиболѣе вѣрно рисуетъ личность Вейтлинга и даетъ наиболѣе своеобразный, быть можетъ, образчикъ его таланта. Вейтлингъ не отрицаетъ результатовъ современной критики евангелій; онъ говоритъ лишь, что не его задача указывать противорѣчія евангелій, изъ которыхъ не малое число вскрыто Штраусомъ: онъ хочетъ, напротивъ, принять, какъ истину, то существенное, опре-

дѣленное и возможное, на которомъ покоится христіанство, чтобы вывести отсюда принципъ христіанства. Въ Іисусѣ евангелій онъ находитъ свой прообразъ. Съ инстинктомъ родственной души онъ отыскиваетъ слѣды, которые коммунизмъ первыхъ христіанъ оставилъ въ евангельскомъ повѣствованіи. Онъ очень хорошо видитъ, что этотъ коммунизмъ простирался только на потребление, а не на производство, но онъ полагаетъ, что „общность потребления“ предполагаетъ „общность работъ“. „Это труднѣе было объяснить, — пишетъ онъ, — и еще труднѣе было бы понято; этого и теперь еще не могутъ понять милліоны. Что они могутъ понять, это — полную возможность отнятія избытка у одного для раздачи его бѣднымъ. Такая мѣра была бы, однако, цѣлесообразна лишь тогда, когда дѣло идетъ о пищевыхъ средствахъ, платьѣ и домашней утвари, ремесленные же инструменты, деньги, земля не могутъ быть подѣлены въ обществѣ; поэтому первое (избытокъ) становится бесполезнымъ и упреждается, послѣднее же (имущество) принадлежитъ всѣмъ вмѣстѣ и никому въ особенности“. Сочиненіе есть своего рода исповѣдь Вейтлинга предъ самимъ собою и предъ міромъ, — предъ друзьями еще больше, быть можетъ, чѣмъ предъ врагами. На своихъ опытахъ и успѣхахъ, на своихъ радостяхъ и страданіяхъ онъ измѣряетъ дѣянія и слова Христа. Пусть нѣкоторые говорятъ, что при помощи библии можно доказать все, что угодно, Вейтлингъ отвѣчаетъ имъ: „Хорошо, господа, вы это доказали, вы сдѣлали изъ нея евангеліе тиранніи, угнетенія и обмана, я же хотѣлъ бы сдѣлать изъ нея евангеліе свободы, равенства и общности, знанія, надежды и любви, если бы она уже не была имъ. Если тѣ ошибались, то причиною былъ личный интересъ, если ошибаюсь я, то это происходитъ отъ любви къ человѣчеству. Моя цѣль извѣстна, и мѣста, откуда я черпаю, указаны. Читатель можетъ теперь самъ прочитать, подвергнуть испытанію, судить и вѣрить чему хочетъ. Аминь“. Для Вейтлинга дѣло шло больше о немъ самомъ, чѣмъ о Христѣ; это второй мессія, призывающій къ себѣ на помощь перваго, — второй и большій мессія, ибо по обстоятельствамъ того времени Іисусъ, „вѣроятно, совсѣмъ не изготавилъ или изготавилъ весьма несовершенный“ организационный планъ новаго общества; нельзя требовать, чтобы онъ „вполнѣ“ понималъ тогда всѣ глубины тепершняго коммунистическаго ученія“.

Вейтлингъ написалъ „Евангеліе бѣдныхъ грѣшниковъ“ еще въ Лозаннѣ; онъ хотѣлъ напечатать его въ Цюрихѣ, куда пере-

ѣхалъ въ маѣ 1843 г. Фрѣбель отклонилъ отъ себя издательство, чтобы не подвергнуть опасности „Литературную Контору“, но досталъ другого типографа. Еще раньше, однако, чѣмъ книга вышла въ свѣтъ, разразилась катастрофа: цюрихскіе священники обратились къ прокурору съ заявленіемъ, обвинявшимъ въ богохульствѣ проспектъ, который распространилъ Вейтлингъ. Прокуроръ тотчасъ открылъ слѣдствіе, и по его приказу Вейтлингъ былъ арестованъ въ ночь съ 8-го на 9-е іюня. Обыскъ въ его квартирѣ и въ типографіи отдалъ въ руки властямъ его частную переписку и часть рукописи „Евангелія бѣдныхъ грѣшниковъ“.

Опасенія Фрѣбеля оказались основательными: цюрихское правительство хотѣло однимъ уничтожающимъ ударомъ сразить коммунистическую партію и вмѣстѣ съ ней—радикальную. Это былъ первый опытъ подобнаго спасенія государства — по крайней мѣрѣ, тамъ, гдѣ „die deutsche Zunge klingt und Gott im Himmel Lieder singt“ („звучить нѣмецкій языкъ и славить Господа на небесахъ“), — и въ своемъ родѣ онъ былъ типиченъ для всѣхъ послѣдующихъ. Прокуроръ передалъ захваченныя бумаги правительству, а правительственный совѣтъ назначилъ комиссію для разслѣдованія „всѣхъ коммунистическихъ происковъ въ Швейцаріи“. Докладъ, представленный этой комиссіей и принадлежащій перу проф. Блунгли, былъ напечатанъ на государственномъ счетѣ и пущенъ въ продажу черезъ книжные магазины. Блунгли доказалъ своей работой, что по своему историческому, экономическому и политическому уровню пониманія онъ стоялъ далеко ниже портного Вейтлинга, и что, съ другой стороны, онъ достоинъ былъ еще поколѣніе спустя сіять, какъ звѣзда первой величины, на небѣ нѣмецкаго либерализма. Вмѣсто какой бы то ни было попытки оцѣнить по достоинству теоретическія цѣли, не говоримъ уже практическіе корни коммунистической агитации, онъ поднялъ жалобный плачъ по поводу того, что бедна, открывающаяся передъ холоднымъ, абстрактнымъ принципомъ коммунизма, поглотить всякій божественный и человѣческій порядокъ. Вмѣсто какихъ-нибудь положительныхъ мѣръ для устраненія причинъ, вызывающихъ жалобы рабочихъ, онъ призвалъ на помощь полицейскую палку: по его мнѣнію, не-швейцарскихъ членовъ цюрихскаго рабочаго ферейна, съ которыми Вейтлингъ вступалъ нѣсколько разъ въ сношенія, слѣдовало прогнать изъ страны, затѣмъ—точно такъ же слѣдовало поступить со всѣми не-швейцарцами, которые *подозрѣваются* въ коммунисти-

ческих происках, а если бы послѣ „упрощеннаго разслѣдованія дѣла“ они были *изобличены* въ такихъ проискахъ, то нужно было сверхъ того еще выдать имъ волчій паспортъ. Сюда были прибавлены истинно мѣщанское предложеніе ограничить число трактировъ и винныхъ погребовъ и—само собою понятно—елейная рекомендація христіанства, какъ корректива, который долженъ „внутренней святостью душевной жизни“ утѣшить бѣдняка за имущественныя неравенства внѣшняго міра.

Съ этой лицемѣрной узостью уже тогда сочеталось то вѣроломство, которое старается использовать красный призракъ въ интересахъ своихъ партійныхъ дѣлишекъ. Руководимый благородной цѣлью скомпрометтировать политическихъ противниковъ правительства, Блунчли опубликовалъ изъ найденныхъ у Вейтлинга бумагъ частныя письма лицъ, не имѣвшихъ рѣшительно никакого отношенія къ слѣдствію и не провинившихся ни въ какомъ наказуемомъ дѣяніи противъ законовъ цюрихскаго кантона, слѣдовательно—письма, на оглашеніе которыхъ коммиссія не имѣла даже формальнаго права. Этотъ противозаконно использованный матеріалъ Блунчли заведомо ложно редактировалъ такъ, что на вождей цюрихскаго радикализма падало совершенно неосновательное подозрѣніе, будто они содѣйствовали преступнымъ цѣлямъ коммунистовъ. Тщетно Фолленъ и Фребель, особенно имѣвшіеся при этомъ въ виду, протестовали противъ такого образа дѣйствій; они были еще оштрафованы коммиссіей за „неподобающія выраженія“. Для довершенія сходства между тогдашнимъ и теперешнимъ временемъ буржуазный радикализмъ струсилъ, какъ только его заклятый врагъ обвинилъ его въ коммунистическихъ стремленіяхъ. Радикалы отступились отъ Фребеля, и „*Schweizerischer Republikaner*“ вынужденъ былъ прекратить свое существованіе за недостаткомъ подписчиковъ.

Напротивъ, коммунистическая агитація не думала сдаваться. Вейтлингъ съ мужественнымъ достоинствомъ защищалъ себя самъ предъ судомъ. Правда, и адѣсь онъ обнаружилъ, какъ въ послѣдствіи въ тюрьмѣ, признаки болѣзненнаго возбужденія, но отъ своихъ принциповъ онъ не отрекся. Изъ обычнаго букета прокурорскихъ даровъ, сплетеннаго въ обвинительномъ актѣ—сюда входили богохульство, нападки на собственность, составленіе тайнаго союза и т. п.,—вторая инстанція подобрала отдѣльные цвѣтки нѣсколько иначе, чѣмъ первая, — обстоятельство не имѣющее, впрочемъ, особаго значенія при такъ называемой „мотивировкѣ“ подобныхъ

тенденциозных приговоровъ. Печально для Вейтлинга и безславно для цюрихскаго правосудія было то, что уже первая инстанція вынесла суровый приговоръ—шесть мѣсяцевъ тюрьмы, съ зачетомъ двухъ мѣсяцевъ незаслуженнаго предварительнаго заключенія, а вторая еще усилила это наказаніе до 10 мѣсяцевъ тюрьмы съ зачетомъ 4 мѣсяцевъ незаслуженнаго предварительнаго заключенія. Приговоръ первой инстанціи заключалъ въ себѣ еще пожизненное изгнаніе изъ Швейцаріи; приговоръ второй ограничился 5-лѣтнимъ изгнаніемъ, но фактически это не составляло разницы для осужденнаго.

Почти годъ Вейтлингъ просидѣлъ въ цюрихскихъ тюрьмахъ, гдѣ нѣсколько разъ былъ подвергаемъ дисциплинарнымъ—а по одному извѣстію, даже тѣлеснымъ—наказаніямъ. Выпущенный на свободу онъ хотѣлъ переселиться со своимъ приверженцемъ Андреасъ Дитчемъ въ Америку, чтобы основать тамъ коммунистическую колонію, но цюрихское правительство, довольное своей ролью полицейскихъ прислужниковъ, настояло на выдачѣ его прусской полиціи. Несмотря на энергичное сопротивленіе, Вейтлингъ былъ доставленъ на нѣмецкую границу, откуда его потащили черезъ различные „фатерланды“, въ сопровожденіи ихъ сыщиковъ и съ временными остановками въ ихъ тюрьмахъ, въ родной городъ Магдебургъ, гдѣ и сдали въ солдаты, какъ дезертира. Въ виду физической негодности Вейтлинга къ военной службѣ его пришлось скоро отпустить, и тогда прусское правительство выпроводило его въ Гамбургъ, не взирая на его право приписки и на представленное доказательство обладанія достаточными средствами къ существованію, за которыя поручился одинъ книгопродавецъ; изъ Гамбурга оно толкнуло его въ далекую чужбину съ цѣлыми 7 талерами въ карманѣ. Вейтлингъ отправился въ Лондонъ; на многолюдномъ митингѣ нѣмецкіе, французскіе и англійскіе социаллисты привѣтствовали здѣсь „мужественнаго и талантливаго вождя нѣмецкихъ коммунистовъ“, какъ называлъ его органъ Оуэна.

Приверженцы Вейтлинга въ Швейцаріи также продолжали храбро свое дѣло. Направленный противъ нихъ ударъ сопровождался обычнымъ отраженнымъ ударомъ: общественное вниманіе теперь только обратилось настоящимъ образомъ въ сторону преслѣдуемыхъ, и даже докладъ Блунчли явился энергичной пропагандой для нихъ. При всей искусственности въ группировкѣ фактовъ, при всѣхъ искажающихъ комментаріяхъ, содержавшихся въ докладѣ, нельзя было изгладить глубокаго впечатлѣнія, которое

должны были произвести на пролетариатъ сами документы, преданные теперь широкой гласности, въ особенности—длинные выдержки изъ сочиненій Вейтлинга. Прусскій посланникъ въ Парижѣ сообщалъ въ Берлинъ, что этотъ докладъ побудилъ 300 нѣмецкихъ ремесленныхъ подмастерьевъ вступить въ „Союзъ Справедливыхъ“, а Моисей Гессъ въ насмѣшливомъ адресѣ благодарилъ браваго спасателя государства Блунчи за то, что онъ оказалъ хорошему дѣлу такую большую услугу. Въ серьезномъ тонѣ произведеніе Блунчи было разобрано въ анонимномъ памфлетѣ „Über den Kommunismus in der Schweiz“, и впечатлѣніе отъ его уничтожающей, мѣткой критики скорѣе усиливалось, чѣмъ ослаблялось тѣмъ обстоятельствомъ, что авторъ, хотя и будучи коммунистомъ, относился несочувственно къ революционнымъ тенденціямъ Вейтлинга. Последнее сочиненіе Вейтлинга, рукопись котораго его друзья удалось спасти въ значительной части, вышло въ свѣтъ въ Бернѣ подъ нѣсколько измѣненнымъ заглавіемъ „Евангеліе одного бѣднаго грѣшника“, а прежнія сочиненія его были напечатаны новыми изданіями. Три изданія подъ рядъ выдержала также коммунистическая брошюра Андрея Дитча, швейцарца родомъ и щеточника по профессіи. Въ форейнахъ общія кухни и столовыя, поскольку эти учрежденія стали твердо на ноги, оказались теперь полезными и для пропаганды: онѣ не дали распасться коммунистамъ въ періодъ замѣшательства, созданнаго внезапнымъ исчезновеніемъ Вейтлинга и преслѣдованіями полиціи.

Однако, несмотря на это доблестное сопротивленіе, коммунистическая агитація въ Швейцаріи все болѣе и болѣе мельчала. Не потому или не потому одному только, что она потеряла въ лицѣ Вейтлинга своего духовнаго главу. Скорѣе можно было бы сказать обратное: потому что члены двигались въ томъ же тактѣ, какъ и голова. Коммунизмъ Вейтлинга всегда былъ въ большей или меньшей степени коллективнымъ продуктомъ его послѣдователей; Вейтлингъ хорошо зналъ это и, несмотря на разрастающуюся въ немъ самоуверенность, онъ еще въ „Евангеліи бѣдныхъ грѣшниковъ“ говоритъ, что коммунистическія ученія распространялъ союзъ эссаянъ, и Христосъ въ своихъ собственныхъ идеяхъ, быть можетъ, не вышлся значительно надъ идеями своихъ товарищей по союзу. Тѣ самыя причины, которыя толкнули Вейтлинга назадъ къ религіозному утопизму, оказали въ большей или меньшей степени то же дѣйствіе на его приверженцевъ, и удаленіе Вейтлинга оказалось роковымъ лишь въ томъ отношеніи, что на мѣсто честнаго

и въ своемъ родѣ гениальнаго главы секты стали всякаго рода сомнительные главы.

Замѣстителями Вейтлинга были на первыхъ порахъ добродушные лампаи въ родѣ Августа Беккера, который былъ проникнутъ честными намѣреніями и подѣ руководствомъ твердаго характера былъ отличнымъ работникомъ, но поставленный на собственныя ноги, шатался во всѣ стороны; сбитый съ толку воплемъ равнителей правовѣрія, изображавшихъ своему духовному стаду всякое уклоненіе отъ единоспасающаго ученія, какъ гибельный коммунизмъ, Беккеръ хотѣлъ даже связаться съ нѣмецко-католическими путанными головами. Затѣмъ — безобидные сумасшедшіе, какъ „пророкъ“ Альбрехтъ, старый демагогъ изъ Альтенбурга, впаавшій въ религиозное помѣшательство послѣ 6-лѣтняго заключенія въ тюрьмѣ, гдѣ онъ вынужденъ былъ ограничиваться чтеніемъ одной библии. Наконецъ—явные обманщики и бродяги, въ родѣ лже-доктора Кульмана изъ Голштиніи, возвѣстившаго пресловутое ученіе, что въ новомъ мірѣ мудрѣйшій будетъ регулировать распредѣленіе потребительныхъ благъ, и потому апостолы должны уже теперь, въ старомъ мірѣ, полными мѣрами подносить мудрѣйшему потребительныя блага, довольствуясь сами крохами. Тотъ фактъ, что Кульманъ обманулъ этимъ доходнымъ мошенничествомъ не только коммунистическихъ подмастерьевъ, но вырвалъ даже у такого образованнаго человѣка, какъ Августъ Беккеръ, восторженное заявленіе, что въ лицѣ Кульмана выступилъ человѣкъ времени, „человѣкъ, въ устахъ котораго нашло себѣ выраженіе все наше страданіе, всѣ наши надежды и упованія, однимъ словомъ, все, чѣмъ волнуется наше время“,—этотъ фактъ краснорѣчивѣе длинныхъ описаній доказываетъ, какъ быстро и неудержимо коммунизмъ ремесленныхъ подмастерьевъ шель къ гибели по наклонной плоскости религіознаго утопизма.

Его упадокъ обусловилъ собою новый подъемъ младопѣмецкой агитаціи. Мятежно настроеннымъ пролетаріямъ плоскій атеизмъ этой послѣдней долженъ былъ все-таки придтись больше по вкусу, чѣмъ религіозная путаница Альбрехта или Кульмана. Во главѣ младопѣмецкой агитаціи стоялъ теперь Вильгельмъ Марръ, молодой приказчикъ изъ Гамбурга, который прикинулъ въ Цюрихѣ къ Вейтлингу и былъ высланъ послѣ его ареста. Марръ былъ немного знакомъ съ сочиненіями Фейербаха и Прудона и внесъ нѣкоторую систему въ младопѣмецкую агитацію; онъ изложилъ популярно „Религію будущаго“ Фридриха Фейербаха, гдѣ уже

было разъ популяризовано ученіе Людвига Фейербаха. Въ прочихъ отношеніяхъ недозрѣлый хвастунъ, Марръ умѣлъ все-таки агитировать съ энергіей грубаго себялюбца; онъ искусился въ мелкихъ уловкахъ демагогіи, вплоть до страшнаго маскарада при приѣмѣ новыхъ членовъ въ младопѣмекскій тайный союзъ. Марръ хвасталъ своимъ цинизмомъ и издѣвался надъ неудавшимся жречествомъ Вейтлинга; тѣмъ болѣе отталкивающимъ казалось его сластолюбіе рядомъ со здоровой чувственностью Вейтлинга. Его борьба противъ коммунизма ограничивалась старыми общими мѣстами; когда онъ говорилъ, что можно упразднить собственности какъ вещь, но нельзя уничтожить внутреннее вождѣніе къ собственности, то онъ просто описательно передавалъ вздыханія по богатой невѣстѣ, которыми наполняли свои письма.

Послѣ цюрихскаго разгрома коммунистическая агитація перенесла свой центръ опять на берега Женевского озера, гдѣ младопѣмекская агитація уже много лѣтъ какъ свила себѣ гнѣздо. Въ Лозаннѣ жили Беккеръ, Кульманъ, Марръ, и въ рабочихъ обществахъ французской Швейцаріи оба тайныхъ союза боролись за господствующее вліяніе. Постепенно младопѣмекской агитаціи удалось подчинить себѣ значительное число этихъ обществъ и разбить ихъ на три секціи, изъ которыхъ самой большой—Леманскимъ союзомъ—руководилъ Марръ, а двумя другими—Дѣлеке и Штандау. Въ декабрѣ 1844 г. Марръ основалъ, въ качествѣ органа младопѣмекскаго союза, „*Blätter der Gegenwart für sociales Leben*“, а нѣсколько мѣсяцевъ спустя Беккеръ основалъ „*Die Fröhliche Botschaft*“, какъ проводникъ идей коммунистической агитаціи, лишившейся собственнаго органа послѣ прекращенія „*Junge Generation*“ и лишь временно нашедшей скучную замѣну его въ парижскомъ „*Vorwärts*“ъ. Обѣ газеты вели между собой рѣзкую полемику, но дни ихъ были сочтены.

Въ кантонѣ Ваадтъ политическій поворотъ привелъ къ власти въ февралѣ 1845 г. радикальную партію. Друзья Вейтлинга Дюрей и Деллагарецъ попали въ Большой Совѣтъ. Они попытались организовать въ проектѣ новой конституціи право на трудъ,—попытка, потерпѣвшая, конечно, неудачу, но давшая низвергнутымъ консерваторамъ желанный поводъ къ упреку, что новое правительство сочувствуетъ коммунистическимъ стремленіямъ. Одновременно съ этимъ правительство кантона Невшатель, находившагося еще тогда подъ прусскимъ суверенитетомъ, напало на слѣды младопѣмекскаго и коммунистическаго тайнаго союза.

Во время предварительнаго слѣдствія взаимная враждебность обоихъ союзовъ привела, повидимому, къ недостойному обилію взаимныхъ доносовъ; во всякомъ случаѣ обнаружилось, что оба тайныхъ союза имѣютъ главные свои развѣтленія въ кантонѣ Ваадтъ. Тогда ваадтскіе консерваторы напали съ еще большимъ ожесточеніемъ на радикальное правительство. Они сваливали при этомъ въ кучу младонѣмцевъ и коммунистовъ и дѣлали социалистическихъ членовъ Большаго Совѣта ответственными за циничныя писанія Марра. Правительство пошло въ умысленно или неумысленно поставленную ловушку, выслало Марра, закрыло его газету, распустило младонѣмецкіе ферейны. Напротивъ, коммунистическія общества оно хотѣло укрыть, назначивъ для видности слѣдствіе, въ результатъ котораго радикальный префектъ Лозанны представилъ донесеніе въ томъ смыслѣ, что если бы эти общества не существовали, то онъ выступилъ бы съ предложеніемъ основать ихъ. Такъ легко нельзя было, однако, отдѣлаться отъ консервативной оппозиціи. Если правительство хотѣло удержаться во власти, то ему не оставалось иного выбора, какъ принять относительно коммунистической агитаціи тѣ же мѣры, какія были приняты по отношенію къ младонѣмцовой. Такимъ образомъ Беккеръ былъ изгнанъ, его газета запрещена и коммунистическимъ обществамъ такъ же положенъ конецъ, какъ младонѣмскимъ. Кульманъ покинулъ кантонъ Ваадтъ уже раньше.

Младонѣмская агитація умерла навсегда. Марръ продолжалъ еще послѣ того разнообразнѣйша превращенія, Делеке и Штандау исчезли съ горизонта, поселившись какъ колонисты въ Алжирѣ. Напротивъ, Беккеръ попытался еще разъ возобновить коммунистическую агитацію въ Цюрихѣ, гдѣ радикалы стали тѣмъ временемъ у власти благодаря выборамъ 1845 г. Беккеръ привлекъ на свою сторону бывшаго школьнаго учителя Трейхлера, издателя одного демократическаго еженедѣльника. Коммунизмъ, который сталъ затѣмъ проповѣдываться въ этомъ журнальчикѣ, оказался весьма туманнымъ: не къ уничтоженію, а къ возстановленію частной собственности, не къ перевороту, а къ усовершенствованію государства, не къ разложенію, а къ исполненію религіи направлены его стремленія,—такъ съ большимъ жаромъ увѣрялъ Трейхлеръ. Его тактика заключалась въ томъ, чтобы возможно больше отодвинуть на второй планъ коммунистическую теорію, но тѣмъ сильнѣе обрушиться на „новое либеральное барство“, на „мишмышъ свободомыслящихъ“ въ правительствѣ. Каковы бы

ни были намѣренія, которыя онъ преслѣдовалъ этой тактикой, во всякомъ случаѣ онъ основательно ошибался, когда думалъ оправдать ее въ письмѣ къ Вейтлингу соображеніями осторожности и предусмотрительности.

Буржуазный радикализмъ всегда остается вѣренъ себѣ. Съ коммунистической агитаціей цюрихскіе радикалы, быть можетъ, примирились бы такъ же, какъ заадтскіе, но подобно этимъ послѣднимъ они пожертвовали коммунистами и своими собственными принципами въ придачу, какъ только опасность стала угрожать ихъ матеріальной власти. Чѣмъ рѣзче противъ нихъ выступалъ Трейхлеръ и чѣмъ громче Блунчи и его присные кричали, что теперь обнаруживается истинный характеръ радикальныхъ идей, какъ „цвѣтковъ“ коммунизма, — тѣмъ большую готовность они обнаружили къ изданію исключительнаго закона, воспрещавшаго не только оправдывать воровство или родственныя ему преступленія, но и возбуждать ненависть одного класса гражданъ противъ другого изъ-за имущественнаго неравенства или злонамѣренно подвергать опасности государственное спокойствіе и благосостояніе путемъ нападокъ на неприкосновенность собственности. Этимъ каучуковымъ закономъ они убили коммунистическую агитацію. Трейхлеръ былъ достаточно благоразуменъ, чтобы мало-по-малу превратиться въ либеральнаго профессора; Беккеръ покинулъ Швейцарію и послѣ долгихъ странствій умеръ въ 1872 г. въ Цинциннати.

Однако, коммунистическая агитація отнюдь не умерла навсегда. Коммунизмъ ремесленныхъ подмастерьевъ потерпѣлъ въ конечномъ счетѣ неудачу вслѣдствіе неразвитаго состоянія промышленности, которое одинаково мѣшало ему и вербовать все новыхъ сторонниковъ и найти истинный путь къ побѣдѣ. Но если его тѣневой стороной было преслѣдованіе цѣлей, для осуществленія которыхъ отсутствовали еще въ то время фактическія предпосылки, то въ этомъ заключалась и его свѣтлая сторона; его недостатки коренились во внѣшнихъ условіяхъ, его достоинства — въ людяхъ. Вейтлингъ и его товарищи боролись не напрасно: пожаръ, который они хотѣли зажечь, былъ потушенъ, но подъ пепломъ продолжали тлѣть уголья, и изъ нихъ Фердинандъ Лассаль 20 лѣтъ спустя зажегъ очагъ германской социаль-демократіи. Его „Открытое письмо“ было обращено къ послѣдователямъ Вейтлинга.

2. Нѣмецкій массовый пролетаріатъ.

Въ самой Германіи „Союзъ Справедливыхъ“ имѣлъ не мало развѣтлений, но здѣсь онъ не могъ, конечно, развернуть такой обширной агитационной дѣятельности, какую временами развивалъ въ Швейцаріи. Германская полиція держала въ ежовыхъ рукавицахъ тѣ ферейны для самообразования и развлеченій, которые она разрѣшала ремесленнымъ подмастерьямъ. Однажды или дважды ей удалось выслѣдить въ этихъ ферейнахъ нити, ведшія къ „Союзу Справедливыхъ“, напр., заговоръ Ментеля въ Берлинѣ, но эти нити оборвались въ ея рукахъ. Портняжный подмастерье Ментель и его товарищи были частью оправданы, частью же отдѣлялись удивительно мягкимъ для прусскихъ условій наказаніемъ.

Но экономическое развитіе Германіи усердно работало надъ созданіемъ массоваго пролетаріата и, слѣдовательно, фактическихъ предпосылокъ коммунизма. Переворотъ въ условіяхъ производства и способахъ сообщенія, начавшійся вмѣстѣ съ основаніемъ таможеннаго союза и постройкой желѣзныхъ дорогъ, все больше разрастался въ ширину и въ глубину. Крупная промышленность и крупная торговля начали создавать современные большіе города, уничтожать ремесло, вводить незначительное меньшинство въ лоно богатства и сытой, платежеспособной добродѣтели, а подавляющее большинство низвергать въ бездну нищеты и преступленія; такимъ образомъ, все больше разрушались формы жизни мелкобуржуазнаго общества, въ которыхъ прозябало до сихъ поръ городское населеніе. Въ деревнѣ феодальное землевладѣніе принимало буржуазный характеръ: оно все сильнѣе набрасывалось на картофельное винокуреніе и свекловичное хозяйство, экспроприировало массы мелкихъ землевладѣльцевъ, не защищенныхъ законами о выкупѣ и регулированіи, прикрѣпляло феодальными цѣпями къ землѣ тѣ рабочія силы, какія ему нужны были, создавало пролетаріатъ, столь же несчастный, сколько безпомощный. При всемъ своемъ крайнемъ разложеніи феодализмъ судорожно не хотѣлъ сойти въ могилу; столь же судорожно рвался на свѣтъ индустриализмъ, и въ этой борьбѣ самымъ безжалостнымъ образомъ растаптывалось рабочее населеніе.

Официальный отчетъ, спеціально опубликованный для того, чтобы опровергнуть преувеличенія, якобы распространяемыя печатью, былъ все-таки вынужденъ самъ повторять однообразный при-

пѣвъ о положеніи сельскохозяйственныхъ рабочихъ въ латифундіяхъ Остѣ-Эльби (такъ называемыхъ Eigenkätbner, Einlieger, Häusler, Heuerlinge и т. д.): „этотъ классъ живетъ въ величайшей нищетѣ; положеніе этихъ рабочихъ во всякомъ случаѣ самое необезпеченное; они стоятъ большей частью на очень низкой ступени умственной и нравственной культуры; большей частью люди этого класса не доживаютъ до старости, и причина этого явленія заключается, конечно, въ плохомъ образѣ жизни, чрезмерномъ трудѣ и недостаточномъ питаніи“. Въ другихъ отчетахъ того времени, не имѣвшихъ основаній говорить обиняками, мы находимъ ужасающія подробности о томъ, какъ холодъ и голодъ истребляли населеніе цѣлыхъ церковныхъ приходовъ. Деревенскій пролетаріатъ жилъ въ избахъ, похитившихъ больше на звѣринныя пещеры, чѣмъ на жилища для людей; его пища состояла обыкновенно изъ картофеля, соли и водки, и каждый неурожай картофеля вызывалъ голодный тифъ и другія губительныя эпидеміи. Послѣ троекратнаго недорода картофеля надъ верхней Силезіей разразилась ужасающая катастрофа: въ уѣздахъ Плесъ, Рыбникъ и Ратиборъ нужно было призывать 4.000 безпомощныхъ сиротъ; въ уѣздѣ Плесъ умерло въ одномъ 1847 г. 6.800 человѣкъ, почти втрое больше обыкновенной годовой цифры, и среди нихъ,—сухо прибавляетъ къ этой статистической замѣткѣ одинъ прусскій историкъ,—около 900 человѣкъ погибли отъ голода.

Въ городахъ, гдѣ начала сосредоточиваться крупная промышленность, за нею слѣдовала по пятамъ массовая нужда съ сопровождающими ее ужасными явленіями. За первыя 9 лѣтъ царствованія Фридриха-Вильгельма IV число паровыхъ машинъ въ берлинскихъ фабрикахъ увеличилось съ 29-ти (392 лошадиныя силы) до 193 (1,265 лошадиныхъ силъ); за тотъ же періодъ число проститутокъ возросло на 10 тысячъ, преступниковъ—на 12 тысячъ, непрописанныхъ въ полицію бродягъ—на 12 тысячъ, обитателей каторжныхъ тюремъ и работныхъ домовъ—на 3 тысячи. Зато число зажиточныхъ бюргеровъ опредѣлялось только въ 20 тыс. Ремесло было сдавлено съ двухъ сторонъ—машинами къ промышленности и магазинами въ торговлѣ. Изъ 4 тысячъ самостоятельныхъ портныхъ въ Берлинѣ двѣ трети не имѣли достаточнаго занятія; зато было 206 торговцевъ платьемъ, которые за гроши эксплуатировали незанятыхъ мастеровъ. Таково же было положеніе трехъ тысячъ самостоятельныхъ сапожниковъ и двухъ тысячъ самостоятельныхъ столяровъ. Вмѣстѣ съ ремесломъ было расштано бюр-

герское домашнее хозяйство, покоившееся на ремесленном способѣ производства. Дешевыя массовыя надѣлія машинъ отнимали у хозяйки большую часть ея экономической дѣятельности; реакціонное законодательство тщетно пыталось противодействовать ослабленію бургерскаго брака, затруднивъ разводъ.

Рабочіе крупной промышленности страдали отъ самыхъ вопіющихъ золь. Правила внутренняго распорядка на фабрикахъ не только деспотически давили ихъ личность, но и стремились путемъ разныхъ хитрыхъ ловушекъ урвать послѣдній грошъ изъ ихъ скуднаго заработка. Система расплаты товарами процвѣтала въ очень многихъ фабричныхъ округахъ; въ ея старомъ гнѣздѣ Золингенѣ было выяснено во время одного судебного процесса, что рабочимъ часто въ теченіе нѣсколькихъ дѣтъ [не выдавали деньгами ни пфеннига заработной платы; что они получали вмѣсто денегъ товары, которые частью превосходили въ 10 разъ ихъ потребность, частью были совершенно ненужны имъ, частью зачитывались по крайне преувеличеннымъ цѣнамъ. Женскій и дѣтскій трудъ примѣнялись во все большіихъ размѣрахъ. Пролетарскій бракъ испытать переворотъ въ противоположномъ направленіи, чѣмъ буржуазный: въ то время какъ жена тамъ становилась предметомъ роскошной обстановки, она здѣсь превращалась въ главу семьи. Въ Эльберфельдѣ уже раздавалась жалоба, что жены вынуждены идти на фабрики, а мужчины оставаться дома и вязать чулки, а то и кормить грудныхъ дѣтей. Изъ дѣтей школьнаго возраста посѣщали школу въ Эльберфельдѣ только 79%, въ Берлинѣ лишь немногимъ больше 50%, а въ Ахенѣ даже только 37%.

Промышленный пролетаріатъ и падающее ремесло страдали отъ растущей жилищной нужды; эта нужда выступала не такъ сильно тамъ, гдѣ крупная промышленность создала себѣ новые центры, какъ тамъ, гдѣ она сосредоточилась въ старыхъ городахъ. Принѣрами могутъ служить Берлинъ, Кельнъ, Бреславль. Широкой и незавидной славой пользовались „семейные дома“ у Гамбургскихъ воротъ въ Берлинѣ: здѣсь въ 400 комнатахъ—и какихъ комнатахъ!—помѣщались 2.500 человекъ; часто въ одной дырѣ жили двѣ семьи, и границею служила тогда проведенная мѣломъ черта или веревка. Изъ Кельна, гдѣ было 30 тыс. человекъ, получающихъ милостыню, рабочіе отправили королю петицію, въ которой они яркими красками описывали, какъ недоступныя квартирныя цѣны вытѣсняютъ ихъ изъ достойныхъ человека квартиръ въ помѣщенія.

недостойный человѣкъ, и теперь имъ начинается даже грозить опасность остаться совершенно безъ крова. Врачи для бѣдныхъ изображали помѣщенія бреславльскихъ рабочихъ скорѣе, какъ свинные хлѣвы, чѣмъ жилища. Все тамъ настолько ветхо, что при каждомъ твердомъ шагѣ зданіе дрожитъ сверху донизу. Расположенные во дворѣ, рабочія жилища загрязняются отъ отхожихъ мѣстъ и конюшенъ испареніями, которыя часто въ видѣ цѣлыхъ ручьевъ стекаютъ со стѣнъ и вызываютъ вредную плѣсень. Существенный ревматизмъ, золотуха, блѣдная немочь должны разрушать здоровье обитателей такихъ домовъ.

Но бѣдственное положеніе пролетаріата въ крупной промышленности могло еще казаться почти сноснымъ въ сравненіи съ нищетою кустарныхъ рабочихъ, особенно въ текстильной промышленности. Они образовали главные кадры для капиталистическаго производства и первые дали основаніе для той печальной мировой славы германской промышленности, что она держится на всемірномъ рынкѣ благодаря голодной платѣ своихъ рабочихъ. Теперь, однако, блескъ этой славы поблѣднѣлъ предъ сокрушающими ударами англійской конкуренціи. Механическое пряденіе льна такъ энергично развилось въ Англіи, что она могла посылать значительныя количества хорошей машинной пряжи и въ область германскаго таможеннаго союза; въ теченіе одинаковаго промежутка времени англійскій машинный прядильщикъ производить въ 500 разъ больше нѣмецкаго ручного прядильщика. Въ своихъ показаніяхъ предъ берлинскимъ министерствомъ торговли относительно положенія вестфальскихъ прядильщиковъ билефельдскіе промышленники заявили: „Такъ итти дальше дѣло не можетъ. Около двухъ третей прядильщиковъ, число которыхъ опредѣляютъ въ сто тысячъ, работали въ послѣдніе годы совсѣмъ задаромъ... Хорошій прядильщикъ тонкихъ сортовъ зарабатываетъ теперь въ день только 2 зильбергрошена, а прядильщикъ для пряжи второго сорта — всего 7 пфенниговъ“. Дѣйствительно, въ такомъ положеніи дѣло никакъ не могло остаться. Узелъ былъ распутанъ тѣмъ, что многія тысячи прядильщиковъ погибли отъ голоднаго тифа.

Тѣ же билефельдскіе промышленники заявили въ берлинскомъ министерствѣ торговли: „Положеніе ткачей нѣсколько лучше, чѣмъ положеніе прядильщиковъ, но все же очень плохое“. Одна буржуазная газета „*Die Barmer Zeitung*“, опубликовала статью о ткачахъ-кустаряхъ въ долину р Вупперъ, вышедшую изъ-подъ пера

свѣдущаго челоуѣка, гдѣ говорилось: „Ткачъ вынужденъ вставать утромъ съ пѣтухами и работать до полуночи и позже. Его силы быстро изнашиваются, его чувства притупляются раньше времени. Его грудь не можетъ выдержать непрерывнаго согнутаго положенія, легкія заболѣваютъ, появляется кровохарканіе. Другіе органы его тѣла тоже становятся слабыми и отказываются служить. Такимъ образомъ, онъ становится преждевременно кладбищенскимъ цвѣткомъ“. Никто изъ вуппертальскихъ фабрикантовъ, на глазахъ которыхъ это описаніе было напечатано, не отважился возразить противъ него.

Въ этомъ аду силезскіе прядильщики и ткачи занимали опять-таки самое выдающееся мѣсто по своимъ мученіямъ. Они вязли еще обѣими ногами въ феодальномъ болотѣ, тогда какъ туловище ихъ было захвачено сильнѣйшимъ вихремъ борьбы, обусловливаемой капиталистическою конкуренціею. Вдобавокъ торговая политика правительства закрыла предъ силезскимъ полотномъ послѣдніе уголки, куда оно могло спастись отъ побѣднаго шествія англійскихъ тканей. Изъ возвышеннаго отвращенія къ революціи правительство не заключало торговыхъ договоровъ съ Испаніей и Португаліей, съ средне и южно-американскими республиками; трудолюбивые сыны отечества могли умирать какъ мухи, лишь бы были удовлетворены легитимистскіе предрасудки празднаго отца отечества. Что касается герметическаго загражденія польско-русскаго рынка, то оно было для прусскаго сатрапа несомнѣнно еще мягкимъ ударомъ бича отъ русскаго сюзерена. Большія, основанныя на примѣненіи машинъ прядильныя и ткацкія фабрики, которыя компанія „Seehandlung“ построила въ силезскихъ горахъ, нѣли первымъ своимъ послѣдствіемъ то, что масса рабочихъ рукъ лишилась занятія. Трудъ неудержимо хирѣлъ, тогда какъ могущество капитала, все быстрѣе концентрировавшагося благодаря промышленной свободѣ, какъ исполинъ выросло надъ нимъ. Маленькіе хуццы исчезали, а ихъ мѣсто занимали крупные капиталисты, по прежнему старавшіеся удержаться на мировомъ рынкѣ при помощи безсовѣстныхъ пріемовъ и эксплуатировавшіе пролетаріатъ со все возрастающей жестокостію. Тамъ, гдѣ плотно не годилось для этой цѣли, они прибѣгали къ хлопку, и кустарные рабочіе попадали изъ огня въ полымя.

Годавній доходъ силезскаго ткача полотна, жившаго въ собственномъ домѣ и владѣвшаго двумя-тремя моргенами земли, составлялъ при изнурительной работѣ мужа, жены и дѣтей ма-

исмунтъ 60 талеровъ. Изъ этой суммы почти треть уходила на феодальныя и казенныя подати, на земельный и ткацкій чиншъ, охотничій и прядильный сборъ, общинные налоги и школьный сборъ, поземельный и промысловый налогъ. На дневной заработокъ въ какихъ-нибудь 4 зильбергрошена нужно было покрывать расходы на хлѣбъ, картофель, соль, дрова, освѣщеніе, крахмалъ, мыло, одежду, ремонтъ дома и т. д. Но это были Крезы среди силезскихъ ткачей. Въ воззваніи, опубликованномъ однимъ пасторомъ, однимъ полицейскимъ надзирателемъ и однимъ секретаремъ суда, о положеніи ткачей въ хлопчатобумажномъ производствѣ говорилось слѣдующее: „Какимъ легкимъ ни кажется иногда физическое напряженіе при работѣ ткача, однако при здоровьѣ, силѣ и самомъ выдержанномъ трудолюбіи, не останавливаемомъ предъ работою по вечерамъ, вплоть до полуночи, ткань въ 140 локтей невозможно изготовить быстрѣе, чѣмъ въ 6 рабочихъ дней, за что фабрикантъ отпускаетъ милостыню въ 14 зильбергрошеновъ. Жизнь любого арестанта, любого военного въ разрядѣ штрафованныхъ, представляется по своей беззаботности, порядку и человѣчности несравненно болѣе завидной, чѣмъ жизнь такого ткача. Во всѣ дома съ непреодолимой силой врывается нужда“. Ткачи, не имѣвшіе собственной избы, прозябали, по словамъ одного современнаго писателя, „въ помѣщеніяхъ, по сравненію съ которыми конюшня какого-нибудь помѣщика могла называться роскошной залой“. Правда, они не должны были платить поземельнаго налога и поземельнаго чинша, зато имъ приходилось, въ качествѣ такъ наз. *Inlieger*, вносить помѣщику ежегодно одинъ или два талера, чтобы гарантировать ему расходы по ихъ содержанію въ каторжной тюрьмѣ на тотъ случай, если бы духовная и физическая одичалость привела ихъ къ преступленію. Лишь весьма немногіе изъ силезскихъ помѣщиковъ отказывались великодушно отъ того, чтобы не отжилить у самой послѣдней бѣдности этихъ кровавымъ потомъ добытыхъ денегъ.

Правда, дикій крикъ отчаянія и голода разнесся, наконецъ, изъ силезскихъ горъ по всей Германіи. Потекли пожертвованія, но это была капля воды на раскаленную песчаную пустыню, и въ довершеніе всего они довольно часто растрчивались безъ толку вслѣдствіе неспособности бюрократіи. Такъ напр., когда для всѣхъ бѣдныхъ села Зальцбрунъ, тянушагося на милю въ длину, были доставлены изъ полицейскаго управленія 38 мѣръ картофеля, то онъ оказался совершенно промерзлымъ и негоднымъ къ употребленію даже для скота.

3. Голодные бунты. Сидзаскіе ткачи.

У новаго массоваго пролетаріата не было никакого оружія для самозащиты. Капиталу разрѣшалось, смотря по своей выгодѣ или даже капризу, толпами выбрасывать на мостовую рабочія руки, но труду не было дозволено отвѣчать ударомъ на ударъ. Вездѣ, гдѣ рабочіе пробовали бастовать, чтобы повысить свой уровень жизни, — какъ это сдѣлали, напр., разъ ситцепечатники въ Берлинѣ или желѣзнодорожные рабочіе въ Бранденбургѣ, — на нихъ тотчасъ обрушивалась полицейская палка. Полнѣйшее безправіе пролетаріата было однимъ изъ юридическихъ титуловъ христіанскаго государства, надъ осуществленіемъ котораго нѣмецкіе отцы отечества и, въ особенности, король прусскій работали съ беззаветнымъ усердіемъ.

Видѣсто хлѣба голодающія массы кормили добрыми совѣтами. Чахоточнымъ и рахитичнымъ ткачамъ рекомендовали переходить на желѣзнодорожныя, шоссейныя и прочія работы, требовавшія геркулесовскаго тѣлосложенія. Качали головой по поводу болѣзненнаго тупоумія, съ которымъ обираемые съ дѣтства кустари цѣпляются за унаслѣдованные отъ отцовъ, давно устарѣвшіе приемы производства. не понимая благодѣтельности машины, — машины, начавшей съ того, что вырвала у нихъ изъ рукъ послѣдній кусокъ хлѣба. Привязаннымъ къ землѣ сельскимъ пролетаріямъ совѣтовали эмигрировать и при этомъ считали себя необыкновенно умными, хотя совѣтъ былъ столь же глупъ, сколько излишенъ, ибо кто среди угнетенныхъ классовъ былъ сколько-нибудь въ состояніи отряхнуть прахъ отечества съ ногъ своихъ, тотъ болѣе чѣмъ охотно сдѣлалъ это уже по собственной инициативѣ. Въ 40-хъ гг. число нѣмецкихъ эмигрантовъ дошло до 434.626 чело-
вѣкъ.

Въ самомъ молодомъ пролетаріатѣ не могло еще пробудиться ясное классовое сознаніе. Онъ представлялъ собою весьма неоднородную массу и, оглушенный паденіемъ въ бездну, вообще еще не былъ въ состояніи разобрать, что его нужда искусственно произведена въ интересахъ правящихъ классовъ и можетъ быть устранена только въ борьбѣ съ этими интересами. Свою мрачную долю, казавшуюся ему неотвратимой, онъ старался забыть въ хмѣлю. Одно преимущество новый порядокъ вещей имѣлъ, впрочемъ, и для бѣдняка: картофельную водку онъ поставлялъ

баснословно дешево. Язва водочнаго алкоголизма свирѣпствовала въ рядахъ пролетаріата, начиная съ верхней Силезіи, гдѣ она была особенно сильна, и кончая рейнскими промышленными округами, гдѣ она превращала безобидно-веселыхъ любителей вина въ буйныхъ забіякъ. Какой, однако, результатъ Божьяго промысла, что это послѣднее средство обратить человека въ животное стало также первымъ средствомъ для укрѣпленія феодальныхъ опоръ престола и алтаря!

И все же послѣдняя ступень упадка стала первой ступенью подъема. Современный пролетарій не даетъ себя насильственно лишитъ человѣческихъ правъ, и тамъ, гдѣ этотъ ужасный процессъ грозитъ завершиться навсегда, даже самый слабый находитъ еще жало противъ своего мучителя. Около середины 40-хъ гг. и все больше усиливаясь вмѣстѣ съ голодными годами, стали показываться предвѣстники революціи въ формѣ безпорядковъ, сопровождавшихся насиліями. Это были голодные бунты, вспыхивавшіе безъ плана и цѣли, акты дикаго отчаянія, которые ни къ чему не могли привести и фактически ни къ чему не привели, кромѣ какъ къ гибели ихъ зачинщиковъ и участниковъ. Ибо христіанское государство могло противопоставить крику о хлѣбѣ дважды-три убѣдительныхъ довода: во-первыхъ, пѣхоту, кавалерію и артиллерію, во-вторыхъ — принудительныя земляныя работы, каторжную тюрьму и плети. Но эти безпорядки распространились по всей Германіи, отъ Бреславля до Майнца, отъ Регенсбурга до Штеттина и даже отдаленной задней Помераніи; ихъ повсемѣстное возникновеніе было знаменательнымъ признакомъ того, что пролетарскія массы начинаютъ сознавать свое право на достойное человѣка существованіе.

Самое большое изъ этихъ голодныхъ возстаній разыгралось въ іунѣ 1844 г. въ силезскихъ ткацкихъ деревняхъ Петерсвальдау и Лангенбилау, у подножія Эйленгебирге. Въ Петерсвальдау особенно навлекли на себя общую ненависть братья Цванцигеръ. За 160 локтей плиса, требовавшихъ 8 полныхъ дней напряженного труда, они платили 12½ и 12 зильбергрошеновъ. Недовольные еще этимъ кровопійствомъ, они объявили, что готовы принять на работу новыхъ 300 ткачей, если тѣ согласятся вырабатывать столько же локтей за 10 зильбергрошеновъ. Нашлись рабочія руки, готовые и на эти условія. На жалобу несчастныхъ, что они теперь не въ состояніи будутъ даже существовать, не въ состояніи даже покупать больше картофеля, Цванцигеръ, какъ говорятъ. оти-

тыть, что ткачи могутъ, если у нихъ нѣтъ ничего другого, жрать траву, она-де отлично уродилась въ этомъ году. Притомъ эти безжалостные эксплуататоры еще выставляли свое богатство напоказъ; они насмѣхались надъ своими жертвами, дерзко хвастая тѣмъ самымъ золотомъ, которое выжали изъ крови и пота кустарей.

Изъ души этихъ измученныхъ людей вырвалась пѣсня, простые и безпритязательные стихи которой захватывающимъ образомъ показываютъ, какъ среди безконечныхъ страданій въ нихъ пробудилось дикое чувство возмущенія. Масса сама создала пѣсню, она представляла слово къ слову, предложеніе къ предложенію, пока текстъ не оборвался затѣмъ сразу, — совершенно такъ, [какъ возстаніе ткачей было сразу подавлено ружейными залпами солдатъ. Эта пѣсня звучала, раздирая душу, въ двадцати съ чѣмъ-то строфахъ стихотворенія:

Hier im Ort ist das Gericht,
Viel schlimmer als die Femen,
Wo man nicht mehr ein Urteil spric
Das Leben schnell zu nehmen.

Ihr Schurken all, ihr Satansbrut!
Ihr höllischen Kujone!
Ihr fresset der Armen Hab' und Gut,
Und Fluch wird euch zum Lohne!

Hier wird der Mensch langsam gequält,
Hier ist die Folterkammer,
Hier werden Seufzer viel gezählt
Als Zeugen von dem Jammer.

Hier hilft kein Bitten, hilft kei
Umsonst sind alle Klagen;
Gefüllt euch nicht, so könnt ihr gehn,
Am Hungertuche nagen!

Die Herren Zwanziger die Henker sind,
Die Diener ihre Schergen,
Davon ein jeder tapfer schind't,
Anstatt was zu verbergen.

Nun denke man sich diese Not
Und Elend dieser Armen,
Zu Hause keinen Bissen Brot,
Ist das nicht zum Erbarmen?

Erbarmen? Na, ein schön Gefühl,
Euch Kannibalen! fremde;
Ein jeder kennt schon euer Ziel:
Es ist der Armen Haut und Hemde!

И судъ у насъ, и судъ у насъ!
Не нужно приговора;
Возьмутъ, да и казнить сейчасъ,
Казнить сейчасъ, какъ вора.

Здѣсь Цванцингеры — палачи,
Ихъ спуты — нѣтъ подмога,
Тѣснить — терпи, даруть — молчи.
Уми, одна дорога!

Здѣсь нѣтъ живешь, забывъ про свѣтъ.
Застѣнокъ здѣсь для пытокъ,
Здѣсь тѣснимъ вздохамъ счета нѣтъ,
Здѣсь горькимъ бѣдъ избытокъ.

Вы плуты, всѣхъ васъ нужно къ рѣзъ...
Всѣ плуты безъ изъятъ,
Вы жрете пищу бѣдниковъ,
Но къ вамъ придетъ проклятье.

Здѣсь я слезами не помочь, —
Проймешь ли духовъ мрака.
Не правится? Ага! Такъ прочь!
Идохни, какъ себака.

Вотъ, значить, доля бѣдника:
Онъ бьется, бьется, бьется,
А въ домѣ хлѣба ни куска, —
И сердце не сожмется?..

Да развѣ сердце есть у васъ?
Вы вѣри, людоеды,
Вамъ только бѣ грабить каждый часъ,
Вамъ радость наши бѣды! *)

Ткачи изъ Петерсвальдау, села въ 5 тыс. жителей, нѣсколько разъ пропѣли эту пѣсню передъ домомъ Цванцигеровъ. Одинъ изъ нихъ былъ схваченъ, взятъ въ домъ, избитъ и отданъ въ руки мѣстной полици. Тогда, въ полдень 4 июня, потокъ выступилъ изъ береговъ. Толпа ткачей отправилась изъ Петерсвальдау на лежащій вблизи Капелленбергъ, построилась въ ряды и двинулась на великолѣпный домъ своихъ мучителей. Они потребовали болѣе высокой заработной платы и подарка. Требованіе было съ насмѣшками и издѣвательствами отвергнуто. Тогда масса взяла приступомъ домъ, заломала всѣ кладовыя, подвалы, чердаки и погреба, разбила въ дребезги дорогую мебель, зеркала, фарфоръ, разорвала книги, векселя и бумаги, выбросила всѣ запасы и товары изъ пакгауза, сушильни и каретныхъ сараевъ за окно, гдѣ ихъ рвали въ куски, топтали ногами или раздавали стоящимъ кругомъ. Цванцигеръ въ смертельномъ страхѣ бѣжалъ со своей семьей изъ одного города въ другой, причемъ ни одинъ изъ нихъ не хотѣлъ пріютить непріятнаго гостя, пока онъ не найдетъ, наконецъ, убѣжища въ Бреславлѣ.

Въ своемъ безграничномъ гнѣвѣ ткачи сохранили свое безграничное добродушіе. Фабриканта Вагенкнехта, который жилъ рядомъ съ Цванцигеромъ, но не былъ такимъ живодеромъ, какъ этотъ послѣдній, они не только пощадили, но даже прокричали въ его честь „Hoch!“ за маленькій денежный подарокъ, который онъ сдѣлалъ имъ. Даже фабрикантъ Фельманъ, который „дерзко, безъ всякихъ стѣсненій“ понижалъ плату, какъ поется въ пѣснѣ ткачей, успокоилъ ихъ тѣмъ, что заплатилъ каждому по 5 зильбергрошеновъ и приказалъ раздать имъ хлѣбъ, масло, сало. Напротивъ, у Цванцигера все, что еще осталось цѣлымъ, было окон-

*) Переводъ Л. Гуревичъ. См. драму „Ткачи“ Гауптмана, гдѣ фамилія Цванцигеръ замѣнена фамиліей Дрейсигеръ. Собраніе соч. Г. Гауптмана, т. II, М. 1902.

Прим. пер.

чательно разгромлено вечером 4-го и утром 5-го июня. Но масса ткачей отклонила сделанное некоторыми предложение поджечь постройки Цванцигеровъ, съ той характерной мотивировкой, что тогда пострадавшіе получать страховую премію, а вѣдь въ данномъ случаѣ требуется, чтобы и они стали когда-нибудь бѣдняками и анали, какъ больно отъ голода.

5-го июня масса ткачей, возросшая до 3 тысячъ человекъ, перекатилась въ Лангенбилау, село съ 3.000 жителей. Здѣсь навлекли на себя особую ненависть братья Диригъ, владѣвшіе двумя большими предпріятіями. Свой верхній домъ, подвергшійся первымъ нападенію, они защищали при помощи своихъ приказчиковъ и фабричной прислуги, которымъ удалось въ жестокой свалкѣ отбить атаку ткачей. Послѣдніе двинулись противъ второго дома братьевъ Диригъ, гдѣ къ нимъ присоединились ткачи, эксплуатируемые фирмой. Тогда Диригъ обѣщалъ каждому ткачу, который будетъ отстаивать его имущество, подарокъ въ 5 грошеновъ и приказалъ наклеить на своемъ домѣ объявленіе съ этимъ обѣщаніемъ. Тогда же ткачи образовали двѣ шеренги, готовые опять успокоиться на этой ничтожной подачкѣ. Но въ это время прибыло вызванное изъ Швейдница войско. Ткачи стали заговаривать съ солдатами, и командовавшій ими майоръ фонъ-Розенбергеръ, который съ полнымъ основаніемъ могъ увидѣть въ этомъ опасность, двинулся назадъ, чтобы освободить себѣ побольше мѣста и занять выгодную позицію позади дома и съ боковъ его. Съ прибытіемъ войска уплата обѣщаннаго подарка нѣсколько задержалась; ткачи стали терять терпѣніе и начали все больше наступать на солдатъ. Тогда майоръ приказалъ дать троекратный залпъ по безоружной толпѣ.

Дѣйствіе было ужасно. На мѣстѣ легло 11 убитыхъ и 24 смертельно раненыхъ. Мозгъ и кровь были разбрызганы на большомъ пространствѣ. Видъ крови, стоны и хрипъ умирающихъ крики раненыхъ побудили ужаснувшихся ткачей къ отчаянному сопротивленію. Съ топорами, дубинами и камнями они бросились на солдатъ и прогнали ихъ изъ деревни. Затѣмъ они разрушили домъ бр. Диригъ.

Торжество было кратковременное. Утромъ 6-го июня въ Лангенбилау вступилъ майоръ фонъ-Шлихтингъ съ тремя ротами пѣхоты и батареей изъ 4 орудій, при которыхъ шли артиллеристы съ зажженными фитилями; позже прибыла еще кавалерія. Всякое сопротивленіе было безнадежно. Часть взбунтовавшихся ткачей

ушла въ Фридрихсгрундъ при Лейтмансдорфѣ и уничтожила то-вары, найденныя у тамошняго раздатчика Цванцигероу, но воз-держалась отъ всякихъ другихъ насилій. Вообще въ теченіе трех-дневныхъ безпорядковъ эксплуататоры-купцы не подверглись нигдѣ личнымъ насиліямъ или избиенію и нигдѣ имъ не пустили по крышѣ краснаго пѣтуха; пекарни, противъ которыхъ среди ткачей гос-подствовало крайне озлобленное настроеніе, также были всѣ по-щажены.

Противъ несчастныхъ ткачей, бѣжавшихъ частью въ горы и лѣса, началась свирѣпая травля. 83 изъ ихъ числа были преданы суду и приговорены къ тяжкимъ карамъ, доходившимъ до 10-лѣт-нихъ каторжныхъ работъ и 24 ударовъ плетью. Что же касается бѣдственнаго положенія ткачей, то оно не было устранено, а его только ухудшили. Значеніе палліативныхъ мѣръ, принятыхъ пра-вительствомъ, было ничтожно, зато тяжки были послѣдствія ко-ролевскаго приказа, зажавшаго ротъ силезскимъ газетамъ отно-сительно положенія дѣлъ въ ткацкихъ округахъ, и неразумія прус-ской дипломатіи, которая два года спустя закрыла послѣдній ры-нокъ сбыта для силезской текстильной промышленности, принявъ участіе въ насиліи Священнаго союза противъ Краковской ре-спублики и допустивъ включеніе послѣдней въ австрійскую та-моженную линію.

Даже проницательному глазу прусской полиціи не удалось от-крыть въ голодномъ бунтѣ силезскихъ ткачей какія-либо комму-нистическія тенденціи. Она успѣшила восполнить этотъ пробѣлъ шумнымъ открытіемъ коммунистическаго заговора въ Гиршберг-ской долинѣ. Весною 1845 г. тамъ появился подъ именемъ пейза-жиста Эммануэля Шмидта докладчикъ берлинскаго камергерихта Штиберъ и открылъ, что столяръ Вурмъ въ Варимбруннѣ стоитъ во главѣ тайнаго союза изъ 6 или 8 рабочихъ, ставящаго себѣ задачей истребленіе богатыхъ. Современники тотчасъ же возы-мѣли подозрѣніе, что этотъ заговоръ „сфабрикованъ“, и дѣй-ствительно — страшный уставъ страшнаго тайнаго союза имѣ-етъ такой видъ, точно при его составленіи рукою какой-то пу-таной головы водилъ полицейскій провокаторъ. Противъ искус-ственной фабрикаціи заговора нельзя приводить, конечно, въ каче-ствѣ доказательства тотъ фактъ, что Вурмъ, приговоренный камер-герихтомъ къ смертной казни за государственную измѣну, былъ „по-милованъ“, съ замѣною казни безсрочной каторгой, а его товарищи приговорены къ лишенію свободы на многіе годы,—наказанія, ко-

торыя дѣйствительно отбывались осужденными, пока ихъ не освободила амнистія 1848 г. Тамъ не менѣе врядъ ли возможно установить въ настоящее время съ полною ясностью, что такое въ сущности были этотъ „государственный измѣнникъ“ Вурмъ и его соучастники, да оно и не представляетъ большого интереса. Истинная цѣль, которую преслѣдовалъ спасатель государства Штиберъ и пославшіе его господа, ясна: это было желаніе погубить двухъ честныхъ людей, фабриканта Шлѣффеля въ Эйхбергѣ и школьнаго учителя Вандера въ Гиршбергѣ. Оба они своими заботами о политическомъ просвѣщеніи массъ навлекли на себя ненависть бюрократіи, а Шлѣффель, въ отдѣльности, еще ненависть помѣщиковъ, такъ какъ онъ совѣтомъ и дѣломъ помогать сельскому пролетаріату обороняться противъ произвольнаго увеличенія феодальныхъ повинностей.

Совершенно игнорируя даже ту скромную защиту, какую давало личности подданнаго до-мартовское законодательство, Штиберъ арестовалъ Шлѣффеля и Вандера подъ предлогомъ соучастія въ заговорѣ Вурма и захватилъ ихъ бумаги до послѣдняго клочка. Онъ не нашелъ въ нихъ, однако, ни одной ниточки, изъ которой его творческая фантазія могла бы свить петлю для арестованныхъ. Обоихъ пришлось выпустить послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго заключенія, и единственной жертвой неудавшагося спасенія государства оказался Меркель, губернаторъ Силезіи. Старый Меркель былъ въ прочихъ отношеніяхъ испытанный бюрократъ и непосредственно предъ тѣмъ доказалъ это, оставшись слѣпъ и глухъ къ нуждѣ ткачей и ихъ крику о помощи. Но вслѣдствіе чиновничьей ли ревности, или потому, что имъ руководило болѣе благородное чувство, во всякомъ случаѣ хозяйничанье паши Штибера внушало ему отвращеніе, и онъ обращался съ арестованнымъ Шлѣффелемъ не такъ сурово, какъ того требовалъ названный сыщикъ. Король объявилъ за это Меркелю свою немилость, и онъ принужденъ былъ выйти въ отставку.

Уже при первомъ своемъ выступленіи на историческую сцену Штиберъ вправѣ былъ сказать то, что ему предстояло еще такъ часто доказывать своими подвигами: „Прусское государство, это—я“.

ГЛАВА XII.

Нѣмецкій социализмъ.

Чтобы проложить западно-европейскому социализму путь въ Германію, не было, однако, надобности въ ростъ массоваго пролетаріата. Уже литературное развитіе нѣмецкаго бюргерства естественно приводило къ тому, что такія крупныя литературныя явленія, какъ Сентъ-Симонъ и Фурье, привлекали къ себѣ тотчасъ живое вниманіе и по сю сторону Рейна. Но при такихъ условіяхъ неизбѣжно было, что въ оцѣнкѣ французскаго утопізма преобладала литературная точка зрѣнія, экономическую же сущность, заключенную въ его фантастической оболочкѣ, въ Германіи не сумѣли даже разглядѣть, а понять и того менѣе.

На первыхъ порахъ и больше всего нашли себѣ откликъ среди нѣмецкихъ образованныхъ круговъ уродливыя стороны сентъ-симонизма. Въ началѣ 30-хъ гг. нѣкоторые теологи отдѣлывались отъ сентъ-симонизма, какъ отъ новой церковной секты. Въ то же время „Молодая Германія“ и эстетическіе крути Берлина толковали эмансипацію плоти въ грубо-чувственномъ смыслѣ, и даже такая выдающаяся въ своемъ родѣ женщина, какъ Рахиль Варнгагенъ, не пошла въ этомъ вопросѣ дальше остроумныхъ замѣчаній, а то и просто умничанья. Распространяться подробно объ этихъ литературныхъ заигрываніяхъ съ социализмомъ теперь не стоитъ труда.

Нѣкоторыя значительныя нотки еще слышатся въ письмѣ князя Пюклера къ Рахили отъ 5-го февраля 1832 г.: „Это—по истинѣ новое ученіе и ясное познаніе начинающейся новой эры, хотя бы ему предстояло развиваться только медленно, въ теченіе столѣтій“, пишетъ князь, но тотчасъ же прибавляетъ: „Впрочемъ, для насъ оно отстоитъ еще дальше и остается только, какъ далекій метеоръ, предметомъ созерцанія, если мы не хотимъ отправиться въ Шпандау“.

Не одинъ, впрочемъ, страхъ предъ крѣпостью въ Шпандау парализовалъ руку и голову этихъ курьезныхъ социалистовъ. Послѣ бесѣды съ Пюклеромъ о сень-симонизмѣ Рахиль писала ему: „Какимъ подкрѣпленіемъ—да, крупнымъ майскимъ дождемъ на пересохшую и жаждущую влаги почву—были для меня вчера ваши благородныя, чистыя, невинныя, мягкія, тихія и твердыя слова! Какое утѣшеніе, какой залогъ!“ Однако, старый грѣховодникъ, любившій такого рода духовное волокитство за своими подругами, тотчасъ послѣ этого сдѣлалъ въ письмѣ къ мужу Рахили, скучному пронырѣ Варнгагену, вполне естественную оговорку, что социалистъ не долженъ мѣшать ни ему, ни его друзьямъ и хорошему обществу въ ихъ прежнихъ милыхъ отношеніяхъ. Социалистическое кокетничанье 30-хъ гг. было въ лучшемъ случаѣ моднымъ времяпрепровожденіемъ для сытыхъ людей, эстетическій комфортъ которыхъ нарушался видомъ голодныхъ, больныхъ и грязныхъ лицъ, и которые загорались минутнымъ огнемъ отъ евангелія, обѣщавшаго всѣмъ людямъ образованіе и благосостояніе.

Среди тогдашнихъ нѣмецкихъ социалистовъ, насколько вообще можетъ быть рѣчь о таковыхъ, былъ все-таки одинъ, который достоинъ былъ стоять до извѣстной степени рядомъ съ великими утопистами западно-европейскаго социализма по своему глубокому сочувствію къ страданіямъ рабочихъ классовъ, по критическому пониманію условій капиталистическаго процесса производства, по своему безкорыстному самопожертвованію. Назывался онъ Людвигъ Галль и былъ мелкимъ чиновникомъ въ рейнской области, сначала на французской, а затѣмъ на прусской службѣ. Въ рядѣ смѣнявшихся утопій онъ стремился устранить бѣдственное положеніе пролетариата. Сначала Галль хотѣлъ организовать эмиграцію и затратить свое наследственное состояніе на этотъ планъ, потерпѣвшій крушеніе при обстоятельствахъ, которыя явились печальнымъ урокомъ для его инициатора. Затѣмъ онъ предлагалъ, какъ глаголетъ заглавіе его важнѣйшаго сочиненія, „Обезпеченіе бумажныхъ денегъ хлѣбными запасами; быстрое, быть можетъ—единственное средство поднять и твердо упрочить упавшее благосостояніе Германіи и сразу предотвратить всякую нужду, обусловленную недостаткомъ и избыткомъ“. Книга имѣла своимъ результатомъ лишь грубый циркуляръ министра Шукмана, въ которомъ Галлю ставилось на видъ, что онъ, повидимому, недостаточно занятъ и впредь у него не будетъ недостатка въ служебныхъ работахъ. Наконецъ, по выходѣ въ отставку Галль былъ занятъ планомъ

поселиться въ деревнѣ и выгодами артельныхъ учреждений, вроде общественныхъ молотилокъ, пекаренъ, прачешныхъ и т. п., возбудить въ самихъ жителяхъ идею и желаніе обществленія всѣхъ хозяйственныхъ благъ. Галль былъ искуснымъ изобрѣтателемъ и доходомъ отъ своихъ изобрѣтеній хотѣлъ добыть средства для осуществленія этой утопіи, до котораго дѣло, однако, не дошло. Точно такъ же попытка литературной пропаганды утопій Сентъ-Симона, Фурье и Оуэна, предпринятая Галлемъ въ собственномъ журналѣ, который онъ называлъ „*Menschenfreundliche Blätter*“, потерпѣла неудачу уже послѣ выхода въ свѣтъ первой книжки, такъ какъ у журнала не оказалось читателей. Соціалистическая дѣятельность Галля была длинной цѣпью разочарованій.

Онъ утѣшался тѣмъ, что въ концѣ-концовъ истина все-таки побѣдитъ, и эта надежда не обманула его. Имя Галля заслуживаетъ почетнаго упоминанія въ исторіи нѣмецкаго социализма. То, что онъ далъ, дѣлаетъ всякую честь нѣмцу 20-хъ и 30-хъ гг., особенно же прусскому мелкому чиновнику. Но съ другой стороны, нужно признать тщетнымъ стараніе доказать путемъ подбора отдѣльныхъ словъ и фразъ, что Галль былъ теоретикомъ, проложившимъ новые пути въ наукѣ. Все лучшее въ его немногочисленныхъ сочиненіяхъ представляетъ собою только энергичный отзывъ западно-европейскаго утопизма, изъ носителей котораго Галль посѣтилъ лично Фурье и Оуэна. Особенно у Фурье позаимствовано то, что Галль говоритъ о нуждѣ среди избытка, о необходимости соединенія капитала, труда и таланта, объ изсякающей производительности разрозненнаго труда и растущей производительности труда обобществленнаго. Въ тѣхъ случаяхъ, когда его предложенія отличаются отъ идей великихъ утопистовъ, напримѣръ, когда дѣло идетъ объ организаціи эмиграціи или постоянныхъ хлѣбныхъ складахъ, они исторически обращены назадъ,—что было, впрочемъ, не столько его виной, сколько виною отсталости Германіи. Впередъ Галль не заходитъ дальше Фурье и Оуэна; въ особенности онъ никогда не обнаруживалъ какого-нибудь сочувствія къ самостоятельному движенію рабочаго класса, хотя умеръ лишь въ 1863 г.

Въ 1842 г. появилась „*Исторія французскаго социализма и коммунизма*“ Лоренца Штейна, составившая въ извѣстномъ смыслѣ пограничную черту, у которой для нѣмецкаго социализма кончилось дѣтское или ребяческое баловство и началась серьезная жизнь. Книга открыла для нѣмецкой интеллигенціи, такъ сказать, дверь къ

подземнымъ ходамъ, подрывающимъ буржуазное общество. Въ общемъ довольно легковѣсный товаръ, съ сильнымъ оттѣнкомъ беллетристики, она чрезмѣрно подробно останавливалась на причудливыхъ виѣшностяхъ утопізма, на мечтаніяхъ Фурье о развитіи земли въ далекомъ будущемъ, на іерархическомъ расчлененіи общества Анфантена и тому подобныхъ вещахъ. Но все же она раскрывала—хотя и съ большой дозой непониманія и превратнаго истолкованія — экономическо-соціальную подпочву французскаго социализма и коммунизма, классовую борьбу между буржуазіей и пролетаріатомъ. Это было кислое и незрѣлое, но все же яблоко познанія. Рошерь изображаетъ вещи въ превратномъ видѣ, когда онъ говоритъ, что книга Штейна подѣйствовала на нѣмецкую публику, какъ сказка изъ далекаго міра; гораздо болѣе мѣтко сужденіе Гвидо Вейсса, что, читая эту книгу, молодая нѣмецкая буржуазія сознала самое себя. Штейнъ преувеличилъ значеніе своей книги, когда объявилъ ее въ послѣдствіи исходнымъ моментомъ социалистическаго движенія въ Германіи. Въ формѣ легкаго заигрыванія это движеніе существовало уже раньше, а въ обязательной формѣ оно выросло не изъ той или иной книги, а изъ экономическаго факта: изъ растущаго обнищанія массъ. Чтобы понять этотъ фактъ, буржуазные круги стали съ большимъ или меньшимъ трудомъ разбираться въ немъ по сочиненію Штейна.

Прослѣдить эти идеологическія нити въ отдѣльности представляется въ настоящее время безцѣльнымъ. Въ Германіи не было еще тогда никакихъ сплоченныхъ партій, и подъ „соціальнымъ“ флагомъ плавали столь же и даже болѣе разнообразный грузъ, чѣмъ подъ флагомъ „либеральнымъ“. Плодотворнѣе будетъ взглянуть вглубь вещей и, насколько отчетливое раздѣленіе возможно, отдѣлить различныя формы буржуазнаго социализма другъ отъ друга по тѣмъ экономическимъ интересамъ, которыми онѣ были сознательно или безсознательно порождены.

1. Христіанско-феодальный социализмъ.

Подобно „Молодой Англіи“ и части французскихъ легитимистовъ, нѣмецкій феодализмъ уже рано сдѣлалъ попытку использовать нужду массоваго пролетаріата, какъ оружіе противъ поднима-

шейся власти капитала. Но ему удалось только грубое подражаніе этимъ болѣе остроумнымъ образцамъ. Всѣ или почти всѣ феодально-соціалистическія попытки были тѣсно соединены съ плоскимъ пѣтизмомъ, который заранѣе значительно ослаблялъ ихъ опасность. „Орденъ Лебеда“, о которомъ прусскій король возвѣстилъ въ торжественномъ указѣ, какъ о духовномъ обществѣ для христіанскихъ подвиговъ любви по отношенію къ бѣднымъ и несчастнымъ, тотчасъ же былъ поднятъ всѣми на смѣхъ, и пришлось отказаться отъ всякой попытки призвать его къ жизни. За романтическими причудами короля не скрывалось даже чувство искренняго состраданія. Когда Беттина фонъ-Арнимъ въ посвященной королю книгѣ краснорѣчиво описала бѣдственное положеніе столичнаго пролетаріата, то Фридрихъ-Вильгельмъ оставился растерянно предъ лучомъ истинной любви къ человѣку, который нѣкогда упалъ изъ свѣтлыхъ очей Гёте на Сивиллу романтики и теперь то и дѣло прорывался изъ безпорядочнаго хаоса ея мыслей. Да и какъ могла эта туманная голова понять человѣчное слово Беттины: „Ближній короля, это—его голодающій народъ“ или ея горькое обвиненіе: „Преступникъ, это—собственное преступленіе государства!“

Подобно мрачнымъ средневѣковымъ крѣпостямъ возвышались два единственныхъ христіанско-соціальныхъ творенія, удавшихся королю: въ южной части Берлина—больница Визанія, на сѣверѣ его—одиночная тюрьма Моабитъ. Въ этихъ учрежденіяхъ внутренняя миссія должна была врачевать тѣлесныя и духовныя немощи народа. Въ больницу властвовали діакоиссы изъ Кайзерверта и выѣшивались съ отличающимъ ихъ духовнымъ высокоміріемъ въ полномочія врачей; въ Моабитѣ братья изъ „Суроваго дома“ испытывали свои приемы уврачеванія души на заключенныхъ, которыхъ должно было смирить жестокое изобрѣтеніе одиночнаго заключенія. Какъ третья Бастилія христіанскаго социализма выросъ затѣмъ рабочий домъ,—рабочий домъ со всѣми его ужасами, гдѣ безработныхъ нищихъ заставляли щипать шерсть съ 5 ч. утра до 9 час. вечера, подъ плетью, которой смотритель вправѣ былъ хлестать по своему усмотрѣнію. Почти въ тотъ самый моментъ, когда король провозгласилъ себя гротмейстеромъ ордена Лебеда, онъ утвердилъ законъ о призрѣніи бѣдныхъ 1842 г., въ мотивахъ котораго было установлено какъ основное правило для органовъ, заведующихъ этимъ дѣломъ, что бѣдные не имѣютъ вообще „никакого права на пособіе, никакого притязанія, подлежащаго

предъявленію въ судебномъ порядкѣ". Призрѣніе бѣдныхъ должно было „давать имъ не болѣе того, что необходимо для удовлетворенія крайнихъ потребностей, и предупреждать только дѣйствительную гибель отъ нищеты". Въ довершеніе всего общее собраніе высшаго трибунала Пруссіи истолковало эту законодательную мудрость въ томъ смыслѣ, что нуждающемуся въ помощи рабочему не слѣдуетъ давать умирать съ голоду, въ виду „угрозы, которую составляютъ для безопасности и нравственнаго состоянія общества нужда, потребность въ пособіи и отсутствіе пищи". Такова была внутренняя сущность христіанско-феодально-соціальной муки, которую при всѣхъ усиліяхъ романтической рекламы невозможно было раздуть въ слона.

Каковъ былъ романтическій король, таковы были его романтическіе дворяне. Они были весьма благочестивы, но ихъ христіанская любовь къ ближнему не шла дальше желанія эксплуатировать сельско-хозяйственный пролетаріатъ не на современно-капиталистическій ладъ, а на патріархально-феодальный. Вотъ, напр., они сидѣли въ главномъ своемъ гнѣздѣ—задней Помераніи: патріархъ Тадденъ въ Триглаффѣ, его зять Бланкенбургъ въ Циммергаузенѣ, сорви-голова Клейстъ-Ретцовъ въ Гроссъ-Тиховѣ и, наконецъ, въ Книпгофѣ—задорный юнкеръ Отто фонъ-Бисмаркъ. Послѣдній, будучи весь въ долгахъ и хозяйничая въ запущенныхъ имѣніяхъ безъ оборотнаго капитала и кредита, изучалъ, правда, только пріятный рассказъ о золотомъ тельцѣ въ книгѣ Исхода, 32,8, но зато другіе, наставляющіе и наставляемые, говорили такимъ же языкомъ, какъ всѣ 4 большихъ и 12 малыхъ пророковъ ветхаго заветъ. На общемъ собраніи померанскаго Экономическаго Общества въ Кеслинѣ старый Тадденъ читалъ елейный докладъ, въ которомъ разболталъ всѣ ихъ сердечныя тайны: онъ журилъ товарищей-дворянъ, которыхъ приходилось выносить пыльными изъ уѣздныхъ сѣздовъ, онъ проклиналъ еврейское барышничанье рыцарскими имѣніями, онъ надѣвался надъ „безстыдными претензіями народовъ", которые хотѣли, чтобы государи спрягали глаголь „осчастливить" до давнопрошедшаго времени, онъ истолковалъ, какъ символъ, рыцарскую форму съ ея блестящими погонями—„украшенія нашихъ плечъ, какое другое значеніе имѣютъ они, какъ не крыльевъ, чтобы подняться къ сидящему на тронѣ орлу!" — и, наконецъ, въ качествѣ нравоученія слѣдовали „господскія и отеческія отношенія между помѣщикомъ и сидящими на его землѣ крестьянами". Противникамъ феодаль-

ных эксплуататорских привилегій Таденъ говорилъ въ тѣсномъ пророческомъ тонѣ: „Они хотятъ отнять у насъ то юрисдикцію, то полицію, то церковный и школьный патронатъ и всячески ограничить наши сословныя права, чтобы по возможности оставить насъ въ обществѣ однихъ травоядныхъ животныхъ... Такимъ образомъ, не ѣздить четверкой, а ползать на четверенькахъ,—вотъ какую роль хотѣли бы предоставить намъ наши противники“. Да, „травоядными животными, ползающими на четверенькахъ“, вотъ чѣмъ были для этихъ юнкеровъ ихъ батраки, и по прежнему они хотѣли кататься по нимъ четверкою, только не съ однимъ кнутомъ въ рукѣ, а еще съ именемъ Господа на устахъ.

Болѣе дальновидныхъ литературныхъ борцовъ у христіанскаго социализма было только два: Ф. А. Губеръ и Германъ Вагенеръ. Послѣ вольнодумнаго воспитанія и далекихъ путешествій по чужимъ странамъ на Губера нашло просвѣтлѣніе: онъ сталъ ярымъ приверженцемъ внутренней миссіи и королевской власти Божіей милостью. Въ своемъ родѣ искренній и благожелательный человѣкъ, онъ научился въ Англіи и Франціи понимать невозможность феодально-цеховой реакціи и до извѣстной степени оцѣнивать по достоинству стремленія пролетаріата къ объединенію въ ассоціаціи. Но наряду съ этимъ правильнымъ взглядомъ на вещи въ немъ жила обманчивая надежда, ожидавшая добровольной социальной реформы отъ господствующихъ классовъ вообще и „соціальной монархіи“ въ частности. По приглашенію короля Губеръ пріѣхалъ въ Берлинъ, но не сумѣлъ создать себѣ никакого практическаго круга дѣйствій. Навязанный фрондировавшему при Эйхгорнѣ университету противъ воли послѣдняго, онъ былъ оттѣсненъ отъ своей профессуры при помощи всѣхъ злобныхъ пріемовъ академической коллегіальности, а въ прусской бюрократіи онъ наткнулся, по собственному выраженію, на „отвратительную породу живыхъ труповъ“. Его журналъ „Janus“ имѣлъ такъ мало подписчиковъ, что королю пришлось покрывать расходы по изданію изъ собственнаго кармана.

Совсѣмъ другого сорта человѣкъ былъ Германъ Вагенеръ: родомъ изъ бранденбургской деревни, угловатая, худая, костлявая фигура съ рѣзкими чертами лица, онъ представлялъ собою живое воплощеніе трезвости и въ то же время былъ своего рода Донъ-Кихотомъ, умѣвшимъ пускать въ ходъ свое заржавленное копье за невозможные идеалы и поднявшимся въ религіозной сектѣ ирвингіанцевъ до сана архидіакона. Не мечтатель и не шарлатанъ,

но неразложимая смѣсь мечтателя и шарлатана. Первые шаги Вагенера знаменательны для всей его карьеры. Свой курсъ практическаго социализма онъ прошелъ при меліорацияхъ въ Тухельской равнинѣ, пресловутомъ опытѣ „внутренней колонизаціи“, въ постыдной неудачѣ котораго король утѣшался постыдной остроотой, что фунтъ сѣна съ этихъ осушенныхъ болотъ обходится странѣ во столько же, сколько стоитъ фунтъ настоящаго китайскаго чая. Затѣмъ Вагенеръ переехалъ въ Магдебургъ въ качествѣ консисторскаго засѣдателя, и здѣсь нѣсколько старыхъ остроумныхъ романтиковъ среди его начальниковъ по службѣ помогли ему окончательно сформироваться духовно. Онъ всегда питалъ пристрастіе къ аферамъ и спекуляціямъ, такъ же неизмѣнно сопровождавшимся неудачей. Но эта неудача происходила именно отъ того, что онъ не былъ продумнымъ спекуляторомъ, не былъ обыкновеннымъ биржевикомъ, а довольствуясь маленькими прибылями, стремился всегда къ болѣе крупной прибыли для того дѣла, которое, быть можетъ, казалось ему правымъ. Вагенеръ ненавидѣлъ капитализмъ, въ слабыя стороны котораго онъ умѣлъ мѣтко попадать, не преуменьшая однако значенія его сильныхъ сторонъ; онъ очень хорошо зналъ, что при помощи отжившей бюрократіи не одолѣешь капитализма и что этого невозможно также достигнуть при помощи феодализма, не умѣющаго такъ или иначе столкнуться съ промышленнымъ пролетаріатомъ. Неразборчивый въ средствахъ, беспощадный въ полемикѣ, богатый выдумками, хорошими какъ и плохими, ловкій агитаторъ и публицистъ, онъ былъ бы вполне подходящимъ человѣкомъ, чтобы повести феодально-соціалистическую массовую агитацію, если бы умственная косность остъ-эльбскаго юнкерства не помѣшала ему сочинить хотя сколько-нибудь заманчивую мелодію для уловленія массъ. Онъ съ отчаяніемъ жаловался, что консерваторы на-половину ослы по рожденію, на-половину ослы по принципу, но при этомъ онъ упускалъ изъ вида, что въ ихъ умственной ограниченности могъ все-таки заключаться совершенно правильный классовый инстинктъ. Что касается консерваторовъ, то они съ самаго начала испытывали страхъ предъ загадочнымъ элементомъ въ личности этого человѣка и въ его политикѣ.

На первыхъ порахъ Вагенеръ попробовалъ свои демагогическіе фокусы въ „*Рейнскомъ Наблюдателѣ*“ („*Rheinischer Beobachter*“), оффиціозной газетѣ, издававшейся въ Кельнѣ съ цѣлью вырвать плевеи, посѣянные „*Рейнской Газетой*“. Молодой либерализмъ

съ первыхъ же своихъ шаговъ возставалъ противъ налога на помоль и убой скота, вимавшагося въ большихъ городахъ вмѣсто промысловаго налога, какъ противъ несправедливаго податнаго обремененія бѣдныхъ классовъ. Онъ дѣлалъ это, руководясь на-половину идеологическими основаніями, на-половину же исходя, какъ Ганземанъ, изъ тѣхъ мотивовъ, которые дѣлали хлѣбныя пошлины неприятными англійскимъ фабрикантамъ. Онъ выступилъ съ требованіемъ, чтобы этотъ косвенный налогъ на хлѣбъ и мясо для бѣдныхъ классовъ былъ замѣненъ промысловымъ налогомъ, а дефицитъ покрытъ путемъ введенія подоходнаго налога для болѣе зажиточныхъ классовъ. Правительство внесло соответствующій законопроектъ въ соединенный ландтагъ 1847 г.: оно предложило подоходный налогъ въ размѣрѣ 2^о/₁₀ со всѣхъ доходовъ, превышающихъ 400 талеровъ, съ повышеніемъ налога до 3^о/₁₀, если доходъ получается отъ имущества; размѣръ дохода долженъ быть объявляться самимъ плательщикомъ. Правительство защищало проектъ очень вяло, такъ какъ отнюдь не желало его принятія; оно внесло проектъ лишь для того, чтобы вѣроятнымъ отклоненіемъ его скомпрометтировать соединенный ландтагъ въ глазахъ массъ, а самому безъ особыхъ расходовъ поощаголять своимъ дружественнымъ расположеніемъ къ рабочимъ. Тонко задуманный планъ, однако, не вполне удался. Князья, господа и рыцари соединеннаго ландтага, за нѣкоторыми исключеніями, яростно ополчились противъ правительственнаго законопроекта, тогда какъ значительная часть восточно-прусскихъ и рейнскихъ либераловъ была настолько честна или хитра, что твердо стояла на позиціи. Кампгаузенъ и Ганземанъ живо выступили въ защиту проектируемаго подоходнаго налога, а Кампгаузенъ заявилъ даже, что въ самой глубинѣ коммунизма и социализма лежитъ истина, — „та именно истина, что человѣкъ, который живетъ, имѣетъ также право жить, и что это право должно быть признано обществомъ въ болѣе широкомъ объемѣ“. Среди крупнаго большинства, которымъ проектъ былъ отклоненъ, были сильнѣе всего представлены самые вѣрные сторонники правительства.

Однако, другіе либералы, и среди нихъ очень видные корифеи рейнской буржуазіи, какъ менонитъ Беккератъ, — капиталистъ, вышедшій изъ рабочихъ и хваставшій поэтому, что его колыбель стояла рядомъ съ ткацкимъ станкомъ его отца, — попались въ ловушку и говорили противъ подоходнаго налога, какъ притѣснительной

мѣры, опаснаго искушенія для нравственности, шага къ революціи. Тутъ-то „Рейнский Наблюдатель“ и зацѣпилъ своимъ христіанско-феодально-соціалистическимъ крючкомъ. Подходящій налогъ—притѣснительная мѣра? „Какъ, а развѣ не притѣсненіе то, что бѣдный человѣкъ, которому съ трудомъ достается хлѣбъ, долженъ еще платить съ него налогъ? Между тѣмъ этотъ бѣднякъ навѣрно объявитъ бы величину своего дохода, если бы послѣдній былъ хоть сколько-нибудь достаточенъ“. Подходящій налогъ—опасное испытаніе для нравственности? „Какъ, а положеніе бѣдняка, котораго давятъ налогами и которому урѣзываютъ плату, это не есть искушеніе?“ Подходящій налогъ ведетъ къ революціи? „Безспорно, къ преобразованію соціальныхъ отношеній, къ устраненію безграничной нищеты. Онъ ведетъ и къ коммунизму, который вовсе не изобрѣтенъ коммунистами, а обѣщанъ уже въ Общемъ Земскомъ правѣ, освященъ уже христіанствомъ“. И съ той же граціей дальше до восхваленія союза между престоломъ и пролетаріатомъ.

Если христіанско-феодальный соціализмъ хотѣлъ показать подобными статьями, что онъ можетъ не только бичевать противорѣчія буржуазии, но и привлечь къ себѣ сердца рабочаго класса, то онъ не имѣлъ удачи. Для такого фокусъ-покуса рейнскій пролетаріатъ былъ слишкомъ уменъ; онъ выслушалъ благую вѣсть, но увѣровать въ нее по основательнымъ причинамъ воздержался.

2. Буржуазный соціализмъ.

На свой ладъ буржуазія также пыталась помочь бѣдствующему пролетаріату. Тогда, какъ и теперь, она любила изображать свои внутренніе раздоры, напр., споръ о свободѣ торговли и протекціонизмѣ, какъ борьбу, въ которой она столь же великодушно, сколько геройски, приносить себя въ жертву интересамъ рабочихъ классовъ.

Сверхъ этихъ ораторскихъ фигуръ она находила удовольствіе въ спортѣ воздержности и благотворительности, въ учрежденіи фабричныхъ кассъ, фондовъ для выдачи премій и тому подобныхъ жалкихъ реформахъ, имѣвшихъ своею конечною цѣлью укрѣпленіе господства буржуазіи надъ пролетаріатомъ посредствомъ услугъ, которыя якобы оказывались рабочимъ ради нихъ самихъ, но

фактически должны были, по большей части, уменьшать для капитала издержки производства. Буржуазія уже тогда считала превосходнымъ дѣломъ обращать пролетаріевъ въ довольныхъ людей, подъ тѣмъ условіемъ, чтобы, во-первыхъ, не нести отъ этого никакихъ расходовъ, а если возможно—получать еще прибыль, и во-вторыхъ, чтобы принимаемые средства не будили классового сознанія рабочихъ, но по возможности еще усыпляли его тамъ, гдѣ оно уже проснулось.

Парадной пьесой буржуазнаго социализма быть въ 40-хъ гг. „Центральный Союзъ для блага трудящихся классовъ“. Онъ былъ основанъ осенью 1844 г., когда голодный бунтъ силезскихъ ткачей нагналъ смертельный страхъ на возвышающуюся буржуазію, которая только что предъ этимъ самодовольно любовалась своимъ отраженіемъ на берлинской промышленной выставкѣ. Союзъ долженъ былъ распространить свои филиальныя отдѣленія на всю Германію и взяться въ корень за страданія пролетаріата. При тогдашнемъ броженіи и большой еще незрѣлости классовой борьбы эта мысль принялась довольно хорошо. Воодушевленіе было велико, начиная отъ короля, обѣщавшаго дать союзу 15 тыс. талеровъ, и кончая самой недовольной оппозиціей, связывавшей съ ферейномъ всякіе прекрасные планы относительно присканія занятій безработнымъ и организаціи труда; оно проникло даже въ ряды рабочихъ, изъ которыхъ сотни заявили о своемъ желаніи вступить въ союзъ.

То были прекрасныя мечты, но на дѣлѣ вышло совсѣмъ иначе. Хотя фабриканты изъ Центрального Союза въ первомъ своемъ воззваніи сами объявили необходимымъ „дѣятельное сотрудничество рабочихъ классовъ“, но ихъ убѣжденіе очень скоро измѣнилось, когда они замѣтили, что не могутъ просто заставить плясать на ниточкѣ выдрессированныя куклы, а должны считаться съ настоящими рабочими. Какъ только берлинскій филиальный ферейнъ рѣшилъ установить размѣръ ежегоднаго членскаго взноса въ 10 зильбегрошеновъ и устраивать еженедѣльные или мѣсячныя собранія, фабриканты заявили, что не слѣдуетъ вводить рабочихъ въ новые денежные расходы, да и нѣтъ въ наличности такого количества помѣщеній, какое было бы необходимо для проектируемыхъ собраній. Къ тому же они располагаютъ сами основательнѣйшимъ сужденіемъ насчетъ того, что нужно народу; народъ далеко еще не созрѣлъ для такого сужденія, проектируемыя собранія превратятся въ яacobинскіе клубы и арены для

коммунистическихъ дебатовъ. Само собою понятно, что эта скорбь нашла вполне сочувственный откликъ у христіанскаго государства, и берлинскому филиальному союзу было отказано въ разрѣшеніи властей.

Еще болѣе поразительныя вещи разыгрались при учрежденіи кельнскаго филиальнаго союза. Бюргерсъ и Юнгъ, бывшіе сотрудники „*Rheinische Zeitung*“, предложили въ учредительномъ собраніи, чтобы ферейнгъ назывался Союзомъ взаимнообразованія и взаимопомощи, дабы устранить изъ его названія всякій отгѣнокъ снисходящаго патронажа. Едва это предложеніе было принято, какъ Лудольфъ Кампгаузенъ, наиболѣе уважаемый вождь рейнской буржуазіи и чеповѣкъ со сравнительно еще наиболѣе широкимъ кругозоромъ, объявилъ о своемъ выходѣ изъ союза, причемъ съ похвальной откровенностью высказалъ въ своемъ письмѣ, что онъ не можетъ участвовать въ стремленіяхъ, „способныхъ побудить рабочіе классы къ болѣе высокимъ притязаніямъ, усилить ихъ недовольство своимъ положеніемъ, уменьшить ихъ охоту къ труду и, вмѣсто того, чтобы обѣщать имъ удовлетвореніе существующихъ уже потребностей, пробудить у нихъ новыя потребности“. Остальное и въ Кельнѣ додѣлала полиція; то же повторилось всюду, гдѣ союзы для блага трудящихся классовъ хотѣли быть чѣмъ-нибудь болѣе широкими, нежели средствомъ для укрѣпленія господства угнетающихъ классовъ путемъ обманыванія угнетенныхъ классовъ относительно причины ихъ страданій. Самый несомнѣнный патріотизмъ былъ безсиленъ оградить отъ подозрѣнія въ „космополитизмѣ и филантропизмѣ“, разъ онъ былъ связанъ съ извѣстной доброжелательностью къ пролетариату; въ берлинскомъ собраніи 1848 г. одинъ изъ вождей правой, грейфсвальдскій профессоръ Баумштаркъ, горько упрекалъ правительство, что оно умышленно затягивало разрѣшеніе балтійскаго филиальнаго союза, который онъ съ Родбертусомъ хотѣлъ основать, до тѣхъ поръ, пока все дѣло не заснуло.

Мало того, въ концѣ-концовъ и самъ Центральный Союзъ попалъ въ подозрѣніе къ христіанскому государству и социальной монархіи: королевской лепты ему не выплачивали, и точно также не давали официального разрѣшенія, сколько усердія онъ ни проявилъ въ „пересмотрѣ“ своего устава. Послѣ мартовскихъ дней, когда Союзъ ощутилъ въ себѣ усиленное стремленіе морочить рабочихъ, онъ возвѣстилъ въ пышномъ воззваніи, что „узы смерти, уже державшія его въ плѣну“, наконецъ спали съ него;

теперь онъ хочетъ показать свою „силу къ жизни“. Однако, „мощь, вернувшаяся благодаря свободѣ“, такъ же мало помогла ему, какъ пожертвованіе короля, теперь дѣйствительно выплаченное. Съ пробужденіемъ пролетаріата социализмъ буржуа улетутился самъ собою. Чѣмъ меньшія предвидѣлись отсюда прибыли, тѣмъ охотнѣе буржуазія отказывалась отъ бремени и удовольствія этого лицензія. Правда, „Центральный Союзъ для блага трудящихся классовъ“ еще и теперь процвѣтаетъ какъ фіалка въ тиши, оправдывая первоначальныя намѣренія своихъ основателей: ея дѣятельность исчерпывается тѣмъ, что онъ выпускаетъ противъ рабочихъ, проникнутыхъ классовымъ сознаніемъ, всякіе листки и трактатики, написанные съ манчестерско-капиталистической точки зрѣнія. Но никто не обращаетъ на нихъ вниманія,—даже буржуазія игнорируетъ ихъ, не говоря уже о пролетаріатѣ.

Добавимъ, что для характеристики буржуазнаго социализма, даже въ его лучшіе дни, можетъ служить его практическая дѣятельность по призрѣнію бѣдныхъ, подобно тому какъ иллюстраціей христіанско-феодальнаго социализма является его принципиальное законодательство о бѣдныхъ. Буржуа берлинскаго попечительства о бѣдныхъ выражали свою любовь къ ближнему весьма страннымъ образомъ: такъ, часто случалось, что когда дѣло шло о молодыхъ матеряхъ семействъ, то дирекція передъ выдачей пособія наряжала слѣдствіе, нѣтъ ли еще у этихъ несчастныхъ молока для кормленія грудью.

3. Соціализмъ философствующихъ остроумцевъ.

Третья форма буржуазнаго социализма была по своимъ конечнымъ результатамъ столь же реакціонна, хотя совершенно искренно считала себя революціонной. Представителями ея были Моисей Гессъ, Отто Лунингъ, Карль Грюнъ и нѣкоторые другіе писатели изъ рейнской области, изъ Силезіи и королевства Саксонія; они по большей части пришли черезъ Гегеля къ Фейербаху и теперь приведенные въ ужасъ растущей нищетой пролетаріата, хотѣли осуществить „истиннаго человѣка“ при помощи французскаго социализма. Имъ созданъ былъ цѣлый рядъ органовъ: „*Der Gesellschaftsspiegel*“ („Общественное Зеркало“), выходившее съ лѣта 1845 г. до лѣта 1846 г., затѣмъ „*Die Rheinischen Jahrbücher*“ и

„*Das deutsche Bürgerbuch*“, книжки которых имѣются за 1845 г. и 1846 г., даѣе—„*Das Westfälische Dampfboot*“, ежемѣсячный журналъ, также начавшій выходить въ 1845 г., но просуществовавшій до нѣмецкой революціи, наконецъ — нѣсколько ежедневныхъ газетъ, какъ „*Triersche Zeitung*“.

Безспорно, движеніе это имѣло свои свѣтлыя стороны. Сюда относилось прежде всего раскрытіе бѣдственнаго положенія пролетаріата. Ихъ журналы заключали въ себѣ содержательныя сообщенія по этому предмету, которыя и теперь еще можно читать съ большой пользою. Въ „*Deutsches Bürgerbuch*“ Вильгельмъ Вольфъ написалъ въ смѣломъ революціонномъ духѣ исторію силезскихъ ткачей. „*Rheinische Jahrbücher*“ восхваляли Бабефа и Марата, какъ истинныхъ друзей голодающихъ массъ. Здѣсь были осыпаны ѣдкими сарказмами смѣхотворныя возраженія, съ которыми выступалъ противъ коммунизма буржуа, начиная съ упрековъ въ „дѣлежѣ“ и до горестнаго вопроса о томъ, кто долженъ чистить сапоги въ „государствѣ будущаго“, все — темы, которыя и тогда уже были въ ходу, съ той небольшой разницей, однако, что знаменитый вопросъ о чисткѣ сапогъ теперь глубокомысленно обсуждается солидными вождями свободомыслящей партіи, между тѣмъ какъ въ то время онъ служилъ только коммивояжерамъ желаннымъ поводомъ для уничтоженія социализма за послѣобѣденнымъ десертомъ въ гостиницѣ. Гуманизмъ Фейербаха и анархія Прудона были центрами, вокругъ которыхъ вращался идейный міръ Гесса и Грюна. Этими они какъ будто становились одновременно на высоту нѣмецкаго и французскаго умственнаго развитія.

Фактически, однако, дѣло обстояло какъ разъ наоборотъ. Вслѣдствіе быстраго развитія индустріализма въ Германіи разрѣшеніе общественныхъ проблемъ философскіимъ путемъ стало и здѣсь служить на пользу реакціи, а не революціи. Между тѣмъ разбить чары философіи Гессъ и Грюнъ не были въ состояніи. Поскольку они усвоили себѣ французскій социализмъ, они оскотили его тѣмъ, что поняли его какъ идеологическое умозрѣніе относительно сущности человѣка, а не какъ литературное выраженіе экономической классовой борьбы, — тѣмъ онъ былъ въ дѣйствительности. Въ существенномъ они цѣплялись за искусственныя социальныя построенія утопізма, которыя затѣмъ при помощи всякихъ философскихъ фокусовъ „снимались“ и „преодолавались“ въ возвышенной пустотѣ гегелевскихъ категорій; что же касается глубокопроникающей критики, которой утопізмъ подвергъ бур-

жуазное общество, то они проходили мимо нея безъ вниманія. Даже въ Прудонѣ ихъ интересовали гораздо больше его философскіе промахи, чѣмъ его мѣткія политико-экономическія разсужденія.

Нѣмецкая философія испортилась, впрочемъ, въ ихъ рукахъ не меньше, чѣмъ французскій социализмъ. Если Фейербахъ разоблачилъ христіанскаго Бога, какъ отчужденное существо человѣка, которому стоитъ только познать самого себя, чтобы избавиться отъ Бога, то Гессъ говорилъ, что деньги играютъ въ экономической области ту же роль, какую Богъ играетъ въ философской: стоитъ только человѣку познать себя самого, какъ творческое, всемогущее существо, и онъ избавится отъ денегъ, а слѣдовательно—и отъ всего хлама безчеловѣчной дѣйствительности. Этому удивительному социализму Гессъ старался придать правдоподобіе тѣмъ, что переводилъ безъ дальнѣйшихъ околѣнностей экономическія понятія на философскія. Но когда онъ возвѣщать курсивомъ, что „матеріальная собственность, это—обратившееся въ *idée fixe* бытіе духа для самого себя“, то это оракульское изреченіе не могло помѣряться даже съ самой причудливой картиной будущаго, рисуемой утопизмомъ. Въ свою очередь Грюнъ разводилъ Фейербахово восхваленіе любви въ несносную любовную высокопарность, при помощи которой онъ разрѣшалъ всѣ виды борьбы, происходящей среди чело-вѣчества, въ розовую гармонию, — вплоть до очевидной фантазии, что все производство будетъ нѣкогда осуществляться въ играхъ дѣтей.

При всемъ томъ было бы несправедливо судить объ этой разновидности нѣмецкаго социализма исключительно на основаніи рѣзкихъ критическихъ замѣчаній, которыя Марксъ и Энгельсъ посвятили ей въ Коммунистическомъ Манифестѣ. Въ особенности можетъ быть лишь условно поддерживаемъ худшій упрекъ, который дѣлался ей, — что она играла въ руку до-мартовской реакціи. Правда, высокомѣрное пренебреженіе, съ которымъ социализмъ философствующихъ остроумцевъ любилъ отзываться о либеральныхъ стремленіяхъ буржуазіи, косвенно облегчалъ положеніе абсолютизма. Оппозиція буржуазіи на безсильныхъ провинціальныхъ сеймахъ была, при всей своей робости, все же гораздо болѣе неудобна берлинскому правительству, чѣмъ переводъ французскаго утопизма на испорченный гегелевско-нѣмецкій языкъ. Но намѣреніе послужить реакціи „въ качествѣ желаннаго пугала противъ грозно поднимающейся вверхъ буржуазіи“ было очень далеко отъ „истин-

наго социализма", какъ окрестить его Грюнъ. Въ своемъ родѣ онъ дѣйствительно хотѣлъ быть революціоннымъ; онъ упускалъ только изъ виду, что революціонное на почвѣ современнаго буржуазнаго общества должно было стать реакціоннымъ тамъ, гдѣ этой почвы еще не было и гдѣ ее еще только приходилось завоевывать.

Если бы Марксъ и Энгельсъ видѣли когда-нибудь въ „истинномъ социализмѣ“ ложнаго брата, то они не сотрудничали бы сами въ его журналахъ. Что касается ихъ, то они никогда не были „истинными социалистами“; когда „истинный социализмъ“ началъ въ 1845 г. распространяться по Германіи, они уже давно ушли отъ него впередъ. Но они не сдѣлали того, въ чемъ ихъ такъ часто и всегда несправедливо упрекали: они не отнеслись съ высокоумнымъ самоинѣніемъ къ неразвитой еще формѣ движенія, а старались толкать эту форму дальше въ своемъ развитіи. Такъ, Энгельсъ основалъ вмѣстѣ съ Гессомъ „Общественное Зеркало“, для котораго Марксъ также далъ статью, несмотря на то, что Гессъ заявилъ въ программной статьѣ названнаго журнала: „мы не только равнодушны ко всѣмъ политическо-либеральнымъ стремленіямъ, они внушаютъ намъ прямое отвращеніе“. Если, такимъ образомъ, Марксъ и Энгельсъ пошли навстрѣчу „истинному социализму“, въ лояльномъ предположеніи, что плохіе музыканты вполнѣ могутъ быть хорошими людьми, то они поступили не менѣе лояльно, когда выступили противъ него въ его собственныхъ періодическихъ изданіяхъ, какъ только обнаружилось, что эти хорошие люди не думаютъ отказываться отъ своей плохой музыки.

Спустя годъ послѣ основанія „Общественнаго Зеркала“ Энгельсъ писалъ въ „*Deutsches Bürgerbuch*“ за 1846 г.: „Нѣмцы рѣшительно начинаютъ портить также коммунистическое движеніе. Будучи и здѣсь, какъ всегда, послѣдними и самыми инертными, они думаютъ скрыть свою сонливость презрѣніемъ къ своимъ предшественникамъ и философскимъ бахвальствомъ. Коммунизмъ еще едва существуетъ въ Германіи, а ужъ онъ монополизированъ цѣлой арміей спекулятивныхъ головъ, которыя полагаютъ, что дѣлаютъ удивительно много, если переводятъ на языкъ гегелевской логики положенія, ставшія уже избитыми во Франціи и Англіи, и возвѣщаютъ міру эту новую мудрость, какъ нѣчто никогда еще небывалое, какъ „истинно-нѣмецкую теорію“, чтобы имѣть затѣмъ возможность во все свое удовольствіе бросать грязью въ „плохую

практику", въ „возбуждающія улыбку" социальныя системы ограниченныхъ французовъ и англичанъ". Энгельсъ изложилъ „этими мудрыми господами" маленькую главу Фурье о торговлѣ, для того чтобы они могли поучиться изъ нея. „Правда, Фурье не исходилъ изъ гегелевской теоріи и потому не могъ, къ сожалѣнію, притти къ познанію абсолютной истины, не могъ притти даже къ абсолютному социализму; правда, Фурье изъ-за этого недостатка былъ введенъ въ соблазнъ и поставилъ методъ серій на мѣсто абсолютнаго метода, такъ что въ концѣ-концовъ онъ конструировалъ превращеніе моря въ лимонадъ, анти-льва и совокупленіе планетъ, но если ужъ дѣло на то пошло, я все же предпочитаю вѣрить вмѣстѣ съ жизнерадостными Фурье во всѣ эти расказы, чѣмъ въ абсолютное царство духовъ, гдѣ нѣтъ никакого лимонада, или въ тождественность бытія и небытія и совокупленіе вѣчныхъ категорій. Французская бессмыслица, по крайней мѣрѣ, веселая, тогда какъ нѣмецкая бессмыслица умыла и глубокомысленна".

Сообщивъ затѣмъ отрывокъ изъ Фурье, Энгельсъ продолжалъ: „Право же, нѣмцы должны бы, наконецъ, перестать такъ носиться со своею основательностью. Имѣя въ рукахъ двѣ съ половиною тощихъ даты, они въ состояніи не только связать вамъ сотое и тысячное, но и привести ихъ въ связь съ міровой исторіей. На основаніи перваго попавшагося факта, который дошелъ до нихъ изъ третьихъ рукъ и относительно котораго они не знаютъ даже, произошелъ ли онъ такъ, или иначе, — на основаніи такого факта они доказываютъ вамъ, что онъ долженъ былъ произойти именно такъ, а не иначе... Вотъ почему нѣмецкій «абсолютный социализмъ» такъ страшно бѣденъ. Немножко «человѣчности», какъ стали въ послѣднее время титуловать эту вещь, немножко «реализованія» этой человѣчности или скорѣе чудовища, кое-что относительно собственности по Прудону — изъ третьихъ или четвертыхъ рукъ, немножко о бѣдственномъ положеніи пролетаріата, объ организаціи труда, о жалкихъ союзахъ для улучшенія быта низшихъ классовъ народа, вмѣстѣ съ безграничнымъ невѣжествомъ относительно политической экономіи и дѣйствительнаго общества, — вотъ и вся исторія, которая теряетъ къ тому же послѣднюю каплю крови, послѣдній слѣдъ энергіи и силы, благодаря теоретическому безпристрастію, благодаря „абсолютному спокойствію мысли". И этой-то скукой хотятъ революционировать Германію, привести въ движеніе пролетаріатъ, заставить массы думать и дѣйствовать?" Въ заключеніе Энгельсъ совѣтовалъ „абсолютнымъ"

и „истиннымъ“ социалистамъ сначала осваиваться, какъ слѣдуетъ, относительно того, что было сдѣлано до нихъ, и затѣмъ показывать, что они могутъ сдѣлать. Понятно, однако, что ни своей серьезностью, ни своимъ юморомъ онъ не поколебалъ неподвижнаго самосознания философствующихъ, державшихъ весь видимый и невидимый міръ плѣненнымъ въ сѣтяхъ своихъ гегелевскихъ понятій.

Результатомъ внутренней неясности социализма философствующихъ остроумцевъ было то, что, отнюдь не представляя сплоченной массы, онъ все же въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ имѣлъ большое распространеніе въ Германіи. Самымъ значительнымъ умственнымъ представителемъ его былъ Моисей Гессъ, который еще раньше Маркса и Энгельса сдѣлалъ поворотъ къ социализму, но никогда не отваживался порвать съ философией, во всякомъ случаѣ дѣлалъ это лишь скрѣпя сердце. Скорѣе о немъ, чѣмъ о Марксѣ, можно было бы утверждать, что это была схоластическая голова, находившая полное самоудовлетвореніе въ разсѣканіи и расщипываніи понятій. Однако, даже къ Гессу этой характеристики нельзя прилагать безусловно, ибо нѣсколько узкій и сухой умъ его, болѣе склонный къ тонкимъ мудрствованіямъ, нежели острый, никогда не могъ настолько сбить его съ толку, чтобы его благородное сердце не привело его опять назадъ туда, гдѣ лежали дѣйствительные интересы рабочаго класса. Гессъ посвятилъ полную лишней жизни эмансипаціи пролетаріата и, будучи уже старикомъ, боролся въ рядахъ германской социаль-демократіи, шедшей совершенно иными путями, чѣмъ тѣ, которые онъ хотѣлъ предначертать въ свои молодые годы. Какъ разъ въ брюссельскій періодъ Маркса и Энгельса онъ часто встрѣчался и работалъ съ ними; онъ старался проникнуться ихъ міросозерцаніемъ и охотно подчинялся умственному превосходству Маркса, которое хорошо сознавалъ. Однако онъ не сумѣлъ освободиться вполне отъ идеализма, который вызывалъ затѣмъ каждый разъ новыя столкновения и взаимныя неудовольствія.

Не столько философомъ, сколько политикомъ былъ Отто Лунингъ. Въ своемъ „*Westfälisches Dampfboot*“ онъ стремился къ лаврамъ Луи Блана и соответственно съ этимъ меньше всего грѣшилъ вылазками противъ либеральной оппозиціи, но зато подобно своему французскому прообразу отступалъ тѣмъ безпомощнѣе въ буржуазную сторону, чѣмъ болѣе обострялась классовая борьба между буржуазіей и пролетаріатомъ. Что касается

претензіи этого социализма на *bel esprit*, то она нашла своего классического выразителя въ Карлѣ Грюнѣ. Это былъ чистѣйшей воды журналистъ, въ непріятномъ значеніи слова, лишенный всякой глубины и даже всякой серьезности, столь же рѣшительный въ приговорахъ, сколько поверхностный, съ печатью пошлости, которую случайныя, остроумно-звучащія фразы могли скорѣе выставить въ яркомъ свѣтѣ, чѣмъ замаскировать; Марксъ и Энгельсъ справедливо видѣли въ немъ несноснѣйшаго изъ „истинныхъ социалистовъ“, особенно когда онъ отправился въ 1844 г. въ Парижъ и написалъ тамъ свою книгу о социальномъ движеніи во Франціи и Бельгіи. Здѣсь Грюнъ изобразилъ великихъ утопистовъ путанными головами; въ тоже время онъ усердно старался—къ сожалѣнію, не безъ успѣха—путемъ привитія своей дурно понятой гегельянщины сдѣлать изъ остроумнаго Прудона скучнаго педанта.

При всей своей туманности социализмъ философствующихъ остроумцевъ не явился, однако, на сцену, какъ пустая фантазія отдѣльныхъ кабинетныхъ людей. Въ немъ отразился страхъ нѣмешкаго мелкаго буржуа предъ призракомъ классовой борьбы, которая угрожала надвинуться на его летаргическое существованіе. Именно этому мѣщанину „истинный социализмъ“ внушалъ пріятное сознаніе, что онъ стоитъ на недостигнутой еще доселѣ высотѣ человечества и, словно новый Спаситель міра, ходитъ по морю революціи, не замечивая себѣ даже подошвы башмаковъ. Этихъ объясняется эпидемическое распространеніе социализма философствующихъ остроумцевъ предъ мартовскими днями, также какъ безслѣдное исчезновеніе его послѣ нихъ.

4. Максъ Штирнеръ.

Инымъ путемъ, чѣмъ Гессъ и Грюнъ, пытался превратить въ живую дѣйствительность абсолютную идею Гегеля, самосознаніе Бауера, гуманизмъ Фейербаха и анархію Прудона уроженецъ Франконіи Каспаръ Шмидтъ. Онъ принадлежалъ къ берлинскимъ „свободнымъ“, и на его счетъ приходится немалая доля въ ихъ маніи гениальности, хвастовствѣ и одичаломъ филистерствѣ. Но такъ какъ на ряду съ этимъ въ немъ были черты философа и революціонера, то онъ сумѣлъ завоевать себѣ мѣсто въ исторіи, въ извѣстномъ смыслѣ даже рядомъ съ Марксомъ и Энгельсомъ.

Философскія размышленія объ „Единственномъ и его достояніи“ („Der Einzige und sein Eigenthum“), которыя онъ опубликовалъ подъ псевдонимомъ Макса Штирнера, обозначаютъ границы идеалистической философіи въ одномъ направленіи, подобно тому какъ появившаяся тотчасъ послѣ этого „Heilige Familie“ обозначила эти границы въ другомъ направленіи. Какъ и „Heilige Familie“ книга Штирнера представляетъ съ внѣшней стороны полемику съ *Allgemeine Literaturzeitung* Бауеровъ.

Одинъ профессоръ философіи несправедливо хотѣлъ видѣть въ книгѣ Штирнера не болѣе, какъ сатиру на Фейербаха. Штирнеръ вполне серьезно хотѣлъ по своему совлечь на землю фейербаховскаго человѣка, все еще воссѣдавшаго на престолѣ въ заоблачномъ мірѣ. Разница была лишь та, что „единственный“, котораго онъ могъ сдѣлать живымъ, не былъ человѣкъ вообще, а извѣстный человѣкъ, самый передовой сортъ человѣка, какой былъ знакомъ въ до-мартовскомъ Берлинѣ полугодному школьному учителю Каспару Шмидту: буржуа, съ его собственностью и капиталомъ, который не хотѣлъ больше составлять предметъ нѣжной опеки деспотизма, а сталъ достаточно сильнымъ, чтобы жить самъ по себѣ, среди безграничной конкуренціи и всецѣло наслаждаясь своимъ бытіемъ. Штирнеръ былъ слишкомъ философомъ и революционеромъ, чтобы не чувствовать разскаго противорѣчія между своимъ философскимъ идеаломъ человѣка и этимъ смѣшнымъ порожденіемъ навоза и огня; это чувство и было источникомъ тѣхъ искръ отчаяннаго юмора, которыя навлекли на его книгу подозрѣніе, что она простая забава ума и остроумія.

Чего Штирнеръ не могъ, однако, сдѣлать живымъ, это былъ его философскій идеалъ, это былъ человѣкъ вообще, то „Я“, для котораго нѣтъ ничего выше себя, которое для сохраненія своей особенности сбрасываетъ съ себя всѣ узы, налагаемыя на него совѣстью, правомъ, нравами, семьей, обществомъ, государствомъ. Это „Я“ было такимъ же абстрактнымъ понятіемъ, какъ человѣкъ Фейербаха; мало того, абстрактность его становилась еще болѣе очевидной, благодаря тому, что оно хотѣло доказать свою дѣйствительность. Человѣкъ — общественное существо: какъ человѣкъ онъ можетъ жить только въ человѣческомъ обществѣ и *черезъ* него; какъ одинокое „Я“ онъ дичаетъ до степени животного. Съ этимъ соглашался и Штирнеръ, но онъ старался обойти этотъ неопровержимый фактъ своими „союзами згомствова“, свободными соедине-

ніями, въ которыя каждое „Я“ вступаетъ, какъ только этого требуютъ его эгоистическіе интересы, и въ которыхъ оно остается лишь до тѣхъ поръ, пока это отвѣчаетъ указаннымъ интересамъ. Такіе союзы заключали въ себѣ, однако, внутреннее противорѣчіе, ибо предпосылкой всякаго союза, желающаго дѣйствовать и творить какъ таковой, является то, что отдѣльные члены жертвуютъ своими личными цѣлями настолько, насколько этого требуютъ общія цѣли. Во всякомъ союзѣ „Я“ именно и перестаетъ быть „единственнымъ“.

Характеръ системы Штирнера былъ таковъ, что она должна была основательно разоблачить буржуазное и христіанское лицемеріе, умѣвшее столь краснорѣчиво рассказывать о самоотверженныхъ добродѣтеляхъ господствующихъ классовъ, объ ихъ преданной любви и нѣжности къ классамъ подчиненнымъ. Штирнеръ осмѣиваетъ эту иллюзію больше, чѣмъ какую-либо другую. Онъ говоритъ господствующимъ классамъ: „Отъ васъ я не требую ничего, ибо чего бы я ни потребовалъ, вы все-таки останетесь властными законодателями и должны быть ими, такъ какъ воронъ не можетъ пѣть и разбойникъ не можетъ жить безъ грабежа“. Онъ надѣвается надъ разговорами о „тысячелѣтней несправедливости“ богатыхъ по отношенію къ бѣднымъ. Богатые поступаютъ такъ, какъ должны поступать, и были бы глупцами, если бы поступали иначе. Въ дѣйствительности неправильно поступаютъ бѣдные. „Юридическою или правомѣрною собственностью другого будетъ лишь то, что ты готовъ считать его собственностью. Разъ она перестаетъ признаваться тобою, она теряетъ для тебя правомѣрность, а абсолютное право на нее ты поднимаешь на смѣхъ... Зачѣмъ сваливать на другихъ вину, утверждая, что они грабятъ насъ, когда мы сами виноваты, оставляя другихъ неограбленными. Бѣдные виноваты въ томъ, что существуютъ богатые... Прудонъ могъ бы сберечь свой велерѣчивый паеосъ, если бы сказалъ: существуютъ нѣкоторыя вещи, принадлежащія лишь немногимъ, и отнынѣ мы прочіе желаемъ предъявить притязаніе или... начать охоту на нихъ. Давайте, возьмемъ ихъ, ибо собственность добываютъ тѣмъ, что ее берутъ, и та собственность, которой мы пока еще лишены, также попала этимъ путемъ къ своимъ собственникамъ. Ее можно будетъ лучше использовать, когда она будетъ находиться въ рукахъ у насъ всѣхъ, чѣмъ когда ею распоряжаются немногіе. Соединимтесь поэтому въ цѣлихъ этого грабежа“. Но эта ассоціація тотчасъ же уничтожаетъ „особность“

(Eigenheit) единственного; каждая стачка показывает, какъ быстро эгонистическій интересъ сталкивается въ этомъ случаѣ съ общимъ Штирнеръ по своему проповѣдуетъ классовую борьбу, но согласно его же теоріи единственный и его собственность являются въ этой борьбѣ лишь въ роли нарушителя стачки и его грѣховной платы.

Желая облечь въ плоть и кровь туманный образъ философскаго человѣка, Штирнеръ противъ своего желанія разрѣшилъ его въ пустое ничто. Въ полную противоположность Штирнеру Марксъ и Энгельсъ добровольно бросили всѣ туманныя фигуры и стали искать дѣйствительнаго человѣка тамъ, гдѣ его только и можно найти: въ историческомъ развитіи человѣческаго общества. Они искали его не въ философіи, а въ экономіи.

Но исторія идей отражаетъ лишь исторію дѣйствительности. Въ западной Европѣ уже началась пролетарская классовая борьба, когда въ восточной Германіи еще только начиналась капиталистическая борьба конкуренціи. Первая оказала вліяніе на взгляды Маркса и Энгельса, какъ вторая повліяла на воззрѣнія Штирнера. Никто не разглядѣлъ этого такъ скоро и отчетливо, какъ буржуа, сидѣвшій въ идеологѣ Руге. Руге сталъ тотчасъ же расхваливать Штирнера, какъ противоядіе противъ Маркса и Энгельса. Онъ нѣсколько разъ назвалъ сочиненіе Штирнера „освободительнымъ подвигомъ“ и писалъ: „Книгу слѣдовало бы поддержать и пропагандировать. Она представляетъ собою освобожденіе отъ глупѣйшей изъ всѣхъ глупостей, отъ социальной догматики ремесленниковъ, этого новаго христіанства, которое проповѣдуютъ нищіе духомъ и осуществленіе котораго привело бы насъ къ низменной жизни овчарни“. Правда, революціонный духъ, вѣющій отъ книги Штирнера, билъ сильно въ носъ филистеру Руге, но онъ сумѣлъ вывернуться изъ этого затрудненія. Онъ заявлялъ, что *одну* „глупость“ Штирнеръ безспорно заимствовалъ у Маркса и Энгельса, ту именно, что онъ „хочетъ выскочить изъ дѣйствительнаго міра“. „Какъ общее состояніе, это—безразсудство, и лишь въ отдѣльномъ случаѣ истинно“, или въ другой формулировкѣ Руге: „открытый эгоизмъ у Штирнера есть истина, эгоизмъ же [въ видѣ тайнаго ученія, какъ у Маркса, есть лицемеріе“, или переводя эти положенія на настоящій языкъ капиталистовъ: „для пролетаріата безразсудство, для буржуазіи истина; для буржуазіи эгоизмъ, для пролетаріата самоотреченіе“. Но Руге не забывалъ сути изъ-за вѣшной оболочки;

квинтъ-эссенціей Штирнера являются для него энергичныя слова: „полагайся на себя самого; кто полагается на другихъ, тотъ уже достаточно покинутъ“ *). Это была та же пѣсенка, которою 20 лѣтъ спустя чистые фритредеры пытались морочить вновь оживавшее рабочее движеніе.

Дѣйствительно, съ безошибочнымъ классовымъ инстинктомъ Руге тотчасъ нашелъ простой способъ извлечь сладкое ядро изъ жесткой скорлупы. Рѣшимость не выходить изъ дѣйствительнаго міра, трезвое пониманіе того, что „намъ нѣтъ надобности еще только стремиться къ лучшему изъ міровъ, ибо мы уже имѣемъ его,“ были вполне достаточны, чтобы изъ штирнеровскаго революціоннаго разложенія всего существующаго сдѣлать плоское евангеліе свободной торговли. Если не считать спора о таможенномъ тарифѣ, то фритредерское евангеліе было впервые возвыщено въ своей принципиальной красотѣ переселившимся въ Германію англичаниномъ, бравымъ Джономъ Принсъ-Смитомъ, доказывавшимъ на свой ограниченно-упрямый манеръ, что Пруссія уже болѣе чѣмъ созрѣла „для легализаціи фактической власти денегъ путемъ конституціонныхъ законовъ“. Для нѣмецкой идеологіи это было еще пока неудобоваримое блюдо, и потому Юліусъ Фаухеръ усѣлся сначала какъ благоговѣйный ученикъ у ногъ Штирнера, чтобы у него научиться громкимъ формуламъ, при помощи которыхъ можно было бы всеобщее гешефтиахерство разукрасить въ тысячелѣтнее царство человечества. Въ первомъ своемъ органѣ, берлинской *Вечерней Почты* (*Abendpost*), молодая школа нѣмецкихъ фритредеровъ проповѣдывала упраздненіе морали и государства, въ вольномъ подражаніи Штирнеру и вполне въ интересахъ сладостной коммерціи.

Въ другихъ отношеніяхъ сочиненіе Штирнера не оставило осязательныхъ слѣдовъ въ нѣмецкой жизни. Положить основаніе философской школѣ оно не могло, такъ какъ оно именно словомъ и дѣломъ возвышало банкротство философіи; какъ благая вѣсть анархизма, оно было привѣтствовано лишь десятилѣтія спустя за-границей, и не потому, чтобы Штирнеръ былъ или хотѣлъ быть анархистомъ въ смыслѣ какой-нибудь школы, а потому, что онъ нарисовалъ картину анархическаго состоянія общества съ парадоксальной основательностью нѣмецкаго школьнаго учителя и съ послѣдовательностью логики, прошедшаго школу Гегеля.

*) Игра словъ въ нѣмецкомъ подлинникѣ: „wer sich auf andere verlässt, der ist schon verlassen genug“. *Перев.*

5. Государственный социализм Родбертуса.

Нѣмецкіе фритредеры были любители наживы и дѣятельные люди. Ихъ практическая цѣль гласила — снести всѣ преграды, мѣшающія капиталистической конкуренціи, ихъ пароль — предоставить все собственному теченію, такъ какъ свѣтъ движется самъ собою. Они говорили, что инстинктъ пріобрѣтенія одинаковымъ образомъ властвуетъ надъ человѣкомъ при всѣхъ обстоятельствахъ и во всѣ времена; стремленіе къ возможно большей прибыли само собою вызываетъ наибольшую гармонію въ человѣческомъ обществѣ. Они примыкали къ англійской манчестерской школѣ, и Фаухеръ сдѣлался даже впоследствии секретаремъ Кобдена; изъ классической экономіи они взяли не больше, чѣмъ имъ нужно было, т.-е. довольно немногое: нѣсколько понятій и словъ, которыя они вырвали изъ общей связи и приспособили къ своимъ дѣловымъ цѣлямъ.

Какъ застрѣльщики капитализма, фритредеры находились въ болѣе или менѣе рѣзкомъ антагонизмѣ съ до-мартовскими правительствами, которыя все еще не могли оторваться отъ чудесныхъ феодально-цеховыхъ порядковъ. Ихъ не приглашали на университетскія кафедрѣ, и такъ какъ они умѣли находить гораздо болѣе прибыльные занятія, то отнюдь не добивались академическихъ почестей. Тѣмъ болѣе позволительно было ожидать, что патентованные представители экономической науки, изъ года въ годъ повторявшіе Адама Смита и Давида Рикардо, хотя бы только въ искаженной мелко-буржуазной формѣ, — что они выступятъ противъ неправильной ссылки капиталистическихъ фритредеровъ. Этого, однако, не случилось, или же оно произошло весьма страннымъ образомъ. Профессорская мудрость говорила манчестерской предпринимчивости: твоя ссылка на классическую экономію не такъ плоха, но классическая экономія нѣсколько заблуждалась. Въ 40-хъ гг. въ нѣмецкихъ университетахъ возникъ „историческій методъ“ народнаго хозяйства, и это свѣтило засіяло скоро могучимъ блескомъ.

Если бы приверженцы этого метода хотѣли доказать, что воззрѣнія классической экономіи не были непогрѣшимыми истинами, а исторически возникшими ученіями, и потому, хотя имѣютъ историческое оправданіе, исторически преходящи, — то они вступили бы на путь дѣйствительнаго прогресса. Теоріи Адама Смита и Рикардо представляли собою, употребляя гегелевское выра-

женіе, способъ производства ихъ времени, выраженный въ идеяхъ; эти писатели были теоретиками мануфактурнаго періода и, пожалуй, также начинавшейся крупной фабрично-заводской промышленности. Конечно, они при этомъ не могли видѣть *дальше* своего времени, не могли тѣмъ больше, чѣмъ яснѣе они разбирались *въ насъ*; они принимали экономическіе порядки своего времени за осуществленіе вѣчныхъ законовъ природы, которые послѣ продолжительнаго и полнаго ошибокъ до-историческаго періода пробились, наконецъ, наружу и отнынѣ не могутъ быть ничѣмъ поколеблены. Но когда они думали такъ, то это была ихъ особая историческая ограниченность, тѣмъ къ тому свѣту, который они проливали на законы народнаго хозяйства. Если бы нѣмецкіе преподаватели науки о народномъ хозяйствѣ хотѣли быть не простыми только подражателями, а самостоятельно развивать ее дальше, то ихъ дѣло было устранить эту историческую ограниченность, чему уже было положено многообъщающее начало въ англійскомъ и французскомъ социализмѣ.

Не это, однако, понимали нѣмецкіе профессора подъ своимъ „историческимъ методомъ“, и чѣмъ больше обострялись на практикѣ экономическія противорѣчія въ Германіи, тѣмъ больше ихъ боязливыя души содрогались предъ перспективой быть швырнутыми изъ своихъ тихихъ аудиторій на арену столь ожесточенной борьбы. Ученія Адама Смита и Рикардо, именно потому, что они были истинно историческими продуктами, а не выдуманы изъ головы, нанесли послѣдній ударъ феодальному міросозерцанію и заключали уже въ себѣ первое смутное начало социалистическаго міровоззрѣнія. То и другое было одинаково непріятно вѣрнымъ слугамъ романтически-настроенныхъ государей. При такихъ обстоятельствахъ для этихъ вѣрнопопавшихъ патріотовъ вышло весьма удобно, что радикальные фритредеры отшлифовали ученія классической экономіи въ нѣсколько абстрактныхъ и тощихъ понятій, на фонѣ которыхъ тѣмъ ярче могли выдѣляться полнота и блескъ „историческаго метода“. Этотъ методъ былъ ничѣмъ инымъ, какъ весьма неисторической попыткой уклониться отъ логическихъ слѣдствій историческаго развитія или, въ лучшемъ случаѣ, примирить непримиримое. Подъ покровомъ „историчности“ можно было записывать отсталыя формы производства, занимавшія еще такъ много мѣста въ Германіи, то противъ капиталистической, то противъ социалистической аргументаціи; укрываясь за мощными нагроможденіями историческихъ замѣчаній и замѣчанійцъ, можно было об-

мѣняться, смотря по обстоятельствамъ, любовными или гнѣвными взглядами то съ феодализмомъ, то съ капитализмомъ, то съ социализмомъ.

Главою этого направленія былъ Вильгельмъ Рошеръ въ Геттингенѣ. Руководясь правильнымъ инстинктомъ, онъ началъ съ того, что назвалъ свой методъ подражаніемъ тому методу, при помощи котораго историческая школа права пыталась повернуть назадъ колесо исторіи. Отказавшись отъ критическаго изслѣдованія современнаго процесса производства и недвусмысленнаго формулированія его результатовъ, онъ сравнивалъ, напротивъ, всевозможные народы и времена, чтобы изъ большой массы историческихъ явленій извлечь законмѣрное и существенное. Онъ хотѣлъ не уяснить, а затушевать отличительныя особенности капиталистическаго способа производства. Въмѣсто того, чтобы прослѣдить типическое развитіе англійскихъ и французскихъ условий, онъ изучалъ „въ особенности“ древніе народы, причемъ изъ безспорнаго факта, что „ихъ эволюціи во всякомъ случаѣ совершенно закончены“, выводилъ сомнительное заключеніе, будто античное народное хозяйство въ тѣхъ случаяхъ, когда оно имѣетъ извѣстное сходство съ современнымъ, даетъ „неоцѣнимую руководящую нить“ для сужденія. При помощи этого замѣчательнаго метода Рошеръ перебывалъ въ теченіе полувѣка въ роли „маститаго учителя политической экономіи“, благополучно отвѣчая невнятнымъ да и нѣтъ на всѣ экономическіе вопросы, которые въ теченіе этого продолжительнаго періода времени настойчиво требовали яснаго да или нѣтъ. Впрочемъ, онъ былъ человѣкомъ большой учености, и извѣстное почтеніе къ классическимъ представителямъ буржуазной экономіи мѣшало ему все-таки третировать ихъ какъ „дохлыхъ собакъ“,—въ такой мѣрѣ, какъ это стало скоро моднымъ при его гораздо менѣе ученыхъ и гораздо менѣе добросовѣстныхъ подражателяхъ. „Историческій методъ“ выролдился въ совершенно безпринципную политику оппортунизма, которая умѣла раздувать всякую мелочь феодально-цеховаго строя въ замѣчательное историческое явленіе и даже въ лучшихъ своихъ произведеніяхъ лишь пережевывала, якобы какъ открытія, составляющія эпоху, то, что отнюдь не было упущено изъ виду Смитомъ и Рикардо, а напротивъ, было прямо указано ими.

Въ сороковыхъ годахъ былъ только одинъ нѣмецкій ученый, дѣйствительно стоявшій на высотѣ классической экономіи и сумѣвшій до извѣстной степени развить ее дальше, но онъ не

принадлежалъ къ патентованному цеху. Карлъ Родбертусъ происходилъ изъ академическихъ круговъ. Его отецъ былъ профессоромъ права въ Грейфсвальдскомъ университетѣ, его дѣдомъ съ материнской стороны былъ извѣстный въ 18-мъ столѣтіи физиократъ Шлеттвейнъ, который практически помогаль маркиграфу Карлу Фридриху баденскому при устройствѣ сельскихъ общинъ согласно физиократическимъ началамъ, затѣмъ читаль лекціи въ Базелѣ и Гиссенѣ и, наконецъ, закончилъ свое жизненное поприще какъ сельскій хозяинъ въ мекленбургскомъ помѣстьѣ, принесенномъ ему въ приданое женою. Умственное развитіе Родбертуса нельзя выводить непосредственно отъ этого дѣда, умершаго еще до его рожденія, но все-таки унаслѣдованное соединеніе ученаго занятія съ практическимъ опытомъ и экономической независимостью крупнаго сельскаго хозяина подѣйствовало весьма благоприятно на развитіе его природныхъ дарованій. Родбертусъ усвоилъ въ нѣмецкихъ университетахъ юридическое и философское образованіе того времени, затѣмъ прошелъ первыя ступени прусской бюрократіи, научился оцѣнивать социальныя проблемы въ силезскихъ окружныхъ управленіяхъ въ Бреславлѣ и Оппелнѣ, по выходѣ въ отставку путешествовалъ долго по Англіи и Франціи, затѣмъ изучалъ опять исторію и экономію въ Гейдельбергѣ и Дрезденѣ и, наконецъ, уже въ 30 лѣтъ приобрѣлъ рыцарское помѣстье Ягцовъ въ передней Помераніи, гдѣ могъ жить, пользуясь пріятнымъ досугомъ, согласно своимъ склонностямъ, не заботясь о расположеніи или немилости окружающаго міра, но, понятно, оторванный также отъ жизни и дѣятельности послѣдняго.

Первая же статья о требованіяхъ рабочихъ классовъ, которую Родбертусъ хотѣлъ помѣстить въ 1839 г. въ „Аугсбургской Всеобщей Газетѣ“, но которую онъ получилъ обратно отъ этого профессорскаго органа, какъ несвоевременную фантазію, показываетъ намъ его на такой высотѣ экономического пониманія, какой тогда не достигъ еще ни одинъ нѣмецкій изслѣдователь. Когда Родбертусъ лѣтъ 30 спустя надалъ эти пожелтѣвшіе листы, то вправѣ былъ сказать, что они содержали уже цѣлую систему, въ правильности которой онъ съ теченіемъ времени все больше убѣждался. Это была нѣсколько двусмысленная похвала самому себѣ, ибо она могла означать и дѣйствительно означала лишь то, что Родбертусъ въ существенныхъ чертахъ продолжалъ оставаться на той самой точкѣ, до которой дошелъ около 1840 г. Тѣмъ не менѣе онъ всегда стоялъ значительно выше всего, что дали въ области экономической науки

официальныя и буржуазныя сферы. Какъ въ 40-хъ гг. онъ далеко возвышался надъ Рошерами и Листами, такъ онъ въ 50-хъ и 60-хъ гг. блестяще побилъ мелкихъ разносчиковъ свободной торговли, въ 70-хъ—критиковаль катедеръ-социализмъ, какъ безнадёжную половинчатость, и, умирая, предсказаль—безспорно социальный ясновидецъ въ этомъ отношеніи,—что въ социальномъ вопросе слава Бисмарка найдетъ свой „русскій походъ“. Въ этихъ предѣлахъ Родбертусъ выказаль себя величайшимъ нѣмецкимъ политико-экономомъ, какъ его назваль разъ Лассаль.

Родбертусъ никогда не соглашался пойти вспять въ сравненіи съ классической экономіей. „Историческому методу“ нѣмецкихъ университетскихъ экономистовъ онъ противопоставилъ истинно-историческій принципъ, сказавъ: „социальной реакціей, какъ вообще реакціей, для меня является всякій институтъ, который существоваль и разложился, но который намъ предлагаютъ тѣмъ не менѣ ввести на будущее время, несмотря на то, что условія его существованія несовѣстимы съ исторической жизненной ступенью этой будущей эпохи“. Родбертусъ всегда высказывался въ пользу свободы передвиженія и свободы промысловъ; онъ осмѣливалъ попытки возстановленія цеховъ, какъ „миражи, туманные образы, оптическіе обманы“; онъ отвергалъ протекціонизмъ и объявляль свободу торговли лучшей частью системы Ад. Смита; онъ клеймилъ реакціонныхъ „политиковъ“, которые хотять выбросить рабочимъ кусокъ, чтобы заручиться поддержкой пролетариата для своихъ эгоистическихъ цѣлей; онъ доказаль, что страхование на случай старости, инвалидности и болѣзни не затрагиваетъ сути рабочаго вопроса; онъ издѣвался надъ стремленіями сдерживать справедливыя притязанія рабочихъ при помощи полиціи и пушекъ, при помощи нравственныхъ проповѣдей и даже при помощи одного школьнаго обученія. Для него не существовало никакого „назадъ“, какъ онъ заявляль съ самаго начала, а одно только „впередъ“, ибо общество сожгло за собой корабли.

Соотвѣтственно съ этимъ Родбертусъ старался сдѣлать изъ теоріи цѣнности Рикардо социалистическіе выводы. Таковую попытку заключаетъ въ себѣ уже первая его статья и затѣмъ—въ томъ же направленіи, но болѣе подробно—его первая книга, которую онъ выпустиль въ свѣтъ въ 1842 г. подъ заглавіемъ „Zur Erkenntniss unserer staatswirthschaftlichen Zustände“. Для Германіи это былъ весьма значительный шагъ впередъ, но только для Германіи, ибо то, что сказаль Родбертусъ, было—за исключеніемъ

одного пункта—давно сказано такъ же хорошо, если не лучше, въ Англии или во Франціи; Родбертусъ былъ очень хорошо знакомъ съ литературой по политической экономіи и социализму, появившейся въ этихъ странахъ до 1840 г. Впослѣдствіи онъ заявлялъ, что, кто не знаетъ литературы по социальному вопросу съ 1818 г., когда никто еще не думалъ о Лассалѣ и Марксѣ, тотъ не знаетъ лучшаго, что въ ней есть, а 8 лѣтъ послѣ основанія Интернаціонала и 5 лѣтъ спустя послѣ появленія „Капитала“ Маркса онъ способенъ былъ написать изумительное сужденіе, что ни въ наукѣ, ни въ рабочихъ собраніяхъ обсужденіе социального вопроса не поднималось вновь на ту высоту, съ которой онъ трактовался въ 20-хъ и 30-хъ гг.

Въ какой мѣрѣ Родбертусъ черпалъ непосредственно изъ англійской и французской литературы или въ какой мѣрѣ, получивъ отъ нея первоначальный толчокъ, онъ самостоятельно сдѣлалъ свои выводы изъ Рикардо, трудно установить въ деталяхъ потому, что самъ Родбертусъ былъ столь же лѣнивъ насчетъ цитированія, насколько онъ ревниво оберегалъ отъ посягательствъ третьихъ лицъ свои мнимыя или дѣйствительныя авторскія права на социалистическія идеи. Онъ направо и налево бросалъ упреки въ плагиатъ, даже противъ людей, которые подобно Марксу были представителями міровоззрѣнія, діаметрально противоположнаго его собственному во всѣхъ основныхъ пунктахъ. Вопросъ этотъ имѣеть, однако, для историка социализма гораздо меньшій интересъ, чѣмъ для біографа Родбертуса. Первый изъ нихъ долженъ удовлетвориться тѣмъ фактомъ, что социалистъ Родбертусъ, все равно, какъ и откуда къ нему пришла его наука, не сказалъ ничего такого, что не было бы столь же хорошо или даже лучше сказано уже въ литературѣ англійско-французскаго социализма, за исключеніемъ одного пункта — государственнаго социализма, обозначавшаго не прогрессъ, а огромный попятный шагъ, какъ въ сравненіи съ крупно-буржуазнымъ утопизмомъ, такъ и въ сравненіи съ мелко-буржуазнымъ социализмомъ западной Европы.

Въ самыхъ раннихъ своихъ произведеніяхъ Родбертусъ сравнительно часто цитируетъ Сисмонди. Уже въ первой своей статьѣ онъ, не называя прямо Сисмонди, ссылается однако на него, какъ „на экономиста, имя котораго вызываетъ представленіе не только о знаменитости, но и гуманности“, чтобы объяснить законъ, связываемый обыкновенно съ именемъ Рикардо, — законъ, согласно которому заработная плата тяготеетъ въ капиталистическомъ об-

ществѣ къ необходимымъ средствамъ существованія, требующимся рабочему для поддержанія своей рабочей силы и продолженія себя въ лицѣ своихъ дѣтей. Но какъ разъ противъ Рикардо Сисмонди отстаивалъ объясненіе торговыхъ кризисовъ фактомъ недостаточнаго потребленія рабочихъ классовъ, и это объясненіе было основной мыслью теоріи Родбертуса, къ которой все остальное относится, по его собственному признанію, лишь какъ придатокъ въ видахъ разъясненія и обоснованія. Отсюда не слѣдуетъ, однако, прямо заключать, что Родбертусъ заимствовалъ у Сисмонди свою основную мысль, на которую онъ заявлялъ авторскія права, какъ на совершенно новую. Еще до Сисмонди мы встрѣчаемъ подобное же объясненіе торговыхъ кризисовъ у Оуэна, и именно слѣды Оуэна очень ясно видны въ первой статьѣ Родбертуса, хотя Оуэнъ не упоминается здѣсь даже въ формѣ намека.

Въ своей первой статьѣ Родбертусъ слѣдующимъ образомъ рисуетъ общественную организацію, при помощи которой каждому были бы наиболѣе обезпечены плоды его труда: „Нужно упразднить собственность, приносящую владѣльцу ренту безъ труда съ его стороны, но тѣмъ прочнѣе утвердить собственность на продуктъ труда. Земля и капиталъ должны стать общественной собственностью, но то, что создается при помощи этихъ орудій труда сверхъ воспроизведенія капитала, должно быть собственностью рабочихъ соразмѣрно произведенной ими работѣ. Такой порядокъ призналъ бы юридическое начало, что трудъ есть не только конститутивный, но и распределительный принципъ собственности. Съ сенъ-симонистскимъ порядкомъ онъ имѣлъ бы ту общую черту, что отсутствовала бы всякая собственность, приносящая ренту, но онъ значительно различался бы отъ него въ томъ отношеніи, что смотрѣлъ бы на собственность, приведенную къ указанной сейчасъ естественной мѣрѣ, какъ на составную, интегрирующую часть правового порядка; то, что тамъ оставалось бы произволомъ высшихъ, здѣсь получило бы свое обоснованіе и свою мѣру въ собственномъ правѣ индивидуума. Если прослѣдить въ успѣхахъ рикардовской школы трудовой хозяйственный принципъ; если разобрать тщательно рикардовское вычисленіе реальной цѣнности, по которому послѣдняя—не исключая части, переходящей въ продуктъ изъ постоянного капитала—разлагается въ рабочее время; если принять затѣмъ въ соображеніе, что основаніе, на которомъ покоилось бы въ предполагаемомъ нами строѣ притязаніе рабочаго на собственность, есть также только затраченное рабочее время, и что та-

кимъ образомъ дано мѣрило и для оправданія, и для равноцѣннаго количества хозяйственныхъ благъ; если сдѣлать еще шагъ дальше и основать на этомъ общемъ мѣрилѣ оправданія и цѣнности благъ новыя деньги, — *такого* рода деньги и *такимъ* способомъ введенныя въ обращеніе, чтобы онѣ въ безразличной формѣ того же рабочего времени составляли для рабочаго удовольствіе о хозяйственномъ благѣ, которое онъ въ теченіе опредѣленнаго промежутка времени внесъ въ экономическій оборотъ, и слѣдовательно, являлись вмѣстѣ съ тѣмъ чекомъ на столько же другихъ благъ любого рода; если подумать, что никакія деньги не давали бы большихъ гарантій, чѣмъ эти деньги, которыя всегда можно было бы реализовать по одинаковой цѣнности, — если основательно завѣситъ всѣ эти указанія, то нужно будетъ сознаться, что такой порядокъ не заключалъ бы въ себѣ ничего невозможнаго или вреднаго для производства*. То, что Родбертусъ рисуетъ въ этихъ непомѣрно длинныхъ предложеніяхъ, есть ничто иное, какъ специальная утопія оуэновскаго социализма. Этотъ фактъ не можетъ быть поколебленъ ни тѣмъ обстоятельствомъ, что Родбертусъ развиваетъ идею такъ, какъ если бы она исходила отъ него, въ чемъ онъ могъ самъ ошибаться, ни тѣмъ, что нѣсколько десятилѣтій спустя онъ увѣрялъ, будто при составленіи первыхъ своихъ работъ не зналъ о практическихъ попыткахъ, сдѣланныхъ Оуэномъ уже въ 30-хъ гг. для осуществленія своей утопіи, и неудачѣ, постигшей ихъ.

Утопія Оуэна была идеаломъ Родбертуса, превосходно изображавшаго не только возможность общей собственности на землю и орудія производства, но и громадный прогрессъ, какой получился бы отсюда для человѣчества. Все это было, однако, для него только надзвѣзднымъ идеаломъ: человѣчество должно было кочевать „въ пустынь“ приблизительно еще полтысячелѣтія, пока оно достигнетъ „объѣтованной земли освобожденія отъ собственности на землю и капиталъ“. Такъ повелѣлъ Родбертусъ, ибо экономическихъ и вообще осязательныхъ доводовъ въ пользу необходимости такой, нѣсколько длинноватой переходной стадіи онъ никогда не представилъ. Въ своей первой статьѣ онъ одинъ разъ говоритъ, что настоящее слишкомъ далеко отъ осуществленія идеала, чтобы стоило подробнѣе останавливаться на послѣднемъ, другой разъ — что всѣ хотѣли бы достиженія рабочими большей имущественной обезпеченности, только не на счетъ землевладѣнія или капитала. Позже онъ заявлялъ, что въ теченіе упомянутаго полу-тысяче-

лѣтія человѣчество не можетъ обойтись безъ того принужденія къ труду, которое обусловливается фактомъ существованія собственности, приносящей, ренту. Все это и тому подобныя вещи были въ лучшемъ случаѣ выраженіемъ искренняго убѣжденія, не смущаемаго, однако, никакими объективными точками зрѣнія.

Тѣмъ не менѣе Родбертусъ открылъ выходъ, который долженъ былъ сдѣлать сносной полу-тысячелѣтнюю подготовительную ступень къ общей собственности. Послѣдовательно проводя положеніе Смита-Рикардо, что всѣ блага въ хозяйственномъ отношеніи только продукты труда и ничего, кромѣ труда, не стоятъ, онъ хотѣлъ создать бумажныя „рабочія деньги“ на манеръ Оуэна, но не съ цѣлью обезпечить каждому плоды его труда или уменьшить поземельную ренту и прибыль на капиталъ, даже не съ цѣлью помѣшать возвышенію послѣднихъ, а исходя изъ гораздо болѣе скромнаго намѣренія—гарантировать средство, которое дало бы государству возможность при возрастающей производительности труда повышать заработную плату въ пропорціи, соответствующей росту поземельной ренты и прибыли на капиталъ. Если, напр., изъ всего продукта, созданнаго трудомъ, одна треть приходилась до сихъ поръ на поземельную ренту, одна треть—на прибыль, и только послѣдняя треть—на заработную плату, то указанное отношеніе слѣдовало сохранить и въ будущемъ, такъ чтобы заработная плата участвовала на одну треть въ возрастающемъ продуктѣ труда, наравнѣ съ поземельной рентой и прибылью на капиталъ. Эта утопія лишь тѣмъ отличалась отъ прочихъ утопій „рабочихъ денегъ“, идею которыхъ защищали Оуэнъ и даже Грей, а въ послѣдствіи Прудонъ, что по своимъ средствамъ и цѣлямъ она была еще болѣе тщедушной, еще болѣе невозможной, если существуютъ степени невозможности. Какимъ образомъ государство должно было выполнить возлагаемый на него кунштюкъ, это Родбертусъ открылъ лишь въ туманныхъ намекахъ на нормальный рабочий день, а затѣмъ онъ всегда ссылаясь на непогрѣшимые рецепты, имѣющіеся у него въ карманѣ,—рецепты, которые не увидѣли, однако, свѣта ни до, ни послѣ его смерти. Впрочемъ, осуществленіемъ утопій Родбертуса отнюдь не было бы достигнуто то, чего онъ хотѣлъ достигнуть при ея помощи. Недостаточное потребленіе рабочихъ массъ играетъ извѣстную роль при торговыхъ кризисахъ, но не рѣшающую роль: оно не есть причина той социальной нужды, которая характерна для вѣка крупной промышленности, и это явствуетъ уже изъ того,

что оно всегда существовало среди эксплуатируемых классов, пока существовало классовое господство.

Обусловлено было указываемое худосочіе родбертусовской утопіи тѣмъ обстоятельствомъ, что социальному изслѣдователю Родбертусу, выступившему съ многообѣщающей попыткой развить въ социалистическомъ направленіи классическую экономію, стать помѣхой на пути Родбертусъ-утопистъ, нѣмецкій философъ и прусскій крупный землевладѣлецъ.

Подобно всѣмъ утопистамъ Родбертусъ относился отрицательно къ пролетарской классовой борьбѣ. Онъ не хотѣлъ давать никакихъ надписей для знаменъ рабочаго класса. Онъ чувствовалъ искреннее состраданіе къ этому классу, но столь же искренній страхъ предъ нимъ. Онъ мѣтко бичевалъ бессмысленную брань нѣмецкихъ буржуазныхъ газетъ по адресу парижской коммуны, онъ способенъ былъ рвать и метать по поводу „христіанской морали“, которою хотѣли пособить рабочимъ, онъ видѣлъ, что пролетаріи начинаютъ умственно и нравственно превосходить имущіе классы, но всякое самостоятельное движеніе рабочаго класса было въ его глазахъ не болѣе, какъ предостерегающимъ „мене текель“ для господствующихъ классовъ. Отъ парижской коммуны онъ также отдѣливался если не бранью, то громкимъ словечкомъ, фразой о варварахъ, которыхъ современная цивилизація воспитываетъ въ собственныхъ нѣдрахъ, выраженіемъ, впервые пущеннымъ въ ходъ во время великой французской революціи роялистомъ Малле дю Паномъ и съ тѣхъ поръ вошедшимъ въ число запыленныхъ доспѣховъ феодальнаго социализма. Родбертусъ порядочно гордился еще этимъ, когда, откопавъ въ послѣдствіи свою первую статью, открылъ, что онъ тѣмъ же выраженіемъ отдѣлалъ чартистскія волненія 30-хъ гг. Даже къ пролетарской борьбѣ въ ея чисто легальныхъ формахъ онъ не чувствовалъ никакой симпатіи. Онъ предсказывалъ, что черезъ сто лѣтъ свобода рабочихъ коалицій будетъ объявлена безуміемъ, и какъ отрицательно онъ имъ относился къ карлсбадскимъ постановленіямъ противъ рабочихъ, все же онъ не прочь былъ пустить въ ходъ полицейскую палку противъ „стачечной безсмыслицы“. Въ тѣхъ весьма немногихъ случаяхъ, когда онъ непосредственно обращался или хотѣлъ обратиться къ рабочимъ, онъ предостерегалъ ихъ противъ политической борьбы, совѣтовалъ имъ вести мирные переговоры съ господствующими классами.

Англійскіе и французскіе утописты „рабочихъ денегъ“ также

отвергали пролетарскую классовую борьбу, но такъ какъ они стояли въ самомъ водоворотѣ современнаго буржуазнаго общества, то искали съ большей или меньшей логичностью, хотя и съ одинаковымъ всегда неуспѣхомъ, такихъ социальныхъ учреждений, при помощи которыхъ могли бы быть осуществлены ихъ утопіи, другіи словами—они хотѣли разрѣшить экономическій вопросъ экономическимъ путемъ. Тѣмъ естественнѣе былъ для нѣмецкаго философа и прусскаго помѣщика Родбертуса призывъ къ государству.

На Родбертуса сильно отразилось вліяніе нѣмецкой философіи. Онъ зналъ всѣ ея государственныя теоріи, отъ замкнутаго торговаго государства Фихте до философіи права Штала, и страннымъ образомъ увѣрилъ, что изъ всѣхъ произведеній указаннаго рода ему далъ всего больше этотъ неудачный послѣдышъ классической философіи. Страннымъ, но, пожалуй, и не страннымъ образомъ! Дѣлая такое признаніе, Родбертусъ характеризовалъ методу Штала слѣдующими словами: Шталь заимствовалъ свои социальные идеи отъ средневѣковыхъ порядковъ, одѣлъ ими престолъ Всевышняго и затѣмъ снова взялъ себѣ взаимы пару такихъ божественныхъ лучей, чтобы при ихъ помощи сообщить приличный видъ новой сословной монархіи. Въ другомъ мѣстѣ онъ противъ требованія Штала, чтобы наука вернулась назадъ, возражаетъ: совершенно вѣрно, что общественную науку слѣдуетъ повернуть назадъ отъ ея индивидуалистическаго взгляда на вещи, но она не можетъ вернуться вспять въ ея же созданную пустыню, а должна пробиться впередъ; никакое стоятіе исторіи нельзя сдѣлать несуществовавшимъ. При всемъ томъ нетрудно понять, почему Родбертусъ чувствовалъ влеченіе именно къ произведенію Штала и, къ сожалѣнію, почерпнулъ изъ него, повидимому, слишкомъ много. Такъ какъ государство по своему историческому существу покоится на противоположности классовъ, такъ какъ оно одновременно организуетъ и маскируетъ господство одного класса надъ другими, то культъ безусловной государственности имѣетъ властныя и мистическія черты, которыя тѣмъ рѣзче выступаютъ у его безусловныхъ приверженцевъ, чѣмъ больше ихъ иллюзіямъ грозитъ опасность отъ растущаго возмущенія подчиненныхъ классовъ. Но именно такъ и обстояло дѣло съ Родбертусомъ: чѣмъ болѣе угрожающимъ ему казалось революціонное рабочее движеніе, тѣмъ болѣе онъ дѣлалъ своимъ божествомъ или идоломъ государство.

Все это было на половину мистической игрой именами и числами, но на половину также дѣйствительнымъ религіознымъ

поклоненіемъ. Родбертусъ укладывалъ исторію человѣчества въ прокрустово ложе государственныхъ типовъ; различая антично-языческій типъ съ собственностью на человѣка, католическо-германскій—съ собственностью на землю и капиталъ, христіанско-соціальный—съ трудовой собственностью. Каждый изъ этихъ государственныхъ типовъ онъ дѣлилъ на нѣсколько видовъ: католическо-германскій, напригѣръ, на церковное, сословное, бюрократическое и представительное государства. Въ этомъ послѣднемъ видѣ католическо-германскаго государственнаго типа мы живемъ теперь, а за нимъ послѣдуетъ первый видъ христіанско-соціального типа, который будетъ носить ярко религіозный отпечатокъ. Родбертусъ былъ вполнѣ послѣдователенъ, когда ставилъ представительное государство, сколь несовершеннымъ онъ ни считалъ его, выше государства сословнаго; въ 40-хъ и 50-хъ гг. онъ примыкалъ къ демократическо-либеральной оппозиціи противъ сословнаго государства съ христіанской окраской, защищаемого Шталемъ. Къ тому же онъ обладалъ слишкомъ яснымъ и трезвымъ умомъ, чтобы питать естественное расположеніе къ какому-нибудь ханжеству; въ социальномъ вопросѣ онъ имѣлъ „зубъ противъ черныхъ“, и когда при посѣщеніи Суроваго Дома открылъ въ бібліотекахъ братьевъ разные географическіе, историческіе и естественно-историческіе трактатики, написанныя „съ христіанской точки зрѣнія“, то на уста его просился злой вопросъ, не занимаются ли они также и математикой „съ христіанской точки зрѣнія“. Почему же, спрашивается, его „государство будущаго“, государственный типъ съ трудовой собственностью, должно быть христіанско-соціальнымъ, а первый видъ этого типа носить даже ярко религіозный характеръ?

Да просто потому, что этого требовала схема, начертанная Родбертусомъ для хода міровой исторіи. Первымъ видомъ католическо-германскаго государственнаго типа было церковное государство среднихъ вѣковъ, слѣдовательно и первымъ видомъ древне-языческаго государственнаго типа должно было быть какое-нибудь церковное государство. Съ этой цѣлью Родбертусъ помѣстилъ въ началѣ египетскаго государства своего рода теократію, составлявшую въ дѣйствительности его конецъ, какъ самостоятельнаго политическаго союза. Но если даже такое исправленіе всемірно-историческаго хода вещей не затруднило Родбертуса, то тѣмъ менѣе это могло сдѣлать пророчество, что по аналогіи и „государство будущаго“ начнется съ оживленія религіознаго принципа. По-

истинѣ поразительно, въ какой формальный схематизмъ культъ государства загналъ этого толковаго человѣка, обладавшаго, несомнѣнно, богатыми историческими познаніями. Тотъ неудобный фактъ, что нынѣшнія государства, хотя и принадлежатъ къ одному виду, представляютъ однако крупныя различія между собою, Родбертусъ обходилъ слѣдующимъ образомъ: человѣку дана, молъ, „свобода выбора разновидностей“, и потому онъ можетъ по своему усмотрѣнію украсить представительное государство немножко большимъ или немножко меньшимъ количествомъ „конституціонализма“, но въ прочихъ отношеніяхъ ему приходится „слушаться властвующаго въ исторіи божества“ и безпрекословно переживать государственные типы и ихъ виды въ томъ порядкѣ, какъ это предписать ему, согласно волѣ божества, Родбертусъ. Чтобы еще больше укрѣпить свою позицію въ этомъ отношеніи, Родбертусъ открылъ законъ тріединства, который онъ неутомимо прослѣживалъ черезъ всѣ фазы не только человѣческой, но и божественной жизни... согласно надежной методѣ—всегда выставлять заранѣе, въ качествѣ предпосылки, то, что ему хотѣлось найти.

Съ несравненно болѣе практичной стороны, чѣмъ нѣмцкій философъ, ухватился за государственный социализмъ прусскій помѣщикъ Родбертусъ. Этому не надо понимать въ какомъ-нибудь оскорбительномъ смыслѣ: Родбертусъ былъ чистымъ характеромъ, пріятельнымъ и любезнымъ въ самыхъ своихъ причудахъ, вполне джентельменомъ, котораго „глубоко трогалъ“ дружескій привѣтъ собранія социалдемократическихъ рабочихъ,—глубже, чѣмъ должны и чины, получаемыя отъ любезнаго его сердцу государства. Но нельзя безнаказанно прожить сорокъ лѣтъ крупнымъ помѣщикомъ въ Остѣ-Эльбін. Общественно-классовое положеніе Родбертуса безсознательно сказывается уже въ первыхъ и самыхъ свѣжихъ его произведеніяхъ. Узость и скромность его утопій, его недовѣріе къ зрѣлости рабочаго класса, его удивительное предположеніе, что найдется пролетаріатъ, который въ теченіе 500 лѣтъ будетъ мирно сидѣть, когда ему ежедневно будутъ показывать чернымъ на бѣломъ, что большая часть затрачиваемой имъ рабочей силы высасывается тунеядствующими классами,—все это объясняется у даровитаго и разносторонне образованнаго социальнаго политика лишь тѣмъ, что изъ германскаго пролетаріата, вообще весьма еще неразвитаго, Родбертусъ зналъ по практическому опыту только самый, быть можетъ, неразвитый слой—помѣщанскій земледѣльческій пролетаріатъ.

Чѣмъ больше развивалась германская промышленность и вмѣстѣ съ нею классовая борьба между буржуазіей и пролетариатомъ, тѣмъ больше Родбертусъ, который по всему своему взгляду на вещи могъ ждать только бѣдственныхъ результатовъ какъ отъ побѣды буржуазіи, такъ и отъ побѣды пролетариата, — тѣмъ больше, говоримъ мы, онъ долженъ былъ приходить къ мысли, что для восстановленія равновѣсія въ классовомъ государствѣ, безъ котораго еще долго нельзя будетъ обходиться, нужно вновь укрѣпить и поддержать третій большой классъ буржуазнаго общества — представителей земельной собственности, которую мѣстами уже захватили въ свои когти капиталъ и подъ которую въ другихъ мѣстахъ подкапывается мятежный трудъ. Такимъ-то образомъ сталъ возможнымъ фактъ, что тотъ самый Родбертусъ, который нѣкогда мужественно выступилъ по своему въ пользу „требованій рабочихъ классовъ“, способенъ былъ 30 лѣтъ спустя обратиться къ своимъ товарищамъ по классу съ призывомъ: „сплотимся вокругъ нашей ренты!“; что онъ требовалъ государственной помощи для обремененныхъ долгами прусскихъ юнкеровъ еще настойчивѣе, чѣмъ государственной помощи для голодающихъ нѣмецкихъ рабочихъ. Онъ поступалъ такъ не въ силу безнравственной классовой морали, ибо онъ прямо говорилъ, что социальный вопросъ гигантъ въ сравненіи съ рентнымъ принципомъ — новой, предложенной имъ формой поземельнаго кредита. Онъ поступалъ такъ, дѣлая логическій выводъ изъ извѣстнаго міровоззрѣнія, — міровоззрѣнія, опредѣлявшагося, впрочемъ, въ конечномъ счетѣ его классовымъ сознаніемъ.

Съ первой своей книгой Родбертусъ имѣлъ нѣсколько больше удачи, чѣмъ съ первой своей статьей. Онъ могъ, по крайней мѣрѣ, выпустить ее въ свѣтъ при посредствѣ одного захолустнаго книгоиздательства въ Мекленбургѣ. Но она осталась совершенно неизвѣстной и не оставила никакихъ замѣтныхъ слѣдовъ въ умственномъ и социальномъ движеніи 40-хъ гг. Лишь въ послѣдующія десятилѣтія тѣнь Родбертуса широко легла на исторію германской социаль-демократіи. Или точнѣе говоря: тѣнь его тѣни. Ибо въ сущности онъ только послѣ своей смерти былъ объявленъ правовѣрнымъ папою въ противоположность великимъ еретикамъ революціоннаго социализма, объявленъ изъ самыхъ сомнительныхъ мотивовъ и въ той странной формѣ, что поклонники видѣли въ немъ незрѣлаго мечтателя и на этомъ основаніи умаляли его значеніе тамъ, гдѣ онъ дѣйствительно кое-что далъ, тамъ же, гдѣ

онъ не далъ ничего, они раздули его въ генія, открывшаго собою новую эпоху.

Онъ заслужилъ лучшей участи, ибо во всемъ существенномъ всегда оставался вѣрнымъ себѣ. Старого Родбертуса нельзя понять, не зная молодого, какъ и молодого Родбертуса безъ стараго. Поэтому намъ казалось умѣстнымъ нарисовать его образъ именно въ исторіи до-мартовскаго социализма, въ ту пору, когда его духовная фізіономія пріобрѣла опредѣленные черты, [которые съ дальнѣйшими годами вѣзывались только рѣзче и глубже.

6. Соціалистическая лирика.

Среди ростковъ, которые германскій социализмъ пустилъ въ 40-хъ гг., социалистическая поэзія не принадлежала къ числу самыхъ слабыхъ. Въ литературѣ все еще жила здоровая традиція классическаго вѣка нѣмецкаго бюргерства, и призывъ пролетариата о помощи находилъ въ ней звучный откликъ. Этотъ откликъ былъ слабѣе въ восточной Германіи, сильнѣе въ западной, но особенно силенъ среди нѣмецкой эмиграціи, среди повтовъ, которыхъ, по выраженію одного изъ нихъ, „ihrer Lieder Schwert westwärts hat getrieben“ („мечъ ихъ пѣсень погналъ на западъ“).

Стихотворенія Карла Бекка, Мейснера, Ленау были сначала полны глухого негодованія и смутной надежды на освобожденіе. Въ пѣсняхъ о бѣднякахъ Беккъ осыпалъ домъ Ротшильда, этого царя царей, страстными обвиненіями и грозилъ повелителю рабовъ судомъ свободныхъ. Мейснеръ видѣлъ безкровныя лица дѣтей тамъ, гдѣ „дымились высокія фабричныя трубы, и желѣзныя колеса выстукивали въ раскаленной атмосферѣ тяжелый танецъ“; онъ негодовалъ на Мессію, обѣщавшаго дѣтямъ царство небесное. Глубже ихъ чувствовалъ Ленау тяжесть умиранія въ предразсвѣтныхъ сумеркахъ, съ горячими желаніями, неотмщенными муками; яснѣе ихъ онъ сознавалъ, что стоитъ на порогѣ новой эпохи, какъ нѣкогда стояли его альбигойцы. Ихъ смутное предчувствіе свободы онъ облекъ въ великолѣпное „Видѣніе“, которое Марксъ ради его истинно-философской правды повторялъ еще тогда, когда солнце науки уже распространило въ его величайшемъ произведеніи потоки дневного свѣта:

Das Licht vom Himmel lässt sich nicht versprengen,
Noch lässt der Sonnenaufgang sich verhängen

Mit Purpurmänteln oder dunklen Kутten;
 Den Albigenfern folgen die Hussiten
 Und zahlen blutig heim, was jene litten;
 Nach Huss und Ziska kommen Luther, Hutten,
 Die dreissig Jahre, die Zevonnenstreiter,
 Die Stürmer der Bastille und so weiter.

[Небеснаго свѣта нельзя отразить, какъ невозможно завѣсить восходъ солнца пурпурными мантиями или темными рясами; послѣ альбигойцевъ слѣдуютъ гусситы и производятъ кровавую расплату за страданія, вынесенныя перьями; вслѣдъ за Гуссомъ и Жишкой приходятъ Лютеръ, Гуттенъ, 30-лѣтняя война, севенскіе борцы (камивары), разрушители Бастиліи и такъ далѣе].

Совсѣмъ другія ноты слышатся у Гейне. Онъ ежедневно встрѣчался съ Марксомъ, пока тотъ жилъ въ Парижѣ, и какъ разъ въ это время, въ 1844 г., появилась безсмертная „Зимняя сказка“ Гейне, гдѣ восходящіе свѣтила социализма отражаются въ такой же степени, въ какой надъ появившимися тремя годами раньше „Атта Троллею“ витають еще убѣгающіе тѣни романтики. Въ духѣ Гейне искони перекрещивались идеи трехъ великихъ міросозерцаній, и именно эта удивительная игра цвѣтовъ и формъ, которая при всѣхъ своихъ рѣзкихъ противорѣчіяхъ сливалась въ гармоническое созвучіе, образуетъ его геній, не имѣвшій себѣ равнаго среди современниковъ. Гейне никогда не могъ вполне забыть голубого цвѣтка романтизма и никогда не могъ вполне побѣдить въ себѣ страха предъ коммунизмомъ. Но „Зимняя сказка“ остается свободнѣйшей изъ его пѣсень: уничтожающей въ своемъ остроуміи, правдивой въ своемъ пафосѣ, пѣвучимъ пламенемъ, пожирающимъ гнилой міръ, чтобы изъ его пепла могъ, какъ Фениксъ, возродиться новый міръ. Въ освободительной борьбѣ пролетаріата то и дѣло раздаются вновь эти стихи, проникнутые увѣренностью въ побѣдѣ, съ ихъ радостной серьезностью и посмѣивающейся самонадѣянностью:

Ein neues Lied, ein besseres Lied,
 O Freunde, will ich euch dichten:
 Wir wollen hier auf Erden schon
 Das Himmelreich errichten.

• •

Wir wollen auf Erden glücklich sein
 Und wollen nicht mehr darben;
 Verschlemmen soll nicht der faule Bauch,
 Was die fleissigen Hände erwarben.

• •

Es wächst hienieden Brot genug,
Für alle Menschenkinder,
Auch Rosen und Myrthen, Schönheit und Lust
Und Zuckererbsen nicht minder.

Ja, Zuckererbsen für jedermann,
Sobald die Schoten platzen!
Den Himmel überlassen wir
Den Engeln und den Spatzen.

[Нѣтъ, новую пѣснь, о, друзья! проповь
Для васъ я—пѣснь лучшаго склада:
Устроить небесное царство себѣ
Намъ здѣсь на землѣ уже надо.

Ужъ здѣсь на землѣ будемъ счастливы мы:
Про голодъ ни слуху, ни духу,
Того, что добыто припашной рукой,
Не жрать ужъ лѣнивому брюху.

Достаточно хлѣба растеть здѣсь внизу,
Всѣмъ хватитъ по милости Бога;
И миртовъ, и розъ, красоты и утѣхъ,
И сладкихъ горошинокъ много.

Да, сладкій горошекъ, чуть лопнуть стручки,
Для всякаго въ свѣтѣ найдется;
А горькое царство пускай воробьямъ
И духамъ его достается.]

(Перев. П. Вейнберга).

Если бы мы даже не имѣли прямого свидѣтельства Руге, то относящіяся къ этому времени стихотворенія Гейне свидѣтельствовали бы, какое сильное вліяніе оказалъ на него Марксъ. Часто они взвѣшивали адвоемъ каждое слово въ стихотворениихъ изъ нѣсколькихъ строкъ, неутомимо отдѣлывая его до полной законченности. Но, съ другой стороны, и Гейне имѣлъ глубокое вліяніе на Маркса и Энгельса; въ ихъ статьяхъ второй половины 40-хъ гг. часто повторяются его стихи. Что не удалось радикальному мелкому буржуа Бёрне и тѣмъ менѣе современному реакціонному филистеру, то оказалось легкимъ дѣломъ для Маркса и Энгельса, какъ и для теперешняго пролетаріата, проникнутаго классовымъ сознаніемъ: они поняли Гейне въ его величіи и потому также въ его слабостяхъ. Марксъ не мыслить безнравственнаго, чѣмъ Бёрне, когда очень снисходительно судилъ о темныхъ сторонахъ Гейне, и замѣчалъ, что поэты—чудной народъ, кото-

рымъ надо предоставлять идти своей дорогой, что не слѣдуетъ мѣрять ихъ мѣркой обыкновенныхъ людей или даже необыкновенныхъ. Марксъ мыслить лишь шире и — если вопросъ хотѣть перенести на моральную почву — нравственнѣе также: онъ исторически понималъ, почему Гейне не могъ быть инымъ, чѣмъ онъ былъ, и общественное дѣло гейневской жизни представлялось ему великимъ дѣломъ для освобожденія угнетенныхъ классовъ, а личные недостатки Гейне — пустякомъ, годнымъ только на то, чтобы приводить въ нравственное негодованіе послѣбѣдненныхъ проповѣдниковъ. Съ другой стороны, буржуазная респектабельность Руге ни на минуту не удержала Маркса отъ рѣшительнаго разрыва съ узко-буржуазными воззрѣніями Руге.

Гервегъ пытался творить въ такомъ же духѣ, какъ Гейне, но у него получились только ѣдко приправленный, озлобленный сарказмъ, а не освобождающее міръ остроуміе и юморъ. Его лира была и осталась разбитой. Тамъ могучѣе воспрянула социалистическая муза его прежняго противника Фрейлиграта, который теперь съ избыткомъ вернулъ себѣ уваженіе, потерянное изъ-за насмѣшекъ надъ триумфальной поѣздкой Гервега. Гнусный деспотизмъ, порабождавшій его любимую Германію, пробудилъ въ пѣвцѣ красной земли старый мятежный духъ саксонцевъ: онъ вернулся домой изъ своихъ экзотическихъ экскурсій и бросился на грудь родинѣ, измѣнившійся, но все-таки тотъ же. Въ своемъ „Glaubensbekenntniss“ („Исповѣданіи вѣры“) онъ отрекся отъ романтической реакціи и, выгнанный ею изъ Германіи, послалъ назадъ свое Са іга: горячія, бурныя пѣсни, могучее, встряхивающее дѣйствіе которыхъ засвидѣтельствовали еще въ наши дни прусскій военный министръ, обозвавшій ихъ произведеніемъ безумной фантазіи. Въ пароходѣ, уносящемъ короля внизъ по свѣтлому Рейну, поэтъ видитъ изображеніе государства и вкладываетъ въ уста машинисту-пролетарію слѣдующія слова:

Du bist viel weniger ein Zeus, als ich, o König, ein Titan!

Beherrsch'ich nicht, auf dem du gehst, den allzeit kochenden Vulkan?

Es liegt an mir:—Ein Ruck von mir, Ein Schlag von mir zu dieser Frist,
Und siehe, das Gebäude stürzt, von welchem du die Spitze bist!

Der Boden birst, aufschlägt die Glut und sprengt dich krachend in die Luft!

Wir aber steigen feuerfest aufwärts ans Licht aus unsrer Gruft!

Wir sind die Kraft! Wir hämmern jung das alte morsche Ding, den Staat,
Die wir von Gottes Zorne sind bis jetzt das Proletariat!

[Король, ты гораздо менѣе Зевсъ, чѣмъ я титанъ! Развѣ я не властвую надъ вѣчно кипящимъ вулканомъ, по которому ты ходишь? Отъ меня зависи-

ситя: достаточно въ эту минуту одного моего толчка, одного удара, и рухнетъ все адское, вершину котораго ты составляешь! Развернется почва, огненная масса съ силой поднимется вверхъ и съ трескомъ взорветъ тебя на воздухъ! Мы же, огнестойкіе, поднимемся изъ своего подземнаго жилища вверхъ къ свѣту! Мы—сила! Мы залово перекуемъ старое, гнилое государство,—мы, до-
лжны гнѣвомъ Вождемъ пролетаріатъ!]

Уже умирая „*Rheinische Zeitung*“ пустила нѣсколько острыхъ стрѣлъ противъ Фрейлиграта, но когда Марксъ, высланный изъ Парижа, прибылъ въ Брюссель, то почти первыя его слова къ сопровождавшему его Бюргерсу были: „мы должны отправиться сегодня къ Фрейлиграту; онъ здѣсь, и я долженъ исправить то, въ чемъ „*Рейнская Газета*“ провинилась передъ нимъ, когда онъ не стоялъ еще въ передовыхъ рядахъ партіи; его „*Glaubensbekenntniss*“ загладило все“. Вскорѣ послѣ того Фрейлигратъ писалъ: „вотъ уже недѣля, какъ здѣсь находится Марксъ, интересный парень, хорошій и безъ претензій“. Съ тѣхъ поръ Марксъ и Фрейлигратъ сдѣлались близкими друзьями, и во многихъ революціонныхъ пѣсняхъ Фрейлиграта чувствуется духъ Маркса, вплоть до отдѣльных мыслей и оборотовъ рѣчи. Внутренній смыслъ грандіозной фантазіи „Калифорнія“ освѣщается, напр., яркимъ свѣтомъ, только когда сопоставишь ее съ тѣмъ, что Марксъ сказалъ потомъ объ открытіи золота въ Калифорніи съ исторической и экономической точекъ зрѣнія. Въ этомъ не надо видѣть упрека Фрейлиграту: напротивъ, что бы ни говорили о поэтической риторикѣ или риторической поэзіи, риемованное слово, развѣренное слѣдованіе слоговъ знаетъ высшія задачи, чѣмъ возбуждать пріятное ощущеніе въ слушатель или нравиться его ушамъ.

Уроженцемъ Детмольда, какъ и Фрейлигратъ, былъ Георгъ Вертъ (*Weerth*). Онъ жилъ, въ качествѣ приказчика одной нѣмецкой фирмы, въ Бадфордѣ, часто встрѣчаясь съ Энгельсомъ, который называетъ его первымъ и самымъ значительнымъ поэтомъ нѣмецкаго пролетаріата. Вертъ сложилъ пѣсню о силезскихъ ткачахъ, вполне достойную занять мѣсто рядомъ съ троекратнымъ громовымъ проклятіемъ Гейне и мрачнымъ, негодующимъ стихотвореніемъ Фрейлиграта „*Rübezahl*“: сильными штрихами онъ нарисовалъ здѣсь могучія фигуры чартистовъ, дикихъ, гнѣвныхъ молодцовъ Йорка и Ланкашира, съ чувствами горести и энтузіазма поднявшихся при извѣстіи о сраженіи силезскихъ ткачей. Вертъ воспѣвалъ промышленность, какъ порабощительницу и въ то же время освободительницу человѣчества; мрачная и съ

тяжелымъ бичемъ въ рукахъ она гонить бѣдняка на неслыханно
тяжкій подневольный трудъ:

Und Menschen opfernd steht sie wieder da,
Des Reichthums unersättliche Begierde;
Weinend verhüllt sein Haupt der Paria,
Indes der andre strahlt in goldner Zierde—
Doch Thränen fließen jedem grossen Krieg,
Es führt die Noth nur zu gewissem Sieg.
Und wer sie schmieden lernte, Schwert und Ketten,
Kann mit dem Schwert aus Ketten sich erretten.
Was er verlieh, des Menschen hehrer Geist,
Nicht einem—allen wird es angehören!
Und wie die letzte Kette klirrend reiss't,
Und wie die letzten Arme sich empören;
Verwandelt steht die dunkle Göttin da,
Beglückt, erfreut ist alles, was ihr nah!
Der Arbeit Noth, die niemand lindern wollte,
Sie war, die selbst den Fels bei Seite rollte.

[И принося въ жертву людей, она опять стоитъ предъ нами, ненасытная жажда обогащенія. Парія закутывается плача свою голову, между тѣмъ какъ другой сіяетъ въ золотомъ уборѣ. Но слезы текутъ при всякой большой войнѣ, нужда ведетъ къ тѣмъ болѣе вѣрной побѣдѣ. И тотъ, кто научился ковать мечъ и цѣпи, тотъ можетъ мечемъ спасти себя изъ цѣпей. То, что дано свѣтлымъ духомъ человѣка, не одному, а всѣмъ оно будетъ принадлежать! И какъ только разорвется звено послѣдня цѣпи, какъ только возмутятся послѣднія руки, гледи: преобразенная стоитъ мрачная богиня, осчастливлено и радостно все, что близко къ ней! Трудовая нужда, которой никто не хотѣлъ смягчить, она сама и отодвинула камень въ сторону].

Часто Вертъ пользовался гейневскимъ разиѣромъ: единственный подражатель неподражаемаго, сумѣвшій наполнить заимствованныя формы новымъ духомъ, оживить ихъ чувственнымъ огнемъ, который затмевалъ своимъ блескомъ Гейне и возвышался до естественной чувственности Гёте. Оставаясь и какъ поэтъ свободнымъ человѣкомъ, Вертъ совершенно сбросилъ съ себя условности поэтическаго цеха: онъ не копался надъ своими стихотвореніями, разъ они были набросаны на бумагу и копія отдана Марксу или Энгельсу, съ которыми онъ жилъ потомъ вѣсть въ Брюсселѣ. Революція была его музою; „говорить жалкія остроты, придумывать плоскія шутки, чтобы вызвать глупую улыбку у отечественнаго дурачка,—по истинѣ, я не знаю болѣе жалкой доли“, писалъ онъ разъ Марксу.

Съ этими поэтами до-мартовскаго социализма не могли сравниться Пютманъ, Нейгаузъ, Венкстернъ и другіе. Не могъ срав-

сравниться и Эристу Дронке: правда, его пѣсни и новеллы возвышались надъ среднимъ уровнемъ, но ярче, чѣмъ въ нихъ, его своеобразный талантъ выразился въ книгѣ о прусской столицѣ, самымъ удачнымъ изъ имѣющихся у насъ описаній до-мартовскаго Берлина. Дронке обладалъ здравымъ смысломъ и острымъ даромъ наблюденія, къ тому же онъ приобрѣлъ прекрасныя познанія въ самыхъ разнообразныхъ областяхъ. Онъ сумѣлъ ясно понять и изобразить антагонизмъ классовъ, а его поэтический даръ и глубокая симпатія къ пролетариату придавали свѣжесть и живость его картинамъ. Пусть книга его теперь устарѣла: ничего сколько-нибудь приближающагося къ ней не было написано больше о Берлинѣ.

Книга имѣла свою судьбу. Дронке, окончившій въ Берлинѣ курсъ юридическихъ наукъ, былъ высланъ полиціей какъ „иностронецъ“, на томъ основаніи, что его отецъ, бывшій директоръ гимназіи въ Кобленцѣ, занималъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ ту же должность въ гессенскомъ городѣ Фульдѣ, гдѣ родился Эристъ Дронке. Послѣ высылки онъ поселился въ качествѣ писателя во Франкфуртѣ-на-Майнѣ и черезъ одну издательскую фирму этого вольнаго города выпустилъ въ свѣтъ свою книгу о Берлинѣ. Прускіе полицейскіе носы разнюхали въ ней такъ назыв. оскорбленіе величества, и когда Дронке пріѣхалъ въ Кобленцъ навѣстить родителей, то былъ арестованъ и преданъ суду. Тщетно ссылался онъ на то, что какъ „иностронецъ“ онъ можетъ издавать „за-границей“ все, что ему угодно: прусскіе судьи-крючкотворцы прописали ему два года крѣпости за то, что онъ послалъ два экземпляра своей книги въ Пруссію и тѣмъ совершилъ оскорбленіе величества прямо черезъ прусскую границу. Дронке отсиживалъ свой срокъ въ Везолѣ, когда вспыхнула февральская революція. Чтобы избѣгнуть помилованія прусскимъ королемъ, онъ сдѣлалъ дерзкую попытку бѣжать, и счастье благопріятствовало ему. Онъ пробрался черезъ голландскую границу и направился въ Брюссель къ Марксу и Энгельсу.

Въ дни борьбы социалистическіе поэты оказались на высотѣ положенія. Дронке, Фрейлигратъ, Вертъ вступили въ редакцію „*Neue Rheinische Zeitung*“.

ГЛАВА XIII.

Историческій матеріализмъ.

Весною 1845 г. Энгельсъ переехалъ изъ Бармена въ Брюссель. До известной степени тутъ могли сыграть роль мотивы личнаго свойства. Образъ мыслей Энгельса находился въ самомъ рѣзкомъ противорѣчii съ политическими и религіозными воззрѣніями его семьи, и нѣкоторыя лекціи о коммунизмѣ, читанныя имъ вмѣстѣ съ Моисеемъ Гессомъ и живописцемъ Кеттеномъ предъ бургерской публикой родного города, были, несмотря на свой академически-мирный характеръ, насильственно прерваны полиціей. Достойны замѣчанія въ этихъ лекціяхъ,—совпадающихъ въ прочихъ отношеніяхъ по своему ходу мыслей съ одновременными печатными произведеніями Энгельса, — тѣ превосходныя разсужденія, которыми онъ опровергаетъ меркантилистическіе рецепты Листа.

Но сильнѣе всего гнало Энгельса въ Брюссель желаніе сообщать съ Марксомъ выяснить себѣ вполне свою новую точку зрѣнія. Для этой цѣли Энгельсъ привезъ съ собою цѣнную подготовительную работу: свою книгу „О положеніи рабочихъ классовъ въ Англіи“, которую онъ обработалъ зимою. Предисловіе помѣчено Барменомъ, 15-мъ марта 1845 г.

1. Энгельсъ о положеніи англійскихъ рабочихъ.

Въ предисловіи Энгельсъ говоритъ, что цѣль его книги—дать твердую почву социалистическимъ теоріямъ и сужденіямъ объ ихъ обоснованности, положить конецъ всѣмъ фантазіямъ и мечтаніямъ за и противъ нихъ. Въ особенности онъ считалъ необходимымъ познакомить съ дѣйствительными условіями жизни пролетаріата

нѣмецкихъ теоретиковъ, которые почти всѣ пришли къ коммунизму только черезъ фейербаховское разложеніе гегелевской умозрительной философіи. Но въ своей классической формѣ, въ законченномъ видѣ пролетарскія условія существовали лишь въ Англіи; поэтому Энгельсъ изобразилъ положеніе англійскихъ рабочихъ.

Совершенно вѣрно, что Энгельсъ не былъ первымъ взявшимся описать бытъ англійскаго пролетаріата, и онъ несомнѣнно послѣдній сталъ бы сколько-нибудь умалять заслуги своихъ предшественниковъ, работы которыхъ явились фундаментомъ для него самого. Но его книга была первой работой этого рода въ нѣмецкой литературѣ и, что еще важнѣе, вообще первой въ своемъ специальномъ родѣ. При этомъ опять-таки наименѣ важнымъ обстоятельствомъ было то, что до Энгельса никто еще не сумѣлъ набросать такой потрясающе-вѣрной картины страданій пролетаріата: гораздо выше стояла удивительная проникаемость, съ которой 24-лѣтній авторъ понималъ духъ капиталистическаго способа производства и сумѣлъ вывести изъ него не только подъемъ, но и упадокъ буржуазіи, не только бѣдственное положеніе пролетаріата, но и его спасеніе.

Только благодаря этой книгѣ получали надлежащее освѣщеніе „Критическіе очерки политической экономіи“, напечатанные Энгельсомъ въ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“. Если тамъ онъ занимался принципомъ, свободной конкуренціей, то здѣсь онъ занялся практикой, крупной промышленностью. Между обѣими работами нѣтъ никакого различія, какъ это иногда утверждали, никакого различія въ томъ смыслѣ, что Энгельсъ тамъ этически *осуждалъ* и только здѣсь впервые экономически *судилъ*. Обѣ работы покоятся на экономической основѣ, и въ позднѣйшей изъ нихъ Энгельсъ такъ же мало, какъ въ болѣе ранней, стѣсняется рѣзко освѣщать вопіющее противорѣчіе между человѣческими идеалами буржуазнаго разума и безчеловѣчной дѣйствительностью фабрикующей буржуазіи. Но что въ самомъ дѣлѣ составляетъ прогрессъ позднѣйшей работы въ сравненіи съ болѣе ранней, это—все большее освобожденіе автора отъ радикальнаго крыла нѣмецкой философіи. Онъ не ссылается больше на Бруно Бауера или Фейербаха, а „друга Штирнера“ онъ цитируетъ лишь раза два, и то съ цѣлью сказать ему, что его идеаль Я, которое не видитъ въ другихъ Я ничего, кромѣ годныхъ субъектовъ использованія, великолѣпно осуществленъ капиталистическимъ обществомъ. Въ томъ то и дѣло, что между обѣими работами лежитъ „*Die Heilige Familie*“.

Правда, всюду еще замѣтно, что Энгельсъ приходитъ отъ нѣмецкой философіи, но замѣтно также, что онъ началъ сортировать ея наслѣдство. Кое гдѣ онъ стоитъ еще на „общей, чисто человѣческой основѣ“, напр., когда въ заключительныхъ словахъ объявляетъ коммунизмъ дѣломъ человѣчества, а не однихъ только рабочихъ,—что теоретически было весьма правильно, но практически совершенно безплодно, покуда господствующіе классы знать не хотѣли коммунизма. Однако, во всемъ изложеніи выступаетъ уже рѣзко, въ качествѣ рѣшающаго факта, классовая борьба между буржуазіей и пролетаріатомъ, и къ правильной оцѣнкѣ его Энгельсъ приходитъ благодаря все болѣе сознательному примѣненію гегелевскаго діалектическаго метода, какъ ключа къ пониманію всемірно-историческаго періода, начавшагося вмѣстѣ съ крупной промышленностью.

Съ наступленіемъ этого періода начинается, по Энгельсу, исторія современнаго рабочаго класса. „Раздѣленіе труда, пользование водяной силой и особенно силой пара, примѣненіе машинъ,—вотъ три великихъ рычага, при помощи которыхъ промышленность съ середины прошлаго вѣка работаетъ надъ тѣмъ, чтобы перевернуть міръ. Мелкая промышленность создала средній классъ, крупная создала рабочій классъ и возвела на тронъ немногихъ избранниковъ изъ средняго класса, но лишь для того, чтобы вѣрнѣе свергнуть ихъ“. Суть книги заключалась въ попыткѣ показать, какимъ образомъ крупная промышленность создаетъ современный рабочій классъ, и какъ послѣдній развивается и долженъ развиваться для ниспроверженія своего творца, въ силу исторической діалектики, законы которой вскрываются авторомъ въ отдѣльности.

Пролетаріи конкурируютъ между собою, и то же дѣлаютъ буржуа. Конкуренція пролетаріевъ опредѣляетъ минимумъ заработной платы, конкуренція буржуа — ея максимумъ. Пролетарій, чтобы имѣть вообще возможность жить, нуждается въ буржуазіи, присвоившей себѣ монополію средствъ существованія въ самомъ обширномъ смыслѣ; буржуазіи, которая можетъ потреблять свой капиталъ, пролетарій нуженъ, какъ вѣчное животное или предметъ торговли,—чтобы обогащаться. Если число наличныхъ рабочихъ больше, чѣмъ требуется буржуазіи для ея цѣлей, то рабочіе, чтобы не остаться безъ занятій и не умереть съ голоду, сбиваютъ плату до минимума, котораго въ образъ хватаетъ только на предохраненіе ихъ отъ голодной смерти. Если рабочихъ меньше, чѣмъ требуется буржуазіи, то отдѣльные буржуа перебиваютъ рабочихъ другъ у друга пу-

темъ повышенія заработной платы. При среднихъ условіяхъ, когда рабочихъ какъ разъ столько, сколько нужно для изготовленія требующихся въ данный моментъ товаровъ, заработная плата стоитъ нѣсколько выше минимума. Насколько выше, это зависитъ отъ среднихъ потребностей рабочихъ. Если рабочіе привыкли ѣсть нѣсколько разъ въ недѣлю мясо, то капиталисты вынуждены будутъ давать рабочимъ такую плату, чтобы указанная пища была для нихъ доступна: не меньшую плату, ибо рабочіе не конкурируютъ другъ съ другомъ, слѣдовательно—не имѣютъ причинъ довольствоваться меньшимъ; не большую, потому что отсутствіе конкуренціи среди капиталистовъ не побуждаетъ ихъ привлекать къ себѣ рабочихъ путемъ предоставленія имъ чрезвычайныхъ выгодъ.

Отсюда вытекаетъ заключеніе, сдѣланное уже Адамомъ Смитомъ: что спросъ на рабочихъ, подобно спросу на всякій другой предметъ торговли, регулируетъ производство рабочихъ, количество производимыхъ людей, ускоряя это производство, когда оно идетъ слишкомъ медленно, и сдерживая его, когда оно идетъ чересчуръ быстро. Если рабочихъ слишкомъ мало, то цѣна ихъ, т. - е. заработная плата, поднимается, рабочимъ живется лучше, число браковъ увеличивается, производится больше людей, подростаетъ больше дѣтей, пока не будетъ произведено достаточное количество рабочихъ. Если рабочихъ слишкомъ много, то цѣны на нихъ падаютъ, наступаютъ безработица, нужда, голодъ и, вслѣдствіе нихъ, эпидеміи, уносящія „избыточное населеніе“. Рабочій юридически и фактически рабъ буржуазіи, въ такой степени ея рабъ, что продается, какъ товаръ, и какъ товаръ поднимается и падаетъ въ цѣнѣ. Вся разница противъ стараго откровеннаго рабства лишь та, что теперешній рабочій *кажется* свободнымъ, такъ какъ онъ продается не въ одинъ пріемъ, а по частямъ, на день, на недѣлю, на годъ, и что продаетъ его не одинъ собственникъ другому, а онъ вынужденъ самъ себя продавать, какъ рабъ не отдѣльнаго лица, а всего имущаго класса. Если видимая свобода даетъ ему даже нѣкоторую дѣйствительную свободу, то ни одинъ человѣкъ не гарантируетъ ему средствъ къ жизни, и онъ можетъ быть выброшенъ на мостовую въ любой моментъ, какъ только буржуазія перестаетъ быть заинтересованной въ его существованіи. Зато буржуазія чувствуетъ себя при такомъ порядкѣ гораздо лучше, чѣмъ при старомъ рабствѣ: она не теряетъ въ выбрасываемомъ рабочемъ затраченного ка-

питала и может производить гораздо дешевле,—какъ это уже высчитать, къ ся утѣшенію, Адамъ Смитъ.

Но положеніе пролетаріата существенно ухудшается еще въслѣдствіе того, что почти всегда имѣется „избыточное населеніе“, что конкуренція между рабочими почти всегда больше, чѣмъ конкуренція *между* рабочихъ, что заработная плата, такимъ образомъ, стремится почти всегда къ своему минимуму. Увеличеніе производительности труда каждаго отдѣльнаго рабочаго, доводимое до максимума взаимной конкуренціей рабочихъ, раздѣленіе труда, введеніе машинъ, использование силъ природы, прииженіе труда женщинъ и дѣтей,—все это непрерывно лишаетъ занятія множество рабочихъ. Освободившіеся рабочіе не могутъ больше потреблять, и въслѣдствіе этого остаются безъ хлѣба новые рабочіе. Этотъ круговоротъ прерывается, однако, возрастающимъ расширеніемъ промышленности и завоеваніемъ внѣшнихъ рынковъ. Въ теченіе предшествующихъ 60 лѣтъ спросъ на мануфактурные товары, а вмѣстѣ съ нимъ и спросъ на рабочихъ непрерывно и быстро возрасталъ, и число жителей Британской имперіи увеличилось со стремительной быстротою. Тѣмъ не менѣе существуетъ избыточное населеніе. Откуда же возникаетъ это противорѣчіе?

Энгельсъ отвѣчаетъ: „Изъ существа промышленности и конкуренціи и коренящихся въ немъ торговыхъ кризисовъ. При теперешнемъ беспорядочномъ производствѣ и распредѣленіи средствъ къ жизни, предпринимаемомъ не ради непосредственнаго удовлетворенія потребностей, а ради денежной наживы, при системѣ, когда каждый работаетъ и обогащается на собственный рискъ и страхъ, должна каждый моментъ наступать заманка. Англія снабжаетъ, напр., множество странъ самыми разнообразными товарами. Если фабрикантъ знаетъ даже, допустимъ, сколько каждаго товара требуется ежегодно въ каждой отдѣльной странѣ, то онъ еще не знаетъ, какъ велики тамъ запасы во всякій данный моментъ, и еще гораздо менѣе, сколько посылаютъ туда его конкуренты. Онъ можетъ лишь по вѣчно колеблющимся цѣнамъ дѣлать ненадежное заключеніе о состояніи запасовъ и потребностей, онъ вынужденъ отправлять свои товары наугадъ; все происходитъ на авось, болѣе или менѣе подъ эгидою случая. На основаніи малѣйшихъ благоприятныхъ извѣстій всякій посылаетъ, что можетъ, и не проходитъ много времени, какъ рынокъ переполненъ товарами, продажа останавливается, цѣны падаютъ, и англійская промышленность не

имѣть больше занятія для своихъ рабочихъ". Постепенно и по мѣрѣ того какъ накопившіеся товарные запасы потребляются, въ положеніи вещей происходитъ улучшение; получаемыя отовсюду благоприятныя извѣстія и поднимающіяся цѣны возстаиваютъ дѣятельность.

Что слѣдуетъ затѣмъ, мы опять предоставимъ изобразить самому Энгельсу: „Рынки большей частью отдаленны; пока туда могутъ дойти первыя свѣжія партіи, спросъ непрерывно растетъ, а вѣсть съ нимъ растутъ цѣны; за первыя прибывшіе товары дерутся, первыя продажи еще больше оживляютъ оборотъ, ожидаемыя партіи обѣщаютъ еще болѣе высокія цѣны, въ расчетъ на дальнѣйшій подъемъ начинаютъ покупать для спекуляціи и, такимъ образомъ, какъ разъ въ самое нужное время оталекаютъ отъ потребления предназначенные для него товары; спекуляція еще болѣе поднимаетъ цѣны, такъ какъ она поощряетъ другихъ къ покупкамъ и перехватываетъ новыя партіи товаровъ. Обо всемъ этомъ сообщается въ Англію, фабриканты снова начинаютъ бойко работать, строятся новыя фабрики, пускаются въ ходъ всѣ средства, чтобы использовать благоприятное время. Спекуляція наступаетъ и здѣсь, съ тѣми же совершенно результатами, какъ на внѣшнихъ рынкахъ, т.-е. повышая цѣны, отнимая товары у потребления, подгоняя тѣмъ и другимъ промышленное производство до высшаго напряженія силъ; затѣмъ являются „несолидные“ спекуляторы, работающіе при помощи фиктивного капитала, живущіе кредитомъ,—спекуляторы, которые разорены, если они не могутъ тотчасъ же бойко продавать, и они очертя голову бросаются въ эту общую безпорядочную гонку, имѣющую цѣлью денежную наживу, увеличиваютъ безпорядокъ и спѣшку собственной необузданной страстью, безумно поднимающей цѣны и производство,—происходитъ, однимъ словомъ, нѣчто безумное, захватывающее даже самаго спокойнаго и опытнаго, всюду куютъ, ткуютъ, прядутъ, какъ если бы требовалось заново экипировать все человѣчество или на лунѣ открыты были милліарды два новыхъ потребителей“. Естественно, что рынки вслѣдствіе этого снова переполняются, и наступаетъ новый кризисъ. „Такъ дѣло идетъ безъ конца: расцвѣтъ, кризисъ, расцвѣтъ, кризисъ, и этотъ вѣчный круговоротъ, въ которомъ движется промышленность, завершается обыкновенно въ 5—6 лѣтъ“. Отсутствіе всякаго плана въ производствѣ и необузданная конкуренція, связанныя съ крупно-капиталистическимъ способомъ производства, являются, по мнѣнію Энгельса, причинами торговыхъ кризисовъ;

въ сравненіи съ ними онъ признаетъ за недостаточнымъ потребленіемъ рабочихъ классовъ лишь второстепенное значеніе.

Результатомъ такого положенія вещей является то, что англійская промышленность вынуждена всегда—за исключеніемъ періодовъ высшаго расцвѣта—имѣть незанятый резервъ рабочихъ, чтобы въ наиболее оживленные мѣсяцы производить требуемыя на рынкѣ массы товаровъ. Въ одной Англіи и Уэльсѣ, не считая Шотландіи и Ирландіи, считаютъ 1¹/₂ милліона официальныхъ пауперовъ. Энгельсъ разсматриваетъ затѣмъ детально, какія послѣдствія проистекаютъ отсюда для положенія англійскихъ рабочихъ. Онъ показываетъ, какъ они живутъ, какъ они одѣваются и питаются, какъ они гибнутъ умственно, нравственно и физически; онъ во всѣхъ ужасающихъ подробностяхъ рисуетъ социальное убійство, которое совершаетъ относительно нихъ общество. Онъ изслѣдуетъ, чѣмъ отличается бѣдность пролетаріата отъ бѣдности трудящихся классовъ въ прежніе вѣка. Тутъ мы видимъ прежде всего необезпеченность положенія, необходимость жить заработной платой только изъ рукъ да въ ротъ. „Пролетарій, у котораго нѣтъ ничего, кромѣ обѣихъ его рукъ, сѣдающій сегодня то, что вчера заработалъ, зависящій отъ всевозможныхъ случайностей, не располагающій ни малѣйшей гарантіей, что онъ способенъ будетъ приобрести себѣ необходимѣйшія средства къ существованію, ибо каждый кризисъ, каждый капризъ его мастера можетъ лишить его хлѣба, — пролетарій поставленъ въ самое возмутительное, самое безчеловѣчное положеніе, какое только можетъ представить себѣ человѣкъ. Раба существованіе обезпечено, по крайней мѣрѣ, эгоизмомъ его господина, крѣпостной имѣетъ все-таки клочекъ земли, которымъ онъ живетъ, у нихъ есть, по крайней мѣрѣ, гарантія, что они не умрутъ съ голода,— между тѣмъ пролетарій долженъ полагаться на себя одного и въ то же время поставленъ въ невозможность прилагать свои силы такъ, чтобы онъ могъ разсчитывать на нихъ. Все, что пролетарій можетъ самъ сдѣлать для улучшенія своего положенія, исчезаетъ, какъ капля въ морѣ, противъ той массы случайностей, которымъ онъ подверженъ и надъ которыми онъ не имѣетъ ни малѣйшей власти“. Далѣе мы видимъ принижавшую иуку подневольнаго труда, оскотинивающія дѣйствія котораго безконечно умножаются раздѣленіемъ труда, силой пара и машинами. „Въ большинствѣ отраслей труда дѣятельность рабочаго ограничена одной мелкой, чисто механической манипуляціей, которая повторяется ежеминутно и

остается изъ года въ годъ одной и той же. Если кто съ дѣтства ежедневно въ теченіе 12-ти часовъ и болѣе дѣлалъ булавочныя головки или оттачивалъ зубчатые колеса и, сверхъ того, жилъ въ условіяхъ англійскаго пролетарія, то сколько человѣческихъ чувствъ и способностей онъ можетъ спасти къ 30-му году своей жизни? Наконецъ, идетъ полное поработеніе рабочихъ правилами внутренняго распорядка на фабрикахъ, безчеловѣчная продолжительность рабочаго времени, женскій и дѣтскій трудъ, ночная работа, которая разлагаетъ всѣ семейныя связи и губитъ не только живущее, но и нарождающееся поколѣніе, система *truck* (выдача заработной платы товарами вмѣсто денегъ) и сдачи коттеджей въ наемъ рабочимъ и прочія безчисленныя злоупотребленія фабричной системы, рисуемая Энгельсомъ съ самымъ точнымъ знаніемъ предмета.

Энгельсъ не скрываетъ того, что крупная промышленность, создавшая современный пролетаріатъ, сдѣлала изъ него расу, лишенную человѣческаго облика, низведенную умственно и морально до животнаго состоянія, физически расшатанную. Если среди англійскихъ рабочихъ все болѣе распространяются пьянство, половая распущенность, грубость нравовъ и преступленія противъ собственности, то при данныхъ обстоятельствахъ оно иначе и быть не можетъ. Но въ сегодняшней нищетѣ Энгельсъ видитъ также надежду завтрашняго дня. Для рабочаго существуетъ лишь одна возможность остаться человѣкомъ и чувствовать себя какъ человѣкъ, и эта возможность есть страстное возмущеніе противъ буржуазіи. Непрерывно растущая опасность низведенія до скотскаго состоянія толкаетъ пролетаріатъ къ борьбѣ противъ буржуазіи,—борьбѣ, не знающей перемирія и долженствующей кончиться побѣдой пролетаріата надъ буржуазіей. Какъ разъ тѣ средства, при помощи которыхъ буржуазія лишаетъ пролетаріатъ человѣческаго облика, становятся въ рукахъ пролетаріата оружіемъ противъ буржуазіи.

Ирландская иммиграція много способствовала ухудшенію положенія англійскихъ рабочихъ, но зато живой ирландскій темпераментъ подѣйствовалъ революционирующимъ образомъ на англійскій пролетаріатъ. Сосредоточеніе населенія въ крупныхъ центрахъ доводить до крайней степени деморализацію рабочихъ, но оно же пробуждаетъ въ нихъ классовое сознаніе, пониманіе того, что хотя и будучи слабыми каждый въ отдѣльности, они всѣ вмѣстѣ образуютъ, однако, силу; оно разрушаетъ послѣдніе слѣды патріархальныхъ отношеній между рабочими и хозяевами — „кормильцами“; большіе города становятся очагами самостоятельнаго рабочаго

движенія. Суровая доля рабочаго дѣлаетъ его болѣе гуман-нымъ, обходительнымъ, миролюбивымъ, онъ видитъ въ каждомъ человѣкѣ человѣка, тогда какъ человѣкъ денегъ, буржуа, смотрящій на все черезъ очки своего эгоизма и не знающій другой цѣли въ жизни, кромѣ накопленія мѣшковъ съ деньгами, видитъ въ рабочемъ нѣчто ~~меланхолическое~~, чуждое человѣка. Такимъ образомъ, рабочій становится гораздо болѣе свободнымъ отъ предубѣжденій, его глаза дѣлаются гораздо болѣе открытыми для фактовъ, чѣмъ у буржуа. Но благодаря этому уравнивается искусственное невѣжество, въ которомъ буржуазія держитъ пролетариатъ. Практическое образованіе пролетарія замѣняетъ ему не только школьную мудрость, но и обезвреживаетъ спутанныя религіозныя представленія, связанныя съ этой послѣдней. „Нужда научаетъ молиться и, что гораздо важнѣе, мыслить и дѣйствовать. Англійскій рабочій, едва умѣющій читать и еще менѣе—писать, очень хорошо знаетъ, однако, въ чемъ заключается его собственный интересъ и интересъ всей націи; онъ знаетъ также, каковъ специальный интересъ буржуазіи и чего онъ можетъ ждать отъ нея. Если онъ не умѣетъ писать, то онъ можетъ все-таки говорить, публично говорить; если онъ не умѣетъ считать, то онъ умѣетъ все-таки настолько производить расчеты при помощи политико-экономическихъ понятій, насколько это необходимо, чтобы насквозь разглядѣть и опровергнуть буржуа, агитирующаго въ пользу отиѣны хлѣбныхъ законовъ. Если, несмотря на всѣ усилія поповъ, для него остаются весьма неясными небесные вопросы, то онъ тѣмъ лучше разбирается въ вопросахъ земныхъ, политическихъ и социальныхъ“. Англійскій пролетариатъ становится постепенно совсѣмъ инымъ народомъ, чѣмъ англійская буржуазія. Рабочіе говорятъ на другихъ діалектахъ, у нихъ другія идеи и представленія, другіе нравы и принципы нравственности, другая политика и другая религія, чѣмъ у буржуазіи. Одновременно съ Дизраэли Энгельсъ употребилъ выраженіе о двухъ націяхъ, но въ отличіе отъ Дизраэли онъ прибавилъ, что рабочій становится во главѣ историческаго развитія, на мѣсто буржуа, опутаннаго классовыми предрасудками и умершаго для всякаго историческаго движенія.

Исслѣдуя различныя формы англійскаго рабочаго движенія, Энгельсъ приходитъ къ слѣдующимъ результатамъ. Тредъ-юніоны (профессиональные рабочіе союзы) могущественны противъ отдѣльныхъ, менѣе значительныхъ золь капиталистическаго способа произ-

изводства, но при всѣхъ своихъ усиліяхъ они не могутъ измѣнить экономическаго закона, по которому заработная плата опредѣляется отношеніемъ спроса къ предложенію на рынкѣ труда. „Исторія этихъ союзовъ представляетъ собою длинный рядъ поражений рабочихъ, прерываемый немногими отдѣльными побѣдами“. Ради чего однако рабочіе принимаютъ на себя эти поражения? Причина простая: „они должны протестовать противъ пониженія заработной платы и даже противъ необходимости этого пониженія, они должны заявить, что имъ, какъ людямъ, не подобаетъ приспособляться къ условіямъ, а напротивъ—условія должны приспособляться къ нимъ, людямъ, и ихъ молчаніе явилось бы признаніемъ этихъ условій, признаніемъ права буржуазіи эксплуатировать рабочихъ въ періоды торговаго оживленія и давать имъ умирать съ голода въ періоды хозяйственнаго застоя“. Доводы, при помощи которыхъ фабриканты проповѣдуютъ рабочимъ бесполезность стачекъ, совершенно правильны съ точки зрѣнія политической экономіи, но именно потому они отчасти ложны и не оказываютъ никакого дѣйствія на разсудокъ рабочаго. Тредъ-юніоны предполагаютъ пониманіе того, что господство буржуазіи основано только на конкуренціи рабочихъ между собою, т.-е. на раздробленіи пролетаріата, на противопоставленіи отдѣльныхъ рабочихъ другъ другу. Вудучи первой попыткой рабочихъ уничтожить свою взаимную конкуренцію, тредъ-юніоны атакуютъ капиталистическое общество въ самомъ больномъ его мѣстѣ. И именно потому, что эта первая попытка никогда не можетъ устранить надолго законовъ заработной платы, она толкаетъ впередъ къ дальнѣйшимъ шагамъ.

Забастовки, устраиваемыя тредъ-юніонами, представляютъ собою только аванпостныя стычки, подчасъ также—болѣе значительныя сраженія; онѣ ничего не рѣшаютъ окончательно, но являются надежнѣйшимъ доказательствомъ того, что близится рѣшительная битва между пролетаріатомъ и буржуазіей. Онѣ военная школа рабочихъ и, какъ таковая, имѣютъ безподобное дѣйствіе. Энгельсъ подробно описываетъ большую забастовку, которую весной 1844 г. съ геройскимъ мужествомъ поддерживали въ теченіе 19 недѣль горнорабочіе Нортумберленда и Доргема. Вообще, такъ какъ рабочему не оставили ни единого поприща для проявленія своей человѣческой личности, кромѣ оппозиціи противъ всего своего положенія въ жизни, то рабочіе выказываютъ себя именно въ этой оппозиціи съ самой благородной, самой милой, самой чело-вѣчной стороны. Правда, при ежедневныхъ почти забастовкахъ

не бывает недостатка въ актахъ грубости и жестокости, но вѣдь не слѣдуетъ забывать, что въ Англіи происходитъ социальная война. Если въ интересахъ буржуазіи вести эту войну лицемерно' подь покровомъ мира и даже любви къ ближнимъ, то пролетариату можетъ быть полезно только уничтоженіе этого лицемерія' раскрытіе истинныхъ отношеній; самыя насильственные непріятельскія дѣйствія рабочихъ противъ буржуазіи и ея слугъ представляютъ собою лишь откровенное выраженіе того, что буржуазія дѣлаетъ рабочимъ коварно и тайкомъ. Для буржуа законъ святъ, потому что это его твореніе и онъ служитъ его выгодѣ. Напротивъ, рабочій лишь слишкомъ хорошо знаетъ, ему слишкомъ часто приходится испытывать на практикѣ, что законъ есть розга, которую связать для него буржуа, и безъ крайней нужды онъ не обращается къ закону. Въ то же время, однако, онъ стремится замѣнить законъ буржуазіи закономъ пролетариата: этотъ законъ—народная хартия.

Шесть пунктовъ хартіи, какъ ни безобидны они на первый взглядъ, достаточны однако, чтобы разбить въ дребезги англійскую конституцію виѣсть съ королевской властью и верхней палатой. Чартизмъ есть сжатая форма пролетарской оппозиціи противъ буржуазіи; въ чартизмъ весь рабочій классъ возстаетъ противъ буржуазіи и стремится вырвать изъ ея рукъ политическую власть. Но значеніе чартизма не исчерпывается этимъ. По своему существу онъ имѣетъ социальный характеръ, и чартистскіе рабочіе съ удвоеннымъ рвеніемъ принимаютъ участіе во всякой борьбѣ пролетариата противъ буржуазіи. Билль о 10-часовомъ рабочемъ днѣ, защита рабочаго противъ капиталистовъ, хорошая заработная плата, обеспеченное положеніе, отмена новаго закона о призрѣніи бѣдныхъ составляютъ, по меньшей мѣрѣ, такую же существенную принадлежность чартизма, какъ шесть пунктовъ хартіи. Правда, социализмъ чартистовъ еще очень мало развитъ, а ихъ главное средство противъ нищеты, раздробленіе земельной собственности на мелкіе участки, вообще потеряло значеніе съ развитіемъ промышленности, но ближайшій кризисъ,—который, по мнѣнію Энгельса, наступитъ не позже 1847 г. и, вѣроятно, превзойдетъ по силѣ и опустошительному дѣйствію всѣ прежніе кризисы,—броситъ чартистовъ въ объятія социализма.

Если теоретически чартисты еще сильно отстаютъ, но зато являются подлинными пролетаріями, то социалисты видятъ дальше, но они приходятъ отъ буржуазіи, они миролюбивы, смиренны, отяже-

ченны. Хотя социализмъ по существу выходитъ за предѣлы противоположности между буржуазіей и пролетаріатомъ, однако онъ по своимъ формамъ обходится весьма снисходительно съ буржуазіей и относится весьма несправедливо къ пролетаріату. Соціалисты хотятъ не бороться, а привлечь общественное мнѣніе на сторону своихъ принциповъ. „При этомъ они не перестаютъ жаловаться на деморализацію низшихъ классовъ, они слѣпы къ прогрессивному элементу, заключающемуся въ этомъ разложеніи общественного порядка, и упускаютъ изъ вида, что среди имущихъ классовъ деморализація, обусловливаемая частнымъ интересомъ и лицемѣріемъ, еще гораздо хуже. Они не признаютъ никакого историческаго развитія и хотятъ привести націю прямо въ коммунистическое состояніе, безъ продолженія политики до той цѣли, гдѣ она сама себя упраздняетъ. Они понимаютъ, конечно, почему рабочій негодуетъ противъ буржуа, но считаютъ это озлобленіе, являющееся единственнымъ средствомъ двигать рабочихъ впередъ, бесплоднымъ и проповѣдуютъ филантропію и общую любовь, еще гораздо болѣе бесплодную для теперешней англійской дѣйствительности. Они признаютъ лишь психологическое развитіе, развитіе абстрактнаго человѣка, стоящаго внѣ всякой связи съ прошлымъ, тогда какъ на этомъ прошломъ покоится, вѣдь, весь міръ и отдѣльный человѣкъ вмѣстѣ съ нимъ. Поэтому они слишкомъ учены, слишкомъ метафизичны и достигаютъ незначительныхъ практическихъ результатовъ“. Энгельсъ говоритъ, что въ этой формѣ англійскій социализмъ никогда не сдѣлается общимъ достояніемъ рабочаго класса; онъ долженъ воспринять въ себя революціонное содержаніе чартизма, точно такъ, какъ чартизмъ нуждается въ болѣе широкомъ кругозорѣ социализма; сліяніе социализма съ чартизмомъ сдѣлаетъ рабочій классъ дѣйствительнымъ властелиномъ Англіи. Однако, и теперь уже отдѣльныя категоріи рабочихъ—и Энгельсъ показываетъ это подробно—сдѣлали безконечно много для образованія пролетаріата, составляющаго особый классъ, съ особыми интересами и принципами, съ особымъ противъ всѣхъ имущихъ воззрѣніемъ на вещи, заключающаго въ себѣ всю силу націи и способность ея къ развитію.

Въ заключительныхъ словахъ своей книги Энгельсъ предсказываетъ социальную революцію въ Англіи въ близкомъ будущемъ, и за это ложное пророчество буржуазная критика хватается уже полвѣка, чтобы на своей манеръ „опровергнуть“ произведеніе, составившее цѣлую эпоху въ наукѣ. Фактически, однако, возвыщен-

ная революція наступила, хотя и не въ той формѣ, какъ полагалъ Энгельсъ: англійскій рабочій классъ, поднявшись вверхъ изъ отчаянной нищеты, выросъ въ могучую армію и шагъ за шагомъ завоевываетъ политическую власть. Съ справедливой гордостью Энгельсъ могъ сказать незадолго до своей смерти: не то удивительно, что изъ пророчествъ, внушенныхъ ему юношеской пылкостью, столь многія не оправдались, а то, что столь многія сбылись. Ошибку относительно насильственной революціи, уже стучащейся въ двери, Энгельсъ раздѣлялъ съ лучшими знатоками англійскихъ условий, съ Гаскелломъ, Карлейлемъ и даже *Times*'омъ, главнымъ органомъ англійской буржуазіи; но все, что было новаго и оригинальнаго въ его книгѣ, что составляло его духовную собственность, то оказалось истиной и проложило новые пути въ наукѣ.

При этомъ отнюдь нѣтъ надобности скрывать, что Энгельсъ и Марксъ, особенно въ болѣе молодые свои годы, нерѣдко переоцѣнивали темпъ революціоннаго рабочаго движенія. Но въ то время какъ вся пустоголовая компанія полагала и полагаетъ, что доказала этииъ несостоятельность ихъ пониманія исторіи, такой человекъ, какъ Альбертъ Ланге, сдѣлалъ, наоборотъ, заключеніе, что они „удивительно вѣрно“ судили о своемъ времени. Ланге писалъ: „въ общемъ мы всегда склонны то, что мы ясно предвидимъ, представлять себѣ ближе, чѣмъ оно есть въ дѣйствительности“. Этой склонности заплатили также свою дань Марксъ и Энгельсъ, послѣдній — даже въ преклонномъ возрастѣ, до котораго сохранилъ свое молодое сердце. [Отсюда не слѣдуетъ, однако, что они блуждали ощупью въ туманѣ, а наоборотъ, что они, говоря словами Ланге, были „проницательными мыслителями“: они обманывались насчетъ длины пути потому, что ясно видѣли его конечный пунктъ.

Книга Энгельса имѣла при первомъ своемъ появленіи большой успѣхъ. Она стала наиболѣе читаемымъ произведеніемъ домартовскаго социализма, но читателей изъ буржуазныхъ круговъ привлекало въ сущности только захватывающее изображеніе мрачнаго сюжета. Методъ, примѣненный Энгельсомъ, результаты, добытые имъ, остались непонятными, какъ это доказалъ скоро въ ученомъ сочиненіи глава „исторической школы“ проф. Бруно Гильдебрандъ. Гильдебрандъ пытался при помощи густого, пыльнаго облака историческихъ замѣчаній снова затемнить тотъ свѣтъ, который былъ пролитъ на историческое развитіе Энгельсомъ. Онъ привлекъ къ дѣлу груду датъ и чиселъ, изъ которыхъ должно было

слѣдовать, что трудящіеся классы Англіи въ прежнія столѣтія были поставлены еще хуже, чѣмъ въ 19-мъ вѣкѣ; что англійскіе ремесленники, матросы и прислуга поставлены лучше, чѣмъ фабричные, сельскохозяйственные и горные рабочіе, которыми ограничиваетъ свое изображеніе Энгельсъ; что въ кургессенской провинціи Оберъ-Гессенъ ремесленному пролетаріату приходится страдать еще больше, чѣмъ крупнопромышленному пролетаріату въ Англіи, и т. д. Допустимъ даже, что Гильдебрандъ дѣйствительно *показалъ* то, что онъ усиливался показать; что же онъ *доказалъ* бы этимъ противъ Энгельса? Вполнѣ ясно: ровно ничего. Гильдебрандъ обошелъ всѣ основные вопросы, поднятые Энгельсомъ, оставаясь совершенно вѣрнымъ „историческому методу“ „исторической школы“. Энгельсъ долженъ быть признанъ фантазеромъ, такъ какъ не нашелъ на всемірномъ рынкѣ того, что Гильдебрандъ находитъ въ кургессенской провинціи Оберъ-Гессенъ.

Нужно признать, впрочемъ, что Гильдебрандъ принадлежитъ къ числу болѣе проникательныхъ представителей „исторической школы“. Лѣтъ 30 спустя Рошеръ издалъ свою „Исторію экономической науки въ Германіи“ (*„Geschichte der Nationalökonomik in Deutschland“*) и не нашелъ сказать въ ней ничего больше объ Энгельсѣ, кромѣ нѣсколькихъ фразъ, списанныхъ у Гильдебранда. Онъ не называлъ даже источника своей мудрости, что, впрочемъ, составляетъ также, быть можетъ, принадлежность „историческаго метода“.

2. Маркъ о Фейербахѣ.

Когда Энгельсъ весною 1845 г. переѣхалъ въ Брюссель къ Марксу, то оба они принялись разрабатывать во всѣхъ направленіяхъ противоположность своихъ взглядовъ къ идеологическому воззрѣнію нѣмецкой философіи, чтобы, такимъ образомъ, покончить счеты со своей прежней философской совѣстью. Планъ этотъ они выполнили въ двухтомной критикѣ послѣ-гегелевской философіи. Сочиненію не суждено было, однако, увидѣть свѣтъ: издатель, котораго они раздобыли въ Вестфалии, заупрямился по полученіи рукописи, такъ какъ „измѣнившіяся обстоятельства не позволяли печатанія“. Это было первое начало подлага положенія вещей, отъ котораго долго суждено было страдать Марксу и Энгельсу: даже такой человѣкъ, какъ Руге, не постигсялся рѣ-

шительно потребовать от своего компаніона Фребеля, чтобы тот не печаталъ ничего изъ марксовскихъ работъ въ „Литературной Конторѣ“, хотя Руге самъ признавалъ, что Марксъ врядъ ли напишетъ что-нибудь плохое.

Марксъ и Энгельсъ тѣмъ охотнѣе предоставили свою рукопись „грызущей критикѣ мышей“, что они достигли своей главной цѣли: уясненія собственныхъ взглядовъ. Однако, отъ этого же періода сохранились нѣкоторые тезисы, гдѣ Марксъ сводитъ свои счеты съ Фейербахомъ. Здѣсь Марксъ называетъ главнымъ недостаткомъ всѣхъ предшествующихъ матеріалистическихъ теорій то, что предметъ, дѣйствительность, чувственный міръ разсматриваются только въ формѣ объекта или воззрѣнія, а не какъ человѣческая чувственная дѣятельность, не какъ практика, не субъективно. Матеріалистическое ученіе о томъ,—говоритъ онъ,—что люди продуктъ обстоятельствъ и воспитанія, что слѣдовательно—измѣненные люди суть продукты другихъ обстоятельствъ и имѣнивашагося воспитанія,—это ученіе забываетъ, что внѣшнія условія именно людьми измѣняются, и что воспитатель долженъ самъ быть воспитанъ. Оно неизбѣжно приводитъ поэтому, какъ у Оуэна, къ раздѣленію общества на двѣ части, изъ которыхъ одна стоитъ надъ обществомъ. Между тѣмъ фактически измѣненіе обстоятельствъ можетъ быть рационально понято только при посредствѣ человѣческой дѣятельности, какъ революціонирующей практики.

Фейербахъ разрѣшаетъ религіозную сущность въ человѣческую; земная семья есть тайна святого семейства. Но онъ упускаетъ изъ вида, что послѣ этого остается еще сдѣлать главное. Если міръ раздвѣивается на міръ религіозный или представляемый и міръ дѣйствительный, если земная семья фиксируется, какъ самостоятельное царство, на небѣ, то фактъ этотъ объясняется внутренней раздвоенностью и внутренней противорѣчивостью свѣтской основы. Это противорѣчіе должно быть понято и устранено путемъ практическаго революціонированія свѣтской основы. Лишь тогда религіозная сущность будетъ дѣйствительно разрѣшена въ человѣческую.

Человѣческое существо не есть абстракція, заключенная въ отдѣльномъ индивидѣ: въ своей дѣйствительности это совокупность общественныхъ отношеній. Отказываясь отъ критики этого дѣйствительнаго существа, Фейербахъ вынужденъ оставлять безъ вниманія историческій ходъ вещей и фиксировать религіозное чувство, какъ нѣчто независимое, предполагать абстрактно-изолированное человѣческое существо.

Чего Фейербахъ не видитъ, это слѣдующаго: „религіозное чувство“ само есть общественный продуктъ; абстрактный индивидъ, котораго онъ анализируетъ, принадлежитъ въ дѣйствительности къ извѣстной общественной формѣ. Общественная жизнь имѣетъ по существу практическій характеръ. Всѣ таинства, увлекающія теорію къ мистицизму, находятъ свое рациональное разрѣшеніе въ человѣческой практикѣ и въ способѣ пониманія этой практики.

Марксъ заканчиваетъ свою критику Фейербаха слѣдующими лапидарными предложеніями: „Высшее, до чего можетъ подняться созерцательный матеріализмъ, т.-е. матеріализмъ, постигающій чувственный міръ не какъ практическую дѣятельность, это—до созерцанія отдѣльных индивидовъ въ „гражданскомъ обществѣ“. Точка зрѣнія стараго матеріализма есть *гражданское* общество, точка зрѣнія новаго—*человѣческое* общество или обобществленное человѣчество. Философы лишь различнымъ образомъ *истолковывали* общество, задача же состоитъ въ томъ, чтобы *измѣнить* его“.

Нетрудно понять, какой результатъ былъ достигнутъ этимъ способомъ пониманія. Порывая совершенно съ идеализмомъ, чтобы вернуться къ матеріализму, съ которымъ онъ никогда, однако, не могъ вполне сдружиться, Фейербахъ пожертвовалъ тѣмъ прогрессомъ, который былъ сдѣланъ нѣмецкимъ идеализмомъ относительно англійско-французскаго матеріализма: онъ пожертвовалъ диалектическимъ методомъ, разсматривавшимъ исторію человѣчества какъ непрерывный потокъ становленія и прехожденія, въ противоположность къ метафизическому—по терминологіи Гегеля—методу матеріализма, видѣвшему въ мірѣ комплексъ готовыхъ вещей, твердыхъ, неподвижныхъ, разъ навсегда данныхъ предметовъ изслѣдованія. Какъ ни былъ въ свое время необходимъ и полезенъ этотъ метафизическій методъ, однако онъ при помощи своихъ микроскоповъ и анатомическихъ ножей изслѣдовалъ до извѣстной степени только трупы, ибо онъ вырывалъ вещи изъ связи, въ которой онѣ жили и развертывали свое особенное существованіе. Напротивъ, диалектический методъ охватывалъ весь комплексъ процессовъ, въ которыхъ вещи возникаютъ и умираютъ, онъ видѣлъ въ человѣкѣ не абстрактное, разъ навсегда данное и историческое, непрерывно мѣняющееся существо.

Заодно съ Фейербахомъ Марксъ пожертвовалъ всѣми идеалистическими причудами, но въ противоположность ему онъ сохранилъ крупное завоеваніе, сдѣланное нѣмецкимъ идеализмомъ.

Онъ выполнилъ въ положительномъ направленіи то, что Фейербахъ сумѣлъ выполнить только отрицательно. Онъ воспринялъ непреходящее содержаніе идеализма въ матеріализмъ, подобно тому какъ Кантъ нѣкогда воспринялъ въ идеализмъ непреходящее содержаніе матеріализма. Но если исторію человѣчества не направлялъ никакой богъ и никакая абсолютная идея, и если, съ другой стороны, эта исторія развивалась путемъ непрерывнаго діалектическаго процесса, то чѣмъ же опредѣлялся ходъ историческаго развитія? Марксъ подводилъ итогъ своимъ предшествующимъ изслѣдованіямъ о государствѣ и обществѣ, когда усматривалъ дѣйствительное существо человѣка въ совокупности общественныхъ отношеній. Развитіе человѣческаго общества есть развитіе историческаго человѣка. Историческое развитіе опредѣляется въ послѣдней инстанціи экономическимъ способомъ производства, который своими переворотами вызываетъ перевороты и въ расчлененіи общества. Марксъ не заимствовалъ безъ критики ни діалектическаго метода Гегеля, ни абстрактно-изолированнаго матеріализма Фейербаха: первый онъ опрокинулъ, доказавъ, что не мысли воплощаются въ вещахъ, а вещи отражаются въ мысляхъ; второй онъ расширилъ въ историческій матеріализмъ, показавъ, какъ въ немъ дѣйствуетъ непрекращающійся потокъ діалектическаго процесса.

Буржуазной ученостью были выставлены противъ матеріалистическаго пониманія исторіи два возраженія: во-первыхъ, оно-де менѣе всего можетъ быть названо новымъ; во-вторыхъ, оно очень далеко отъ истины. Но ни Марксъ, ни Энгельсъ никогда не утверждали, что они безъ всякой посторонней помощи открыли законъ развитія человѣческой исторіи. Подобнымъ утвержденіемъ они сами отрицали бы историческій матеріализмъ, который по всему своему смыслу могъ быть открытъ только на опредѣленной ступени всемірно-историческаго развитія. Для того чтобы представилась возможность изслѣдовать буржуазное общество, оно должно вѣдь существовать, и мы дѣйствительно видимъ, что съ первыхъ же началъ его, съ тѣхъ поръ, какъ оно выбилось изъ феодальной общественной формации средневѣковья, мыслящимъ людямъ приходили въ голову разнаго рода идеи на тотъ счетъ, не формируетъ ли это общество государства, которое, на первый взглядъ, стоитъ надъ нимъ, не слѣдуетъ ли поэтому скорѣе выводить политическую и всякую иную идеологию изъ экономическаго способа производства, чѣмъ наоборотъ.

Чѣмъ шире развѣтывалось буржуазное общество, чѣмъ рѣзче

сталкивались другъ съ другомъ его экономическія противорѣчія, чѣмъ больше раздробленные обломки феодальныхъ сословій сплывались въ большіе классы, тѣмъ рѣзче выступалъ также фактъ, что политическая борьба есть ничто иное, какъ борьба этихъ классовъ. Великая французская революція и въ меньшей степени крупная англійская промышленность разительнo доказали, какъ безслѣдно разлетается вся идеологія буржуазнаго общества объ его экономическое развитіе. Іюльская революція и билль о реформахъ поставили уже открыто на арену политической борьбы три великихъ класса современнаго гражданскаго общества: аристократію, буржуазію, пролетаріатъ. Съ тѣхъ поръ англійская и, въ особенности, французская историческая наука отдавали себѣ совершенно ясный отчетъ въ томъ, что въ борьбѣ этихъ классовъ и въ столкновеніи ихъ интересовъ заключается движущая сила современной исторіи. Мало того, даже въ отсталой Германіи зародилось смутное предчувствіе этой истины. Романтическіе реакционеры мудрствовали на тотъ счетъ, что хозяйственныя формы являются основой всѣхъ общественныхъ и государственныхъ организацій, а либералы, въ родѣ Ганземана, выставляли противъ цензуры то возраженіе, что, мѣшая обсужденію политическихъ вопросовъ, она выѣстъ съ тѣмъ препятствуетъ обсужденію вопросовъ экономическихъ, ибо экономія почти всегда переходитъ въ политику. Наконецъ, само собою понятно, что утопическій и всякій иной социализмъ, порожденный противорѣчіемъ между буржуазными идеалами и экономической дѣйствительностью буржуазнаго общества, былъ логически наталкиваемъ на матеріалистическое пониманіе исторіи, въ пользу чего можно привести многочисленныя доказательства изъ сочиненій Сентъ-Симона, Фурье и Луи Блана.

Какъ всякое новое открытіе и изобрѣтеніе имѣетъ за собой длинную исторію, такъ и всякая новая научная истина. Никто рѣзче Маркса не выдвигалъ положенія, что человѣчество ставитъ себѣ всегда только тѣ задачи, которыя оно можетъ разрѣшить, что самая задача возникаетъ лишь тамъ, гдѣ условія ея разрѣшенія имѣются уже налично или, по крайней мѣрѣ, находятся въ процессѣ своего созиданія. Марксъ и Энгельсъ никогда не отрекались отъ своихъ предшественниковъ; напротивъ, они возстановили въ историческихъ почестяхъ и даже впервые утвердили въ нихъ такихъ людей, какъ Сентъ-Симонъ и Фурье, Гегель и Фейербахъ. Они поступили такъ изъ справедливости, но и по расчету они не могли бы поступить иначе. То, что они дали сами, не

затмевается, а выступает, напротивъ, въ полномъ свѣтѣ, когда заслуга ихъ предшественниковъ остается неумаленной. Альбертъ Ланге говорить въ одномъ мѣстѣ, что именно лучшія свои мысли мы почти всегда раздѣляемъ съ другими современниками, и только законченное проведеніе какого-нибудь принципа обезпечиваетъ намъ справедливое уваженіе нашихъ ближнихъ. Дѣйствительно, законченное проведеніе принципа, вотъ чѣмъ обусловлено великое значеніе теорій историческаго матеріализма, развитой Марксомъ и Энгельсомъ. Они нашли дорогу изъ тупика, въ который зашли англійско-французскій социализмъ и нѣмецкая философія. Они направили различные ручейки, на которые современная культура грозила разбиться вслѣдствіе своихъ противорѣчій, въ одинъ революціонный потокъ, устраниющій всѣ противорѣчія.

Нѣтъ ничего болѣе неосновательнаго, какъ утвержденіе, будто Марксъ и Энгельсъ своими матеріалистическимъ пониманіемъ исторіи исповѣдывали тупой фатализмъ и изгоняли изъ историческаго развитія человѣчества всѣ идеальныя движущія силы. Изъ ихъ діалектическаго метода само собою вытекало, что если общество имѣетъ опредѣляющее вліяніе на государство, то и государство дѣйствуетъ все-таки обратно на общество; что если экономическіе факты рѣшаютъ въ *последней* инстанціи, то на нихъ могутъ все-таки вліять и идеологическія представленія; что если идеологія не въ состояніи производить *самостоятельнаго* дѣйствія, то отсюда отнюдь не слѣдуетъ, будто она не производитъ вообще никакого дѣйствія. Въ тезисахъ о Фейербахѣ, гдѣ Марксъ развилъ геніальныя основныя черты новаго міровоззрѣнія, онъ прямо высказалъ, что хочетъ спасти именно дѣятельную сторону идеализма отъ инертности созерцательнаго матеріализма, что историческій матеріализмъ для него не только теоретическая истина, но и практическое оружіе, которое онъ намѣренъ пустить въ ходъ, какъ революціонное орудіе, для превращенія буржуазнаго общества въ обобщественное человѣчество.

Испытать правильность этого совершенно новаго воззрѣнія можно было, однако, лишь на практикѣ. Прежде всего нужно было разгадать экономическій секретъ современнаго буржуазнаго общества: нельзя было удовольствоваться осужденіемъ капиталистическаго способа производства, а требовалось понять его и доказать необходимость его исчезновенія изъ необходимости его возникновенія. Среди западно-европейскихъ социалистовъ Прудонъ подвинулся дальше другихъ въ попыткѣ уразумѣть настоящую

внутреннюю связь явления, а не вскрыть только его дурные последствия. Вслѣдъ за критикой Фейербаха Марксъ занялся критикой Прудона.

3. Марксъ противъ Прудона.

Во время своего пребыванія въ Парижѣ Марксъ поддерживалъ личныя отношенія съ Прудономъ. Цѣлыя ночи напролетъ они спорили объ экономическихъ вопросахъ; Марксъ ввѣлъ Прудона въ идейный міръ Гегеля, которымъ тотъ, при своемъ незнаніи нѣмецкаго языка, никогда не сумѣлъ, однако, вполне овладѣть. Послѣ того какъ Марксъ былъ высланъ изъ Парижа, Прудонъ избралъ своимъ учителемъ Карла Грюна, у котораго всего менѣе можно было научиться философскому методу.

Дѣйствительно, Прудонъ настолько же уходилъ назадъ, насколько Марксъ двигался впередъ. Какъ далеки они уже были другъ отъ друга, спустя какой-нибудь годъ послѣ того, какъ они разстались, это видно изъ письма, которое Прудонъ послалъ Марксу изъ Ліона 17 мая 1846 г. Къ сожалѣнію, письмо Маркса, вызвавшее этотъ отвѣтъ Прудона, не сохранилось или не опубликовано. Какъ бы, однако, ни было его содержаніе, ясно одно, — что Прудонъ трагикомическимъ образомъ не понялъ воззрѣній Маркса. Онъ читаетъ нотацію своему „милому философу“, какъ второму Лютеру, швыряющему вокругъ себя церковными проклятіями, какъ человѣку насильственныхъ переворотовъ, который хочетъ вызвать вароламеевскую ночь противъ собственниковъ и кровью утолить жажду знанія пролетаріата. Откуда Прудонъ почерпнулъ такіа удивительныя свѣдѣнія, объ этомъ можно до известной степени догадываться по хвалебному гимну Карлу Грюну, наполняющему послѣднюю часть письма. То, что Прудонъ объявляетъ своимъ наміреніемъ — открыть законы общества и способъ ихъ осуществленія, совпадало съ самоуясненіемъ, котораго искалъ Марксъ. Дѣло было лишь въ томъ, кто изъ нихъ двухъ лучше понималъ толкъ въ указанной работѣ. Прудонъ писалъ Марксу, что его рѣшеніе задачи появится въ сочиненіи, половина котораго уже отпечатана; онъ просилъ Маркса подвергнуть книгу строгой критикѣ и обѣщалъ охотно подчиниться ей въ ожиданіи собственнаго реванша. Однако, когда Марксъ исполнилъ эту просьбу, то реваншъ Прудона свелся къ нѣсколькимъ случайнымъ замѣчаніямъ о

„пасквилъ нѣкоего доктора Маркса“, составляющемъ „сплетеніе гробостей, клеветъ, подлоговъ и плагиатовъ“.

Возвѣщенное сочиненіе Прудона, „Система экономическихъ противорѣчій, или философія нищеты“ („Système des Contradictions économiques ou philosophie de la misère“), попыталось отвѣтить на вопросъ о сущности собственности уже не рѣзкой филиппикой, какъ его первое литературное дѣтище, а анализомъ политической экономіи. Въмѣсто неразрѣшимыхъ антиномій Канта Прудонъ оперировалъ теперь гегелевскимъ противорѣчіемъ, которое онъ нашель также во всѣхъ категоріяхъ политической экономіи и которое затѣмъ пытался разрѣшить. Прежде всего онъ занялся основнымъ ученіемъ о цѣнности, противорѣчіемъ между потребительной и мѣновой цѣнностью; послѣднее онъ хотѣлъ устранить путемъ того утопическаго истолкованія рикардовской теории цѣнности, къ которому уже пробовали прибѣгнуть въ Англіи и даже въ Германіи. Однако, Прудонъ подошелъ къ задачѣ съ мелко-буржуазной стороны, какъ Грей, а не съ крупно-буржуазной, какъ Оуэнъ и его ученики, и не съ точки зрѣнія государственнаго социализма, какъ Родбертусъ. Своей „конституированной цѣнностью“ Прудонъ хотѣлъ сказать послѣднее слово человѣчества, тогда какъ Оуэнъ и, по своему, Родбертусъ видѣли въ ней лишь переходъ къ коммунистическому обществу.

При этомъ Прудонъ обнаружилъ грубое непониманіе діалектическаго метода Гегеля. Онъ крѣпко держался за ту, ставшую уже реакціонной, сторону его, согласно которой міръ дѣйствительности выводится изъ міра идей, и отрекся отъ его революціонной стороны: самостоятельности идеи, полагающей и противопологающей себя, чтобы развернуть въ этой борьбѣ то высшее единство, которое сохраняетъ предметное содержаніе обѣихъ сторонъ, разлагая ихъ противорѣчивую форму. Прудонъ различалъ, напротивъ, въ каждой экономической категоріи хорошую и дурную сторону, чтобы искать затѣмъ синтеза, научной формулы, которая сохранила бы хорошую сторону и уничтожила дурную. Онъ видѣлъ, что хорошая сторона выдвигается буржуазными экономистами, а на дурную обрушиваются со своими обвиненіями социалисты; своими формулами и синтезами онъ думалъ возвыситься одинаково какъ надъ экономистами, такъ и надъ социалистами.

Марксъ разрушилъ эту иллюзію словами: „Г. Прудонъ льститъ себя мыслью, что онъ далъ и критику политической экономіи и критику коммунизма; онъ стоитъ далеко ниже обонхъ. Ниже

экономистовъ потому, что въ качествѣ философа, имѣющаго подъ рукой магическую формулу, онъ счелъ возможнымъ освободить себя отъ обязанности войти въ чисто экономическія детали; ниже социалистовъ потому, что у него нѣтъ ни достаточной смѣлости, ни достаточныхъ знаній, чтобы возвыситься хотя бы только умозрительно надъ буржуазнымъ горизонтомъ. Онъ хочетъ быть ситезомъ, а представляетъ собою сложную ошибку. Онъ хочетъ витать, въ качествѣ человѣка науки, надъ буржуа и пролетаріями, а въ дѣйствительности онъ только мелкій буржуа, постоянно перебрасываемый, какъ мячикъ, между капиталомъ и трудомъ, между политической экономіей и коммунизмомъ". Какъ сурово ни звучитъ этотъ приговоръ, но Маркъ имѣлъ тѣмъ не менѣе право произнести его. Въ „Нищетѣ философін“, отвѣтъ на „Философію нищеты“, написанномъ по французски (*„Mistère de la Philosophie“*) и появившемся въ іюнѣ 1847 г., Маркъ не только показалъ, почему и обо что разбилась попытка Прудона, но и разрѣшилъ самъ задачу, которую Прудонъ поставилъ себѣ. Маркъ открылъ законы общества, онъ развилъ политическую экономію и утопическій социализмъ дальше ихъ собственныхъ границъ, чтобы органически связать ихъ въ научномъ коммунизмѣ, притомъ также посредствомъ діалектическаго метода, только не въ идеалистическо-мистификаторской, а въ матеріалистическо-революционирующей его формѣ.

Изъ двухъ главъ книги первая занимается „конституированной или синтетической цѣнностью (*valeur constituée*)“ Прудона. Маркъ показываетъ, что обмѣнъ товаровъ соразмѣрно заключенному въ нихъ рабочему времени, выдаваемый Прудонѣмъ за „революционную теорію будущаго“, есть именно то, что Рикардо доказалъ, какъ теорію буржуазнаго общества. Цѣнность труда опредѣляется рабочимъ временемъ, необходимымъ для производства всего того, что требуется рабочему для существованія и продолженія своего рода. Рикардо писалъ: „Уменьшите стоимость содержанія людей путемъ уменьшенія естественной цѣны пищи и одежды, необходимыхъ для человѣка, и вы увидите, какъ заработная плата въ концѣ-концовъ упадетъ, хотя бы спросъ на рабочія руки сильно возростъ“. Естественная цѣна труда есть ничто иное, какъ минимумъ заработной платы. Такимъ образомъ цѣнность, измѣряемая рабочимъ временемъ, необходимо является формулой для современнаго рабства рабочихъ, тогда какъ Прудонъ объявилъ ее „революционной теоріей“ для эмансипаціи пролетаріата.

Чтобы подкрепить свою утопию, Прудонъ предположилъ, что спросъ и предложеніе непремѣнно уравнивались бы, если бы цѣнность продукта опредѣлялась заключающимся въ немъ рабочимъ временемъ. Въ пользу этого утвержденія онъ привелъ якобы историческое доказательство, что самыя полезныя вещи требовали наименьшаго времени производства, что общество всегда начинаетъ съ самыхъ легкихъ отраслей промышленности и только постепенно переходитъ къ производству вещей, требующихъ болѣе продолжительнаго труда и отвѣчающихъ болѣе высокимъ потребностямъ. Марксъ иллюстрировалъ эту удивительную философію исторіи гипотетическимъ утвержденіемъ, что если при римскихъ императорахъ откармливали муренъ въ искусственныхъ прудахъ, то, значитъ, можно было въ избытокъ кормить все римское населеніе; между тѣмъ у римскаго народа, какъ разъ наоборотъ, не было самаго необходимаго, чтобы купить хлѣбъ, въ то время какъ римскіе аристократы не испытывали недостатка въ рабахъ, чтобы бросать ихъ въ кормъ муренамъ. Не довольствуясь этимъ, Марксъ поставилъ снова на ноги историческое развитіе, которое Прудонъ перевернулъ головой внизъ: „Вещи происходятъ совсѣмъ иначе, чѣмъ думаетъ г. Прудонъ,—писалъ онъ. Съ того момента, какъ начинается цивилизація, производство начинаетъ строиться на антагонизмѣ профессій, сословій, классовъ, наконецъ—на антагонизмѣ между накопленнымъ и непосредственнымъ трудомъ. Безъ антагонизма нѣтъ прогресса: вотъ законъ, которому слѣдовала до сихъ поръ цивилизація. До сихъ поръ производительныя силы развивались благодаря этому господству классового антагонизма“. Но исторія показываетъ также, что способъ, которымъ продукты обѣиваются, сообразуется въ общемъ со способомъ ихъ производства. Индивидуальный обѣивъ соответствуетъ опредѣленному способу производства, покоящемуся на классовой противоположности. Употребленіе продуктовъ опредѣляется социальными условіями, въ которыхъ находятся потребители, а эти условія, въ свою очередь, покоятся на противоположности классовъ. Почему хлопокъ, картофель и водка—оси, на которыхъ вертится буржуазное общество, почему они являются предметомъ самаго широкаго потребленія? Потому ли, что они самые полезныя въ общественномъ смыслѣ продукты, или потому, что будучи самыми жалкими продуктами, они въ обществѣ, основанномъ на нищетѣ, имѣютъ роковое преимущество служить для употребленія массъ? Только въ будущемъ обществѣ, гдѣ антагонизмъ классовъ исчез-

нѣтъ, гдѣ не будетъ больше классовъ, потребление не будетъ больше опредѣляться минимумомъ времени производства, а напротивъ, время производства, посвящаемое различнымъ предметамъ, будетъ опредѣляться степенью ихъ общественной полезности.

Въ буржуазномъ обществѣ спросъ и предложеніе регулируются не цѣнностью продуктовъ, опредѣляющеюся заключеннымъ въ нихъ рабочимъ временемъ, а колебательное движеніе спроса и предложенія дѣлаетъ изъ рабочаго времени мѣру цѣнности. Каждое новое изобрѣтеніе, позволяющее производить въ одинъ часъ то, что производилось до сихъ поръ въ два часа, обезцѣниваетъ всѣ однородные продукты, находящіеся на рынкѣ. Конкуренція заставляетъ производителя продавать продуктъ двухъ часовъ такъ же дешево, какъ продуктъ одного часа. Конкуренція осуществляетъ законъ, согласно которому относительная цѣнность продукта опредѣляется временемъ труда, необходимымъ для его производства. Не то время, въ теченіе котораго вещь *была* произведена, а минимумъ времени, въ теченіе котораго она *можетъ быть* произведена,—вотъ что опредѣляетъ ея цѣнность, и этотъ минимумъ констатируется конкуренціей. То обстоятельство, что время труда служитъ мѣрою мѣновой цѣнности, становится такимъ образомъ закономъ постоянного обезцѣненія труда, идущаго рука объ руку съ перепроизводствомъ и промышленной анархіей.

Марксъ называетъ утопію Прудона желаніемъ добраго буржуа, которому хотѣлось бы, чтобы товары производились какъ разъ въ пропорціяхъ, обезпечивающихъ сбытъ по доброй буржуазной цѣнѣ. Онъ показываетъ, что буржуазной иллюзіей искони было воображать себѣ индивидуальный обмѣнъ безъ классоваго антагонизма, чтобы видѣть въ буржуазномъ обществѣ состояніе гармоніи и вѣчной справедливости, не позволяющее никому обогащаться насчетъ другого. Но „надлежащая пропорція между спросомъ и предложеніемъ“ была возможна лишь въ тѣ времена, когда средства производства были ограниченны, когда обмѣнъ происходилъ въ чрезвычайно тѣсныхъ предѣлахъ, когда спросъ господствовалъ надъ предложеніемъ, и потребление управляло производствомъ. Она стала невозможной съ возникновеніемъ крупной промышленности, которая уже своими инструментами вынуждается производить въ непрерывно возрастающемъ масштабѣ, которая не можетъ ждать спроса, которая фатально вынуждена проходить въ непрерывной послѣдовательности черезъ сѣѣны процвѣтанія, угнетеннаго состоянія, кризиса, застоя, новаго расцвѣта и т. д. „Въ

теперешнемъ обществѣ, въ промышленности, основанной на индивидуальномъ обмѣнѣ, анархія производства, являющаяся источникомъ столькихъ бѣдъ, есть въ то же время источникъ всякаго прогресса. Въ такомъ случаѣ, одно изъ двухъ: либо вы хотите надлежащихъ пропорцій прежнихъ вѣковъ со средствами производства нашего времени, и тогда вы одновременно реакціонеръ и утопистъ; либо вы хотите прогресса безъ анархіи, и тогда для сохраненія производительныхъ силъ откажитесь отъ индивидуальнаго обмѣна*.

Марксъ указываетъ затѣмъ, что Прудонъ отнюдь не первый попытался дать „эгалитарное“ примѣненіе рикардовской теоріи цѣнности. Онъ перечисляетъ рядъ англійскихъ предшественниковъ его и при этомъ останавливается подробнѣе на утопіи Брѣя, которую опровергаетъ яснымъ, какъ день, аргументомъ, что если предположить всѣхъ членовъ общества самостоятельными работниками, то обмѣнъ равныхъ количествъ рабочихъ часовъ возможенъ только подъ условіемъ предварительнаго соглашенія о числѣ часовъ, необходимомъ для матеріальнаго производства, а подобное соглашеніе исключаетъ индивидуальный обмѣнъ. Къ тому же выводу мы придемъ, если возьмемъ исходной точкой не распределеніе созданныхъ продуктовъ, а актъ производства. Въ крупной промышленности Петръ не воленъ назначать самъ свое рабочее время, ибо трудъ Петра ничто безъ содѣйствія всѣхъ Петровъ и всѣхъ Павловъ, соединенныхъ въ мастерской. Этимъ объясняется упорное сопротивленіе англійскихъ фабрикантовъ законодательному ограниченію женскаго и дѣтскаго труда, котораго нельзя провести на практикѣ, не ограничивъ также труда взрослыхъ мужчинъ. По самому характеру крупной промышленности рабочее время должно быть въ ней равнымъ для всѣхъ. „То, что сегодня обусловливается капиталомъ и конкуренціей рабочихъ между собою, то явится завтра, съ уничтоженіемъ отношенія труда къ капиталу, результатомъ соглашения, основаннаго на отношеніи суммы производительныхъ силъ къ суммѣ существующихъ потребностей. Но подобное соглашеніе означаетъ осужденіе индивидуальнаго обмѣна*.

Затѣмъ Марксъ разбираетъ нѣсколько особыхъ практическихъ приложений, сдѣланныхъ Прудономъ изъ своего открытія. По Прудону, золото и серебро суть первые товары, цѣнность которыхъ достигла „конституированнаго“ состоянія и стала деньгами послѣ верховнаго освященія, сообщеннаго ей печатью сувереновъ. Про-

тивъ этого Марксъ возражаетъ: деньги не вещь, а общественное отношеніе, отдѣльное звено во всей цѣпи общественныхъ отношеній, и, какъ таковое, тѣсно связаны съ ней; подобно индивидуальному обмѣну, это отношеніе соответствуетъ опредѣленному способу производства. Деньги не созданы произвольнымъ желаніемъ сувереновъ. „Въ самомъ дѣлѣ, нужно быть лишеннымъ всякаго историческаго знанія, чтобы не знать, что суверены принуждены были во всѣ времена подчиняться экономическимъ условіямъ, но никогда не диктовали имъ своей воли. Политическое законодательство, такъ же какъ гражданское, только провозглашаетъ, протоколируетъ волю экономическихъ отношеній... Право есть только официальное признаніе факта". Печать сувереновъ, наложенная на золото, опредѣляетъ не его цѣнность, а его вѣсъ; напротивъ, именно въ качествѣ монеты, какъ знаки цѣнности, золото и серебро единственные изъ всѣхъ товаровъ не опредѣляются издержками производства, и мы дѣйствительно видимъ, что они могутъ быть замѣнены въ обращеніи бумажками, — обстоятельство, опять таки давнымъ-давно выясненное Давидомъ Рикардо. Такимъ образомъ, деньги оказались болѣе чѣмъ неудачной практической пробой для „конституированной цѣнности" Прудона.

Не лучше обстояло дѣло съ ея примѣненіемъ къ избытку, который общественный трудъ даетъ надъ трудомъ изолированнымъ. Чтобы объяснить, почему общество все больше богатѣетъ, а рабочій все больше бѣднѣетъ, Прудонъ олицетворялъ общество въ видѣ Прометея, жизненная дѣятельность котораго слѣдуетъ инымъ законамъ, чѣмъ жизненная дѣятельность индивидовъ. „Конституированная цѣнность" должна обезпечить каждому рабочему все большій продуктъ, производимый имъ въ теченіе рабочаго дня благодаря прогрессу совѣстнаго труда. Противъ этого Марксъ возражаетъ: „Въ англійскомъ обществѣ рабочій день приобрѣлъ за 70 лѣтъ излишекъ производительности въ 2.700 процентовъ, т.-е. въ 1840 г. онъ производилъ въ 27 разъ больше, чѣмъ въ 1770 г. Согласно г. Прудону, нужно было бы поставить слѣдующій вопросъ: почему англійскій рабочій 1840 г. не былъ въ 27 разъ богаче рабочаго 1770 г. Постановка подобнаго вопроса предполагаетъ, конечно, что англичане могли бы произвести эти богатства безъ тѣхъ историческихъ условій, въ которыхъ они были произведены, т.-е. безъ частнаго накопленія капиталовъ, современнаго раздѣленія труда, примѣненія машинъ, анархической конкуренціи, системы наемнаго труда, однимъ словомъ — всего,

что покоится на антагонизмѣ классовъ. Но это именно и были условия существованія для развитія производительныхъ силъ и избытка труда. Слѣдовательно, для достиженія этого развитія производительныхъ силъ и этого избытка труда требовалось, чтобы существовали одни классы, которые наживаются, и другіе классы, которые приходятъ въ упадокъ. Что же, въ такомъ случаѣ, представляетъ собою въ конечномъ счетѣ Прометей, воскрешаемый г-номъ Прудономъ? Это—общество, это—общественныя отношенія, основанныя на классовомъ антагонизмѣ. Указанныя отношенія не суть отношенія индивида къ индивиду, а рабочаго къ капиталисту, арендатора къ земельному собственнику и т. д. Сотрите эти отношенія, и вы уничтожите все общество, и вашъ Прометей окажется не болѣе какъ фантомомъ безъ рукъ и ногъ, т.-е. безъ машиннаго производства, безъ раздѣленія труда,—которому недостасть, однимъ словомъ, всего, чѣмъ вы его первоначально надѣлили, чтобы онъ могъ достигнуть этого избытка труда". Марксъ прибавляетъ, что, согласно теоріи Прудона, было бы на практикѣ достаточно произвести среди рабочихъ равный раздѣлъ всѣхъ приобретенныхъ въ настоящее время богатствъ, не мѣняя ничего въ теперешнихъ условияхъ производства. Марксъ уже тогда признавалъ то, чѣмъ капиталистическіе мыслители разбиваютъ теперь ежедневно коммунизмъ: что подобный раздѣлъ навѣрно не обезпечилъ бы особенно большаго благосостоянія каждому изъ участниковъ дѣлежа.

Критика Прудона въ первой главѣ излагаемой книги содержала уже косвенно критику буржуазной экономіи. Эта наука въ лицѣ своихъ классическихъ представителей поняла внутреннее строеніе буржуазнаго общества гораздо правильнѣе, чѣмъ это сумѣлъ сдѣлать Прудонъ, но ея категоріи — цѣнность, деньги, обіѣтъ—имѣли силу также лишь для буржуазнаго общества. Онѣ коренились въ антагонизмъ между капиталомъ и трудомъ, въ антагонизмъ классовъ; онѣ падали вмѣстѣ съ этимъ антагонизмомъ. Категоріи политической экономіи не были, какъ она сама воображала, вѣчными и естественными; онѣ были историческими и общественными. Если Рикардо изобразилъ формы экономическихъ категорій въ состояніи покоя, то Марксъ представилъ ихъ функціи въ состояніи движенія. Этимъ онъ занялся преимущественно во второй главѣ своей книги, изслѣдующей удивительный методъ Прудона.

Марксъ говоритъ здѣсь: „Экономическія категоріи суть только

теоретическія выраженія, абстракціи общественныхъ отношеній производства... Общественныя отношенія тѣсно связаны съ производительными силами. Приобрѣтая новыя производительныя силы, люди мѣняютъ свой способъ производства, а мѣняя свой способъ производства, способъ приобретения средствъ къ жизни, они мѣняютъ также всѣ свои общественныя отношенія. Ручная мельница даетъ общество съ феодальнымъ сюзереномъ, паровая мельница — общество съ промышленнымъ капиталистомъ. Тѣ самые люди, которые устанавливають общественныя отношенія сообразно своему матеріальному способу производства, производятъ также принципы, идеи и категоріи сообразно своимъ общественнымъ отношеніямъ. Такимъ образомъ, эти идеи, эти категоріи такъ же мало могутъ быть признаны вѣчными, какъ отношенія, ими выражаемыя". Марксъ сравниваетъ буржуазныхъ экономистовъ съ ортодоксальными богословами, для которыхъ собственная религія есть Божіе откровеніе, а всѣ прочія религіи — человѣческія измышленія: такимъ же образомъ для экономистовъ существовала исторія, покуда существовали „искусственныя" учрежденія феодализма, но для нихъ нѣтъ больше исторіи, съ тѣхъ поръ какъ существуютъ „вѣчныя и естественныя" учрежденія буржуазіи.

Для Маркса представлялось легкой задачей вскрыть несостоятельность метода, которому слѣдовалъ Прудонъ. Если діалектический процессъ разрѣзываютъ на хорошую и дурную сторону и прописываютъ одну категорію, какъ противоядіе противъ другой, то въ идеѣ нѣтъ больше жизни: она не функционируетъ больше, она не полагаетъ и не разлагаетъ себя въ категоріяхъ. Какъ настоящій ученикъ Гегеля, Марксъ очень хорошо знаетъ, что именно дурная сторона, которую Прудонъ хотѣлъ всюду искоренить, что она то и дѣлаетъ исторію, обусловливая борьбу. „Если бы во времена феодализма экономисты, подъ влияніемъ восторга, возбуждаемаго въ нихъ рыцарскими добродѣтелями, доброй гармоніей между правами и обязанностями, патріархальной жизнью городовъ, цвѣтущимъ состояніемъ домашней промышленности въ деревняхъ, развитіемъ промышленности, организованной въ корпораціи и цехи, однимъ словомъ — всѣмъ, что составляетъ прекрасную сторону феодализма, — если бы, повторяемъ, экономисты поставили себѣ задачей устранить все, что бросаетъ тѣнь на эту картину, т.-е. устранить крѣпостное состояніе, привилегіи, анархію, то чего они достигли бы? Они уничтожили бы всѣ элементы, вызывавшіе борьбу, и задушили бы въ зародышѣ раз-

витіе буржуазіи. Они поставили бы себѣ нелѣпую проблему: вычеркнуть исторію."

Марксъ правильно ставитъ затѣмъ задачу слѣдующимъ образомъ: „если хотѣть вѣрно судить о феодальномъ производствѣ, то нужно разсматривать его какъ способъ производства, основанный на антагонизмѣ. Нужно показать, какъ богатство производилось въ предѣлахъ этого антагонизма, какъ производительныя силы развивались одновременно съ антагонизмомъ классовъ, какъ одинъ изъ этихъ классовъ, дурная сторона, общественное зло, постоянно ростъ, пока матеріальныя условія его эмансипации не дошли до состоянія зрѣлости". Отношенія производства всего менѣе представляютъ собою вѣчные законы, а отвѣчаютъ опредѣленной ступени развитія людей и ихъ производительныхъ силъ. Вмѣстѣ съ производительными силами мѣняются по необходимости и отношенія производства. Такъ какъ для общества всего важнѣе не лишиться плодовъ цивилизаціи, прибрѣтенныхъ производительныхъ силъ, то ему приходится разбить традиціонныя формы, въ которыхъ онѣ создавались. Съ этого момента революціонный классъ становится консервативнымъ.

Относительно буржуазіи Марксъ вскрываетъ тотъ же историческій процессъ развитія, какъ относительно феодализма. „Буржуазія начинаетъ пролетаріатомъ, который въ свою очередь является остаткомъ пролетаріата феодальныхъ временъ. Въ теченіе своего историческаго развитія буржуазія необходимымъ образомъ развиваетъ свой антагонистическій характеръ, который при первомъ выступленіи ея на арену болѣе или менѣе замаскированъ, существуетъ только въ скрытомъ состояніи. По мѣрѣ того какъ буржуазія развивается, внутри ея развивается новый современный пролетаріатъ, развивается борьба между пролетарскимъ классомъ и буржуазнымъ классомъ, — борьба, которая, раньше чѣмъ быть почувствованной обѣими сторонами, замѣченной, оцѣненной, понятой, признанной и громко провозглашенной, обнаруживается сначала только частичными и преходящими конфликтами, разрушительными актами. Съ другой стороны, если члены современной буржуазіи имѣютъ тождественный интересъ, поскольку они образуютъ одинъ классъ въ отношеніи къ другому классу, то они имѣютъ противоположныя, антагонистическіе интересы, поскольку они стоятъ сами другъ противъ друга. Эта противоположность интересовъ вытекаетъ изъ экономическихъ условій ихъ буржуазной жизни. Со дня на день становится, слѣдовательно, все яснѣе,

что отношенія производства, въ которыхъ движется буржуазія, не имѣютъ одинаго, простаго характера, а двойственный; что при тѣхъ самыхъ отношеніяхъ, при которыхъ производится богатство, производится также нищета; что при тѣхъ самыхъ отношеніяхъ, при которыхъ происходитъ развитіе производительныхъ силъ, развивается сдавливающая сила; что эти отношенія производятъ *буржуазное богатство*, т.-е. богатство буржуазнаго класса, только уничтожая постоянно богатство отдѣльныхъ членовъ этого класса и создавая все болѣе многочисленный пролетаріатъ". Чѣмъ больше выступаетъ антагонистическій характеръ буржуазнаго способа производства, у котораго экономисты заимствуютъ свои вѣчные и естественные законы, тѣмъ больше запутываются ихъ теоріи и образуются различныя школы.

Немногими штрихами Марксъ обрисовываетъ классиковъ буржуазной экономіи столь исчерпывающимъ образомъ, какъ это никогда не удавалось „исторической школѣ“ нѣмецкой университетской экономіи съ ея изобиліемъ историческихъ замѣчаній.

„Адамъ Смитъ и Рикардо представляютъ ту буржуазію, которая, въ борьбѣ съ остатками феодальнаго общества, работаетъ только надъ тѣмъ, чтобы очистить экономическія отношенія отъ феодальныхъ пятенъ, увеличить производительныя силы и сообщить новый толчокъ развитію промышленности и торговли. Пролетаріатъ, участвующій въ этой борьбѣ, поглощенный этимъ лихорадочнымъ трудомъ, испытываетъ только преходящія, случайныя страданія и самъ смотритъ на нихъ такимъ образомъ. Экономисты, какъ Адамъ Смитъ и Рикардо, являющіеся историками этой эпохи, имѣютъ лишь одну миссію: показать, какъ богатство пріобрѣтается при отношеніяхъ буржуазнаго производства, формулировать эти отношенія въ видѣ категорій, въ видѣ законовъ, и показать, насколько эти законы и категоріи превосходятъ, съ точки зрѣнія производства богатствъ, законы и категоріи феодальнаго общества. Нищета въ ихъ глазахъ только боль, которой сопровождаются всякіе роды, въ природѣ такъ же, какъ въ промышленности". Какъ только антагонизмъ между буржуазіей и пролетаріатомъ разоблачается и исчезаетъ всякая иллюзія относительно того, что нищета растетъ въ такихъ же размѣрахъ, какъ богатство, экономисты начинаютъ разыгрывать изъ себя либо пресыщенныхъ фаталистовъ, которые съ высоты своего положенія бросаютъ гордый взглядъ презрѣнія на людей-машинъ, производящихъ богатство, — либо гуманитаріевъ и филантроповъ, которые хотятъ упразд-

машинъ съ однимъ двигателемъ, система машинъ съ однимъ автоматическимъ двигателемъ,—таково развитие машины". Концентрація орудій производства не уничтожаетъ раздѣленія труда, какъ полагаетъ Прудонъ, а напротивъ усиливаетъ его. Каждое новое изобрѣтеніе въ механической технике сопровождается большимъ раздѣленіемъ труда, и каждое увеличеніе въ раздѣленіи труда влечетъ за собою новыя механическія изобрѣтенія. Столь же несостоятельно утвержденіе Прудона, что рабочій видѣлъ для себя въ машинѣ своего рода „реставрацію": напротивъ, въ 18-мъ вѣкѣ онъ очень долго противился возникающему господству автомата. Машина парализовала силу рабочаго класса, обезцѣнивъ его профессиональное образованіе; послѣ каждой сколько-нибудь значительной стачки появлялась новая машина.

Автоматическая фабрика производитъ переворотъ въ раздѣленіи труда не въ мелко-буржуазномъ смыслѣ Прудона, не такимъ образомъ, что рабочій перестаетъ изготовлять одну двѣнадцатую часть булавки и дѣлаетъ послѣдовательно всѣ 12 частей ея. Фабрика революционизируетъ раздѣленіе труда не для того, чтобы произвести средневѣковаго цеховаго мастера, а чтобы произвести всесторонне развитого человѣка. Раздѣленіе труда въ современномъ обществѣ создаетъ специальности, специалистовъ и выѣстъ съ ними — идиотизмъ ремесла. Напротивъ, раздѣленіе труда въ механической фабрикѣ характеризуется тѣмъ, что трудъ теряетъ въ ней всякій специальный характеръ. Выѣстъ съ тѣмъ исчезаетъ идиотизмъ ремесла и начинается испытываться стремленіе къ универсальности, ко всестороннему развитію индивида.

Такимъ же образомъ Марксъ показываетъ на конкуренціи и монополіи, что это общественныя, а не естественныя категоріи. Вся исторія, говоритъ онъ, есть одно непрерывное преобразованіе человѣческой природы. Прудонъ думаетъ побить фурьеристовъ, желавшихъ замѣнить конкуренцію соревнованіемъ, когда говоритъ, что соревнованіе въ промышленной области есть ничто иное, какъ конкуренція. Но если бы ремесленнику 14-го вѣка сказали, что всю феодальную организацію промышленности слѣдуетъ упразднить, для того чтобы на ея мѣсто поставить промышленное соревнованіе, называющееся конкуренціей, то онъ бы отвѣтилъ, что привилегіи различныхъ корпорацій и цеховъ именно и представляютъ собою организованную конкуренцію. Конкуренція не есть потребность человѣческой души, какъ думаетъ Прудонъ. Но подобно тому какъ она возникла изъ историческихъ

потребностей въ 18-мъ вѣкѣ, такъ она можетъ въ силу другихъ историческихъ потребностей исчезнуть въ 19-мъ. Конкуренція— не промышленное, а торговое соревнованіе; она борется не ради продукта, а ради прибыли. „Существуютъ даже фазисы въ экономической жизни современныхъ народовъ, когда всѣ охвачены своего рода маніей—наживать, не производя. Эта спекулятивная манія, возвращающаяся періодически, разоблачаетъ истинный характеръ конкуренціи, которая старается уклониться отъ необходимыхъ условій промышленнаго соревнованія“. Дурная сторона конкуренціи, которую хочетъ уничтожить Прудонъ, толкаетъ общество впередъ. Чѣмъ лихорадочнѣе конкуренція создаетъ новыя производительныя силы, тѣмъ больше она разрушаетъ буржуазныя отношенія и создаетъ матеріальныя условія новаго общества. Прудонъ справедливо видитъ въ монополии необходимый конечный результатъ конкуренціи, но сама эта конкуренція возникла изъ *феодалной* монополии, и если она создаетъ *современную* монополию, то послѣдняя, въ свою очередь, держится только путемъ постоянного вступленія въ борьбу конкуренціи. Монополисты ограничиваютъ конкуренцію между собою посредствомъ частичныхъ ассоціацій, но зато конкуренція среди рабочихъ растетъ; чѣмъ больше масса пролетаріевъ увеличивается въ сравненіи съ монополистами одной націи, тѣмъ необузданнѣе становится конкуренція между монополистами различныхъ націй.

Относительно земельной собственности Прудонъ полагаетъ, что ея происхожденіе внѣ-экономическое и лежитъ въ соображеніяхъ психологій и морали, имѣющихъ лишь весьма отдаленное отношеніе къ производству богатствъ; поземельная рента имѣетъ своимъ назначеніемъ крѣпче привязать человѣка къ природѣ. Противъ этого Марксъ возражаетъ: „Во всякую историческую эпоху собственность развивалась разнo и при совершенно различныхъ общественныхъ отношеніяхъ. Опредѣлить буржуазную собственность значить, такимъ образомъ, наложить всѣ общественныя отношенія буржуазнаго производства. Попытка дать опредѣленіе собственности, какъ независимаго отношенія, какъ особой категоріи, абстрактной и вѣчной идеи, можетъ быть только иллюзіей метафизики или юриспруденціи“. Поземельная рента есть избытокъ цѣны сельскохозяйственныхъ продуктовъ надъ издержками ихъ производства, включая сюда обычную прибыль и процентъ на капиталъ. Она возникла при опредѣленныхъ общественныхъ отношеніяхъ и только при нихъ можетъ возник-

нута; она не может взять своего начала изъ болѣе или менѣе твердаго, болѣе или менѣе прочнаго свойства почвы, она происходитъ отъ общества, а не отъ природы. Поземельная рента есть поземельная собственность въ ея буржуазной формѣ, т.-е. феодальная собственность, подчинившаяся условіямъ буржуазнаго производства. Она означаетъ превращеніе патріархальнаго сельскаго хозяйства въ промышленное, приложеніе промышленнаго капитала къ землѣ, переселеніе городской буржуазіи въ деревню. Нисколько не привязывая челоуѣка къ природѣ, рента поставила лишь эксплуатацію земли въ зависимость отъ конкуренціи. Въ качествѣ ренты, земельная собственность мобилизуется и становится предметомъ торговли. Рента возможна лишь съ того момента, какъ развитіе городской промышленности и вытекающая отсюда социальная организація принуждаютъ землевладѣльца обращать все свое вниманіе только на торговую прибыль, на денежную выручку отъ своихъ сельскохозяйственныхъ продуктовъ, и видѣть въ своей земельной собственности исключительно машину для чеканки денегъ. Рента настолько отдѣлила землевладѣльца отъ земли, отъ природы, что ему нѣтъ даже надобности знать свои земли.

Наконецъ, Марксъ переходитъ къ осуждающему приговору, произнесенному Прудономъ надъ стачками и рабочими коалиціями. Марксъ опровергаетъ утвержденіе, будто общее повышеніе заработной платы должно повлечь за собою общее возвышеніе цѣнъ; онъ показываетъ, что при повышеніи заработной платы падаетъ прибыль, причемъ въ большинствѣ случаевъ измѣнившееся отношеніе заработной платы къ прибыли не вліяетъ на цѣны. Уже то, что стачки и рабочіе союзы вызываютъ противъ себя механическія изобрѣтенія, доказываетъ громадное вліяніе ихъ на развитіе промышленности. Въ чемъ заключается, однако, настоящая причина, по которой развитіе коалицій и стачекъ идетъ параллельно развитію крупной промышленности, несмотря на то, что экономисты и социалисты, хотя и по противоположнымъ основаніямъ, настоятельноѣшимъ образомъ предостерегаютъ рабочихъ противъ пользованія этимъ оружіемъ? „Крупная промышленность собираетъ въ одномъ мѣстѣ множество незнакомыхъ другъ съ другомъ людей. Конкуренція раздѣляетъ ихъ въ смыслѣ интересовъ, но поддержаніе заработной платы, этотъ общій интересъ ихъ противъ хозяина, соединяетъ ихъ въ одной общей мысли сопротивленія — *коалиціи*“. Чтобы сломить это сопротивленіе.

отдѣльные капиталисты въ свою очередь соединяются, а чтобы противостать соединенному капиталу, разрозненные на первыхъ порахъ коалиціи рабочихъ образуютъ группы. Такимъ образомъ, поддержаніе союзовъ становится для рабочихъ болѣе необходимымъ, чѣмъ поддержаніе заработной платы; рабочіе жертвуютъ — чему экономисты не могутъ достаточно надвинуться — порядочную часть своей заработной платы въ пользу союзовъ, которые были основаны, по мнѣнію этихъ экономистовъ, только для возвышенія заработной платы. Въ этой борьбѣ развиваются всѣ элементы грядущей битвы. Коалиція принимаетъ политическій характеръ, ибо борьба класса противъ класса есть политическая борьба.

Марксъ напоминаетъ о томъ, что буржуазія также начала съ частичныхъ коалицій противъ феодальныхъ сеньеровъ, чтобы конституироваться какъ классъ и затѣмъ, въ качествѣ конституированнаго класса, превратить феодальное общество въ буржуазное. „Угнетенный классъ есть необходимое условіе существованія всякаго общества, основаннаго на классовомъ антагонизмѣ. Поэтому освобожденіе угнетеннаго класса необходимымъ образомъ подразумеваетъ созданіе новаго общества. Для того чтобы угнетенный классъ могъ освободить себя, должна быть достигнута ступень, на которой прибрѣтенныя производительныя силы и существующія общественныя учрежденія не могутъ больше уживаться рядомъ. Изъ всѣхъ орудій производства самой большой производительной силой является самъ революціонный классъ. Организация революціонныхъ элементовъ въ классъ предполагаетъ существованіе всѣхъ производительныхъ силъ, какія только могли вообще развиться въ нѣдрахъ стараго общества“. Но послѣ паденія стараго общества не будетъ больше классового господства, которое выражалось бы въ новой политической власти. Рабочій классъ можетъ освободить себя, только упразднивъ всѣ другіе классы, точно такъ, какъ условіемъ освобожденія третьяго сословія, буржуазнаго класса, было уничтоженіе всѣхъ сословій. Побѣда пролетаріата принесетъ по мѣрѣ его развитія ассоціацію безъ классовъ и, слѣдовательно, также безъ политической власти въ собственномъ значеніи этого слова, ибо политическая власть именно и есть официальное выраженіе классового антагонизма внутри гражданскаго общества. До тѣхъ же поръ антагонизмъ между пролетаріатомъ и буржуазіей есть борьба класса противъ класса, борьба, которая, будучи доведена до своего высшаго выраженія, означаетъ полную революцію. Соціальное движеніе не исключаетъ политическаго, ибо нѣтъ такого

политическаго движенія, которое не было бы въ то же время социальнымъ. Только въ такомъ обществѣ, гдѣ не будутъ классовъ, социальная эволюція перестанутъ быть политическими революціями. До того времени послѣднее слово социальной науки будутъ гласить накануне всякаго общаго преобразованія общества: „Битва или смерть; кровавая борьба или небытіе. Такова неутолимая постановка вопроса“. Этими словами Жоржъ Зандъ заканчиваетъ Марксъ свою книгу.

Въ борьбѣ противъ Прудона Марксъ окончательно порвалъ со всякимъ утопизмомъ. Онъ далъ неопровержимое доказательство того, что общество не есть произведеніе человѣческой головы, не есть искусственное сооруженіе мудрыхъ или не-мудрыхъ архитекторовъ, что оно, напротивъ, живой организмъ, который въ себѣ самомъ носитъ законы своего развитія. Историческій матеріализмъ былъ выпукло представленъ какъ методъ для раскрытія, а не для созданія этихъ законовъ, и былъ пролитъ яркій, новый свѣтъ на проблемы, надъ разрѣшеніемъ которыхъ тщетно бился до тѣхъ поръ лучшіе умы трехъ великихъ культурныхъ народовъ.

Тѣмъ непонятіе или, если угодно, тѣмъ понятіе было при тогдашнемъ положеніи классовой борьбы въ Европѣ, что книга Маркса прошла почти безслѣдно мимо современниковъ, несмотря на новые пути, которые она открывала. Въ нѣмецкой литературѣ она, повидимому, не обратила на себя никакого вниманія, по крайней мѣрѣ, не встрѣтила такого вниманія, какое сколько-нибудь отвѣчало бы ея значенію, во Франціи же она не только не поколебала престижа Прудона, но вліяніе послѣдняго на французскій пролетаріатъ продолжало, напротивъ, непрерывно расти.

Тѣмъ не менѣе, нашелся рѣшительный и храбрый авангардъ, постепенно собравшійся вокругъ Энгельса и Маркса, какъ знаменосцевъ новой эры. Пусть ученые игнорировали ихъ работы, пусть преобладающая масса пролетаріата не была еще достаточно зрѣла для пониманія лозунговъ, съ которыми они обращались къ ней: все-таки они приобрѣтали кругъ дѣйствія, въ которомъ стоило созидать. Ихъ научная работа стала энергично обнаруживать свое вліяніе на революционную борьбу того времени.

ГЛАВА XIV.

Союзъ коммунистовъ.

Со времени июльской революціи Бельгія представляла собою образцовое государство буржуазной монархіи, минувшее себя независимымъ отъ классовой борьбы между буржуазіей и пролетариатомъ и, слѣдовательно, также отъ революціи. Оно явилось для политическихъ изгнанниковъ изъ большихъ государствъ убѣжищемъ, оказавшимся, однако, призрачнымъ, какъ только упомянутая иллюзія разсѣялась. Усилія прусскаго правительства добиться высылки Маркса изъ Брюсселя не имѣли успѣха, но они побудили Маркса выступить изъ прусскаго подданства, причѣмъ онъ не натурализовался ни въ Бельгіи, ни въ другомъ мѣстѣ за-границей.

За три года его брюссельскаго изгнанія бельгійская столица стала своего рода центромъ коммунистическаго движенія. Съ весны 1845 г. до лѣта 1846 г. въ Брюсселѣ жилъ также Энгельсъ; отсюда они оба поддерживали оживленныя сношенія съ революціонными элементами англійскаго чартизма и французской социалъ-демократіи. Особенно дѣятельно они переписывались съ Юліаномъ Гарнэемъ (Haguey), редакторомъ „*Northern Star*“, и съ Фердинандомъ Флокономъ (Flocon), редакторомъ „*Riforme*“. Еще важнѣе была ихъ переписка съ „Союзомъ справедливыхъ“ въ Лондонѣ и съ Эвербекомъ, который руководилъ парижскими общинами этого союза. Въ самомъ Брюсселѣ они приобрѣли нѣсколькихъ сторонниковъ, напр. Жиго (Gigot), служащаго городской библіотеки, который находился въ дружескихъ отношеніяхъ съ Прудонмъ и котораго привлекала, быть можетъ, не столько коммунистическая теорія, сколько гуманитарная сторона рабочаго движенія.

Съ нѣмецкой родиной они также находились въ непрерывныхъ сношеніяхъ; въ Рейнской провинціи, въ частности въ Кельнѣ,

они имѣли извѣстное число приверженцевъ. Но кромѣ того, къ нимъ пріѣхалъ изъ Лондона Вейтлингъ, изъ Швейцаріи — Себастьянъ Зейлеръ, изъ Вестфалии — Іосифъ Вейдемейеръ, отставной артиллерійскій поручикъ, ставшій потомъ ихъ немѣлкимъ вѣрнымъ спутникомъ. По возвращеніи въ Германію Вейдемейеръ усердно старался привлечь на ихъ сторону „*Das Westfälische Dampfboot*“, какъ и вообще устранить издательскія затрудненія, которыя встрѣчала на германской территоріи ихъ литературная дѣятельность. Одинъ молодой ученикъ Фейербаха, Германъ Кринге, раньше чѣмъ переселиться въ Соединенные Штаты, чтобы вербовать приверженцевъ коммунизма въ Новомъ Свѣтѣ, также пріѣзжалъ: сначала къ Энгельсу въ Барменъ, а затѣмъ въ Брюссель къ Марксу.

Изъ всѣхъ, примкнувшихъ въ Брюссель къ Марксу и Энгельсу, ближе всего сошелся съ ними Вильгельмъ Вольфъ, „смѣлый, благородный, вѣрный защитникъ пролетариата“, памяти котораго Маркъ посвятилъ впоследствии первый томъ своего „Капитала“. Вольфъ былъ сыномъ крѣпостного крестьянина въ Силезіи. Несмотря на крайне неблагоприятныя внѣшнія условія, онъ приобрѣлъ въ гимназій и университетѣ образованіе классическаго филолога, не теряя никогда жгучей ненависти къ угнетателямъ своего класса. Какъ „демагога“, его цѣлыми годами таскали по прусскимъ крѣпостямъ, затѣмъ онъ жилъ частными уроками въ Бреславлѣ, гдѣ весело и храбро воевалъ съ бюрократіей и цензурой. Его революціонныя боевыя наклонности отнюдь не исчерпывались, однако, юморомъ этой партизанской войны. Онъ спустился въ трущобы, гдѣ погибалъ бреславльскій пролетаріатъ, и захватывающее описаніе этихъ „казематовъ“ доставило ему почетное прозвище „казематнаго Вольфа“. Объ его ясномъ пониманіи экономическихъ вопросовъ свидѣтельствовалъ очеркъ о силезскомъ возстаніи ткачей, помѣщенный имъ въ „*Deutsches Bürgerbuch*“. Навлекши на себя преслѣдованіе за нарушеніе законовъ о печати, онъ отказался отъ удовольствія жить въ прусскихъ тюрьмахъ и отправился сначала въ Лондонъ, а вскорѣ затѣмъ въ Брюссель, къ Марксу и Энгельсу. Онъ сталъ дѣятельнѣйшимъ помощникомъ этихъ послѣднихъ, какъ человѣкъ съ непоколебимой силой характера, надежный, какъ скала, и проникнутый чувствомъ долга, одинаково строгимъ къ другу и недругу, но наиболѣе строгимъ къ себѣ самому.

Такимъ образомъ, не было недостатка въ разнообразныхъ

любужденіяхъ къ коммунистической пропагандѣ, если бы даже Марксъ и Энгельсъ склонны были—чего въ дѣйствительности отнюдь не было—передавать шопотомъ свои теоретическіе выводы исключительно ученому міру и въ толстыхъ книгахъ. Рука объ руку съ ихъ научными изслѣдованіями шла ихъ практическая агитация. Это была утомительная работа, довольно часто остававшаяся безрезультатной или, по крайней мѣрѣ, казавшаяся безрезультатной; не отъ одного литературнаго плана, за который они съ живымъ интересомъ принимались въ эти годы, имъ пришлось отказаться. Но они не уставали, несмотря на всѣ внѣшнія препятствія, несмотря даже на самое тягостное препятствіе, создававшееся для нихъ какъ разъ со стороны тѣхъ круговъ, изъ которые они хотѣли воедѣйствовать, упрекомъ въ легкомысленной жадѣ разрушенія, упрекомъ, будто своей разлагающей критикой они мѣшаютъ социалистическому движенію, которое иначе съ непреодолимой силой завоевало бы міръ. Марксъ и Энгельсъ были, однако, слишкомъ хорошими мыслителями, чтобы не знать, что при отсутствіи ясныхъ и вѣрныхъ цѣлей освободительная борьба современнаго пролетаріата можетъ только терпѣть одно поражение за другимъ.

Марксу, несомнѣнно, не доставляло особаго удовольствія критически сводить счеты съ Прудономъ и Вейтлингомъ, этими геніально одаренными пролетаріями, первое появленіе которыхъ на исторической сценѣ нѣмѣцъ не было такъ радостно привѣтствовано и не понято такъ глубоко, какъ именно имъ. Мы имѣемъ также достаточное число свидѣтельствъ о томъ терпѣніи и снисходительности, съ которыми Марксъ относился къ Вейтлингу въ этотъ брюссельскій періодъ. Но утопическое самониміе Вейтлинга было уже неизлѣчимо, и такимъ образомъ не оставалось ничего больше, какъ устранить этотъ тормазъ для развитія пролетаріата. Самъ Вейтлингъ и одинъ безпристрастный свидѣтель, русскій публицистъ Анненковъ, съ драматической живостью описали сцену, происходившую въ мартѣ 1846 г., когда ставшія непримиримыми противорѣчія столкнулись другъ съ другомъ. Вскорѣ послѣ того Вейтлингъ довелъ дѣло и до внѣшняго разрыва, притомъ въ формѣ, которую самъ подчеркнул свою очевидную неправоту.

Произошло это, когда Марксъ, Энгельсъ и ихъ ближайшіе друзья вынуждены были въ маѣ 1846 г. выступить съ циркуляромъ противъ Криге. Этотъ молодой студентъ обманулъ надежды, кото-

рия особенно возлагать на него Энгельс; онъ съ дѣтски-на-
дутымъ видомъ разыгрывалъ изъ себя въ Нью-Йоркѣ пророка евро-
пейскаго коммунизма и обнаруживалъ въ своемъ „Народномъ-
Трибунѣ“ фантастически-сентиментальную мечтательность, „слю-
нявую чувствительность“, какъ говорилось въ брюссельскомъ
циркулярѣ,—которая изображала коммунизмъ любвеобильной про-
тивоположностью эгоизма, сводила всемірно-историческое рево-
люціонное движеніе къ двумъ-тремъ словамъ, въ родѣ любовь—
ненависть, коммунизмъ — эгоизмъ, и такимъ образомъ должна
была оказать въ высшей степени деморализующее дѣйствіе на
рабочихъ, если бы они усвоили такую точку зрѣнія. Криге довелъ
дѣло до того, что даже его земляки, коммунисты изъ Вестфалии,
отвернулись отъ него. Люнингъ перепечаталъ брюссельскій цир-
куляръ, даже противъ воли авторовъ, въ „*Westfälisches Dampf-
boot*“, не скрывая того, что даетъ этимъ до нѣкоторой степени
самокритику своей собственной газеты. Вейтлингъ не примкнулъ,
однако, къ демонстраціи брюссельскихъ коммунистовъ и въ письмѣ
къ Криге самымъ недружелюбнымъ образомъ заподозрилъ ихъ
намѣренія. Его манія величія и преслѣдованія оттолкнула отъ
него, наконецъ, его послѣдняго друга Гесса; тогда онъ отправился
къ Криге въ Америку.

Въ циркулярѣ брюссельскихъ коммунистовъ подвергся критикѣ
и „Союзъ справедливыхъ“, который Криге сдѣлалъ предметомъ ска-
зочнаго хвастовства. Однако, пролетаріи, принадлежавшіе къ этому
союзу, отнеслись къ брюссельской критикѣ гораздо разумнѣе, чѣмъ
Вейтлингъ, съ которымъ она не въ силахъ были сладить уже во
время его пребыванія въ Лондонѣ. Около конца года—Марксъ
указываетъ конецъ 1846 г., а Энгельсъ весну 1847 г.—въ Брюс-
сель пріѣхалъ Іосифъ Молль, чтобы предложить Марксу и Энгельсу
вступить въ союзъ, который намѣренъ сдѣлать ихъ критическій
коммунизмъ ученіемъ союза. Такимъ образомъ молнія мысли все-
таки ударила въ наивную народную почву; привлеченіемъ органи-
зации настоящихъ пролетаріевъ, какъ бы малочисленна она ни
была, приобрѣталось больше, чѣмъ терялось вслѣдствіе отпаденія
всякаго литературнаго, утопическаго и прочаго социализма, не
сумѣвшаго оцѣнить освободительную борьбу пролетаріата въ ея
историческомъ значеніи. Въ Брюсселѣ возникли общины союза,
въ которыхъ работали Марксъ и Вольфъ; Энгельсъ, уѣхав-
шій въ августѣ 1846 г. въ Парижъ, чтобы положить конецъ пута-
ницѣ, внесенной Грюномъ въ умы тамошнихъ нѣмецкихъ рабочихъ

продолжалъ и потомъ работать въ парижскихъ общинахъ, что не мѣшало ему, вѣроятно, возвращаться временами въ Брюссель.

Въ то же время открылись другіе виды на практическую дѣятельность. Въ германскомъ союзѣ, особенно въ Пруссіи, умножались предвѣстники революціи. Съ наданіемъ февральскаго патента 1847 г., создавшаго соединенный ландтагъ, романтическій король въ Берлинѣ началъ капитулировать предъ буржуазіей; это было робкое начало, но все же начало, которое по своимъ историческимъ условіямъ не могло не развиваться дальше. Всѣ устои до-мартовскаго деспотизма стали шататься. Традиціи Шена и Альтенштейна никогда не умирали вполне среди прусской бюрократіи; капризный режимъ Фридриха-Вильгельма IV укрѣпилъ ихъ именно тѣмъ, что старался совершенно вытравить ихъ. Духъ тайной оппозиціи проникалъ въ самые секретные шкафы самыхъ почтенныхъ канцелярій, сдувая пыль съ хранившихся въ нихъ актовъ. Всего сильнѣе онъ замѣчался среди духовенства, учителей и судей, которые не были такъ ужъ выданы головой произволу высшихъ мандариновъ. Ортодоксальное хозяйничаніе Эйхгорна въ церкви и школѣ возбудило мятежное настроеніе среди той части духовенства которая не дошла еще до полного ханжества, и среди всѣхъ почти учителей, начиная съ университета и кончая сельской школой. Судьи были возбудоражены пресловутымъ дисциплинарнымъ закономъ, рейнскіе юристы стали недоувѣрчивыми и подозрительными вслѣдствіе постоянныхъ урѣзываній наполеоновскаго кодекса. Но и среди войска, особенно среди младшихъ офицеровъ, распространялись радикальныя тенденціи. Когда артиллерійскаго поручика Аннеке въ Минденѣ захотѣли исключить со службы за коммунистическій образъ мыслей, то долго не удавалось добиться его осужденія. Въ судѣ чести настоящіе товарищи его, 30 младшихъ офицеровъ, высказались за оправданіе, тогда какъ 18 высказались за исключеніе, а другіе 18 только за предостереженіе. Чтобы добиться исключенія Аннеке изъ арміи, королю пришлось вмѣшаться угрожающимъ кабинетскимъ приказомъ и назначить новый судъ чести исключительно изъ однихъ штабъ-офицеровъ. Затѣмъ старымъ служакамъ пришлось еще безъ конца браниться, чтобы удержать прежнихъ товарищей Аннеке отъ дружескихъ сношеній съ нимъ. Этотъ случай былъ особенно поразительнымъ, но далеко не единственнымъ симптомомъ броженія среди младшихъ офицеровъ.

Отставнымъ прусскимъ офицеромъ былъ также Адальбертъ

ф. Борнштедтъ, издававшій съ начала 1847 г. дважды въ недѣлю „*Deutsche Brüsseler Zeitung*“. Онъ не былъ строгимъ человѣкомъ принциповъ, но и не дѣльцомъ только, какъ Бернштейнъ; недобрѣчивое отношеніе къ нему въ эмигрантскихъ кругахъ, было скоро разсѣяно процессами, возбужденными противъ него по доносу прусскаго посольства. Марксъ нашелъ, что *Нѣмецкая Брюссельская Газета*, „несмотря на свои многочисленныя слабыя стороны имѣетъ и кое-какія заслуги“; вмѣсто того, чтобы искать препятствія въ имени Борнштедта и на этомъ основаніи ничего не дѣлать, онъ предпочелъ улучшить газету. Начиная съ весны 1847 г. и затѣмъ все усерднѣе въ послѣдующіе мѣсяцы онъ вмѣстѣ со своими друзьями сотрудничалъ въ газетѣ и доставилъ ей репутацію третьяго органа тогдашней европейской демократіи, рядомъ съ *Northern Star* и *Réforme*.

Тѣмъ временемъ кругъ его друзей увеличился новыми цѣнными силами; въ Брюссель пріѣхали Георгъ Вертъ, Моисей Гессъ Фердинандъ Вольфъ, а въ самомъ концѣ и Эрнстъ Дронке. Къ этимъ идеологамъ присоединились пролетаріи, принадлежавшіе къ наиболѣе развитымъ элементамъ своего класса: маляръ Штейнгенсъ, позументщикъ Ридель, оба наборщика *Нѣмецкой Брюссельской Газеты*, Стефанъ Борнъ, впоследствии профессоръ университета въ Базелѣ, и Валиау, впоследствии оберъ-бургомистръ въ Майнцѣ. Они образовали ядро нѣмецкаго рабочаго ферейна, возникшаго въ августѣ 1847 г. и насчитывавшаго около 100 членовъ. Нѣсколько позже, въ ноябрѣ, было основано Демократическое Общество, которое носило международный характеръ и объединяло бельгійскихъ демократовъ съ политическими эмигрантами, жившими въ Брюсселѣ. Почетнымъ президентомъ былъ генералъ Меллине, спасшій Антверпенъ отъ голландцевъ, президентомъ—адвокатъ Жотранъ (Jottrand), бывшій членъ бельгійскаго временнаго правительства. Вице-президентами были: отъ нѣмцевъ — Марксъ, отъ поляковъ—бывшій членъ польскаго временнаго правительства Лелевель, отъ французовъ — Имберъ (Imbert), который послѣ февральской революціи 1848 г. былъ назначенъ губернаторомъ Тюльерійскаго дворца. Въ Демократическое Общество входило, конечно, еще меньше членовъ, чѣмъ въ Нѣмецкій Рабочій Ферейнъ, и Марксъ отнюдь не представлялъ себѣ ананча этихъ организацій въ преувеличенномъ видѣ. Онъ находилъ только что непосредственная пропаганда, общественная дѣятельность, производить необыкновенно освѣжающее дѣйствіе на каждаго.

Необыкновенно освѣжающимъ образомъ дѣйствуетъ и теперь еще все, что Марксъ и Энгельсъ создали тогда, занимаясь непосредственной пропагандой: статьи въ „Нѣмецкой Брюссельской Газетѣ“, лекціи въ Нѣмецкомъ Рабочемъ Ферейнѣ и въ Демократическомъ Обществѣ, наконецъ, больше всего — то, что они дѣлали для „Союза справедливыхъ“.

1. Deutsche Brüsseler Zeitung.

Первое соприкосновеніе, въ которое Марксъ пришелъ съ газетою Борнштедта, имѣло своимъ поводомъ полемику съ Карломъ Грюномъ.

Грюнъ, создавшій себя, какъ истинно нѣмецкій журналистъ, широкую рекламу въ прессѣ, искалъ Маркса, по нѣмецкой поговоркѣ, „за той печкой, за которой спрятался самъ“: Марксъ прибѣгъ будто бы къ мелкимъ вылазкамъ въ мелкихъ газетныхъ статейкахъ, чтобы умалить значеніе книги Грюна о социальномъ движеніи въ Бельгii и Франціи. Такъ инсинуировала „Трифская Газета“, органъ Грюна. Въ отвѣтъ на это Марксъ заявилъ, что напечатаетъ въ „Westfälisches Dampfboot“ подробный разборъ книги Грюна, который онъ написалъ для составленнаго вмѣстѣ съ Энгельсомъ сочиненія о нѣмецкой идеологii, и покажетъ, въ какой мѣрѣ ему есть надобность пускаться въ ходъ противъ Грюна пріемы недобросовѣстной конкуренціи. Этотъ разборъ дѣйствительно появился въ „Westfälisches Dampfboot“; вмѣстѣ съ тѣмъ Марксъ помѣстилъ въ „Deutsche Brüsseler Zeitung“ подробный разборъ книги Грюна о „Гётѣ съ человѣческой точки зрѣнія“. Марксъ ясно показавъ здѣсь, что Грюнъ не замѣчаетъ всего гениальнаго и великаго въ Гётѣ и топить его въ морѣ тривіальностей, но зато раздуваетъ, какъ газетчикъ, всѣ филистерскія, мѣщанскія черты Гётѣ, всѣ мелочныя стороны его, чтобы выставить нѣмецкаго филистера идеаломъ „человѣка“.

Какъ мѣтка ни была эта критика и какъ ни заслужилъ ее Грюнъ своими прѣсными разговорами о Гётѣ, однако нужно все-таки признать, что Марксъ былъ не вполнѣ правъ, когда онъ въ „Deutsche Brüsseler Zeitung“ дѣлалъ „извѣстной фракціи нѣмецкихъ социалистовъ“ упрекъ въ томъ, что „они постоянно шумятъ противъ либеральной буржуазіи и притомъ въ такой формѣ,

которая не приносит пользы никому, кромѣ нѣмецкихъ правительствъ". Мойсей Гессъ, напр., велъ тогда борьбу рука объ руку съ Марксомъ и Энгельсомъ; онъ становился вполне на ихъ точку зрѣнія въ рядѣ статей о послѣдствіяхъ пролетарской революціи и въ нѣсколькихъ замѣткахъ противъ Руге. Люнингъ жаловался еще, правда, на рѣзкій тонъ Маркса, но принялъ съ большой радостью въ „*Wesfälisches Dampfboot*“ критическую статью о Грюнѣ, присланную ему Марксомъ. Даже суровый приговоръ, произнесенный Марксомъ надъ Грюномъ, необходимо принять съ извѣстными ограниченіями, поскольку Грюнъ, безъ сомнѣнія—плохой философъ и плохой социалистъ, все же былъ на свой беллетристическій манеръ добрымъ демократомъ. На свой особый ладъ „истинные социалисты“ относились сердечно къ рабочимъ классамъ, они никогда не думали предавать интересы пролетариата до-мартовской реакціи. Кромѣ того въ активъ ихъ историческаго счета нужно записать, что вопросъ, какое положеніе долженъ занять до-мартовскій социализмъ относительно до-мартовскаго либерализма, былъ не такъ уже простъ.

Какъ Марксъ и Энгельсъ сами указывали много разъ, начиная съ „*Deutsch-Französische Jahrbücher*“, нѣмецкая буржуазія, именно въ тотъ моментъ, когда она собиралась завязать борьбу съ королевской властью и юнкерствомъ, почувствовала у себя на шеѣ львиную лапу рабочаго класса. Ея политика приобрѣла въ слѣдствіе этого, съ одной стороны, еще революціонный, но, съ другой стороны, уже реакціонный отбѣнокъ. Марксъ и Энгельсъ имѣли за себя всякую историческую логику и разумъ, когда говорили, что рабочій классъ долженъ въ своемъ собственномъ интересѣ обезпечить сначала побѣду буржуазіи надъ абсолютизмомъ и феодализмомъ, когда они осыпали ѣдкии насмѣшками всѣ попытки „истиннаго социализма“ побороть либерализмъ еще раньше, чѣмъ послѣдній справился съ феодализмомъ. Но различить границу между еще революціонной и уже реакціонной тактикой было не такъ легко. Марксъ и Энгельсъ иной разъ также ошибались на этотъ счетъ, хотя и въ противоположную сторону, чѣмъ „истинные социалисты“. Когда они хвалили отклоненіе подоходнаго налога соединеннымъ ландтагомъ, „какъ логически послѣдовательный отказъ въ отпускъ денегъ“, какъ „энергичную попытку“ парализовать абсолютистско-феодалный режимъ въ слабомъ его мѣстѣ, то они оказывали оппозицію противъ подоходнаго налога слишкомъ много чести. Рѣчи и голосованія доказываютъ, что налогъ

быть отклоненъ не изъ революціонной оппозиціи правительству, а изъ весьма реакціонной заботы о карманахъ имущихъ классовъ, которые не хотѣли ваять на себя даже маленькой жертвы, чтобы доставить небольшое и временное облегченіе рабочимъ классамъ.

Отъ этой ошибки не была также свободна блестящая въ прочихъ отношеніяхъ статья Маркса и Энгельса отъ 12-го сентября, гдѣ они свели счеты съ правительственно-церковнымъ социализмомъ *„Рейнскаго Наблюдателя“*. Противъ ссылки на эгоизмъ либеральной буржуазіи, заботящейся-декадь только о себѣ, и нисколько не думающей о „благѣ народа“, они возражаютъ: „Народъ, или употребляя вмѣсто этого расплывчатого и шаткаго термина опредѣленное выраженіе—пролетаріатъ, не спрашиваетъ, составляетъ ли народное благо главное или второстепенное дѣло для буржуа, *хотятъ* ли они пользоваться пролетаріями какъ пушечными мясомъ, или нѣтъ. Пролетаріатъ не спрашиваетъ, чего буржуа только *хотятъ*, а что они *вынуждены* дѣлать. Онъ спрашиваетъ, кто дастъ ему больше средствъ для достиженія его собственныхъ цѣлей: теперешній политическій порядокъ, господство бюрократіи, или же тотъ порядокъ, къ которому стремятся либералы, т.-е. господство буржуазіи. Достаточно ему сравнить для этого политическое положеніе пролетаріата въ Англіи, Франціи и Америкѣ съ его положеніемъ въ Германіи, чтобы видѣть, что господство буржуазіи даетъ въ руки пролетаріату не только совершенно новое оружіе для борьбы *противъ* буржуазіи, но и доставляетъ ему совершенно новое положеніе, положеніе признанной партіи“. Не слѣдуетъ, вѣдь, думать, что пролетаріатъ это—берлинскіе уличные зѣваки или померанскіе мужики: пролетаріатъ такъ же хорошо видитъ насквозь фразы правительства о народномъ благѣ и плохомъ социальномъ положеніи, какъ однородныя фразы либеральной буржуазіи.

Что касается социальныхъ принциповъ христіанства, то у нихъ было 18 вѣковъ времени, чтобы развиться, и что же они дали на практикѣ? „Соціальныя принципы христіанства оправдывали древнее рабство, возвеличивали средневѣковое крѣпостное состояніе и при нуждѣ умѣютъ также защищать, хотя и съ нѣсколько жалостной миной, угнетеніе пролетаріата. Соціальныя принципы христіанства проповѣдуютъ необходимость господствующаго и угнетеннаго класса и имѣютъ для послѣдняго только благочестивое пожеланіе, чтобы первый былъ благотворителемъ. Соціальныя принципы христіанства переносятъ консисторско-судебное вознагражденіе за всѣ

подлости на небо и оправдываютъ этимъ дальнѣйшее существованіе этихъ подлостей на землѣ. Соціальныя принципы христіанства объявляютъ всѣ низости угнетателей противъ угнетаемыхъ либо справедливой карой за первородный грѣхъ и прочіе грѣхи, либо испытаніями, которыя Господь посылаетъ людямъ по неисповѣдимой мудрости своей. Соціальныя принципы христіанства проповѣдываютъ трусость, презрѣніе къ себѣ самому, униженность, покорность, смиреніе, коротко говоря — всѣ свойства сапaille, а пролетаріату, который не хочетъ, чтобы съ нимъ обращались какъ со сволочью, нужны въ еще гораздо большей степени его мужество, самосознаніе, гордость и чувство независимости, чѣмъ его хлѣбъ. Соціальныя принципы христіанства смиренны, а пролетаріатъ революціоненъ”.

Такимъ же образомъ Марксъ и Энгельсъ безпощадно разсѣяли пріятную мечту о союзѣ между королемъ и народомъ: „Изъ всѣхъ политическихъ элементовъ,—писали они,—народъ самый опасный для короля. Не тотъ народъ, о которомъ говоритъ Фридрихъ Вильгельмъ и который со слезами на глазахъ благодаритъ за полученный пинокъ ногой и зильбергрошенъ: этотъ народъ совершенно безопасенъ, ибо онъ существуетъ только въ воображеніи короля. Но дѣйствительный народъ, пролетаріи, мелкие крестьяне и чернь, это—выражаясь словами Гоббса—*puer robustus sed malitiosus*, крѣпкій и алый парень, и онъ не дастъ себя одурачить ни тощимъ, ни жирнымъ королямъ. Этотъ народъ прежде всего вырвалъ бы у его величества конституцію со всеобщимъ избирательнымъ правомъ, свободой союзовъ, свободой печати и т. под. И если бы онъ пріобрѣлъ все это, то употребилъ бы добытое на возможно скорѣйшее разрушеніе власти, достоинства и поззіи королевской власти”. Пророчество, которому потребовалось всего полгода, чтобы сбыться слово въ слово.

На столбцахъ „*Deutsche Brüsseler Zeitung*” Марксъ и Энгельсъ разсчитались не только съ правительственно-церковнымъ социализмомъ, но и съ тѣмъ политическимъ радикализмомъ, который видѣлъ въ монархахъ виновниковъ всякой реакціи,—представленіе, столь же глубокомысленное, какъ представленіе монарховъ, которые могутъ себѣ объяснить революціонныя движенія только подстрекательствомъ демагоговъ. Въ качествѣ носителя этого радикализма, шумѣвшаго тѣмъ сильнѣе, чѣмъ меньше у него было идей, выступилъ противъ нихъ Карлъ Гейнценъ. Среди до-мартовскихъ политическихъ эмигрантовъ Гейнценъ пріобрѣлъ нѣко-

тую извѣстность больше своимъ грубіяньскимъ тономъ, чѣмъ умственными дарованіями; не будучи ни въ какомъ случаѣ равнымъ противникомъ для Маркса и Энгельса, онъ, какъ типичный представитель цѣлаго направленія, все же имѣлъ извѣстное значеніе, такъ что болѣе серьезное объясненіе съ нимъ не было напрасной затратой труда.

Воображая Гейнцену, Марксъ писалъ, что не монархи источникъ нѣмецкаго общества, а напротивъ, нѣмецкое общество есть источникъ монархической власти. „Насильническо-реакціонная роль, въ которой выступаютъ государи, доказываетъ только, что въ порахъ стараго общества постепенно образовалось новое общество; политическая оболочка—эта естественная покрывка стараго общества—не можетъ не ощущаться новымъ обществомъ, какъ противоестественныя путы, которыя необходимо разорвать. Чѣмъ менѣе развиты эти разлагающіе элементы, тѣмъ болѣе консервативной кажется даже самая яростная реакція старой политической власти. Чѣмъ развитѣе эти новыя, разлагающіе общественныя элементы, тѣмъ болѣе реакціонной представляется даже невиннѣйшая консервативная попытка старой политической власти. Реакція княжеской власти доказываетъ не то, что послѣдняя создаетъ старое общество, а напротивъ—что эта власть будетъ упразднена, какъ только матеріальныя условія стараго общества переживутъ себя. Ея реакція есть въ то же время реакція стараго общества, представляющаго еще собою официальное общество и потому находящагося еще въ официальномъ обладаніи властью или въ обладаніи официальной властью. Разъ матеріальныя жизненныя условія общества разовьются настолько, что преобразование его официальной политической власти станетъ для него жизненной необходимостью, то преобразится вся фізіономія старой политической власти. Такъ, абсолютная монархія пытается теперь децентрализовывать, вмѣсто централизованія, въ которой заключалась собственно ея цивилизующая дѣятельность. Выросшая изъ пораженія феодальныхъ сословій и сама принимавшая дѣятельнѣйшее участіе въ ихъ разрушеніи, она старается теперь удержать хотя бы *видимость* феодальныхъ различій. Послѣ того какъ она благоприятствовала раньше торговлѣ и промышленности и вмѣстѣ съ тѣмъ возвышенію буржуазнаго класса, какъ необходимыми условіями національнаго могущества и собственнаго блеска, абсолютная монархія становится теперь повсюду на пути развитію торговли и промышленности, являющихся все болѣе

опаснымъ оружіемъ въ рукахъ и безъ того уже могущественной буржуазіи. Съ города—мѣста, откуда пошло ея возвышеніе—она переноситъ свой боязливый и оступѣвшій взоръ на деревню, удобренную трупами ея старыхъ противниковъ-богатырей". Какъ прозрачно ни было это объясненіе, но оно осталось для Гейнцена загадкой за семью печатями.

Онъ былъ достаточно безтактенъ, чтобы въ разгаръ революціонной борьбы слѣдующаго года выпустить нелѣпую и прѣсную брошюру противъ Маркса и Энгельса, но его собственные революціонные подвиги оставались позади самыхъ скромныхъ требованій. Къ ужасу филистеровъ и къ великой радости полицейскихъ онъ сочинялъ курьезные катехизисы, чтобы побудить солдатъ къ дезертирству, или изобрѣталъ паровыя гильотины для массоваго препровожденія государей въ лучшій міръ; съ той стороны океана онъ еще въ теченіе десятилѣтій металъ грома противъ нѣмецкихъ князей и нѣмецкихъ коммунистовъ, не повредивъ волоска ни тѣмъ, ни другимъ.

2. Нѣмецкій Рабочій Фереинъ и Демократическое Общество.

Изъ лекцій по экономическимъ вопросамъ, читанныхъ Марксомъ въ Нѣмецкомъ Рабочемъ Кружкѣ, сохранился лишь отрывокъ въ статьяхъ о наемномъ трудѣ и капиталѣ, свидѣтельствующихъ объ его мастерствѣ и въ дѣлѣ популяризации. Марксъ изслѣдуетъ прежде всего, что такое заработная плата. На повседневномъ опытѣ cadaго рабочаго онъ показываетъ, что заработная плата не есть доля рабочаго въ производимомъ имъ товарѣ, а напротивъ — та часть наличныхъ уже товаровъ, при посредствѣ которой капиталистъ покупаетъ себѣ опредѣленную сумму производительнаго труда. Марксъ спрашиваетъ далѣе: какъ опредѣляется цѣна труда? и отвѣчаетъ: какъ цѣна всякаго другого товара. Она опредѣляется тройкой конкуренціей: покупателей между собою, или спросомъ, продавцовъ между собою, или снабженіемъ, и покупателей съ продавцами, или колебаніями спроса и снабженія. Эти колебанія заставляютъ цѣну cadaго товара колебаться около издержекъ его производства. Рыночная цѣна товара стоитъ либо выше либо ниже издержекъ производства. Если спросъ сильнѣе снабженія, то цѣны товаровъ поднимаются, масса

капиталовъ устремляется въ процвѣтающую отрасль промышленности, пока цѣна ея продуктовъ не упадетъ вслѣдствіе перепроизводства ниже издержекъ производства. Если снабженіе какого-нибудь товара сильнѣе спроса, то происходитъ обратный процессъ: капиталы отливаются отъ производства этого товара, пока его цѣна не превыситъ снова издержекъ производства. Сообразно съ этимъ и цѣна труда опредѣляется издержками его производства; въ вѣчномъ колебаніи она то поднимается выше, то опускается ниже ихъ. Но издержки производства простого труда равны расходамъ на поддержаніе существованія рабочаго и продолженіе его рода; цѣна этихъ издержекъ образуетъ заработную плату. Подобно тому какъ цѣна товаровъ опредѣляется издержками производства вообще, такъ и уровень заработной платы имѣетъ силу не для отдѣльнаго индивида, а для рода. Отдѣльные рабочіе, миллионы рабочихъ не получаютъ столько, сколько нужно, чтобы имѣть возможность существовать и продолжать свой родъ, но заработная плата всего рабочаго класса выравнивается въ предѣлахъ своихъ колебаній до этого минимума.

Марксъ переходитъ затѣмъ къ изслѣдованію капитала. Противъ объясненія экономистовъ, согласно которому капиталомъ является накопленный трудъ, служащій средствомъ для новаго производства, Марксъ возражаетъ: „Что такое негръ-невольникъ? Человѣкъ черной расы. Одно объясненіе стоитъ другого. Негръ есть негръ. Только въ опредѣленныхъ условіяхъ онъ становится невольникомъ. Бумагопрядильная машина есть машина для бумагопряденія. Только въ опредѣленныхъ условіяхъ она становится капиталомъ. Вырванная изъ этихъ условій, она такъ же мало капиталъ, какъ золото есть само по себѣ деньги или сахаръ есть цѣна сахара.“ Капиталъ есть общественное отношеніе производства; онъ представляетъ собою буржуазное отношеніе производства, производственное отношеніе буржуазнаго общества. Сумма товаровъ, мѣновыхъ цѣнностей, становится капиталомъ благодаря тому, что путемъ обмѣна на непосредственную, живую рабочую силу, она сохраняется и увеличивается какъ самостоятельная общественная власть, т.-е. какъ власть одной части общества. „Существованіе класса, единственное имущество котораго заключается въ его способности работать, есть необходимая предпосылка капитала. Только господство накопленнаго, прошлаго, объективированнаго труда надъ непосредственнымъ, живымъ трудомъ дѣлаетъ накопленный трудъ капиталомъ. Капиталъ состоитъ не въ томъ,

что накопленный трудъ служить живому труду средствомъ къ новому производству, а въ томъ, что живой трудъ служить накопленному труду средствомъ поддерживать и увеличивать свою мѣховую цѣнность". Капиталь и трудъ обуславливаютъ другъ друга, они взаимно создаютъ себя.

Буржуазные экономисты выводятъ отсюда заключеніе, что интересы капиталиста и рабочаго совпадаютъ. И дѣйствительно: рабочій гибнетъ, если капиталъ не даетъ ему занятія, а капиталъ гибнетъ, если онъ не эксплуатируетъ рабочаго. Чѣмъ быстрее увеличивается производительный капиталъ, чѣмъ болѣе процвѣтаетъ, слѣдовательно, промышленность, чѣмъ болѣе обогащается буржуазія, чѣмъ лучше идутъ дѣла, тѣмъ болѣе рабочихъ требуется капиталисту, тѣмъ дороже рабочій продаетъ себя. Такимъ образомъ, непремѣннымъ условіемъ для сноснаго положенія рабочаго является возможно быстрый ростъ производительнаго капитала.

Но что такое ростъ производительнаго капитала? Ростъ власти накопленнаго труда надъ трудомъ живымъ, ростъ господства буржуазіи надъ рабочимъ классомъ. Если наемный трудъ "производитъ" господствующее надъ нимъ чужое богатство, враждебную ему силу—капиталь, то къ нему притекають назадъ средства къ существованію, подъ условіемъ, что онъ опять сдѣлается частью капитала, рычагомъ, который опять сообщитъ ускоренное движеніе росту капитала. Фраза, что интересы капитала и интересы рабочихъ совпадаютъ, означаетъ лишь одно: что капиталъ и наемный трудъ суть двѣ стороны одного и того же отношенія. Одна обуславливаетъ другую, какъ взаимно обуславливаютъ другъ друга ростовщикъ и мотъ.

Марксъ беретъ для примѣра наиболѣе благопріятный случай: растетъ производительный капиталъ, растетъ вслѣдствіе этого спросъ на трудъ и вмѣстѣ съ нимъ заработная плата. Но замѣтное увеличеніе заработной платы предполагаетъ быстрый ростъ производительнаго капитала, а такимъ ростомъ вызывается столь же быстрый ростъ богатства, роскоши, общественныхъ потребностей и наслажденій. Слѣдовательно, если сумма наслажденій рабочаго и стала замѣтно болѣею, то общественное удовлетвореніе, доставляемое ими, упало въ сравненіи съ умножившимися наслажденіями капиталистовъ, недоступными рабочему, въ сравненіи съ уровнемъ общественнаго развитія вообще. Наши потребности и наслажденія имѣютъ своимъ источникомъ общество, мы и при-

лагаемъ поэтому къ нимъ общественную мѣрку; будучи общественными по своей природѣ, они имѣютъ относительный характеръ. Пусть номинальная заработная плата, т.-е. денежная цѣна труда повысилась, пусть повысилась даже реальная заработная плата, т.-е. сумма товаровъ, которая дѣйствительно дается въ обмѣнъ за заработную плату, но относительная заработная плата можетъ тѣмъ не менѣе упасть.

Заработная плата не есть доля рабочаго въ произведенномъ имъ товарѣ, но она должна быть возмѣщена изъ цѣны, за которую капиталистъ продаетъ произведенный рабочимъ продуктъ. Эта цѣна распадается для капиталиста на три части: возмѣщеніе потребленнаго сырья и изнашивающихся орудій производства, возмѣщеніе заработной платы и прибыль самого капиталиста. Первая часть возмѣщаетъ лишь существовавшія раньше цѣнности, остальные двѣ части, заработная плата и прибыль, должны быть покрыты изъ новой цѣнности, которую трудъ рабочаго создалъ и прибавилъ къ сырью. Съ этой стороны можно представлять себѣ заработную плату и прибыль, въ видахъ ихъ сравненія, какъ доли въ продуктѣ рабочаго. Онѣ находятся въ такомъ случаѣ въ обратномъ отношеніи другъ къ другу: прибыль повышается въ той мѣрѣ, въ какой падаетъ заработная плата, и падаетъ въ той мѣрѣ, въ какой заработная плата повышается. Даже въ предѣлахъ отношенія капитала и наемнаго труда интересы капитала и интересы наемнаго труда диаметрально противоположны другъ другу. Если капиталъ растетъ, то заработная плата можетъ подняться, но несоразмѣрно быстрѣе растетъ прибыль на капиталъ. Матеріальное положеніе рабочаго улучшилось, но на счетъ его общественного положенія: социальная пропасть, отдѣляющая его отъ капиталиста, стала шире. Тезисъ, согласно которому „наиболѣе благоприятнымъ условіемъ для наемнаго труда является возможно быстрѣйшій ростъ капитала“, означаетъ лишь одно: чѣмъ быстрѣе рабочій классъ умножаетъ и увеличиваетъ враждебную ему силу, чужое, властвующее надъ нимъ богатство, при тѣмъ болѣе благоприятныхъ условіяхъ ему разрѣшается работать снова надъ увеличеніемъ власти капитала и съ чувствомъ удовлетворенія ковать самому золотыя цѣпи, на которыхъ тащить его за собою буржуазія.

Фактически, однако, ростъ капитала и возвышеніе заработной платы отнюдь не такъ неразрывно связаны другъ съ другомъ, какъ это утверждаютъ буржуазные экономисты. Неправда, что

чѣмъ тучнѣе капиталъ, тѣмъ лучше откармливается его рабъ. Ростъ капиталовъ увеличиваетъ конкуренцію между капиталистами. Возрастающій размѣръ капиталовъ даетъ средства посылать на промышленное поле битвы все болѣе громадныя рабочія арміи со все болѣе гигантскими орудіями промышленной войны. Одинъ капиталистъ можетъ выбить другого изъ его позиціи и завоевать его капиталъ, только продавая дешевле, а чтобы быть въ состояніи дешевле продавать, не разоряясь, онъ долженъ дешевле производить, т.-е. возможно болѣе повышать производительную силу труда. Но производительная сила труда повышается прежде всего путемъ большаго раздѣленія труда, путемъ болѣе всесторонняго примѣненія и постояннаго улучшенія машинъ. Чѣмъ многочисленнѣе рабочая армія, среди которой раздѣлѣнъ трудъ, въ чѣмъ болѣе гигантскомъ масштабѣ вводятся машины, тѣмъ болѣе уменьшаются сравнительно издержки производства, тѣмъ плодотворнѣе становятся трудъ. Капиталисты стараются поэтому на перебой другъ передъ другомъ увеличить раздѣленіе труда и примѣненіе машинъ и эксплуатировать ихъ въ возможно болѣе крупномъ масштабѣ. Законъ, который въ предѣлахъ колебаній спроса и предложенія необходимо выравниваетъ цѣну товаровъ до издержекъ производства,—этотъ законъ революціонизируетъ способъ производства, непрерывно преобразуетъ орудія производства, выбиваетъ каждый разъ буржуазное производство изъ старой колеи и неустанно нашептываетъ капиталу: впередъ, впередъ! Если представить себѣ это лихорадочное возбужденіе на всемъ міровомъ рынкѣ, то легко будетъ понять, почему ростъ, почему накопленіе и концентрація капитала имѣютъ своимъ послѣдствіемъ непрерывное, стремительное и осуществляемое во все болѣе гигантскомъ масштабѣ раздѣленіе труда, примѣненіе новыхъ машинъ и усовершенствованіе старыхъ.

Всѣ эти явленія неразрывно связаны съ ростомъ производительнаго капитала; спрашивается, какое дѣйствіе оказываютъ они на опредѣленіе заработной платы? Большее раздѣленіе труда даетъ рабочему возможность выполнить работу пяти, десяти, двадцати человѣкъ, она увеличиваетъ, слѣдовательно, конкуренцію между рабочими въ 5, 10, 20 разъ. Далѣе, раздѣленіе труда есть упрощеніе труда. Особое искусство рабочаго теряетъ всякую цѣнность: онъ превращается въ простую, однообразную производительную силу, которой не приходится пускать въ ходъ ни физическаго, ни умственнаго напряженія. Его трудъ становится до-

ступнымъ для всѣхъ трудомъ; по мѣрѣ того какъ работа становится болѣе отвратительной, конкуренція между рабочими увеличивается. Но въ той же мѣрѣ уменьшается и заработная плата, ибо чѣмъ проще извѣстный видъ труда, чѣмъ легче ему можно обучиться, тѣмъ менѣе значительны издержки его производства. Тщетно рабочий старается сохранить полностью свой заработокъ, работая больше, т.-е. либо трудясь въ теченіе большаго количества часовъ, либо производя больше въ теченіе прежняго числа часовъ. Чѣмъ больше онъ работаетъ, тѣмъ меньшую плату онъ получаетъ, по той простой причинѣ, что онъ въ такой же мѣрѣ дѣлаетъ конкуренцію своимъ товарищамъ, слѣдовательно дѣлаетъ себѣ изъ товарищей по работѣ столько же конкурентовъ, предлагающихъ свой трудъ на столь же плохихъ условіяхъ, какъ онъ самъ.

Машины вызываютъ тѣ же дѣйствія, но въ гораздо большемъ масштабѣ, замѣняя искусныхъ рабочихъ неискусными, мужчинъ женщинами, взрослыхъ дѣтьми, выбрасывая массы на мостовую ручныхъ рабочихъ тамъ, гдѣ онѣ вводятся впервые, и вытѣсняя рабочихъ менѣе значительными группами тамъ, гдѣ онѣ совершенствуются или замѣняются болѣе производительными машинами. Промышленная война между капиталистами имѣетъ ту особенность, что сраженія выигрываются въ ней не столько набираниемъ сколько распусканіемъ рабочей арміи. Полководцы, капиталисты, состязаются другъ съ другомъ въ томъ, кто сумѣетъ уволить наибольшее число промышленныхъ солдатъ.

Но этого мало! Мелкій промышленникъ не выдерживаетъ борьбы, одно изъ первыхъ условій которой состоитъ въ томъ, чтобы производить во все болѣе крупномъ масштабѣ, т.-е. быть именно крупнымъ, а не мелкимъ промышленникомъ. Процентъ на капиталъ падаетъ въ той самой степени, въ какой возрастаетъ масса и количество капитала; мелкій рантѣ не можетъ больше жить своей рентой и бросается въ промышленность, чтобы раздѣлить судьбу мелкаго промышленника. Масса мелкихъ промышленниковъ и мелкихъ рантѣ летитъ внизъ въ ряды рабочаго класса и спѣшитъ поднять свои руки рядомъ съ руками рабочихъ. Такимъ образомъ, лѣсъ рукъ, вытянутыхъ вверхъ и просящихъ труда, становится все гуще, а самыя руки все болѣе худыми.

Наконецъ, въ той мѣрѣ, въ какой капиталисты вынуждаются использовать въ большемъ масштабѣ существующія уже гигантскія средства производства и съ этой цѣлью приводить въ дви-

женіе всѣ пружины кредита, въ такой же міръ умножаются промышленныя землетрясенія, когда торговый міръ спасаетъ себя лишь тѣмъ, что отдаетъ въ жертву подземнымъ богамъ часть богатства, продуктовъ и даже производительныхъ силъ, однимъ словомъ — умножаются кризисы. Они становятся болѣе частыми и жестокими уже потому, что по мірѣ возрастанія массы продуктовъ, слѣдовательно, возрастанія потребности въ болѣе обширныхъ рынкахъ, мировой рынокъ все больше сокращается, остается все меньше новыхъ рынковъ для эксплуатаціи, такъ какъ каждый изъ предшествующихъ кризисовъ подчинилъ всемірной торговлѣ рынокъ, до тѣхъ поръ незавоеванный или же лишь поверхностно использованный торговлей. Капиталь не только *живетъ* трудомъ. Важный баринъ и варваръ въ то же время, онъ тянетъ за собою въ могилу трупы своихъ рабовъ, цѣлыя гекатомбы рабочихъ, погибающихъ во время кризисовъ. Марксъ резюмируетъ: если капиталъ растетъ быстро, то еще гораздо быстрѣе растетъ конкуренція среди рабочихъ, т.-е. тѣмъ большее относительное уменьшеніе испытываютъ средства, идущія на наемъ рабочихъ, средства существованія для рабочаго класса, а между тѣмъ быстрый ростъ капитала представляетъ собою еще самое благоприятное условіе для наемнаго труда.

Къ сожалѣнію, только этотъ переданный въ основныхъ чертахъ отрывокъ и сохранился изъ лекцій, въ которыхъ Марксъ открылъ нѣмецкимъ рабочимъ въ Брюсселѣ экономическое пониманіе вѣка крупной промышленности. Другой образчикъ его практической агитаціи въ то время даетъ рѣчь о свободѣ торговли, произнесенная въ Демократическомъ Обществѣ.

Первоначально Марксъ намѣревался произнести эту рѣчь на международномъ конгрессѣ экономистовъ, засѣдавшемъ въ сентябрѣ 1847 г. въ Брюсселѣ и шумно выступившемъ въ пользу свободы торговли. Марксу не пришлось тогда говорить. Позиція Маркса и Энгельса въ спорѣ о свободѣ торговли вытекала изъ принципиальнаго воззрѣнія ихъ на классовую борьбу между буржуазіей и пролетаріатомъ. Въ своихъ альберфельдскихъ рѣчахъ Энгельсъ подчеркивалъ необходимость высокихъ таможенныхъ пошлинъ для германской промышленности, но въ то же время предостерегалъ слушателей, чтобы они въ протекционистской агитаціи Листа не усматривали панацеи для капиталистическаго способа производства. Въ „*Deutsche Brüsseler Zeitung*“ онъ доказывалъ затѣмъ, что рабочему живется одинаково скверно при системѣ свободной

торговли и протекционизмъ, и въ этомъ смыслѣ для рабочаго могло бы быть безразличнымъ, побѣдятъ ли фритредеры или протекционисты. Но нѣмецкая буржуазія нуждается въ покровительственныхъ пошлинахъ: она не можетъ держаться и укрѣпиться, она не можетъ, такимъ образомъ, справиться съ королевской властью и юнкерствомъ, если не будетъ искусственными средствами охранять и лелѣять своей промышленности и своей торговли. Съ этой точки зрѣнія рабочій классъ также заинтересованъ въ покровительственныхъ пошлинахъ. Въ такомъ же смыслѣ Марксъ называетъ въ своей полемикѣ противъ Грюна агитацію за покровительственные пошлины „прогрессивной буржуазной мѣрой“. Это нисколько не мѣшало ему, однако, насмѣхаться надъ до-мартовскимъ социализмомъ Риттинггаузеномъ, который на брюссельскомъ конгрессѣ экономистовъ защищалъ протекционистскую точку зрѣнія, исходя изъ соображеній, всего менѣе революционныхъ.

Марксъ и Энгельсъ несомнѣнно ошибались, когда они думали, что нѣмецкая промышленность нуждается въ болѣе высокихъ покровительственныхъ пошлинахъ, чтобы не быть задавленной англійской индустріей и воспитаться, напротивъ, для успѣшной конкуренціи съ этой послѣдней. Принципіально они не впадали, однако, ни въ малѣйшую непоследовательность, когда со своей революционной точки зрѣнія высказывались за свободную торговлю для англійской промышленности и за покровительственные пошлины для германской, разоблачая въ то же время ложный блескъ, которымъ окружали свои лозунги англійскіе фритредеры и нѣмецкіе протекционисты. Послѣднее было тѣмъ болѣе необходимо, что фритредерство только что отпраздновало свой величественный триумфъ, добившись отмены англійскихъ хлѣбныхъ законовъ, и теперь неустанно хвастало, что съ его господствомъ наступило тысячелѣтнее царство для пролетаріата.

Противъ этого Марксъ выступилъ со своей рѣчью о свободѣ торговли. Онъ показалъ, что англійскіе фритредеры хотятъ понизить цѣну хлѣба только съ цѣлью понизить заработную плату; не заработная плата, а прибыль на капиталъ должна повыситься на столько, на сколько упадетъ земельная рента. „Англійскіе рабочіе дали понять фритредерамъ, что они не одурачены фокусами и ложью послѣднихъ; если несмотря на это рабочіе примкнули къ нимъ противъ земельныхъ собственниковъ, то это было сдѣлано съ цѣлью разрушить послѣдніе остатки феодализма и имѣть впредь дѣло только съ однимъ врагомъ. Рабочіе не

ошиблись въ своихъ расчетахъ, такъ какъ землевладельцы, чтобы отомстить фабрикантамъ, соединились съ ними для проведенія билля о 10-часовомъ рабочемъ днѣ, котораго рабочіе тщетно требовали въ продолженіе 30 лѣтъ и который прошелъ тотчасъ же послѣ отиѣны хлѣбныхъ пошлинъ*. Если свобода торговли, какъ заявляютъ ея приверженцы, увеличиваетъ производительныя силы капитала, то рабочимъ отъ этого не станетъ лучше. Маркъ доказываетъ свое положеніе такимъ же образомъ, какъ въ лекціяхъ о наемномъ трудѣ и капиталѣ.

Свобода торговли въ капиталистическомъ обществѣ есть ничто иное, какъ свобода капитала. Отнюдь не помогая рабочему классу, она, напротивъ, беспощадно подвергаетъ его всѣмъ слѣдствіямъ капиталистическаго способа производства. Но Маркъ не выступаетъ еще поэтому въ пользу протекціонизма. „Можно бороться противъ конституціонализма, не будучи другомъ абсолютизма“. Система таможеннаго покровительства есть только средство насадить въ странѣ крупную промышленность. Это означаетъ, однако, ничто иное, какъ сдѣлать крупную промышленность зависимою отъ всемірнаго рынка и, слѣдовательно, отъ свободы торговли. Система протекціонизма развиваетъ свободную конкуренцію внутри страны и является для молодой буржуазіи средствомъ сконцентрировать свои силы. Маркъ указываетъ на нѣмецкую буржуазію, употреблявшую тогда большія усилія, чтобы добиться покровительственныхъ таможенныхъ пошлинъ. Но въ общемъ, заключаетъ онъ свою рѣчь, система протекціонизма консервативна, тогда какъ система свободной торговли дѣйствуетъ разрушающимъ образомъ: она разлагаетъ пренія національности, доводитъ антагонизмъ между пролетаріатомъ и буржуазіей до крайняго предѣла, ускоряетъ социальную революцію. Только въ этомъ революционномъ смыслѣ Маркъ подаетъ свой голосъ за свободу торговли.

Въ своихъ международныхъ сношеніяхъ Маркъ и Энгельсъ защищали, конечно, также свою матеріалистическую философію исторіи. Они отвергали пустую революционную фразу, которая пренебрежительно относилась къ исторической дѣйствительности, какъ къ безусловно заслуживающему осужденія факту, произвольно созданному конгрессами деспотовъ и дипломатовъ, и хотѣла, чтобы этотъ фактъ безъ околнностей удалили со сцены, заставивъ его ступежаться передъ мнимой народной волей, съ ея категорическимъ императивомъ и абсолютнымъ требованіемъ свободы. Они видѣли препятствія для всеобщаго освобожденія народовъ: гро-

мадное различіе въ ступеняхъ цивилизаціи и обусловленное имъ различіе въ потребностяхъ отдѣльныхъ народовъ. Въ спорѣ съ англійскими и французскими демократами они возставали противъ теоріи всеобщаго братства народовъ, которая, не обращая вниманія на историческое положеніе, на ступень общественнаго развитія отдѣльныхъ націй, хотѣла только зря брать.

Съ другой стороны они выступили также противъ того высоко-мѣрнаго превосходства, съ которымъ многіе „истинные социалисты“ взирали на братаніе народовъ, особенно на братаніе ихъ подъ знаменемъ великой французской революціи. Во 2-мъ томѣ *Rheinische Jahrbücher* Энгельсъ писалъ: „Братаніе народовъ, какъ оно осуществляется теперь повсюду крайней политической партіей вопреки старому, инстинктивному національному эгоизму и лицемѣрному, частно-эгоистическому космополитизму свободы торговли, имѣетъ большую цѣнность, чѣмъ всѣ нѣмецкія теоріи объ истинномъ социализмѣ взятыя вмѣстѣ.“ Для него, какъ и для Маркса, демократіей былъ коммунизмъ. „Другая демократія можетъ существовать только въ головахъ теоретическихъ духовидцевъ, которыми нѣтъ дѣла до дѣйствительныхъ событій и для которыхъ не люди и обстоятельства создаютъ принципы, а принципы развиваютъ себя сами. Демократія стала пролетарскимъ принципомъ, принципомъ массъ.“ Но эта демократія съ полнымъ основаніемъ чествуетъ французскую республику, не только потому, что всѣ народы, бывшіе достаточно глупыми, чтобы позволить сдѣлать изъ себя орудіе для борьбы противъ революціи, обязаны дать публичное удовлетвореніе французамъ, не только потому, что социальное движеніе XIX столѣтія представляетъ лишь второй актъ французской революціи, но и потому, что „въ нашу трусливую, эгоистическую, дрянную буржуазную эпоху умѣстно воскресить память о тѣхъ великихъ годахъ, когда цѣлый народъ отбросилъ на одну минуту всякую трусость, всякое себялюбіе и всякую дрянность, когда были люди, имѣвшіе мужество не подчиняться законамъ, не страшившіеся ничего,—люди, желѣзная энергія которыхъ добилась того, что съ 31 мая 1793 г. до 26 іюля 1794 г. во всей Франціи не смѣлъ показаться открыто ни одинъ трусъ, ни одинъ торгашъ, ни одинъ спекуляторъ, коротко говоря—ни одинъ буржуа.“

Марксъ и Энгельсъ правильно опредѣлили пунктъ, въ которомъ братаніе народовъ могло получить практическое значеніе и стать дѣйствительной силой. „Фантазіи объ европейской республикѣ,—пишетъ далѣе Энгельсъ,—о вѣчномъ мірѣ при политиче-

ской организаціи стали столь же смѣхотворными, какъ фразы объ объединеніи народовъ подъ эгидою всеобщей свободы торговли. Въ то время какъ всѣ подобныя химерическія сантиментальности выходять изъ употребленія, пролетаріи всѣхъ народовъ начинаютъ уже спокойно браться подъ знаменемъ коммунистической демократіи. Пролетаріи являются, впрочемъ единственными людьми, которые дѣйствительно могутъ дѣлать это, ибо буржуазія имѣетъ въ каждой странѣ свои спеціальныя интересы, и такъ какъ интересъ стоитъ для нея выше всего, то она никогда не можетъ возвыситься надъ національностью. Что касается немногихъ теоретиковъ, то со всѣми своими прекрасными „принципами“ они ничего не могутъ сдѣлать, ибо они спокойно оставляютъ существовать противорѣчивые интересы, какъ и вообще все существующее, и умѣютъ только сочинять фразы. Между тѣмъ пролетаріи имѣютъ во всѣхъ странахъ одинъ и тотъ же интересъ, они имѣютъ передъ собою одного и того же врага, одну и ту же борьбу, пролетаріи въ своей массѣ уже свободны отъ національных предразсудковъ, все ихъ образованіе и движеніе носятъ существенно гуманитарный, антинациональный характеръ. Одни пролетаріи могутъ уничтожить національность, одинъ пробуждающійся пролетариатъ можетъ подвинуть различныя націи, чтобы онѣ побратались другъ съ другомъ.“

Въ данномъ случаѣ повторилось то, что мы можемъ наблюдать и въ другихъ случаяхъ: Марксъ и Энгельсъ придали твердую, ясную конкретную форму международной, космополитической идеѣ, всплывавшей у революціонныхъ идеологовъ буржуазіи и у великихъ утопистовъ въ видѣ нерѣшительныхъ, смутныхъ предчувствій; они изслѣдовали, при какихъ условіяхъ и предпосылкахъ она можетъ воплотиться въ живую дѣйствительность. Материалистическое изслѣдованіе исторіи показало имъ единственный путь, идя которымъ можно было подвинуться впередъ, и они не задумались вступить на этотъ путь.

3. Кризисъ въ „Союзѣ оправедливыхъ“.

Первыя сношенія Маркса и Энгельса съ „Союзомъ справедливыхъ“ начались еще тогда, когда Марксъ жилъ во Франціи, а Энгельсъ въ Англіи, но идеологическій эгалитарный коммунизмъ, исповѣдывавшійся еще тогда Союзомъ, не могъ удовлетворить ихъ, и потому они не вступили въ него.

Съ тѣхъ поръ въ Союзѣ произошла эволюція, шедшая сама на встрѣчу ихъ воззрѣніямъ. Самъ по себѣ онъ состоялъ изъ тѣхъ же элементовъ, какіе входили въ тайный союзъ Вейтлинга въ Швейцаріи. Члены его, поскольку они принадлежали къ рабочему классу, были почти исключительно ремесленники, среди которыхъ преобладали портные. Изъ парижскихъ общинъ двѣ состояли въ 1847 г. преимущественно изъ портныхъ, одна—изъ мебельщиковъ. Эксплуатировали этихъ ремесленниковъ мелкіе мастера, и сами они надѣялись въ концѣ-концовъ стать мастерами. Они стояли еще одной ногой въ нѣмецкомъ ремеслѣ, опутанномъ цеховыми иллюзіями; все это было столь же дѣльный народъ, какъ приверженцы Вейтлинга въ Швейцаріи, но и въ угрожала та же участь—застрять въ противорѣчіяхъ своего двойственного классового положенія.

Наиболѣе вліятельныхъ членовъ Союза Энгельсъ рисуетъ слѣдующимъ образомъ: „Шапперъ, челоѣкъ богатырскаго сложенія, рѣшительный и энергичный, всегда готовый рискнуть своимъ матеріальнымъ положеніемъ и жизнью, былъ образцомъ профессиональнаго революціонера,—типа, игравшаго роль въ 30-хъ гг. При извѣстной неповоротливости мышленія онъ отнюдь не былъ недоступенъ для болѣе правильныхъ теоретическихъ воззрѣній, какъ это доказывается уже его развитіемъ изъ „демагога“ въ коммуниста; разъ убѣдившись въ правильности какой-нибудь мысли, онъ тѣмъ упорнѣе держался потомъ за нее. Именно поэтому его революціонной страсти случалось увлекать за собой его разсудокъ, но онъ всегда замѣчалъ потомъ свою ошибку и открыто признавалъ ее. Шапперъ былъ цѣльной натурой, и то, что онъ сдѣлалъ для основанія нѣмецкаго рабочаго движенія, останется незабвеннымъ. Генрихъ Бауеръ былъ по ремеслу сапожникъ; живой, остроумный челоѣчекъ, въ маленькомъ тѣлѣ котораго было, однако, скрытъ большой запасъ хитрости и рѣшительности. Къ нимъ примыкалъ Іосифъ Молль, часовщикъ изъ Кельна, Геркулесъ средняго роста—какъ часто онъ и Шапперъ побѣдоносно удерживали дверь въ залу противъ напора сотенъ противниковъ!—челоѣкъ, по энергіи и рѣшительности по меньшей мѣрѣ равный обоимъ своимъ товарищамъ, но въ умственномъ отношеніи превосходившій ихъ обоихъ. Онъ не только былъ прирожденнымъ дипломатомъ, какъ доказали успѣхи его многочисленныхъ поѣздокъ съ миссіями; онъ былъ также доступнѣе теоретическому убѣжденію.“ Этихъ старшихъ вождей значительно превосходили по способности къ

теоретическому познанію двое болѣе молодыхъ: рисовальщикъ миниатюръ Карль Пфендеръ (Pfänder) изъ Гейльброна, котораго Энгельсъ называетъ замѣчательно тонко мыслящей головой, остро умнымъ, наситѣливымъ, діалектичнымъ, и портной Георгъ Эккаріусъ изъ Тюрингіи.

Если сравнить статью Эккаріуса о портняжествѣ въ Лондонѣ—или, какъ гласитъ ея подзаголовокъ, о борьбѣ между крупнымъ и мелкимъ капиталомъ—съ сочиненіями Вейтлинга, то сразу же становится понятнымъ, почему „Союзъ справедливыхъ“ не потерпѣлъ такой же неудачи въ Лондонѣ, какую онъ потерпѣлъ въ Швейцаріи. Эккаріусъ и въ отдаленной степени не обладалъ литературнымъ талантомъ Вейтлинга, но насколько онъ уступалъ ему въ этомъ отношеніи, настолько, и даже больше, онъ превосходилъ его по ясному пониманію экономической структуры современнаго буржуазнаго общества. Нѣтъ больше и въ поминѣ сантиментальной, нравственной и психологической критики: Эккаріусъ смотритъ на побѣду крупной промышленности надъ ремесломъ, какъ на историческій прогрессъ, и въ результатахъ крупной промышленности онъ видитъ порожденныя самой исторіей и ежедневно создающіяся вновь реальныя условія пролетарской революціи.

Когда Эккаріусъ писалъ свою статью, онъ былъ уже ученикомъ Маркса. Фактъ рѣшающаго значенія именно въ томъ и заключается, что „Союзъ справедливыхъ“ проникся сочувственнымъ пониманіемъ историческаго матеріализма, какъ только онъ очутился въ центрѣ всемірнаго рынка. Съ тѣхъ поръ, какъ центръ тяжести его былъ перенесенъ изъ Парижа въ Лондонъ, онъ изъ нѣмецкаго союза превратился постепенно въ международный. Въ основанный имъ рабочій кружокъ входили, кромѣ нѣмцевъ и швейцарцевъ, члены всѣхъ тѣхъ національностей, для которыхъ нѣмецкій языкъ служилъ, главнымъ образомъ, какъ средство объясняться съ иностранцами: скандинавцы, голландцы, венгры, чехи, южные славяне, также русскіе и англичане. Кружокъ вскорѣ наименовалъ себя „Коммунистическимъ рабочимъ кружкомъ“, и тезисъ „всѣ люди братья“ значился на членской карточкѣ по меньшей мѣрѣ на 20 языкахъ,—не всегда безъ грамматическихъ ошибокъ, по увѣренію Энгельса. Международный характеръ гласнаго кружка оказалъ, въ свою очередь, дѣйствіе и на тайный союзъ, практически—благодаря различной національности членовъ, теоретически—укрѣпивъ сознаніе, что революція, если она хочетъ

побѣдить, должна быть европейской. „Союзъ справедливыхъ“ принималъ живое участіе въ международныхъ митингахъ политическихъ изгнанниковъ въ Лондонѣ, на которыхъ праздновалась годовщина великой французской революціи.

Въ то же время общественная доктрина Союза переросла грубый эгалитарный коммунизмъ. Она прошла черезъ различные фазисы англійско-французскаго социализма и нѣмецкой философіи. Въ журналахъ Вейтлинга Шапперъ и его товарищи писали объ оуэновскихъ колоніяхъ, которыя при всей своей утопичности все-таки должны были изощрить ихъ умственный взоръ относительно условій крупной промышленности. Въ то самое время какъ Августъ Беккеръ обмѣнивался въ Швейцаріи нѣжными взглядами съ нѣмецкимъ католицизмомъ, Бауеръ, Молль и Шапперъ обратили къ Ронге съ открытымъ письмомъ, гдѣ съ восхитительной ироніей отдѣлывали новаго апостола. „Ты основываешь новую національную церковь,—писали они,—Исусъ Христосъ не основалъ никакой національной церкви. Чтобы церковь стала національной, ты упраздняешь латинскія пѣсни въ обѣднѣ и вводишь нѣмецкія. Народъ будетъ теперь понимать, что поется во время обѣдни, но не станетъ ли ему именно потому скучнѣе слышать каждое воскресенье или ежедневно то, что онъ понимаетъ? Что выигрываетъ вѣрующій, жаждущій знанія, бѣдный и угнетенный, если вы начинаете вдругъ читать въ нѣсколькихъ захоlustяхъ на национально-нѣмецкомъ языкѣ извѣстные слова, которыя уже тысячу лѣтъ читались ежедневно во всемъ мірѣ по латыни?“ И такъ далѣе. Когда Вейтлингъ пріѣхалъ въ Лондонъ, онъ не могъ больше столкнуться съ руководителями Союза: онъ уже слишкомъ увязъ въ своей пророческой роли, а они ушли далеко впередъ отъ всякаго религіознаго утопизма. Но, съ другой стороны, имъ не удалось и не могло удался развить тайное ученіе Союза во что-либо болѣе значительное, чѣмъ смѣсь изъ нѣмецкой философіи и англійско-французскаго социализма.

Тутъ получило рѣшающее значеніе вмѣшательство Маркса и Энгельса, провозгласившихъ научное пониманіе экономическаго строенія буржуазнаго общества единственной состоятельной теоретической основой и объяснившихъ въ популярной формѣ, что дѣло идетъ не объ осуществленіи какой-либо утопической системы, а о сознательномъ участіи въ происходящемъ на нашихъ глазахъ историческомъ процессѣ преобразованія общества. Къ сожалѣнію, до насъ не дошли тѣ частью печатные, частью литографирован-

ные циркуляры, которые, по словам Маркса, произвели указанное выше дѣйствіе на развитіе Союза. Такъ или иначе, но когда Марксъ и Энгельсъ не согласились сразу вступить въ Союзъ, то Молль заявилъ, что центральный комитетъ намѣревается созвать въ Лондонъ конгрессъ Союза, гдѣ выставленные ими критическія воззрѣнія будутъ, въ качествѣ доктрины Союза, сформулированы въ публичномъ воззваніи, но что въ виду наличности устарѣлыхъ и упирающихся элементовъ необходимо личное содѣйствіе Маркса и Энгельса, а оно связано съ ихъ вступленіемъ въ Союзъ. Всякое сомнѣніе такимъ образомъ устранялось, тѣмъ болѣе, что, по убѣжденію Маркса и Энгельса, организація внутри нѣмецкаго рабочаго класса была необходима, а при существующихъ обстоятельствахъ эта организація могла быть только тайной.

Первый конгрессъ Союза происходилъ въ Лондонѣ лѣтомъ 1847 г. Маркса еще не было на немъ, но присутствовали Энгельсъ и Вольфъ, первый—какъ представитель парижскихъ общинъ, второй—какъ представитель брюссельскихъ. Конгрессъ прежде всего провелъ новую организацію союза. Онъ устранилъ все, что напоминало еще о старыхъ заговорщичьихъ тенденціяхъ, и придавъ союзу характеръ общества для пропаганды, покоившагося всецѣло на демократическихъ началахъ. Въ первой статьѣ „цѣлью союза“ провозглашалось „низверженіе буржуазіи, господство пролетаріата, упраздненіе стараго гражданскаго общества, покоящагося на классовыхъ противорѣчіяхъ, и основаніе новаго общества безъ классовъ и безъ частной собственности“. Союзъ организовался, подъ названіемъ „Союзъ коммунистовъ“, въ общины, округа, руководящіе округа, центральный комитетъ и конгрессъ. Въ уставѣ содержались по этому предмету слѣдующія правила. Каждая община состоитъ минимумъ изъ трехъ и максимумъ изъ 20 членовъ. Каждая 2—10 общинъ образуютъ округъ. Надъ различными округами страны или города стоитъ одинъ руководящій округъ. Округный комитетъ есть исполнительная власть для всѣхъ общинъ округа, а руководящій округъ—для всѣхъ округовъ своей провинціи. Онъ состоитъ въ перепискѣ съ этими округами и съ центральнымъ комитетомъ. Центральный комитетъ есть исполнительная власть всего союза и, какъ таковая, обязанъ отчетомъ конгрессу. Онъ состоитъ, по меньшей мѣрѣ, изъ 5 членовъ и выбирается округнымъ комитетомъ того мѣста, которое конгрессъ опредѣлитъ для нахожденія центральнаго комитета; каждые 3 мѣсяца онъ отдаетъ отчетъ о состояніи всего союза.

Общины и окружные комитеты, также какъ центральный комитетъ, собираются, по меньшей мѣрѣ, каждыя 2 недѣли. Члены окружныхъ комитетовъ и центрального комитета избираются на 1 годъ; они могутъ быть переизбраны, но, съ другой стороны, и смѣщены во всякое время своими избирателями. Конгрессъ есть законодательная власть всего союза. Всякій отдѣльный округъ, имѣющій менѣе 30 членовъ, посылаетъ одного делегата, имѣющій менѣе 60 членовъ — двухъ делегатовъ, менѣе 90 членовъ — трехъ и т. д. Конгрессъ собирается въ августѣ мѣсяцѣ каждаго года и послѣ каждой сессіи выпускаетъ манифестъ отъ имени партіи.

Что касается финансовъ союза, то конгрессъ устанавливаетъ для каждой страны минимальный взносъ, обязательный для каждаго члена. Взносъ этотъ поступаетъ на половину въ центральный комитетъ, другая же половина остается въ окружной или общинной кассѣ. Денежные доходы союза употребляются исключительно на цѣли пропаганды: на покрытіе расходовъ по перепискѣ, печатанію и распространенію брошюръ, разсылкѣ эмиссаровъ. Статуты требуютъ отъ каждаго члена, кромѣ исповѣданія коммунизма, „революціоннаго усердія и энергіи въ пропагандѣ“, не вдаваясь однако въ подробности относительно способа этой пропаганды. Практически дѣло осталось при томъ способѣ, который уже былъ испробованъ „Союзомъ справедливыхъ“. Дѣятельность членовъ союза заключалась ближайшимъ образомъ въ основаніи гласныхъ кружковъ для самообразованія рабочихъ. Эти кружки посвящали одинъ вечеръ въ недѣлю обсужденію различныхъ вопросовъ, другой — развлеченіямъ, пѣнію и декламации. Они устраивали библіотеки и, гдѣ только это оказывалось возможнымъ, классы для преподаванія рабочимъ элементарныхъ знаній. Тайный союзъ, стоявшій за открытыми кружками и руководившій ими, находилъ въ нихъ ближайшее поле дѣйствія для публичной пропаганды и, сверхъ того, пополнялся и расширялся изъ наиболѣе пригодныхъ членовъ этихъ кружковъ. При бродячей жизни нѣмечскихъ ремесленниковъ центральный комитетъ лишь въ самыхъ рѣдкихъ случаяхъ нуждался въ посылкѣ особыхъ эмиссаровъ.

Новый уставъ былъ посланъ на разсмотрѣніе отдѣльнымъ общинамъ и затѣмъ окончательно принятъ на второмъ конгрессѣ, происходившемъ также въ Лондонѣ въ ноябрѣ и декабрѣ 1847 г. Онъ подписанъ „отъ имени второго конгресса, происходившаго осенью 1847 г.“, Шапперомъ, какъ председателемъ, и Энгельсомъ, какъ секретаремъ. Между первымъ и вторымъ конгрессомъ про-

изошелъ еще слѣдующій характерный эпизодъ. Кабе, занимавшійся тогда переселеніемъ коммунистовъ въ свою Икарію, обратился съ просьбой о помощи и поддержкѣ, между прочимъ, и къ „Коммунистическому рабочему кружку“ въ Лондонѣ. Отвѣтъ кружка показываетъ, какъ ясно онъ сталъ отдавать себѣ отчетъ въ задачахъ современнаго пролетаріата. Онъ воздастъ должное уваженіе личности Кабе, съ радостью признаетъ, что Кабе обнаруживаетъ неутомимое рвеніе и достойную удивленія выдержку въ борьбѣ за дѣло страждущаго человѣчества, что онъ оказалъ неизмѣримую услугу пролетаріату своими предостереженіями противъ всякихъ заговоровъ. Но въ то же время кружокъ возстаетъ противъ переселенческаго плана, какъ противъ ложнаго пути; при помощи убѣдительнѣйшихъ доводовъ онъ показываетъ, что осуществленіе этого плана принесетъ величайшій вредъ принципу коммунизма, что оно вызоветъ торжество правительства, омрачить послѣдніе дни Кабе горькими разочарованіями. Кружокъ обращается къ лучшему разумѣнію Кабе: для коммунистовъ, признающихъ принципъ личной свободы, общность имуществъ такъ же невозможна безъ переходнаго періода, — притомъ демократическаго переходнаго періода, во время котораго частная собственность лишь постепенно превращалась бы въ общественную, — какъ для поселеннаго жатва безъ посѣва. Кабе пріѣхалъ еще лично въ Лондонъ, чтобы въ продолженіе цѣлой недѣли дебатировать съ нѣмецкими коммунистами, но ему не удалось привлечь ихъ на сторону своей утопіи.

Главной задачей второго конгресса была формулировка ученія союза въ манифестѣ. Проектъ, предложенный Марксомъ и Энгельсомъ, обсуждался, по крайней мѣрѣ, въ теченіе 10 дней нѣмецкими, французскими, англійскими, бельгійскими и швейцарскими рабочими, представленными на конгрессѣ, и послѣ основательнаго разъясненія всѣхъ сомнѣній авторамъ было единогласно дано порученіе выработать предназначенный для публики манифестъ. Старый сантиментальный лозунгъ „всѣ люди братья“ былъ замѣненъ новымъ, радостнымъ боевымъ кличемъ: „пролетаріи всѣхъ странъ, соединяйтесь!“ Въ февралѣ 1848 г. коммунистическій манифестъ появился въ печати, и вскорѣ послѣ того онъ вышелъ также въ переводѣ на англійскій, французскій, датскій и польскій языки. Знамя современнаго научнаго коммунизма было водружено.

ГЛАВА XV.

Коммунистическій Манифестъ.

Коммунистическій Манифестъ резюмируетъ въ классическомъ изложеніи результаты, къ которымъ Марксъ и Энгельсъ пришли на основаніи своихъ теоретическихъ изслѣдованій и практической борьбы.

Манифестъ—историческій документъ въ полномъ значеніи этого слова, историческій и въ томъ смыслѣ, что таковъ, какъ онъ есть, онъ могъ возникнуть лишь въ тотъ историческій моментъ, когда онъ дѣйствительно появился. Только знакомство съ временемъ его рожденія проливаетъ полный свѣтъ на богатый міръ идей, заключенный въ немногихъ его страницахъ. Если несмотря на это онъ пережилъ пять десятилѣтій, пережилъ столько программъ и системъ, предназначавшихся для вѣчнаго существованія, если въ вѣкъ огромнѣйшихъ переворотовъ онъ все болѣе и болѣе становился общимъ знаменемъ для пролетаріата всего земного шара, то этимъ всемірно-историческимъ успѣхомъ онъ обязанъ проницательности, съ которой авторы его сумѣли понять процессъ развитія современнаго буржуазнаго общества, обязанъ мастерству, съ которымъ они сумѣли объяснить этотъ процессъ въ такое время, когда буржуазное общество находилось еще въ своихъ начальныхъ историческихъ стадіяхъ.

Манифестъ поконится на историческомъ матеріализмѣ. Основная мысль, которая проходитъ черезъ него, заключается въ томъ, что хозяйственное производство и necessarily вытекающее изъ него общественное расчлененіе всякаго историческаго періода образуютъ основу для политической и интеллектуальной исторіи этого періода; что соотвѣтственно съ этимъ вся исторія была до сихъ поръ исторіей классовой борьбы, борьбы между эксплуатируемыми и эксплуатирующими, между классами, находящимися подъ

чужимъ господствомъ, и классами господствующими на различныхъ ступеняхъ общественнаго развитія; что эта борьба достигла въ современномъ буржуазномъ обществѣ той ступени, когда эксплуатируемый и угнетаемый классъ, пролетаріатъ, не можетъ больше освободить себя отъ эксплуатирующаго и угнетающаго его класса, буржуазіи, не освободивъ въ то же время навсегда всего общества отъ эксплуатаціи, угнетенія и классовой борьбы. Эта мысль подверглась одному, но только одному ограниченію, съ тѣхъ поръ какъ новѣйшими изслѣдованіями, въ которыхъ Марксу и Энгельсу принадлежитъ славная доля, была открыта неписанная первобытная исторія человѣчества: мы разумѣемъ первобытное общинное землевлaдѣніе, лишь съ разложеніемъ котораго общество начало раскалываться на классы.

Въ своемъ первомъ отдѣлѣ, озаглавленномъ „буржуазія и пролетаріатъ“, манифестъ даетъ бѣглый обзоръ историческаго возникновенія современной буржуазіи, какъ продукта продолжительнаго развитія, ряда переворотовъ въ способахъ производства и обиха. „Каждый изъ этихъ этаповъ развитія буржуазіи сопровождался соответственнымъ политическимъ прогрессомъ. Угнетенное сословіе при господствѣ феодаловъ, вооруженная и самоуправляющаяся ассоціація въ городской коммунѣ, адѣсь независимая городская республика, тамъ третье податное сословіе монархіи, затѣмъ въ мануфактурный періодъ—противовѣсъ дворянству въ сословной или абсолютной монархіи, главный устой большихъ монархій вообще,—буржуазія со времени установленія крупной промышленности и всемірнаго рынка завоевала себѣ, наконецъ, въ современномъ представительномъ государствѣ безраздѣльное политическое господство. Современная государственная власть есть ничто иное, какъ комитетъ, управляющій дѣлами всего буржуазнаго класса“.

Манифестъ рисуетъ затѣмъ рѣзкими штрихами ту въ высшей степени революціонную роль, которую буржуазія играла въ исторіи. Повсюду, гдѣ она достигла власти, она разрушила всѣ феодальныя, патріархальныя и идилическія отношенія. На мѣсто эксплуатаціи, замаскированной религіозными и политическими иллюзіями, она поставила открытую, беззащитную, прямую и грубую эксплуатацію. Она сорвала ореолъ со всѣхъ родовъ дѣятельности, которые до тѣхъ поръ вызывали почтительное и благоговѣйное отношеніе къ себѣ. Она обратила врача, юриста, священника, поэта, ученаго въ своихъ платныхъ, наемныхъ работниковъ. Она не

можетъ существовать иначе, какъ революціонуя непрерывно орудія производства, слѣдовательно — отношенія производства и вообще всю совокупность общественныхъ отношеній, въ противоположность всѣмъ прежнимъ промышленнымъ классамъ, для которыхъ первымъ условіемъ существованія было сохраненіе неизмѣненнымъ стараго способа производства. Такъ какъ она колеблетъ все, что было прочно и устойчиво, такъ какъ она профанируетъ все святое, то люди приходятъ, наконецъ, къ необходимости взглянуть трезвыми глазами на условія своего существованія и на свои взаимныя отношенія.

Подталкиваемая потребностью во все болѣе широкое сбытъ своихъ продуктовъ, буржуазія распространяется по всему земному шару. Эксплуатаціей мирового рынка она придаетъ космополитическій характеръ производству и потребленію всѣхъ странъ. На мѣсто стараго, мѣстнаго и національнаго самодовлѣнія и замкнутости становится всемірный торговый оборотъ, зависимость всѣхъ націй другъ отъ друга, какъ въ матеріальномъ производствѣ, такъ и относительно произведеній умственнаго труда. Посредствомъ усовершенствованія орудій производства и безконечнаго облегченія способовъ сообщенія буржуазія вовлекаетъ въ потокъ цивилизаціи всѣ, даже самые варварскіе народы. Дешевыя цѣны ея товаровъ—вотъ тяжелая артиллерія, съ помощью которой она пробиваетъ бреши во всѣхъ китайскихъ стѣнахъ и принуждаетъ къ капитуляціи самую упорную ненависть варваровъ къ иностранцамъ. Она создаетъ себѣ міръ по своему образу и подобию, заставляя всѣ націи вводить у себя буржуазный способъ производства.

Буржуазія подчинила деревню городу. Она создала огромные города; она въ громадной степени увеличила городское населеніе на счетъ деревенскаго и тѣмъ избавила значительную часть населенія отъ идиотизма деревенской жизни. Она увеличила плотность населенія, централизовала средства производства, концентрировала собственность въ немногихъ рукахъ. Необходимымъ слѣдствіемъ этого была политическая централизація. Съ того времени, какъ буржуазія достигла господства, прошло менѣе столѣтъ, а между тѣмъ она создала болѣе разнообразныя и колоссальныя производительныя силы, чѣмъ всѣ прошлыя поколѣнія вмѣстѣ взятые. Подчиненіе человѣческой власти силъ природы, машины, примѣненіе химіи къ промышленности и земледѣлію, пароходы, желѣзныя дороги, электрическіе телеграфы, вовлеченіе въ

обработку цѣлыхъ частей свѣта, приведеніе рѣкъ въ судоходное состояніе, цѣлыя поселенія, какъ бы по волшебству выросшія изъ земли,—въ какомъ изъ предшествующихъ столѣтій предполагали что подобныя производительныя силы таятся въ общественномъ трудѣ!

Но современное буржуазное общество, вызвавшее къ жизни столь громадныя средства производства и обмѣна, похоже на того волшебника, который не умѣетъ справиться съ имъ же вызванными подземными силами. Оружіе, при помощи котораго буржуазія сразила феодализмъ, обращается теперь противъ самой буржуазіи. Подобно тому какъ средства производства и обмѣна, на основѣ которыхъ выросла буржуазія, разбили нѣкогда феодальныя отношенія собственности, такъ современные производительныя силы уже цѣлыя десятилѣтія возмущаются противъ современныхъ производственныхъ отношеній, противъ отношеній собственности, являющихся условіемъ существованія буржуазіи и ея господства. Периодическое повтореніе торговыхъ кризисовъ все болѣе угрожаетъ существованію всего буржуазнаго общества. Во время кризисовъ надъ обществомъ разражается эпидемія, которая всѣмъ прежнимъ эпохамъ казалась бы нелѣпостью—эпидемія перепроизводства. Общество неожиданно оказывается возвращеннымъ обратно къ состоянію временнаго варварства, такъ какъ у него избытокъ цивилизаціи, слишкомъ много средствъ существованія, трезвѣрно развитая промышленность и торговля. Буржуазныя отношенія стали чрезчуръ тѣсными, чтобы вмѣстить созданное ими богатство. Поборошь кризисы буржуазія можетъ только двоякимъ образомъ: съ одной стороны, путемъ вынужденнаго уничтоженія массы производительныхъ силъ, съ другой—путемъ завоеванія новыхъ рынковъ и болѣе основательнаго использования старыхъ; иначе говоря, она подготавливаетъ болѣе общіе и болѣе жестокіе кризисы, уменьшая въ то же время средства къ ихъ предотвращенію.

Но буржуазія не только выковала оружіе, которое несетъ ей смерть, она содала также людей, которые будутъ дѣйствовать этимъ оружіемъ: она создала современныхъ рабочихъ, пролетаріевъ, которые могутъ жить, лишь покуда они находятъ работу, и могутъ находить работу, лишь покуда своимъ трудомъ увеличиваютъ капиталъ. Манифестъ изображаетъ въ сжатыхъ чертахъ возникновеніе и развитіе современнаго пролетаріата, какъ оно было изслѣдовано въ предшествующихъ произведеніяхъ Маркса и Эн-

гелса. Въ особенности выдвигается тотъ фактъ, что раздоры внутри стараго общества различными путями благопріятствуютъ развитію пролетаріата. Буржуазія живетъ въ состояніи вѣчной борьбы: сначала противъ аристократіи, затѣмъ — противъ тѣхъ разрядовъ самой буржуазіи, интересы которыхъ приходятъ въ столкновеніе съ прогрессомъ промышленности, наконецъ, — она ведетъ непрерывную войну противъ буржуазіи всѣхъ чужихъ странъ. Во всѣхъ этихъ случаяхъ она видитъ себя вынужденной обращаться къ содѣйствію пролетаріата, втягивать его въ политическое движеніе, доставлять ему элементы своего собственнаго политическаго и соціальнаго воспитанія, т.-е. оружіе противъ себя самой. Рабочему классу приносятъ, далѣе, многочисленныя элементы прогресса тѣ слои господствующаго класса, которые успѣхами промышленности сброшены въ ряды пролетаріата, или положенію которыхъ этотъ промышленный прогрессъ угрожаетъ, по меньшей мѣрѣ, опасностью. Наконецъ въ тѣ времена, когда классовая борьба приближается къ рѣшительному моменту, процессъ разложенія внутри всего стараго общества принимаетъ столь энергичный и рѣзкій характеръ, что небольшая часть господствующаго класса отдѣляется отъ него и присоединяется къ революціонному классу, въ особенности — часть буржуазныхъ идеологовъ, возвысившаяся до теоретическаго пониманія историческаго движенія въ его цѣломъ.

Изъ всѣхъ классовъ, стоящихъ въ нынѣшнее время лицомъ къ лицу съ буржуазіей, истинно революціоннымъ классомъ является только пролетаріатъ. Остальные классы приходятъ въ упадокъ и погибаютъ вмѣстѣ съ развитіемъ крупной промышленности, между тѣмъ какъ пролетаріатъ есть собственный продуктъ ея. Мелкій промышленникъ, мелкій купецъ, ремесленникъ, крестьянинъ, — всѣ они борются съ буржуазіей, чтобы спасти отъ гибели свое существованіе въ качествѣ среднихъ слоевъ. Они, слѣдовательно, не революціонны, а реакціонны, они стараются повернуть назадъ колесо исторіи. Если же они дѣйствуютъ революціонно, то поступаютъ такъ въ виду предстоящаго имъ перехода въ кадры пролетаріата; они защищаютъ въ этомъ случаѣ не свои нынѣшніе, а свои будущіе интересы. Боязливый пролетаріатъ, этотъ пассивный продуктъ гніенія, эти подонки стараго общества, вовлекается мѣстами въ движеніе пролетарской революціей, но всѣ условія его жизни предрасполагаютъ его скорѣе продаваться реакціоннымъ интриганъ.

До сихъ поръ всѣ историческія движенія были движеніями

того или другого меньшинства или преслѣдовали интересы меньшинства. Пролетарское же движеніе есть самостоятельное движеніе огромнаго большинства въ интересахъ огромнаго большинства. Пролетаріатъ, низшій слой теперешняго общества, не можетъ подняться иначе, какъ взорвавъ на воздухъ всѣ верхніе слои, образующіе официальное общество. Хотя и не по существу, но по формѣ борьба пролетаріата противъ буржуазіи принимается на первыхъ порахъ характеръ національной борьбы. Пролетаріатъ каждой страны долженъ, конечно, справиться сначала со своей собственной буржуазіей. Развитие пролетаріата представляетъ собою болѣе или менѣе скрытую междоусобную войну внутри существующаго общества до того момента, когда она переходитъ въ открытую революцію, и пролетаріатъ устанавливаетъ свое господство путемъ насильственнаго ниспроверженія буржуазіи.

Изобразивъ, такимъ образомъ, процессъ преобразования внутри современнаго буржуазнаго общества, манифестъ въ заключеніе перваго отдѣла резюмируетъ его въ нѣсколькихъ энергичныхъ положеніяхъ. Всякое общество поконилось до сихъ поръ на антагонизмѣ угнетающихъ и угнетенныхъ классовъ. Чтобы имѣть, однако, возможность угнетать какой-нибудь классъ, необходимо обезпечить ему, по крайней мѣрѣ, условія, которыя позволяли бы ему владѣть хотя бы рабское существованіе. Между тѣмъ современный рабочій опускается все ниже условій своего собственнаго класса, рабочій становится пауперомъ, и пауперизмъ развивается еще быстрѣе народонаселенія и богатства. Буржуазія неспособна править, такъ какъ она неспособна обезпечить существованіе своему рабу даже въ условіяхъ его подневольной жизни, такъ какъ она заставляетъ его опуститься до положенія, при которомъ ей приходится кормить его, вмѣсто того, чтобы кормиться на его счетъ. Общество не можетъ больше жить подъ ея господствомъ, ея существованіе несовмѣстимо болѣе съ существованіемъ общества. Господство буржуазіи поконится на системѣ наемнаго труда, а система наемнаго труда поконится на конкуренціи рабочихъ между собой. Но прогрессъ промышленности, пассивнымъ и безсознательнымъ орудіемъ котораго является буржуазія, ставитъ на мѣсто разединенія рабочихъ вслѣдствіе конкуренціи ихъ революціонное объединеніе путемъ ассоціаціи. Такимъ образомъ, онъ вырываетъ изъ-подъ ногъ буржуазіи ту почву, на которой зиждется ея система производства и присвоенія продуктовъ. Ея гибель и побѣда пролетаріата одинаково необходимы.

Во второмъ отдѣлѣ манифеста характеризуется положеніе, занимаемое коммунистами относительно пролетаріевъ. „Коммунисты не образуютъ особой партіи, противоположной другимъ рабочимъ партіямъ. У нихъ нѣтъ интересовъ, обособленныхъ отъ интересовъ всего пролетаріата. Они не выставляютъ никакихъ особыхъ принциповъ, согласно которымъ имъ хотѣлось бы формировать пролетарское движеніе. Отъ другихъ пролетарскихъ партій коммунисты отличаются лишь въ двухъ отношеніяхъ: во первыхъ, въ борьбѣ, происходящей въ предѣлахъ различныхъ націй, они выдвигаютъ на первый планъ общіе, независимые отъ національности интересы всего пролетаріата; во вторыхъ, въ различныхъ фазисахъ борьбы между пролетаріатомъ и буржуазіей они всегда являются представителями интересовъ движенія въ его цѣломъ. Такимъ образомъ, среди рабочихъ партій всѣхъ странъ коммунисты практически—самая рѣшительная часть, безостановочно толкающая всѣхъ впередъ; теоретически они имѣютъ то преимущество предъ остальной массой пролетаріата, что отдаютъ себѣ ясный отчетъ въ условіяхъ, ходѣ и общихъ результатахъ пролетарскаго движенія“. Ближайшая цѣль коммунистовъ та же, что ближайшая цѣль всѣхъ остальныхъ рабочихъ партій: классовая организація пролетаріата, ниспроверженіе господства буржуазіи, завоеваніе политической власти пролетаріатомъ.

Манифестъ блестяще доказываетъ затѣмъ, что теоретическія положенія коммунистовъ отнюдь не покоятся на идеяхъ или принципахъ, изобрѣтенныхъ тѣмъ или инымъ реформаторомъ міра, а вытекаютъ, напротивъ, изъ реальныхъ отношеній существующей классовой борьбы. Уже въ этомъ доказательствѣ данъ исчерпывающій отвѣтъ на все, что въ теченіе 50 лѣтъ выставлялось буржуазіей и ея учеными противъ коммунистовъ. Шумъ по поводу уничтоженія лично пріобрѣтенной, добытой своимъ трудомъ собственности основанъ всецѣло на пристрастномъ взглядѣ, который буржуазія раздѣляетъ, впрочемъ, со всѣми теперь уже сошедшими со сцены, но нѣкогда господствовавшими классами. Буржуазія, уничтожившая феодальную собственность и ничего не возражающая противъ того, что ея способъ производства каждодневно уничтожаетъ мелко-буржуазную и мелкую крестьянскую собственность,—буржуазія возводитъ свои особые отношенія собственности и производства изъ преходящихъ историческихъ отношеній, возникающихъ и исчезающихъ вмѣстѣ съ ходомъ производства, въ вѣчные законы природы и разума. То, что понятно для нея, когда

дѣло идетъ объ античной и феодальной собственности, то она перестаетъ понимать относительно современной буржуазной частной собственности, — а именно, что эта собственность есть историческій продуктъ и подлежитъ историческому процессу. Уничтоженіе существовавшихъ до сихъ поръ отношеній собственности не представляетъ собою чего-либо свойственнаго одному коммунизму. Французская революція уничтожила феодальную собственность, такъ какъ послѣдняя стала несовмѣстимою съ историческимъ развитіемъ общества, и по тому же историческому основанію коммунисты хотятъ уничтожить современную, буржуазную частную собственность. Поскольку, однако, эта собственность является послѣднимъ и законченнымъ выраженіемъ способа производства и присвоенія продуктовъ, основаннаго на классовомъ антагонизмѣ, на эксплуатаціи однихъ другими, постольку коммунисты могутъ резюмировать свою теорію въ предложеніи: оти́зна частной собственности.

Но вѣдь вмѣстѣ съ этимъ, говорятъ противники коммунистовъ, уничтожается основа всякой личной свободы, всякой личной дѣятельности и независимости! Такъ ли это? Въ существующемъ обществѣ частная собственность упразднена для $\frac{9}{10}$ его членовъ: она существуетъ для одной десятой именно благодаря тому, что для девяти десятыхъ она не существуетъ. Въ своей нынѣшней формѣ собственность заключена въ противорѣчіи между капиталомъ и наемнымъ трудомъ. Капиталь не есть личная, а общественная сила. Капиталь есть коллективный продуктъ и можетъ быть приведенъ въ движеніе лишь путемъ совмѣстной дѣятельности многихъ членовъ общества, въ конечномъ счетѣ даже — путемъ совокупной дѣятельности всѣхъ членовъ общества. Если онъ превратится въ общую собственность, принадлежащую всѣмъ членамъ общества, то личная собственность не превратится оттого въ общественную, а измѣнится лишь общественный характеръ собственности, такъ какъ она потеряетъ свой классовый характеръ.

Напротивъ, то, что наемный рабочій пріобрѣтаетъ своимъ личнымъ трудомъ, не доставляетъ ему никакой собственности, а покрываетъ лишь въ обрѣзъ расходы на скудное существованіе и продолженіе своего рода. Коммунисты отнюдь не хотятъ уничтожить это личное присвоеніе продуктовъ труда, необходимыхъ для поддержанія и воспроизведенія человѣческой жизни, — присвоеніе, не оставляющее никакого чистаго дохода, который могъ бы доставить власть надъ чужимъ трудомъ. Они хотятъ только уничтожить

нежелательный характер этого присвоения, при котором рабочий живет лишь для того, чтобы увеличивать капитал, живет лишь постольку, поскольку этого требуют интересы господствующего класса. „Въ буржуазномъ обществѣ живой трудъ представляетъ только средство увеличивать накопленный трудъ; въ обществѣ коммунистическомъ накопленный трудъ является лишь средствомъ расширить, обогатить и украсить существованіе рабочаго. Въ буржуазномъ обществѣ, слѣдовательно, прошедшее господствуетъ надъ настоящимъ, въ коммунистическомъ—настоящее надъ прошедшимъ. Въ буржуазномъ обществѣ капиталъ независимъ и личенъ, тогда какъ трудящійся индивидуумъ зависимъ и безличенъ“. Всѣ фразы объ уничтоженіи свободы и индивидуальности сводятся къ тому, что предполагается уничтожить буржуазную свободу и буржуазную индивидуальность. Либеральныя фразы буржуазіи имѣютъ вообще смыслъ лишь постольку, поскольку рѣчь идетъ о стѣсненіяхъ торговли и угнетеніи горожанина среднихъ вѣковъ, но не тогда, когда дѣло идетъ о предлагаемомъ коммунистами уничтоженіи торгашества, буржуазныхъ производственныхъ отношеній и самой буржуазіи. Коммунизмъ не отнимаетъ ни у кого возможности присвоивать себѣ общественные продукты, онъ отнимаетъ только возможность поработать себѣ при помощи этого присвоенія чужой трудъ.

Манифестъ переходитъ затѣмъ къ упрекамъ, что коммунисты хотятъ уничтожить семью и отечество. Онъ указываетъ, что буржуазная семья основана на капиталѣ и на индивидуальной наживѣ, что во вполне развитомъ видѣ она существуетъ только для буржуазіи, что она находитъ свое дополненіе въ вынужденной безсемеинности пролетаріевъ и въ публичной проституціи. Буржуазныя декламации о семьѣ и воспитаніи становятся тѣмъ болѣе противными, чѣмъ болѣе крупная промышленность разрываетъ для пролетарія всѣ семейныя узы и превращаетъ дѣтей въ простые предметы торговли и рабочіе инструменты. Съ ѣдкой насмѣшкой манифестъ отмѣчаетъ высоко-нравственный ужасъ буржуазіи по поводу мнимой официальной общности женъ у коммунистовъ, между тѣмъ какъ коммунисты хотятъ, напротивъ, вмѣстѣ съ теперешними производственными отношеніями устранить официальную и неофициальную проституцію буржуазнаго общества.

Подобно тому какъ у рабочихъ нѣтъ семьи, у нихъ нѣтъ и отечества. Нельзя отнять у нихъ того, чего они не имѣютъ. Такъ какъ пролетаріатъ долженъ прежде всего завоевать политическую

власть, подняться до степени національного класса, конституироваться какъ нація, то онъ самъ еще націоналенъ, хотя и не въ буржуазномъ смыслѣ. Национальное обособленіе и антагонизмъ народовъ и безъ того исчезаютъ все болѣе и болѣе вмѣстѣ съ развитіемъ свободы торговли, мірового рынка, однообразнаго промышленнаго производства и соответствующихъ ему жизненныхъ условий. Переходъ власти къ пролетаріату будетъ еще больше содѣйствовать ихъ исчезновенію; солидарныя дѣйствія пролетаріата, по крайней мѣрѣ—въ цивилизованныхъ странахъ, представляютъ собою одно изъ первыхъ условий его освобожденія. По мѣрѣ того какъ будетъ уничтожаться эксплуатація одного индивидуума другимъ, будетъ также уничтожаться и эксплуатація одной націи другою; вмѣстѣ съ антагонизмомъ классовъ внутри націи исчезнетъ и враждебное отношеніе націй другъ къ другу.

Манифестъ разбиваетъ вкратцѣ обвиненія, выставляемые противъ коммунизма съ идеологической, философской и религіозной точекъ зрѣнія. Вмѣстѣ съ жизненными условиями людей, съ ихъ общественными отношеніями, съ ихъ общественнымъ бытіемъ измѣняются также ихъ представленія и понятія, измѣняется, однимъ словомъ, и ихъ сознаніе. Вмѣстѣ съ матеріальнымъ производствомъ преобразуется и интеллектуальное производство: господствующія идеи каждой эпохи были всегда лишь идеями господствующаго класса. Когда говорятъ объ идеяхъ, революционирующихъ цѣлое общество, то этимъ выражаютъ лишь тотъ фактъ, что въ нѣдрахъ стараго общества образовались элементы новаго, что параллельно съ разложеніемъ старыхъ условий жизни идетъ разложеніе старыхъ идей. „Когда въ XVIII вѣкѣ христіанскія идеи уступили мѣсто идеямъ просвѣтительной философіи, феодальное общество вело предсмертную борьбу съ революціонной тогда буржуазіей. Идеи свободы совѣсти и свободы вѣроисповѣданій провозглашали лишь господство свободы конкуренціи въ области знанія.“ Но коммунистамъ возражаютъ, что существуютъ вѣчныя истины, какъ свобода, справедливость и т. д.,—истины, общія всѣмъ общественнымъ состояніямъ, измѣнявшимся, конечно, съ ходомъ историческаго развитія, но сохранившіяся несмотря на эти превращенія; коммунизмъ не можетъ устранить ихъ, не становясь въ противорѣчіе съ историческимъ развитіемъ. На это манифестъ отвѣчаетъ, что эксплуатація одной части общества другою принимаетъ различныя формы въ различныя эпохи, но она была общимъ фактомъ для всѣхъ предшествующихъ вѣковъ. „Неуди-

вительно поэтому, если общественное сознание всѣхъ вѣковъ, несмотря на все свое многообразіе и различіе, движется въ извѣстныхъ общихъ формахъ, въ формахъ сознанія, которыя разложатся вполне только съ совершеннымъ исчезновеніемъ классоваго антагонизма". Подобно тому какъ коммунистическая революція порываетъ самымъ радикальнымъ образомъ съ традиционными отношеніями собственности, такъ она радикальнѣйшимъ образомъ порываетъ и съ традиционными идеями.

Послѣ этой убѣдительной отвѣди противникамъ коммунистовъ манифестъ возвращается къ ходу пролетарской революціи. Ея первымъ шагомъ является возведеніе пролетаріата на степень правящаго класса, завоеваніе народовластія. Пролетаріатъ воспользуется своимъ господствомъ для того, чтобы постепенно вырвать весь капиталъ у буржуазіи, сосредоточить всѣ орудія производства въ рукахъ государства, т.-е. пролетаріата, организованнаго въ правящій классъ, и возможно быстрѣе увеличить массу наличныхъ производительныхъ силъ. На первыхъ порахъ это можетъ быть выполнено только путемъ деспотическаго нарушенія права собственности и буржуазныхъ производственныхъ отношеній, слѣдовательно, посредствомъ мѣропріятій, которыя представляются экономически недостаточными и несостоятельными, но которыя съ ходомъ движенія будутъ толкать къ дальнѣйшимъ шагамъ и необходимы, какъ средства революционировать весь способъ производства. Въ наиболѣе передовыхъ странахъ, полагаетъ манифестъ, можно будетъ примѣнить почти повсюду слѣдующія мѣры: экспроприацию земельной собственности и употребленіе земельной ренты на государственные расходы, прогрессивный налогъ (возрастающій въ сильной прогрессіи для болѣе крупныхъ доходовъ и состояній), упраздненіе права наслѣдованія, конфискацію собственности всѣхъ эмигрантовъ и мятежниковъ, сосредоточеніе кредита и транспортнаго дѣла въ рукахъ государства, увеличеніе числа національныхъ фабрикъ и орудій производства, распахку и меліорацию земель согласно общему плану, одинаковую обязательность труда для всѣхъ, организацію промышленныхъ армій, соединеніе земледѣльческаго труда съ промышленнымъ и постепенное устраненіе различія между городомъ и деревней, общественное и безвозмездное воспитаніе всѣхъ дѣтей, соединеніе воспитанія съ матеріальнымъ производствомъ и т. д.

Разъ классовыя различія исчезнутъ вмѣстѣ съ ходомъ развитія, и все производство сосредоточится въ рукахъ ассоцірован-

ныхъ индивидовъ, то общественная власть потеряетъ свой политическій характеръ. Политическая власть есть, собственно говоря, организованная власть одного класса для угнетенія другого. Когда объединенный въ классъ пролетаріатъ упразднитъ старыя производственныя отношенія, въ которыхъ лежитъ корень классовъ и ихъ взаимнаго антагонизма, то онъ упразднитъ этимъ и свое господство, какъ класса. На мѣсто стараго буржуазнаго общества съ его классами и классовыми антагонизмами станетъ ассоціація, гдѣ свободное развитіе каждаго будетъ условіемъ свободнаго развитія всѣхъ.

Третій отдѣлъ манифеста критикуетъ социалистическую и коммунистическую литературу первой половины XIX столѣтія. Манифестъ дѣлитъ ее на реакціонный, консервативный и критически-утопическій социализмъ. Реакціонный социализмъ распадается, въ свою очередь, на феодальный, мелко-буржуазный и нѣмецкій, или „истинный“ социализмъ.

Феодальному социализму манифестъ даетъ классическую оцѣнку, которая еще теперь вполне подходитъ къ нему, съ той лишь разницей, что внушенные отчаяніемъ остроты феодальнаго социализма стали еще гораздо болѣе плоскими, а его политическая практика еще болѣе прозрачной. Феодальный социализмъ возникъ, какъ результатъ пораженія, испытаннаго французской и англійской аристократіей вслѣдствіе іюльской революціи и билія о реформѣ. Ея старыя феодально-романтическія фразы стали невозможны, и чтобы возбудить сочувствіе къ себѣ, она вынуждена была придать своему обвинительному акту противъ буржуазіи форму защиты интересовъ эксплуатируемаго рабочаго класса. Такимъ образомъ, она нашла удовлетвореніе въ томъ, что стала сочинять сатирическія пѣсни на своего новаго владыку и напѣвать ему на ухо болѣе или менѣе мрачныя пророчества объ ожидающихъ его несчастіяхъ. „Такимъ путемъ возникъ феодальный социализмъ, смѣсь іереміады съ пасквилемъ, отголосковъ прошлаго и младенческаго лепета будущаго. Если временами онъ и поражалъ буржуазію въ самое сердце своей злой и остроумной критикой, то его полная неспособность понять ходъ современной исторіи дѣлала его всегда смѣшнымъ. Эти господа размахивали пролетарской нищенской сумой, какъ знаменемъ, чтобы собрать вокругъ себя народъ, но какъ только народъ пробовалъ пойти за ними, онъ тотчасъ замѣчалъ на ихъ спинѣ старый феодальный гербъ и разбѣгался съ громкимъ и непочтительнымъ хохотомъ“.

Феодальная эксплуатация происходила при иных—теперь отживших—условіяхъ, чѣмъ эксплуатация буржуазная, но когда феодалы доказываютъ, что при нихъ господствѣ не было современнаго пролетаріата, то они забываютъ одно: что современная буржуазія есть необходимый отпрыскъ ихъ соціального строя. „Впрочемъ, они настолько не скрываютъ реакціоннаго характера своей критики, что главнымъ обвиненіемъ ихъ противъ буржуазіи является именно фактъ развитія при буржуазномъ режимѣ такого класса, который низвергнетъ весь старыи общественный строй. Они не столько упрекаютъ буржуазію въ томъ, что она создаетъ пролетаріатъ вообще, сколько въ томъ, что она создала революціонный пролетаріатъ. Въ политической практикѣ они принимаютъ поэтому участіе во всѣхъ насильственныхъ мѣрахъ противъ рабочаго класса, а въ повседневной жизни они умѣютъ, несмотря на всѣ свои напыщенные фразы, подбирать золотыя яблоки съ дерева промышленности и вымѣнивать вѣрность, честь и любовь на шерсть, свекловичный сахаръ и водку“. Съ христіанскимъ социализмомъ манифестъ раздѣливается въ нѣсколькихъ словахъ, какъ съ разнovidностью феодальнаго: это святая вода, которою попь кропитъ недовольство аристократовъ.

Второй видъ реакціоннаго социализма, отмѣчаемый манифестомъ, это мелкобуржуазный социализмъ, главнымъ представителемъ котораго былъ Сисмонди во Франціи. Въ тогдашней своей формѣ онъ умеръ, но критика, которой онъ подвергся въ манифестѣ, ничуть не устарѣла и теперь. Чѣмъ болѣе рѣзкимъ становится антагонизмъ между буржуазіей и пролетаріатомъ, тѣмъ болѣе весь буржуазный социализмъ сосредоточивается на сохраненіи мелкой буржуазіи, среднихъ слоевъ, анти-коллективистскаго мужицкаго черепа. „Реакціонный и въ то же время утопическій“,—эта критическая оцѣнка мелко-буржуазнаго социализма въ манифестѣ подходитъ ко всякому антисемитству, къ устройству консервативныхъ „крестьянскихъ союзовъ“ и цеховымъ утопіямъ нашихъ дней такъ же хорошо и даже лучше, чѣмъ къ социализму Сисмонди.

Подобнымъ же образомъ нѣмецкому катедеръ-социализму очень далеко до Сисмонди въ смыслѣ глубины и силы принципиальной критики, но зато онъ далеко превосходитъ Сисмонди по нерѣзительности предлагаемыхъ имъ средствъ къ исцѣленію зла. Его судорожныя попытки отыскать еще въ современномъ буржуазномъ обществѣ прочное мѣсто для среднихъ сословій манифестъ заранее критикуетъ слѣдующими словами: „въ странахъ,

гдѣ развилась современная цивилизація, образовалась новая мелкая буржуазія, которая стоитъ на полѣ-дорогѣ между пролетаріатомъ и буржуазіей: будучи дополнительной частью буржуазнаго общества, она непрерывно образуется вновь. Но отдѣльные лица, входящіе въ ея составъ, постоянно сбрасываются конкуренціей въ ряды пролетаріата, мало того — видятъ съ дальнѣйшимъ развитіемъ крупной промышленности приближеніе момента, когда они совершенно исчезнутъ, какъ самостоятельная часть современнаго общества, и будутъ замѣнены въ торговлѣ, мануфактурѣ и земледѣліи приказчиками, мастерами и батраками". Этотъ историческій процессъ зашелъ теперь такъ далеко, что новое „среднее сословіе“, занимающее столько мѣста въ профессорской литературѣ, на самомъ дѣлѣ состоитъ преимущественно изъ служащихъ въ крупныхъ предпріятіяхъ, къ которымъ присоединяются все болѣе приходящіе въ упадокъ обломки старой карликовой промышленности и карликовой торговли. Но именно потому указанное среднее сословіе не есть гранитный столпъ капиталистической собственности, которымъ его провозглашаютъ; это, напротивъ, слабый тростникъ, которому недостаетъ корня стараго ремесла — частной собственности на средства производства. Оно несомнѣнно образуетъ привилегированный классъ по сравненію съ пролетаріатомъ и можетъ, пожалуй, доставить успокоеніе бояливымъ душамъ, такъ какъ относится большей частью равнодушно, а подчасъ даже враждебно къ освободительной борьбѣ рабочихъ, но ему грозитъ постоянно опасность, что вмѣстѣ съ увеличивающейся концентраціей капитала оно вслѣдствіе конкуренціи будетъ сброшено въ пролетаріатъ. Такимъ образомъ, среднее сословіе все болѣе и болѣе раскалывается на двѣ группы, изъ которыхъ меньшая занимаетъ высшія и лучше оплачиваемыя мѣста, а большая и постоянно возрастающая часть низводится до пролетарскихъ условій существованія. Первые становятся безпринципными слугами буржуазіи, слѣдовательно всего менѣе твердой опорой во дни бури, вторые все болѣе и болѣе идутъ заодно съ пролетаріатомъ. Большой частью они находятся въ столь зависимомъ положеніи, что не могутъ такъ энергично бороться, какъ настоящіе рабочіе, но несомнѣнно, что это „новое среднее сословіе“, которое видѣлъ насквозь уже Коммунистическій Манифестъ, не есть тотъ спаситель капиталистическаго общества, котораго приѣтствуетъ въ немъ восхищенное сердце академическихъ круговъ. Чѣмъ больше оно становится на мѣсто стараго средняго сосло-

вія, тѣмъ сильнѣе шатається основа частной собственности, и тѣмъ болѣе поднимаются шансы рабочаго класса на побѣду.

Третью форму реакціоннаго социализма, тотъ „истинный“ социализмъ, представителями котораго были Гессъ и Грюнъ, Коммунистическій Манифестъ разбираетъ, въ виду его нѣмецкаго происхожденія, особенно подробно и особенно рѣзко, хотя и не вполне справедливо, поскольку дѣло шло о намѣреніяхъ его тогдашнихъ носителей. Онъ едва пережилъ появленіе Коммунистическаго Манифеста, но въ своемъ историческомъ существѣ никогда не вымиралъ въ Германіи, хотя давно не переводитъ больше французскихъ социалистическихъ оборотовъ на плохой гегелевско-нѣмецкій языкъ и языкъ сентиментальной любовной мечтательности. Марксъ и Энгельсъ мѣтко охарактеризовали его, вскрывъ его корень — специфически-нѣмецкое мѣщанство, пугающееся серьезной классовой борьбы. Въ какія бы внѣшнія формы ни рядился этотъ социализмъ, будетъ ли то „этическая культура“, „натуралистическая эстетика“, или еще что-нибудь другое, не его одѣяніе остается всегда однимъ и тѣмъ же: какъ выражается манифестъ, „сотканный изъ безплотной пряжи умозрѣнія, вышитый цвѣтами краснорѣчія и насквозь пропитаннымъ розовой сентиментальностью“. Въ его средѣ имѣются, конечно, нѣкоторыя даровитыя натуры, какъ, напр., въ 40-хъ гг. Моисей Гессъ; вмѣстѣ съ усиливающимся ожесточеніемъ классовой борьбы онъ приходять къ „грубо-разрушительному коммунизму“, тогда какъ рядовые „истинные“ социалисты при одинаковомъ условіи соскальзываютъ назадъ въ капиталистическое болото, да еще въ самое глубокое его мѣсто.

Именно это усиленіе классовой борьбы, чѣмъ больше оно переходило изъ области гипотезъ въ область исторической дѣйствительности, положило конецъ консервативному и критико-утопическому социализму, который подвергается въ манифестѣ такой же уничтожающей критикѣ, какъ реакціонный социализмъ. Манифестъ указываетъ на „Философію нищеты“ Прудона, какъ на самый значительный систематическій трудъ консервативнаго социализма, но прудонизмъ даже у себя на родинѣ умалился теперь до степени игрушки для небольшихъ буржуазныхъ круговъ, въ Германіи же онъ вотъ уже десятки лѣтъ, какъ насчитываетъ только одного приверженца въ лицѣ одного чудака. Консервативный социализмъ, который со своимъ винегретомъ жалкихъ реформъ хотѣлъ бы сохранить буржуазію безъ пролетаріата; который пред-

лагають пролетаріату „остатися въ теперешнемъ обществѣ, но отбросить свои злобныя представленія о немъ“; который сводится, въ сущности, къ утвержденію, что „буржуа суть буржуа... въ интересахъ рабочаго класса“,—этотъ социализмъ является практически устарѣвшей шуткой, сколько бы его теоретически ни расписывали на все терпящей бумагѣ.

То же относится къ критически-утопическому социализму, хотя изъ всѣхъ видовъ буржуазнаго социализма онъ далъ наиболѣе цѣнныя подготовительныя работы для научнаго коммунизма. Это обстоятельство Коммунистическій Манифестъ признаетъ въ полной мѣрѣ, но онъ указываетъ также, что значеніе разбираемой формы социализма находится въ обратномъ отношеніи къ ходу историческаго развитія. Подобно тому какъ Сень-Симонъ, Фурье и Оуэнъ были революционными мыслителями, а сень-симонисты, фурьеристы и оуэнисты стали реакционными сектантами, ибо они не желали видѣть живыхъ успѣховъ пролетаріата и клялись словами своими мертвыхъ учителей,—такъ точно и нынѣшній утопизмъ, тамъ гдѣ онъ еще появляется, напр. въ неудачной экспедиціи Герцки, отличается отъ ходячаго реакціоннаго социализма „только болѣе систематическимъ педантизмомъ, фанатической и слѣпой вѣрой въ чудодѣйственную силу своей социальной науки“.

Четвертый и послѣдній отдѣлъ манифеста занимается отношеніемъ коммунистовъ къ различнымъ оппозиционнымъ партіямъ. Здѣсь, конечно, все положеніе дѣла измѣнилось вслѣдствіе историческихъ перемѣнъ, происшедшихъ въ теченіе болѣе чѣмъ 50 лѣтъ, но тѣмъ успѣшнѣе выдержали трудное испытаніе установленныя въ этомъ отдѣлѣ принципы коммунистической тактики. Коммунисты борются за достиженіе ближайшихъ цѣлей и за непосредственные интересы рабочаго класса, но въ этомъ движеніи настоящаго они защищаютъ и представляютъ также будущность движенія; они повсюду поддерживаютъ всякое революціонное движеніе противъ существующихъ социальныхъ и политическихъ порядковъ и во всѣхъ этихъ движеніяхъ подчеркиваютъ вопросъ о собственности, какъ основной вопросъ движенія, независимо отъ болѣе или менѣе развитой формы, которую онъ принимаетъ; они повсюду работаютъ надъ объединеніемъ и соглашеніемъ демократическихъ партій всѣхъ странъ,—всѣ эти положенія сохраняютъ еще теперь полную силу, подъ тѣмъ, конечно, условіемъ, если понимать ихъ въ общей идейной связи манифеста, слѣдовательно подъ революционнымъ движеніемъ разумѣть не дѣтскія, напр.,

покушения и революционные вспышки, а экономическо-политический переворотъ, и подъ демократическими партіями всѣхъ странъ—пролетарскую демократію. Въ настоящее время все это еще меньше можетъ возбуждать сомнѣнія, чѣмъ тогда, послѣ того какъ въ промежуточный періодъ всѣ виды буржуазной демократіи доказали опять свою полную несостоятельность.

Въ отношеніи къ отдѣльнымъ странамъ манифестъ рекомендуетъ примыкать къ самому радикальному крылу существующаго революціоннаго движенія. Во Франціи коммунисты примыкаютъ къ социально-демократической партіи, къ партіи „Реформы“, противъ консервативной и радикальной буржуазіи, сохраняя однако за собою право критиковать фразы и иллюзіи, завѣщанныя революціонной традиціей. Въ Швейцаріи они поддерживаютъ радикаловъ, не забывая, однако, что эта партія состоитъ изъ противоположныхъ элементовъ, частью изъ демократическихъ социалистовъ во французскомъ значеніи слова, частью изъ радикальныхъ буржуа. Въ Польшѣ они поддерживаютъ партію, которая видитъ въ аграрной революціи условіе національнаго освобожденія. „Въ Германіи коммунистическая партія борется заодно съ буржуазіей, всякій разъ какъ эта послѣдняя выступаетъ революціонно, противъ неограниченной монархіи, феодальной земельной собственности и мелкой буржуазіи. Но никогда она ни на одну минуту не забываетъ о необходимости пробуждать въ рабочихъ возможно болѣе отчетливое сознаніе враждебнаго антагонизма между буржуазіей и пролетаріатомъ, дабы въ надлежащій моментъ нѣмецкіе рабочіе сумѣли обратить въ оружіе противъ буржуазіи тѣ общественныя и политическія условія, которыя буржуазія создаетъ своимъ режимомъ; дабы, послѣ ниспроверженія реакціонныхъ классовъ, въ Германіи тотчасъ могла быть начата борьба противъ самой буржуазіи. На Германію коммунисты обращаютъ свое особенное вниманіе, обращаютъ потому, что Германія находится наканунѣ буржуазной революціи; что она произведетъ этотъ переворотъ при болѣе высокомъ уровнѣ европейской цивилизаціи вообще и, въ частности, съ гораздо болѣе развитымъ пролетаріатомъ, чѣмъ Англія въ 17-мъ и Франція въ 18-мъ вѣкѣ; что, слѣдовательно, нѣмецкая буржуазная революція можетъ быть только непосредственнымъ прологомъ къ пролетарской революціи. Манифестъ заканчивается словами: „Коммунисты не унимаются до скрыванія своихъ воззрѣній и цѣлей. Они открыто заявляютъ, что эти цѣли могутъ быть достигнуты только путемъ

насилованнаго ниспроверженія всего тепершняго общественнаго строя. Пусть правящіе классы трепещутъ при мысли о коммунистической революціи! Пролетаріи не могутъ потерять въ ней ничего, кромѣ своихъ цѣлей. Выиграть они могутъ цѣлый міръ. Пролетаріи всѣхъ странъ, соединяйтесь!

Чѣмъ дальше, тѣмъ больше исторія Коммунистическаго Манифеста становилась исторіей современной международной социаль-демократіи. При первомъ своемъ появленіи онъ былъ съ энтузіазмомъ привѣтствованъ маленькимъ отборнымъ отрядомъ развитыхъ пролетаріевъ и проникательныхъ идеологовъ, но все же очень маленькимъ отрядомъ, такъ какъ „Союзъ коммунистовъ“ врядъ ли могъ насчитывать во всѣхъ странахъ, гдѣ у него были приверженцы, больше нѣсколькихъ сотъ членовъ. Затѣмъ манифестъ исчезъ вмѣстѣ съ временнымъ отливомъ въ революціонномъ рабочемъ движеніи. Но вновь нарастающая волна послѣдняго опять вознесла манифестъ вверхъ, какъ лопманское судно, компасъ котораго указываетъ вѣрный путь черезъ водную пустыню въ новый міръ труда. Теперь манифестъ представляетъ собою наиболѣе распространенное, наиболѣе международное произведеніе всей социалистической литературы, общую программу, которой добровольно обязуются слѣдовать въ великой борьбѣ за освобожденіе своего класса миллионы рабочихъ во всѣхъ странахъ, отъ Сибири до Калифорніи.

Въ буржуазномъ мірѣ на долю манифеста выпала довольно странная судьба. Съ побѣдоносной силой онъ ввелъ политическую экономію Германіи, питавшуюся до тѣхъ поръ крохами съ англійскаго и французскаго стола, въ кругъ европейскихъ культурныхъ народовъ. Но любовь къ теоретической мысли, считавшаяся наслѣдственнымъ добромъ нѣмецкаго бюргерства въ дни его классической литературы, уже настолько утасла, что въ теченіе трехъ десятилѣтій съ лишнимъ манифестъ существовалъ для буржуазныхъ классовъ Германіи только въ Черной книгѣ политической полиціи. Все же Штиберъ находилъ еще въ немъ „умъ и энергію“. Иное произошло, когда первый нѣмецкій университетскій профессоръ, г. Эйзенгартъ изъ Галле, сдѣлалъ въ 1881 г. счастливое открытіе о существованіи манифеста. Въ своей исторіи политической экономіи онъ назвалъ манифестъ „жалкимъ обезьяньимъ подражаніемъ манифесту Бабѣфа“, и какъ образецъ изъ него привелъ выдуманную имъ самимъ безсмыслицу: „мы жапаемъ равенства, хотя бы изъ-за этого должны были погибнуть всѣ иску-

ства". Съ тѣхъ поръ снова прошло полпоколѣнія, и теперь совы настолько научились глядѣть на свѣтъ, что онѣ открыли въ манифестѣ „насильственный переворотъ“, слѣдовательно, благодарный и по сію пору еще далеко не исчерпанный матеріалъ для нравственнаго негодованія.

Безъ всякаго сомнѣнія авторамъ манифеста было чуждо простодушное упованіе, что современная буржуазія, какъ только пробьетъ ея послѣдній историческій часть, добровольно отречется отъ своего господствующаго положенія. Но и сама буржуазія придерживается, вѣдь, неодинаковыхъ мнѣній по этому пункту. Въ то время какъ ея идеологи клеймятъ „насильственный переворотъ“, усматривая въ немъ дерзкое сомнѣніе въ доброй волѣ господствующихъ классовъ, ея суды и полиція приговариваютъ пролетаріевъ, мирно агитирующихъ за освобожденіе своего класса, къ наказаніямъ, какъ кровожадныхъ революціонеровъ, на томъ основаніи, что и думать, молъ, нечего, чтобы теперешніе капиталисты экспроприировали себя сами. Впрочемъ, когда Марксъ и Энгельсъ составляли Коммунистическій Манифестъ, по европейской землѣ уже шель гуль отъ приближавшагося взрыва колоссальныхъ классовыхъ столкновеній и буржуазія безъ всякихъ угрызѣній совѣсти расположилась удобно на почвѣ, которую пролетаріатъ расчистилъ для нея путемъ „насильственнаго ниспроверженія“ абсолютistico-феодальнаго общественнаго и политическаго строя.

На самомъ дѣлѣ жалобные вопли по поводу „насильственнаго переворота“ не стоятъ серьезнаго разговора, хотя бы они раздавались изъ-подъ самыхъ почтенныхъ париковъ. То, что можетъ быть сказано по этому вопросу въ дополненіе и въ поправку къ Коммунистическому Манифесту, сказали еще сами Марксъ и Энгельсъ. Если изученіе французскаго революціоннаго періода съ 1789 г. до 1830 г. позволило имъ глубоко заглянуть въ процессъ преобразованія буржуазнаго общества, то, съ другой стороны, оно же побудило ихъ слишкомъ точно перенести формы буржуазной революціи на революцію пролетарскую. При опубликованіи манифеста обоимъ авторамъ не было и по 30 лѣтъ, и если, будучи уже стариками, они всегда готовы были поучаться изъ практическихъ опытовъ исторіи, то тѣмъ менѣе они оставались глухими къ ея урокамъ въ свои молодые годы.

Въ своемъ эпилогѣ къ исторіи революціонной борьбы 1848—1851 г. Марксъ проводитъ уже рѣзкое различіе между ходомъ буржуазной и пролетарской революціи: „Буржуазная революція,—

писалъ онъ,—несутся быстрѣе отъ успѣха къ успѣху, ихъ драматическіе эффекты одинъ сильнѣе другого, люди и вещи кажутся опьяненными въ огненные брильянты, каждый день проникнуть экстазомъ, но эти революціи недолговѣчны, наступаетъ скоро моментъ, когда они достигаютъ своего апогея, и обществомъ овладѣваетъ продолжительное похмѣлье, раньше чѣмъ оно трезво усвоило себѣ результаты своего періода бурныхъ стремленій. Напротивъ, пролетарскія революціи постоянно критикуютъ себя сами, безпрестанно прерываютъ себя въ своемъ собственномъ теченіи, возвращаются назадъ къ тому, что, повидимому, свершилось, чтобы опять начать его сызнова, основательно и жестоко высмѣиваютъ половинчатость, слабость и ничтожность своихъ первыхъ опытовъ, повергаютъ ницѣ своего противника какъ бы для того только, чтобы онъ почерпнулъ изъ земли новыя силы и поднялся противъ нихъ еще большимъ, чѣмъ прежде, исполненнымъ, отступаютъ каждый разъ вновь въ страхъ предъ неопредѣленной громадностью своихъ собственныхъ цѣлей, пока не создается положеніе, которое дѣлаетъ всякій возвратъ невозможнымъ, и условія сами призываютъ: *Hic Rhodus, hic salta!* Затѣмъ парижская коммуна показала, что „рабочій классъ не можетъ просто взять въ руки готовую государственную машину и пустить ее въ ходъ для своихъ цѣлей“ (Марксъ), а на примѣръ историческаго развитія германской социаль-демократіи Энгельсъ еще въ послѣдней своей работѣ объяснилъ, что при поворотѣ исторической діалектики революціонный пролетаріатъ, ограничиваясь принципиально мирными и законными средствами борьбы, „нагулялъ румяныя щеки и выглядитъ какъ вѣчная жизнь“, въ то время какъ самыя призванные столпы порядка требуютъ до хрипоты „насиловственнаго переворота“, „революціи сверху“, требуютъ государственныхъ переворотовъ и открытаго господства штыковъ.

Многіе противники историческаго матеріализма любятъ изображать его кудесникомъ, котораго слѣдуетъ признать лжепророкомъ, если онъ не можетъ по пальцамъ предсказать день въ день, что случится въ теченіе ближайшихъ ста лѣтъ. Честные люди знаютъ, что историческій матеріализмъ есть прямая противоположность всякаго прорицанія, что онъ представляетъ собою научный методъ, дающій болѣе или менѣе точные результаты, въ зависимости отъ того, какъ велика рабочая сила и каковы орудія труда, при помощи которыхъ онъ примѣняется. Рабочая сила, создавшая изъ Коммунистическаго Манифеста духовную миро-

вую державу, тѣмъ больше заслуживаетъ удивленія, чѣмъ несовершеннѣе были при тогдашнемъ состояніи историческихъ наукъ орудія труда, которыми она могла располагать. Манифестъ самъ говорить, что практическое примѣненіе его основныхъ началъ будетъ всегда и вездѣ находиться въ зависимости отъ наличныхъ историческихъ условій, а между тѣмъ при всей смѣнѣ этихъ условій его принципы остались непоколебленными. Марксъ и Энгельсъ работали не на годъ и не на десятилѣтія, а на столѣтія, и столѣтіе охотно подтверждаетъ имъ то, что годъ и цѣлыя десятилѣтія, казалось, такъ дерзко оспаривали у нихъ.

Какимъ ошибочнымъ могло казаться въ дни Кёнигсбурга и Седана утвержденіе, что буржуазная революція въ Германіи будетъ непосредственнымъ прологомъ къ пролетарской революціи, а между тѣмъ, когда теперь оглядываешься на общій ходъ историческаго развитія—чѣмъ она была, какъ не такимъ прологомъ?

ПРИМѢЧАНІЯ.

„Старое наблюденіе, что всякая книга должна сама себя завоевать право на существованіе, трижды примѣнимо ко всякой исторіи германской социаль-демократіи, которая пытается удовлетворить научнымъ требованіямъ.“ Такъ писалъ я 5 лѣтъ тому назадъ, когда впервые выпускалъ въ свѣтъ это сочиненіе; теперь, когда оно выходитъ вторымъ изданіемъ, я вправѣ сказать, что оно завоевало себя право на существованіе.

Даже дикая брань, которой осыпали его Г. Адлеръ, М. Гарденъ, В. Зоимартъ и подобные имъ господа, является лишь отряднымъ признакомъ того, что я заботился не о прикрашиваніи дѣйствительности въ интересахъ буржуазіи, а о научномъ познаніи. Но я съ благодарностью признаю, что нѣкоторые буржуазные органы, какъ *Hamburger Fremdenblatt*, мюнхенская *Allgem. Zeitung*, юртембергскій *Staatsanzeiger* и другіе сдѣлали честь себя и мнѣ объективнымъ разборомъ книги и, несмотря на всѣ критическія оговорки, засвидѣтельствовали, что она составляетъ плодъ серьезной и трудной работы.

Пріемъ, оказанный ей въ рабочихъ кругахъ, удивилъ другихъ, быть можетъ, больше, чѣмъ меня. Уже при составленіи перваго наброска книги я чувствовалъ, какъ часто и рѣзко мнѣ придется выступать противъ многихъ традицій, многихъ представленій, которыя близки сердцу многихъ и притомъ не самыхъ плохихъ членовъ партіи. Никто такъ ясно не пойметъ субъективнаго оправданія, даже объективной неизбѣжности такихъ преданій и представленій, какъ историкъ революціонной рабочей партіи, но никто также не вправѣ такъ мало ее щадить. Историческое повѣствованіе, которое остановилось бы осторожно предъ той или иной легендой, какъ бы понятна и извинительна она ни была, тѣмъ

самымъ признало бы себя лишеннымъ всякой цѣнности. Если революціонная рабочая партія подвержена общей участи борющихся армій — создавать себѣ свои легенды и ореолы, то ей нѣтъ надобности, слѣдуя извѣстному совѣту Мольке, искусственно поддерживать такія легенды и ореолы въ качествѣ необходимаго элемента своей дисциплины. Для нея необходима, напротивъ, безпрестанная самокритика, и въ этомъ отношеніи я также вправѣ, кажется, сказать, что мое изложеніе исторіи партій завоевало себѣ право на существованіе.

Въ существенныхъ чертахъ мнѣ не пришлось мѣнять ее для второго изданія; въ деталяхъ приходилось, конечно, кое-что поправлять, сглаживать шероховатости стиля, исправлять мелкіе недосмотры, пополнять тотъ или иной пробѣлъ, въ особенности же — использовать новый, открывшійся за послѣднія 5 лѣтъ матеріалъ по исторіи германской социаль-демократіи. Мнѣ самому выпало счастье открыть важнѣйшій изъ этихъ новыхъ источниковъ, издавъ въ четырехъ томахъ часть литературнаго наслѣдія Маркса, Энгельса и Лассала. Я поостерегся, однако, вносить въ общую исторію партій слишкомъ обильныя подробности изъ біографій ея трехъ величайшихъ передовыхъ борцовъ.

Относительно слѣдующихъ ниже указаній на источники я могу повторить лишь то, что сказалъ уже въ первомъ изданіи: они не стремятся къ бібліографической полнотѣ. Я даю приблизительно столько, сколько нужно для провѣрки моего изложенія и для облегченія задачи другимъ работникамъ въ этой области.

Общія замѣчанія.

Всесторонней исторіи германской социаль-демократіи до сихъ поръ нѣтъ. Бѣглыя попытки въ этомъ направленіи у Herkner, Arbeiterfrage, 3 Aufl., Berl. 02, и у Sombart, Sozialism. u. soz. Bewegung i. 19 Jahrh., Jena 96. Эти сочиненія нигдѣ не выходятъ, однако, за предѣлы буржуазнаго горизонта, а Зомбартъ закрываетъ себѣ вдобавокъ путь къ болѣе глубокому познанію пресловутымъ различіемъ между геніальными мыслителями Марксомъ и Энгельсомъ, съ одной стороны, и политическими „всемирными бѣлками“ Марксомъ и Энгельсомъ — съ другой. E. Milhaud, La démocratie socialiste allemande, Paris 03, даетъ картину социаль-демократической партійной жизни на поворотѣ

столѣтія, нумерисаннѣ большой любовью и тщательностью; по самой исторіи партіи онѣ ограничиваются короткимъ очеркомъ, опирающимся въ существенныхъ чертахъ на первое изданіе моей книги.

Въ тѣхъ случаяхъ, когда профессорской литературѣ по всеобщей исторіи XIX вѣка приходится касаться рабочаго движенія, она отдѣляется отъ него сострадательнымъ пожиманіемъ плечъ. Th. Ziegler, Die geist. u. sozial. Strömungen d. 19. Jahrh., Berlin 99, рассказываетъ въ стилѣ на-половину дѣтской сказки, на-половину сенсационнаго романа о томъ, какъ Лассаль грезилъ Бисмаркомъ и Пруссіей, тогда какъ въ Марксѣ онъ видитъ „крестовика, который тихо ткеть свои тенета и съ холодной увѣренностью ловить свои жертвы.“ Или почитайте въ коллективномъ трудѣ Онкена монографію Flathe о мартовской революціи и самого Oncken'a о періодѣ покушеній. У Онкена юный идиотъ Гедель путешествуетъ въ качествѣ социаль-демократическаго агитатора по Италіи, Франціи и Испаніи,—выдумка, на которую не отважился лѣтомъ 1878 г. даже тогдашній патріотическій пароксизмъ. Безобиднѣе, но не остроумнѣе, фантазія, которую рассказываетъ Зибаль (Sybel) въ своемъ многотомномъ сочиненіи объ основаніи имперіи: по его словамъ, „вся социаль-демократическая система“ потерпѣла неудачу вслѣдствіе того, что послѣ „практическаго“ осуществленія лассалевскихъ производительныхъ товариществъ при содѣйствіи государственнаго кредита республиканское управленіе самими рабочими оказывалось непригоднымъ для фабрикъ, дѣятельность которыхъ предполагаетъ болѣе сложную технику, если же она „удавалась въ простыхъ предпріятіяхъ“, то „первоначальные товарищи попадали назадъ въ столь сурово осуждаемое капиталистическое хозяйство“ и отказывались принимать новыхъ помощниковъ въ свое товарищество. Вотъ что называется по нынѣшнимъ временамъ „архивно-научнымъ“ изслѣдованіемъ исторіи! Наиболѣе пригоднымъ для пользованія сочиненіемъ въ этой исторической литературѣ все еще является „Deutsche Geschichte“ Трейчке (Treitschke), который былъ, по крайней мѣрѣ, въ своемъ родѣ цѣльнымъ человѣкомъ; правда, его изображеніе до-мартовскаго социализма также лишено всякой цѣнности, но въ тѣхъ случаяхъ, когда онъ не ослѣпленъ своей ненавистью къ социалистамъ, онъ обнаруживаетъ подчасъ порядочную наблюдательность относительно экономической эволюціи Германіи.

Что касается буржуазныхъ справочныхъ работъ, то благо и

неудачнаго очерка о социализмѣ и коммунизмѣ, который даетъ Scheel въ руководствѣ Schönberg'a, не приходится принимать въ расчетъ. Больше подробнѣ „Handwörterbuch der Staatswissenschaften“, изданный Конрадомъ и товарищами, но поучительнымъ въ немъ лишь тѣ немногія статьи, которыя не принадлежатъ перу Георга Адлера, именно-то ничего не смыслящаго въ социализмѣ и коммунизмѣ и старающагося замѣнить глупостями свой недостатокъ знаній. Гораздо пригоднѣе для пользованія, хотя и неодинаковаго достоинства въ отдѣльныхъ своихъ статьяхъ, Handbuch d. Sozialismus, составленный C. Stegeman'омъ и C. Hugo, Zür. 94—96. Библиографическій указатель Штаингаммера (J. Stammenhamer, Bibliographie d. Sozialismus u. Kommunismus, Jenä 93), хотя и прилежно составленный, имѣетъ еще много пробѣловъ.

Социалистическая литература имѣетъ для исторіи современнаго рабочаго движенія въ различныхъ его развѣтленіяхъ обширный справочный трудъ: *Et. Wirt.*, Volkslexikon, Nürnberg. 94—97, 5 томовъ. Этотъ „Народный лексиконъ“—работа, заслуживающая большой признательности и рекомендаціи; при его помощи можно хорошо ориентироваться, и когда прилежно пользуешься имъ, почти всегда находишь нужныя свѣдѣнія. Расположеніе матеріала въ видѣ законченныхъ и самостоятельныхъ статей, не затрудняющее въ то же время отыскиванія, я нахожу превосходнымъ.

Введение.

Marx u. Engels. Kommunist. Manif. Engels, Die Entwicklung d. Sozialism. v. d. Utopie z. Wissenschaft, Zür. 83. Engels, Internationales aus dem Volksstaat, Berl. 94.

Июльская революція и билль о реформѣ. Marx, Kapital 1, 815, 2. Aufl. Hamburg 72.

Западно-европейскій социализмъ. Stein, Der Sozialism. u. Kommunism. d. heutigen Frankreichs, Leipz. 42. Grün, Die soziale Bewegung in Frankreich u. Belgien, Darmst. 45. Историческое значеніе великихъ утопистовъ было впервые действительно понято лишь научнымъ коммунизмомъ. Kommunist. Manif. Engels, Anti-Dühring, Stuttg. 94. О Фурье: Greulich, Karl Fourier, Zür. 81, и Bebel, Charles Fourier Stuttg. 88. Объ Оуэнѣ: Marx, Kapital I, 73, 304, 509, 526; немногія замѣ-

чанія Маркса даютъ больше для пониманія Оуэна, чѣмъ длинная глава у Held, *Zwei Bücher zur sozialen Gesch. Englands*, Leipz. 81. См. также *Aus d. Erinnerungen e. Owenitischen Agitators*, NZ 10³ 205 *). *Ricardo. Principles of Pol. Economy*. О послѣ-оуэновскихъ социалистахъ въ Англии: *Marx, Misère de la philosophie*, Br., 1847 и предисловіе Энгельса къ нѣмецкому переводу, выш. въ 1885 г.; также предисловіе Энгельса ко 2-му тому „Капитала“, Hamb. 85, и *Juristensozialismus*, NZ, 5, 49. *Sismondi, Nouveaux Principes d'Economie politique*, Paris 19. О Сисмонди: *Kommun. Manif.* и *Marx, Zur Kritik d. polit. Ökon.*, Berl., 59, нов. изд. Stuttg. 97. О положеніи французскихъ крестьянъ: *Marx, 18. Brumaire*, Hamb. 69.

Классовая борьба западно-европейскаго пролетариата. *Engels, Die Lage der arbeitenden Klasse in England*, Leipz. 45, нов. изд. 92. Объ англійскомъ фабричномъ законодательствѣ см. классическіе отдѣлы у Маркса, въ 1-мъ томѣ „Капитала“. *Die Chartistenbewegung in England*, Zür. 87. Исчерпывающей исторіи чартизма пока еще нѣтъ, совершенно недостаточна *Pauli, Gesch. Engl.*, Leipz. 64. *Brentano, Arbeitergilden*, Leipz. 71. *Sidney and Beatrice Webb; History of Trade-Unionism*, 1894. *Disraeli, Sybil*. *Bernstein. Carlyle und die sozialpolitische Entwicklung Englands*, NZ 91, 665. *Marx, Die Klassenkämpfe in Frankreich* (48—50), Berl. 95. *L. Blanc, Histoire de dix ans*, Par. 41. *Paul Louis, Histoire du socialisme français*. Par. 01. *Lemerrier, Etudes sur les associations ouvrières*, Par. 57. *S. Engländer, Geschichte der französischen Arbeiterassoziationen*, Hamb. 64. *Hillebrand, Gesch. des Julikönigtums*, Gotha 81. *Lexis, Gewerkvereine u. Unternehmerverbände in Frankreich*, Leipz. 79. *Kautsky, Recht auf Arbeit*, NZ 2, 299. *Lux, Cabet*, Stuttg. 94. О Леру: *Heines Werke* 6, 85, Hamb. 76, также письмо Маркса къ Фейербаху, *L. Feuerbachs Briefwechsel*, Leipz. 74. *Proudhon, Qu'est-ce que la propriété?* 1840.

*) Сокращенія. NZ: Neue Zeit, Stuttgart 83—03. HSt.: Handwörterbuch der Staatswissenschaften, Jena 90—94. DB: Deutsches Bürgerbuch, Darmstadt 45 и Mannheim 46. RJ: Rheinische Jahrbücher, Darmstadt 45 и Konstanz 46. ZSD: Züricher Sozialdemokrat, Zürich 79—88. NA: Aus dem literarischen Nachlass von Karl Marx, Friedrich Engels und Ferdinand Lassalle, Stuttgart 02. DS: Documente des Socialismus, Berlin 02 и 03.

Книга первая.

Связно трактуетъ о до-мартовскомъ социализмѣ G. Adler, *Geschichte der ersten sozialpolitischen Arbeiterbewegung in Deutschland, mit besonderer Rücksicht auf die einwirk. Theorien*, Bresl 85: дикая компиляція, составленная при помощи репортерскихъ ножицъ и лишенная всякаго историческаго смысла и пониманія.

Остатки феодально-цеховаго строя. Knapp, *Bauernbefreiung i. d. altpreussischen Landesteilen*, Leipz. 87: весьма поучительна для перваго ограбленія крестьянъ въ 1816 г., но совершенно недостаточна для втораго ограбленія, начиная съ 1848 г. Engels, *Zur Geschichte der preuss. Bauern*, вышло какъ введеніе къ „Schlesische Milliarde“ Вольфа, Zür. 86. Hesekei, *Das Buch v. Grafen Bismarck*, Bielef. 69: на стр. 168 знаменитое „письмо въ редакцію“, присланное берлинскимъ газетамъ 48-го года, гдѣ Бисмаркъ рисуетъ идиллическіе порядки въ его имѣніи Книпгофъ. Engels, *Preuss. Schnaps im deutsch. Reichstage*, Leipz. 74. Schoenlank, *Gesellenverbände*, HSt 3, 820. Schmoller, *Zur Gesch. der deutschen Kleingewerbe*, Leipz. 70. F. Ziegler, *Ges. Reden*, Berl. 80, съ прелестными подробностями о прославленномъ самоуправленіи прусскихъ городовъ. Относительно южно-германской мелкой буржуазіи: Engels, *Reichsverfassungskampagne*, *Revue d. N. Rhein. Ztg.*, Hamb. 50, теперь также въ NA 3, 289.

Начальныя стадіи капитализма. Marx, *Kapital I*, 786. Göllich, *Geschichtl. Darstellung etc.*, Jena 30, во 2-мъ томѣ. О домашней промышленности, какъ капиталистической формѣ предпріятія, см. Marx, *Kapital I*, 484. *Die deutsche Hausindustrie*, *Berichte des Vereins für Sozialpolitik*, 5 Bde, Leipz 89 и 90, представляютъ довольно скудный источникъ для поученія; напротивъ, чрезвычайно содержательна Hans Emanuel Sax, *Hausind in Thüring.*, Jena 82—88, и Schnapper-Arndt, *Fünf Dorfgemeinden a. d. hohen Taunus*, Leipz. 83. О положеніи дѣлъ въ Силезіи: *Aus den Papieren Schöns*, Halle 75. Brentano, *Ueber den Einfluss der Grundherrlichkeit auf d. schles. Leinengewerbe*, *Zeitschr. für Soz. u. Wirtschaftsgesch.* 2, 3 (перепеч. въ *Gesamm. Aufsätze I*, 515); въ этой статьѣ Brentano убѣдительно выясняетъ, вопреки мнѣнію Грюнгагена и Зомбарта, крѣпостной характеръ

кустарнаго пряденія и ткачества. О силезскихъ бунтахъ ткачей въ 1793 г. см. Philippson, Preuss. Gesch., Leipz. 82, во 2-мъ томѣ. Феодално-промышленные порядки Силезіи въ первой половинѣ 19-го вѣка рисуетъ наиболее : захватывающимъ образомъ W. Wolff, Das Elend u. der Aufruh i. Schlesien, DB I, 178 и Schles. Milliarde, Zür. 86. О положеніи въ Саксоніи: Kautsky, Die Bergarbeiter u. der Bauernkrieg, NZ 7, 289; Wieck, Industr. Zust. Sachsens, Chemn. 40, и Gülich въ цит. выше соч. О положеніи дѣлъ на Рейнѣ: Engels, Reichsverfassungskampagne; Thun, Die Industrie am Niederrhein, Leipz. 78; Günther K. Anton, Gesch. der preuss. Fabrikgesetzg. Leipz., 91. Тунъ солидный изслѣдователь, также какъ Саксъ и Шнапперъ-Аридтъ; напротивъ, Антонъ сильно страдаетъ гогенцоллернскимъ византизмомъ, но толстую краску его вѣрноподданства легко снять со слишкомъ выразительнаго языка актовъ. Основательно разсматриваетъ порядки, изображенные въ этой и въ предшествующей главахъ, P. Kampffmeyer, Gesch. d. moderneren Klassenk. i. Deutschl., Berl. 96.

Умственная жизнь. Mehring. Lessing-Legende, Stuttg. 93. Jean Jaurès, La convention, Par. 03, счелъ недавно умѣстнымъ разбранить мою книгу о Лессингѣ, какъ „ребяческій парадоксъ“, и съ своей стороны подогрѣть фридриховскую легенду съ пафосомъ, на который не былъ бы теперь способенъ больше ни одинъ прусскій профессоръ. См. объ этомъ Mehring, Pour le roi de Prusse, NZ 21, 517. Roscher, Gesch. der Nationalökonomik in Deutschland, Münch. 74. Marx, Kapital I, 814. Thünen, Der isolierte Staat, Berl. 75. О Тюненѣ: Marx, I, 646. Объ участіи въ прибыляхъ, которое Тюненъ ввелъ для своихъ рабочихъ въ имѣніи Телловъ, см. у Böhmert, Gewinnbetheiligung, Leipz. 78. Внукъ Тюнена пишетъ Бёмерту: „участіе въ прибыляхъ привязываетъ людей къ имѣнію, такъ какъ въ случаѣ ухода они теперь, какъ и прежде, получаютъ не капиталъ, а только свои проценты. Оно удерживаетъ отъ воровства и т. п., обезпечиваетъ рабочему беззаботную старость и уменьшаетъ такимъ путемъ расходы имѣнія по призрѣнію бѣдныхъ“. Соотвѣтственно съ этимъ слѣдовало бы поправить заявленіе, сдѣланное Лассалемъ въ его франкфуртской рѣчи подъ вліяніемъ Родбертуса, — что Тюненъ „устроилъ въ маломъ масштабѣ ассоціацію своихъ рабочихъ“. Savigny, Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung, Heidelb. 14. Marx, Das philos. Manifest der histor.

Rechtsschule, Rhein. Ztg. отъ 9 авг. 42 г., перепеч. въ NA I, 268, имѣть въ виду учебникъ естественнаго права Гуго. Marx Zur Kritik der Hegelschen Rechtsphilos., Deutsch-Franz. Jahrb., перепеч. въ NA I, 384. Seeger, Die deutsche Rechtswissenschaft, въ изданныхъ Herwegh'омъ „21 Bogen aus der Schweiz“, Glarus 44. Kant, Kritik der reinen Vernunft. Kant, Kritik der praktischen Vernunft. Kant, Zum ewigen Frieden, Fichte, Der geschlossene Handelsstaat. Fichte, Reden an die deutsche Nation. Hegel. Philosophie des Rechts, Berl. 21. Engels und Marx, Die Heilige Familie, Frankf. 45, перепеч. въ NA II, 103. Engels, Anti-Dühring. Engels, Feuerbach und der Ausgang der klassischen Philosophie, Stuttg. 88. Engels, Ueber. histor. Materialismus, NZ 11, 15. Lassalle, Fichtes politisches Vermächtniss. Lassalle, Die Philosophie Fichtes u. die Bedeutung des deutschen Volksgeistes. Сочиненія Лассалля я цитирую по изданію Бернштейна, Berl. 92 и 93. F. A. Lange, Gesch. des Materialismus, Iserlohn 87. Plechanow, Beiträge zur Gesch. des Materialismus, Stuttg. 96.

Тридцатые годы. Gervinus, Gesch. des 19. Jahrh., 8 томовъ Leipz. 66. Treitschke, Deutsche Gesch. im 19. Jahrh., 4 ч., Leipz. 89. Georg Büchners Samtl. Werke und Handschriftl. Nachlass, Frankf. 79, изд. Францозомъ, съ лишеннымъ всякой цѣнности беллетристическимъ введеніемъ. Нѣсколько десятилѣтій тому назадъ Бюхнеръ былъ названъ какъ-то въ одномъ социал-демократическомъ журналѣ для развлечения предшественникомъ Лассалля,—характеристика, повторяемая съ тѣхъ поръ въ буржуазной литературѣ; на самомъ дѣлѣ сравненіе неправильно, если только не смотрѣть въ самомъ общемъ смыслѣ на дѣятелей великой французской революціи, какъ на предшественниковъ современнаго коммунизма: съ социализмомъ своего времени Бюхнеръ не имѣлъ ничего общаго. Schweichel, Ein Opfer d. geheim. Untersuchungsverfahr., NZ 3, 395. Engels, Schutzzoll u. Freihandel, NZ 6, 289. Roscher, Nationalökonomik. Schmoller, Klein-gewerbe. Сочиненій Платена, Берне, Гейне, Иммермана, Фрейлиграта и т. д. я не цитирую отдѣльно. Gutzkow, Rückblicke a. m. Leben, Berl. 75. Strauss, Leben Jesu, Tüb. 35. Strauss, Literar. Denkwürdigk., Bonn. 76. Echtermeyer u. Ruge Hallische Jahrbücher, Leipz. 38, 39. Ruge, Sämtliche Werke, Mannh. 47. Ruge, Aus. früherer Zeit, 4. Bd., Berl. 66. Ruges Briefwechsel, Berl. 86. Leo, Die Hegelingen, Halle, 38.

Коммунизмъ ремесленныхъ подмастерьевъ. Engels, Zur Gesch. des Bundes der Kommunisten, напеч. какъ предисловіе къ разоблаченіямъ Маркса о кельнскомъ процессѣ коммунистовъ, Zür. 85. У Энгельса, а также въ буржуазной литературѣ, встрѣчается указаніе, что Шапперъ участвовалъ въ заговорѣ Бюхнера, но, повидимому, мы имѣемъ здѣсь дѣло съ ошибкой: когда Шапперъ принималъ участіе во франкфуртскомъ нападеніи на гауптвакту и затѣмъ бѣжалъ изъ Германіи, Бюхнеръ учился еще въ Страсбургѣ, а въ то время, когда Бюхнеръ руководилъ своимъ тайнымъ союзомъ въ Дармштадтѣ, Шапперъ безспорно жилъ въ Швейцаріи. Утвержденіе, будто Шапперъ участвовалъ во вторженіи Мацини въ Савойю, опровергалось имъ самимъ. Н. Schmidt, Die deutschen Flüchtlinge in der Schweiz und die erste deutsche Arbeiterbewegung 1833 bis 1836, Zür. 99. Venedey, Der Geächtete, Paris 34 до 36; у Штаммгаммера сказано, что всѣхъ выпусковъ этого журнала было 6, но экземпляръ, бывший въ моихъ рукахъ и, можетъ быть, еще неполный, содержалъ 12 выпусковъ. О Шустерѣ, который гораздо скорѣе Бюхнера можетъ быть названъ предшественникомъ Лассалля, см. также Н. Schmidt, NZ 16¹, 150. Die geheimen deutschen Verbindungen i. d. Schweiz, Basel. 47, перепечатка изъ Janus'a Губера, составленная, повидимому, также Губеромъ (Huber), вмѣстѣ съ кое-какимъ не напечатаннымъ въ другихъ мѣстахъ матеріаломъ. Wermuth u. Stieber, Kommunistenverschwörungen, Berl. 53; пресловутымъ полицейскимъ издѣліемъ можно, конечно, пользоваться лишь постольку, поскольку въ немъ содержится документальный или иной безспорный матеріалъ. Weitling, Die Menschheit wie sie ist und wie sie sein sollte, Paris 38, нов. изд. Münch. 95. Weitling, Garantien der Humanität und Freiheit, Vivis 42. Bluntschli, Die Kommunisten in der Schweiz nach den bei Weitling gefundenen Papieren, Zür. 43. Kaler, Wilh. Weitling, Zür. 87. Калеръ преувеличиваетъ вліяніе Кабе на Вейтлинга; утопія Кабе появилась лишь въ 1840 г., тогда какъ первое произведеніе Вейтлинга, которое, по справедливому замѣчанію Калера, содержитъ уже въ основныхъ чертахъ его ученіе, было издано въ 1838 г. Feuerbachs Briefw. I, 365.

Побѣда романтики. Treitschke, Deutsche Gesch., 5 T., Leipz. 94. Biedermann, 30 Jahre deutscher Geschichte, Bresl. 82. Preussen vor dem Februarpatent von 1847, въ *Gegenwart* Брокгауза 2, 30. Kraus, Vermischte

Schriften, Königsb. 08. Hansemann, Preussen u. Frankreich, Leipz. 34. Schön, Woher und Wohin? съ послѣсловіемъ Fein'a, Strassb. 42. Jacoby, Vier Fragen, Ges. Reden u. Schriften, Hamb. 72.

Разложение классической философіи. В. Bauer. Kritische Gesch. der Synoptiker, Leipz. 41. L. Feuerbach, Wesen des Christentums, Leipz. 41. В. Bauer, Die Judenfrage, Braunschw. 43. В. Bauer, Die Fähigkeit d. heutigen Juden u. Christen frei zu werden, въ Herweghs 21 Bogen. — Deutsche Jahrbücher, Leipz. 40 и 41. Ruge, Anekdoten z. neuest. deutschen Philos. u. Publizistik, Zür. 43. Стихотворенія Дингельштедта, Гофманна, Пруцца, Гервера. В. Bauer, Vollst. Gesch. d. Parteikämpfe i. Deutschland während d. Jahre 1842 bis 1846, Charlottenb. 47. Guido Weiss, некрологъ Гервера, „Wage“ 75.

Rheinische Zeitung. Энгельсъ намѣревался незадолго до своей смерти переиздать статьи Маркса изъ *Rhein. Zig.*, и на мою долю выпало удовольствіе собрать ихъ для него. Къ сожалѣнію, онъ умеръ какъ разъ, когда матеріалъ былъ готовъ. О первой своей встрѣчѣ съ Марксомъ онъ писалъ мнѣ: „когда я около конца ноября по дорогѣ въ Англію явился опять (въ редакцію *Rhein. Zig.*), то засталъ тамъ Маркса, и при этомъ случаѣ произошла наша первая, очень холодная встрѣча. Маркъ выступилъ въ это время противъ Бауеровъ, т.-е. высказался противъ того, чтобы *Rhein. Zig.* стала главнымъ образомъ проводникомъ богословско-й пропаганды, атеизма и т. д.,—Маркъ хотѣлъ, напротивъ, сдѣлать газету чисто политическимъ органомъ,—а также противъ французскаго коммунизма Эдгара Бауера, основаннаго на одномъ стремленіи „итти какъ можно дальше“ и дѣйствительно очень скоро замѣненнаго у Эдгара другими радикальными фразами; такъ какъ я переписывался съ Бауерами, то слыть за ихъ союзника, а они съ своей стороны возбудили во мнѣ недовѣріе къ Марксу“. Въ то же время я объяснился съ Энгельсомъ относительно нѣкоторыхъ мелкихъ ошибокъ, вкравшихся въ его статью о Маркѣ, HSt. 4, 1130. Маркъ вышелъ изъ редакціи не 1 января, а 17 марта 43 г.; точно также онъ не опубликовалъ въ газетѣ работы о мозельскихъ крестьянахъ-винодѣлахъ, а дѣло происходило такъ, какъ рассказано у меня въ текстѣ. Въ обоихъ этихъ пунктахъ Энгельсъ согласился со мною. Напротивъ, какъ ему казалось, онъ совершенно точно припоминалъ, что надъ *Rhein. Zeitung* была учреждена не двойная цензура,—какъ я пред-

положилъ на основаніи всего доступнаго мнѣ матеріала,—а тройная; его намѣреніе подробно написать мнѣ объ этомъ не было выполнено, такъ какъ онъ тяжело заболѣлъ. Я сохранилъ въ текстѣ указаніе на двойную цензуру, тѣмъ болѣе, что самъ Энгельсъ въ статьѣ о Марксѣ, помѣщенной въ народномъ календарѣ Бракке на 1878 г., также говоритъ о двойной цензурѣ; очевидно, память измѣнила ему впоследствии. Болѣе подробно о Марксѣ и *Rheinische Zeitung*, въ частности о конфликтѣ съ берлинскими друзьями молодости см. NA I, 171, а также DS, Іюнь 1902 г.

Deutsch-Französische Jahrbücher. Единственные двѣ книжки этого журнала вышли въ Парижѣ въ началѣ марта 44 г. Статьи Маркса и Энгельса перепечатаны теперь въ первомъ томѣ NA. Переписка Фейербаха и Pyre. Bauer, Parteikämpfe. Engels und Marx. Heilige Familie. *Allgem. Literaturzeitung*, Monatschrift v. B. Bauer, Charlottenb. 44. Engels, Некрологъ Бауера, ZSD. 82, №№ 19 и 20.

Карль Марксъ и Фридрихъ Энгельсъ. Биографическія данныя о Марксѣ: Энгельсъ въ только что цитированныхъ мѣстахъ, далѣе ZSD 83, №№ 19 и 21. Некрологъ NZ 1, 441. Lafargue NZ 9¹, 10. Lessner, NZ 11¹, 780. G. Gross, Karl Marx, Leipz. 85: этотъ очеркъ, заслуживающій во многихъ отношеніяхъ похвалы, страдаетъ той основной ошибкой, которую въ послѣднее время повторилъ и Зомбартъ, что проводитъ различіе между Марксомъ, какъ агитаторомъ и демагогомъ, и Марксомъ, какъ глубокимъ мыслителемъ; болѣе цѣльнаго человѣка, чѣмъ Марксъ, трудно себѣ представить. Lieb knecht, Karl Marx zum Gedächtniss, Nürnberg., 97. Наибольшее количество биографическихъ подробностей о Марксѣ (до 1850 г.) см. NA во всѣхъ 4 томахъ. Die Bürgerlichen Verhältnisse der Juden in Deutschland, Gegenwart Брокгауза, 1, 133; тамъ же 10, 526 о религіозномъ и культурно-историческомъ движеніи въ еврействѣ. Mehring. Die von Westphalen NZ 10², 481.—Биографическія свѣдѣнія объ Энгельсѣ: Kautsky NZ 9¹, 225, далѣе въ Oesterreich. Arbeiterkal. на 1888 и—всего подробнѣе—въ Pionier за 1892 г., календарь нью-йоркской *Volkszeitung*. О фирмѣ Эрменъ и Энгельсъ см. Thun въ цитир. соч., 2, 175. Экземпляръ Vorwärts'a имѣется въ вѣнской городской библіотекѣ, см. также NA, во второмъ томѣ. Въ высшей степени ненадеженъ Börnstein, 75 Jahre, Leipz. 81. О высылкѣ нѣмецкихъ писателей изъ Парижа см. полемику

Г. Адлера съ Каутскимъ и Мерингомъ, NZ 13¹, 502, 571, 604, 693, 754 и 13³, 377.

Пролетарскія движенія. Kaler, Weitling. Bluntschli-Bericht. Der Hilferuf der deutschen Jugend, 4 выпуска отъ сентября до декабря 41 г., и Junge Generation, 17 выпусковъ отъ января 42 г. до мая 43 г., издан. въ разныхъ мѣстахъ. Полный экземпляръ обоихъ журналовъ Вейтлинга имѣется въ библиотекѣ германскаго рейхстага. Weitling, Das Evangelium eines armen Sünders, Bern 45, нов. изд. Münch. 94. Ueber den Kommunismus in d. Schweiz, Bern 43. A. Becker, Was wollen die Kommunisten? Bern 43. Generalbericht an den Staatsrat von Neuchatel über die geheime deutsche Propaganda, Zür. 46. Marr, Das junge Deutschland, Leipz. 46. Hess, Die Verhandl. des gesetzgeb. Staatskörpers der Republik Waadt über die soziale Frage, RJ 2, 61. Die schweizerischen Kommunistenfresser, DB 2, 295. См. также Engels, Zur Geschichte des Urchristentums, NZ 13¹, 4.—Lengerke, Die ländl. Arbeiterfrage, Berl. 49. О происхожденіи нѣмецкаго массоваго пролетариата содержатъ много матеріала, кромѣ DB и RJ, Hess, Gesellschaftsspiegel, Elberf. 45 и 46, и Dronke, Buch über Berlin, Frankf. 45. Paul Kampffmeyer, Die ökonom. Grundl. des deutschen Sozialismus. der 40—er Jahre, NZ 5, 502. Wolff, Elend u. Aufruhr in Schlesien; Schneer, Ueber die Noth der schles. Leineweber, Berl. 44; Wahrlieb, Schlöffel und Wander, Konstanz, 45; Wander, Drei Jahre a. m. Leben, Leipz. 78. Wer muth-Stieber, Kommunistenverschwör. и столь же ненадежныя воспоминанія („Denkwürdigkeiten“) Штибера, Berl. 84. Treitschke, 5, 520.

Нѣмецкій социализмъ. Буржуазно-соціалистическихъ забавъ 30-хъ и 40-хъ гг. касается подробно Stein, Der Sozialismus. i. Deutschland, „Gegewart“ Брокгауза 7, 527. G. Weiss, Zur Gesch. d. Sozialismus, „Wage“ 75. Pücklers Briefw., hgg. v. L. Assing, 3. Bd., Berl. 74. О Галлѣ см. RJ 2, 147. Handb. d. Sozialismus. 272. R. Singer, Der erste deutsche Sozialist, Zeitschr. für Volkswirtsch., Sozialpol. u. Verwaltung 3, 417. Bettina v. Arnim, Dies Buch gehört dem Könige, Berl. 43. Brentano, Die gewerbl. Arbeiterfrage въ Schönbergs Handbuch (1-ое изд.). Thadden-Triglaß, Der Schacher mit Rittergütern, Stettin 42. Jäger, V. A. Huber, Berl. 80. Wagener, Erlebtes, Berl. 84. G. Weiss, Herr Wagener, „Wage“

72. *Rheinischer Beobachter*, Köln 47.—Meyen, *Der Berliner Lokalverein für d. Wohl der arbeitenden Klassen*, RJ 1, 198; тамъ же 255, *Der allgem. Hilfs- und Bildungsverein in Köln*. Отноительно социализма философствующихъ остроумцевъ можно достаточно разобратъся по органамъ его, упомянутымъ въ текстѣ. Отношениямъ его къ Марксу и Энгельсу быть нѣсколько лѣтъ тому назадъ посвященъ рядъ статей: Struve, NZ 14², 4, Bernstein 216 и Mehring 395, далѣе Struve, NZ 15², 228 и Mehring 379. Затѣмъ NA, во 2-омъ томѣ. D. Koigen, *Zur Vorgeschichte des modernen philosoph. Sozialismus i. Deutschl.* съ подзагл. *Zur Gesch. der Philos. u. Sozialphilos. d. Junghegelianismus*, Bern 10. Mehring, *Neo-Marxismus*, NZ 20¹, 385. Stirner, *Der Einzige u. sein Eigentum*, Leipz. 44. О Штирнерѣ: Bernstein, NZ 10¹, 421 и Plechanow; *Anarchism. u. Sozialismus*, Berl. 94. Mackay, *Stirners Leben*, Berl. 98: не критическое прославление, содержитъ много біографическаго, большей частью безразличнаго, но прилежно собраннаго матеріала. Объ отношеніяхъ Штирнера къ Марксу и Энгельсу см. NA, 2-ой томъ. О подробной критикѣ Штирнера, написанной Марксомъ и Энгельсомъ въ 40-хъ гг., см.: DS, съ янв. до апр. 03. Roscher, *Grundriss z. Vorles. über die Staatswirtsch. nach geschichtl. Methode*, Gött. 43. Schüller *Die klassische Nationalökonomie u. ihre Gegner*, Berl. 95: эта полезная работа убѣдительно доказываетъ грѣхи „историческаго метода“ предъ классическими представителями буржуазной экономіи. Rodbertus, *Z. Beleuchtung d. sozialen Frage*, Berl. 75. Rodbertus, *Kreditnot des Grundbesitzes*, 2-ое изд., Berl. 93. Rodbertus, *Litter. Nachl.*, hgg. von A. Wagner u. a., Berl. 78—85. Rodbertus, *Briefe u. sozialpol. Aufs.*, hgg. v. R. Meyer, Berl. 81. Въ *Nachlass*’ѣ 3, 195 и въ „Письмахъ“ 2, 575 перепечатана первая статья Родбертуса. Kozak, *Rodbertus-Jagetzows sozialökonom. Ansichten*, Jena 82, прилежное сопоставленіе взглядовъ, разбросанныхъ по разнымъ сочиненіямъ Родбертуса. Литература карьеристовъ о Родбертусѣ: G. Adler, Dietzel и др. Сказка о плагиатѣ, который будто бы совершенъ Марксомъ у Родбертуса, окончательно разбита Энгельсомъ въ предисловіяхъ къ „Нищетѣ философіи“ и ко 2-му тому „Капитала“. Если Ад. Вагнеръ въ 3-мъ томѣ *Nachlass*’а заявляетъ тѣмъ не менѣе, что относительно важнѣйшихъ идей Родбертусъ имѣетъ приоритетъ передъ другими социалистическими писателями и, въ особенности!

предъ Марксѣмъ, то „первый преподаватель науки о народномъ хозяйствѣ въ первомъ нѣмецкомъ университетѣ“ доказываетъ лишь этимъ, какъ мало онъ знакомъ съ исторіей и теоріей социализма. По всѣмъ основнымъ вопросамъ воззрѣнія Маркса и Родбертуса представляли собою взаимно исключаящія другъ друга противоположности; то, что можно назвать общимъ у нихъ обоихъ, они оба заимствовали изъ англійско-французской экономической и социалистической литературы и постарались развить его дальше: Родбертусъ, который былъ на 12 лѣтъ старше, сдѣлалъ это нѣсколькими годами ранѣе, но потерпѣлъ неудачу, которую его поклонники тщетно пытаются затушевать, Марксъ же, который былъ моложе на 12 лѣтъ, выполнилъ эту работу нѣсколькими годами позже, но съ успѣхомъ, извѣстнымъ всему міру. О фокусахъ, продѣлываемыхъ Вагнеромъ и Дитцелемъ относительно Родбертуса, см. Mehring, Zur neueren Rodbertuslit., NZ 12³, 523. „Lieder vom armen Manne“ Бекка, „Gedichte“ Мейсснера, „Albigenser“ Ленау, „Wintermärchen“ Гейне, „Glaubensbekenntniss“ и „Ça ira“ Фрейлихрата. Гейне къ Марксу, NZ 14¹, 14. Биографическія свѣдѣнія о Вертѣ (Weerth): Engels, ZSD 83, № 24.

Историческій материализмъ. Versammlungen in Elberfeld, RJ 1, 35. Engels, Lage etc. F. A. Lange, Arbeiterfrage, 3-е изд., Winterthur 75. B. Hildebrand, Nationalökonomie der Gegenwart u. Zukunft, Frankf. 48. Engels, L. Feuerbach, въ приложеніи тезисы Маркса о Фейербахѣ. Marx, Zur Kritik, предисловіе. Engels, Anti-Dühring. Labriola, Essais sur la conception matérialiste de l'histoire, Paris 97. Такъ какъ историко-материалистическій методъ, подобно всякому методу изслѣдованія, долженъ доказать свою правильность своими результатами, то нужно знать всю литературу научнаго коммунизма, чтобы правильно судить о немъ. Многочисленные библиогр. указанія у Mehring, Lessinglegende, въ приложеніи „Ueber den histor. Materialismus“. Энгельсъ писалъ мнѣ по этому поводу 14 іюля 93 г.: „Главные факты изложены у васъ превосходно и убѣдительно для всякаго непредубѣжденнаго чловека. Если я нахожу какой-либо недостатокъ, то лишь одинъ: вы приписываете мнѣ больше заслугъ, чѣмъ я въ дѣйствительности имѣю, даже если я включу все, до чего я, быть можетъ, додумался бы — со временемъ — самостоятельно, но что Марксъ при своемъ болѣе быстромъ coup d'oeil и болѣе

широкомъ кругозорѣ открыть гораздо скорѣе. Когда кто-нибудь имѣлъ счастье въ теченіе сорока лѣтъ работать вмѣстѣ съ такимъ человѣкомъ, какъ Марксъ, то при жизни его не пользуешься обыкновенно признаніемъ, на которое считаешь себя вправѣ разсчитывать; когда затѣмъ болѣе крупный изъ товарищей умираетъ, то менѣе значительнаго переоцѣниваютъ, и это случилось, кажется, теперь со мною. Исторія въ концѣ-концовъ приведетъ все это въ порядокъ, а до тѣхъ поръ ты уже благополучно за угломъ и ничего больше ни о чемъ не знаешь. — Кромѣ того, опущенъ еще только одинъ пунктъ, который также недостаточно выдвигается обыкновенно, когда дѣло идетъ обо мнѣ и Марксѣ, и относительно котораго на насъ всѣхъ падаетъ одинаковая вина. Я имѣю въ виду то, что мы всѣ на первыхъ порахъ считали и *должны были считать* особенно важнымъ *выведеніе* политическихъ, правовыхъ и прочихъ идеологическихъ представленій и обусловленныхъ этими представленіями дѣйствій изъ основныхъ экономическихъ фактовъ. При этомъ мы изъ-за содержанія не обращали достаточнаго вниманія на формальную сторону: на родъ и способъ, какимъ указанная представленія и пр. создаются. Это дало нашимъ противникамъ желанный поводъ къ недоразумѣніямъ, разительнымъ примѣромъ чего можетъ служить Пауль Бартъ. — Идеологія есть процессъ, хотя и совершаемый сознательно такъ называемымъ мыслителемъ, но съ ложнымъ сознаніемъ. Настоящія силы, приводящія его въ движеніе, остаются неизвѣстными мыслителю, иначе это и не было бы идеологическимъ процессомъ. Онъ создаетъ себя поэтому въ воображеніи ложныя или кажущіяся двигательныя силы. Такъ какъ это идейный процессъ, то онъ выводитъ и содержаніе, и форму его изъ чистаго мышленія, либо изъ своего собственнаго, либо изъ мышленія своихъ предшественниковъ. Онъ оперируетъ съ однимъ идейнымъ матеріаломъ, который безъ критики принимаетъ, какъ созданный мышленіемъ, не изслѣдуя его возможной связи съ болѣе отдаленнымъ, независимымъ отъ мышленія процессомъ; для него это нѣчто лежащее внѣ спора, такъ какъ всякое дѣйствованіе, будучи ближайшимъ образомъ *обусловлено* мышленіемъ, кажется ему также имѣющимъ въ конечномъ счетѣ свою *основу* въ мышленіи. — Историческій идеологъ (слово „историческій“ употреблено здѣсь просто какъ общее выраженіе вмѣсто политической, юридической, философской, богословской, коротко говоря — для всѣхъ областей, имѣющихъ отношеніе къ обществу, а не къ одной природѣ), —

историческій идеологъ, говорю я, располагаетъ, такимъ образомъ, въ каждой научной области матеріаломъ, который образовался самостоятельно изъ мышленія предшествовавшихъ поколѣній и продолжалъ въ мозгу этихъ послѣдовательныхъ поколѣній самостоятельную, собственную эволюцію. Возможно, конечно, что внѣшніе факты, относящіеся къ собственной или къ чужой области, оказали извѣстное вліяніе на эту эволюцію, но по молчаливому предположенію сами эти факты представляютъ не болѣе, какъ результатъ мыслительнаго процесса, и, такимъ образомъ, мы все еще остаемся въ сферѣ одного мышленія, благополучно переварившаго даже самые жесткіе факты.—Вотъ этотъ призракъ самостоятельной исторіи государственныхъ конституцій, правовыхъ системъ, идеологическихъ представленій въ каждой отдѣльной области, — онъ то прежде всего и ослѣпляетъ большинство людей. Когда Лютеръ и Кальвинъ „преодолѣваютъ“ официальную католическую религію, когда Гегель „преодолѣваетъ“ Фихте и Канта, а Руссо со своимъ „Contrat social“ дѣлаетъ это косвенно относительно конституціоннаго Монтескье, то мы имѣемъ дѣло съ процессомъ, остающимся въ предѣлахъ богословія, философіи, государственнаго права, представляющимъ собою этапъ въ исторіи этихъ областей мысли и совершенно не выходящимъ изъ области мысли. А съ тѣхъ поръ какъ прибавилась буржуазная иллюзія о вѣчности капиталистическаго производства, составляющего будто бы послѣднюю ступень развитія человѣческаго общества, — съ этихъ поръ даже „преодоленіе“ меркантилистовъ фізіократами и Адамомъ Смитомъ разсматривается только какъ побѣда мысли,—не какъ идейное отраженіе измѣнившихся экономическихъ фактовъ, а какъ достигнутое, наконецъ, правильное пониманіе вездѣ и повсюду существующихъ фактическихъ условій; если бы Ричардъ Львиное Сердце и Филиппъ Августъ ввели свободу торговли, вмѣсто того, чтобы впутаться въ крестовые походы, то мы были бы избавлены отъ 500 лѣтъ бѣдствій и глупости. Къ этой сторонѣ дѣла, на которую я могу здѣсь только бѣгло указать, мы отнеслись, я полагаю, съ меньшимъ вниманіемъ, чѣмъ она заслуживаетъ. Тутъ повторилась старая исторія: въ началѣ форма всегда остается въ пренебреженіи изъ-за содержанія. Какъ уже сказано, я дѣлалъ то же самое, и ошибка всегда выступала предо мною только *post festum*. Такимъ образомъ, я не только очень далеко отъ того, чтобы дѣлать вамъ отсюда упрекъ,—какъ старшій чиновникъ, я не имѣю на это права, даже напротивъ,—но я

хотѣлъ бы обратить ваше вниманіе на указанный пунктъ для будущаго времени. Въ связи съ этимъ находится также слѣдующее нелѣпное представленіе идеологовъ: разъ мы отрицаемъ самостоятельное историческое развитіе за различными идеологическими сферами, играющими роль въ исторіи, то мы будто бы отрицаемъ за ними всякое *историческое дѣйствіе*. Въ основѣ таксго утвержденія лежитъ ходячее не-диалектическое представленіе о причинѣ и слѣдствіи, какъ неподвижно противостоящихъ другъ другу полюсахъ, т.-е. абсолютное игнорированіе взаимодействия: господа эти часто почти умышленно забываютъ, что извѣстный историческій моментъ, разъ онъ вызванъ въ свѣтъ другими, въ конечномъ счетѣ экономическими фактами, начинается и въ свою очередь реагировать, что онъ можетъ дѣйствовать обратно на свою обстановку и даже на свои собственные причины. Такъ поступаетъ, напр., Бартъ по вопросу о жреческомъ сословіи и религіи, стр. 475 у васъ". Нѣкоторыя фразы, гдѣ Энгельсъ высказываетъ свое сужденіе объ историко-философскихъ этюдахъ г. Пауля Барта, я опускаю въ виду нѣсколько рѣзкой формы ихъ. Я всего менѣе расположенъ клясться словами учителя и достаточно показалъ въ текстѣ, что умѣю сохранять также самостоятельность сужденія по отношенію къ Марксу, Энгельсу и Лассалю, но у меня нѣтъ основанія скрывать, что Энгельсъ отнесся одобрительно какъ къ моей работѣ объ историческомъ матеріализмѣ, такъ и къ моей книгѣ о Лессингѣ, и еще незадолго до своей смерти высказалъ мнѣ свое удовольствіе по поводу того, что въ работахъ по исторіи социализма на мою долю выпала Германія. У буржуазныхъ противниковъ стало привычной манерой вышучивать немногихъ людей, работающихъ добросовѣстно—все равно, съ какимъ успѣхомъ—въ области историческаго матеріализма, какъ „марксистовъ“, отъ которыхъ отрекся бы самъ Марксъ; но кто серьезно хочетъ говорить о проблемахъ этого историко-философскаго метода, безъ сомнѣнія нуждающихся еще въ самомъ детальномъ испытаніи, тотъ долженъ бы остерегаться отъ подобныхъ плоскихъ издѣвательствъ. F. A. Lange, Mills Ansichten, Duisb. 66. Proudhon, Philosophie de la Misère, 1846. Marx, Misère de la philosophie, 1847. Proudhon, Correspondance, Par. 75; письмо Прудона къ Марксу 2, 198.

Союзъ коммунистовъ. Deutsche Brüsseler Zeitung, Brüssel 47. Westfälisches Dampfboot, Bielefeld, потомъ Paderborn 45—48. Engels, предисловіе къ „Schles. Milliarde“ и къ „Enthüllungen“. Engels, Das Fest der Nationen, RJ 2, 1.

Marx, Lohnarbeit u. Kapital, Berl. 91. Marx, Discours sur e libre échange, 1848. Marx, Herr Vogt, Lond. 60. О сценѣ между Марксомъ и Вейтлингомъ см. Kaler, Weitling 72 и NZ 1, 236. Eccarius, Die Schneiderei i. London, Revue der N. Rhein. Ztg. Adresse der deutschen Arbeiter in London an Ronge, RJ 1, 327. Wermuth-Stieber, Kommunisten-verschw. Heinzen, Die Helden d. teutschen Kommunismus, Bern 48. Между показаніями, которыя Марксъ и Энгельсъ дѣлали въ разное время о „Союзѣ коммунистовъ“, имѣются маленькія разнорѣчія. Хотя эти разнорѣчія сами по себѣ представляютъ лишь небольшое значеніе, но я постарался по возможности объяснить ихъ, а гдѣ это было невозможно, я отдавалъ предпочтеніе показанію, сдѣланному подѣ впечатлѣніемъ болѣе свѣжаго воспоминанія. См. объ этомъ также NA второй томъ, и Mehring, Einiges zur Parteigeschichte, NZ 21¹, 545.

Коммунистическій Манифестъ. Labriola, In Memoria del Manifesto dei Comunisti, Римъ 95. Andler, Le Manifeste communiste, Introduction historique et commentaire Par. 01. Mehring, Ein methodol. Problem, NZ 20¹, 449. Andler, Réponse à Franz Mehring, „Mouvement Socialiste“ отъ 8 марта 02 г. Mehring, Ein französis. Sombart, NZ 20¹, 793. Единственнымъ нѣмецкимъ прудонистомъ является, какъ извѣстно, Мюлбергеръ, и вполне послѣдовательный въ своемъ прудонизмѣ онъ дошелъ до прославленія пошлаго манчестерца Евгенія Рихтера, какъ „сознательнаго представителя хозяйственной свободы“; см. „Stuttgarter Beobachter“ отъ 16 янв. 92. Eisenhart, Geschichte der Nationalökonomik, Jena 81. Marx, Bürgerkrieg in Frankreich, Berl. 91. Engels, введсні къ Marx, Klassenkämpfe in Frankreich.
